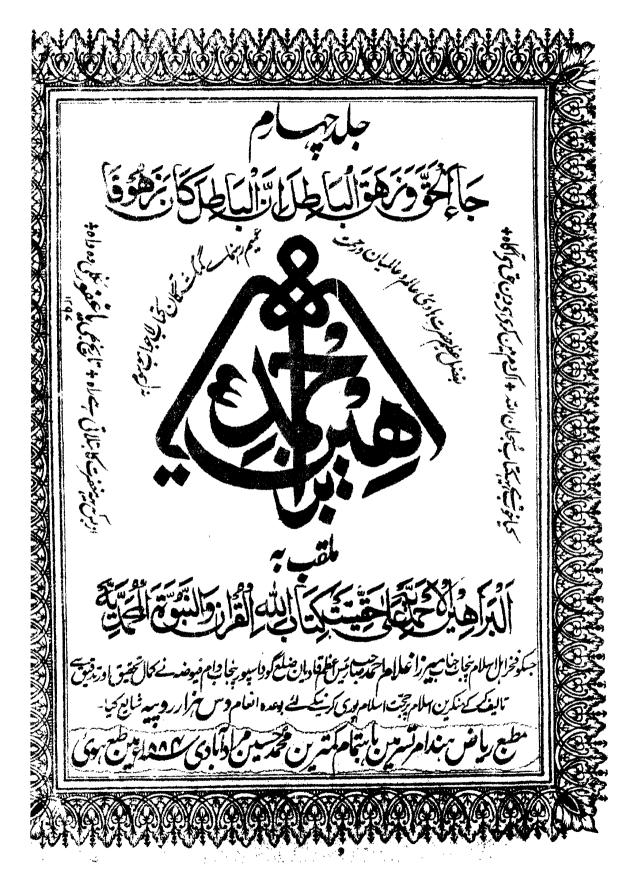
0,0734



كلامالهي كي خرورت تحضيوت مين اوراس بات تحيا البات مين كه حقيقي اوركا مل باين اور مرفت جكوابني خات ك اليار فنيامين عاصل زاجا بيئي بخركام الهي غيرمكن به اوراسكي من مين سے خیالات برہمیون اور فانسفیون انویت ربون کارو صفحہ ۹۷ سر۹۴ و تک حاشینمبراا و نیزان وقان شریف کی ایک سوره بینی سوره فاسحه کربیمثان قائق و حقائق و خواص کا بیان خوه ۳۲٬۳۳۹ میریمی این میرود. م قرآن شریف کی مجض دوسری آیات کا بیان کیجو توحیدالهی کے مضمون شیکل بین فعی ۱۳۲۰ سے صفحه ۲۲ و يك حاشيه نمبراا ٧ اس بات كابيان كه ورتعليم توحيد او رفصاحت بلاغت وكرصفحه وسست اصفحه ١٩٨ عالفيه درعاست ينمبرما ويكءعائداطلكاذكرصفيه وسستاصفيه سهم ماست ينبراا بندت دیا نشد اوران کے لاجواب رہنے کا بیان اوران سوالات کا ذکر جسین مولاجوا۔ رہےاوراً نکی دفات کی نسبت بیشکوئی کہ جوبل از وقوع بعض آریہ کو تبلائی کئی صفحاس ہ ۲۷۱ ہ صافیہ انجياا ورقرآن تنرلف كي تعليم كالمقالب صفحه ١ ٣١ ك أن مام مفيكوئيون كا ذكركة بعض آيون كوتلائي كئير صفحه ١٨ ست ناصفحه ١٥ حاشيدها آيد وش ويكابال صفيها وت تاصفه ١٢٥ - عاشيه درعات ينبر سيحت كوئ عجزة لبورس أمايا كاكوثي فيكوئ تبلانا أبت نهيين غوم الاستان المات نجائیقینی کیاچنرے ادر کیونکر ماسکتی ہے صفحہ و اسے اصفحہ و سا حاشیہ درحاکشب نمبر

مُسْلَانِكُونَانَكُ السَّا اورلَ الكريز كُونَانُ

ترسمكه كمعبدون ردى الحاءالي كين ره كدومي ردى تبركتان

ئىلات كا ئامىزدۇ، ئىكى ھرت ئەر دېيىخ ئولغوس كەۋ نياجى، ئۇنىب ھىيىغسالدىيا دامعا فېت بن. سېرىمېن دوركىز كايىلىھ دىن تونائىيەستىگەللەردىيا ئى ئىكە ئىرىدىيا قەنى مونى دايىلى ئىلىن ئىلىن كىلىن ئىلىن كىلىن كىلىن كىلىن دىناك دىدادىك دارىس كارىرىك بىرىك سىڭ بىللىن ج میرود سندار کرد. کے منا سب ملال شخصین شامیا سوب اُرونا نیدملا ہے کہ اور کے رہے ، و شاؤہ کے دیجی اُگری فیز منسب یوشن کیشامی تاہد جنائع صابه مي شيطه ويغ كثرمته بان ومشاول ستنهجي مرزط وسقون نرعون مريغهنده بهي نرويت ميي نرويت سيء في الوزيت بعديميي كرمسقد راستكه ميساليون آريون كرا خرمس ايك ولاح والأهاسك كاعتصاد نوف بستب كندودن ميل دين توم اور سيشح جانيون وراسيت بيثي فين کی آبا ملاکی اِستقبارُتُرَت نهبون کموکند مرمین این کنون سند و ئنیز مین که او با مربعه نومزا کیچکات کی عالفاتال کنیز ک نشد اساند کوغکشین ا مریک کهرک در و بیهم به کیشینه مینی دانش مان دیگ آلاند « آره از که از شاه میه برست که بازیم میروی شبین کرینط کلاه دان که بن اعاض وینی که بهتر با رؤوستی عور ژن کی طرح سومه اینه چپ اینته مین او ترار به قرمهٔ بی مراه به میرانی و ده نامنده به فی سنه میونی که علی میان میاف تعيث والتنفل راح البتاس أكيرون وكالروسية المساور المرابية مره لرمي كند الصارا بناله بناء كالأشاء النال في الوريد علامرت كركسة وتدمياهج في كاحبه بينا نبوينها يامرمانج أبوير كهنيك مصيته بيزيات والمنتاسة ويسكانها معري ولي كالوهنة عام بويها بازارون بين كلما تابارة حن يؤرينو في خافاه بأشكر مدينك بتهاورهال من جهائك مسطونت سيينة زيين بونسه بصهريث الفلطنة وبيا حديد إدرها بن كورته بماسه والهما عن أرمه أو مين منه أون كنه سنسدانسيتنون كنه روست إيث أب مه أن جوائه أمه السنج منه ومثلان مباه <u>كم مسكم مني من من من منيك</u> مجرعة أديت وسائب وسائدة عن كذا مهل أبيت إرسانيوس والأميرة على المنازية الماسكة والمعارية الكالم الكرية الكرية كأكوبي المبيانين الأمير سمها دين كريزا عامدون وردين فاكرسا فدكناب إمهاب وون اس كرب بلدشاء احسا سأندرة استكله عهدا في يستصفه مي كداميستين كالميستان العلمون أكلى كَانْهَا، خدون ك يُشُوي الْأَعْلِ مِن مدرها ورُريه المساور فيه الحديث إسترن أنا وأنظ الله الله الله والمارية الكرية م به توریخ مینانده می ایسا صفر میناند. این میناندی و شعرمیت مال در ایسید به با میکانده میناند و مینانده میناند و میناند میناند میناند و میناند می ودي مهر بتيسند ويُرُ عَنظَ عرسنه منه بيته وس وه يكسوم بريث مين وسي تحقيظ مرتضون ويشوعي ورميا شراتي سندُ وشيته فال واستعال في ووق مايه مان عشراك إسته بور مه حرب واسباسم والبية بوريس تبيه عاربيا يعام من كي كفرمين فاقص وعما أوال رميني من وبالتنوف اسب كوريو • ٣- أمة برسينة أن مين وس مان مه وأر وراسه المد والبيسة ومركب لينه مرغوت ملينا جاسيم كرينات معاصيه وليون ب ويرك المان ميز محاليّة ويصرير بيندتهم بن تعبايل نداي شعر بعدت كم من عن أرمها المت ويجارتنا مها كليا كمد بينكروزاني وقي وهر مهي كمك أس رويج كمالها بيان کې د در ويش شرورت کې د دون اس کا د سنې ومن سب بې سم يا حبباً که د کې بټار ښې جماين اور تو پر بهاسل ڪ کامرے -وب رس تها منه قرمیت و وارس میروغ ب مرکز ۴ به بیزان از به بوگ انتینه ویود غذنس ادرا سینه بزرگ رشیون در آباس می اورمهومی کی تخام تعظميغ مان اور سينه معمق اورفاعل بنير مزان سكه نول سنه كون نعاف ورازي اورا خزات كرتيق مين فكرابس فكيدمرت بيه غرض سيم تأزيم توسم المراجي او اواحد مراوم من وراتفات رينوال توم ہے كواب اول ات بر ديو كريبكي مارم ہے روسے سكي وي امليت نہين إي ال وه الغَالَ كِيفِيهِ بن الريندِرة روب بنيده ما منوك الته أمع روعا السبطاب من توم كانا كاره حنا لات برميدانغان أراء بن سب تحوس وم كى الى منى دولى موش كاسقات تعليه به خود اندازة كوينا بإسطفاست مهت استاما بؤن كولانه مسبب كرينينيه بن مرجا من ترميت خدالد رسول کی اجین تور ساہم کا دعویٰ کیے گئے ہو کہ اب عنا بنت کے کا مون مین اور نفش آبارہ کے سابقی میں اور آگ کے ناتیسے

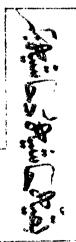
بنجانوانه و مال خالع کرفاری الند دور رهول کی نعبت میں و سروی آن را ومین کرماور زیر ندست شابط شرعی سابعہ برا سر لى كُنَّاه كَ كَافَرِيهِ مَا يَأْمِن مِن تَجِيهِ مرووهِ بَا فلون وَنَعْ مُرَارِينَكُ مُحْرِينِ فِي الم يعان ستعان برا صاصب کو سیکاه نبین بنانشه کلیه ام بگده و ندرته ایس ب در از کافی ب اندا کست کو خشاه این بی اوب معافق بیده باوب تاسع وهن رشيع من كواميته ايسه ونبالات ان أرزك من جو بلي سنة لويمت الكريز وكالا بدنسول نهبنا بينة أنسو تومر اسينه زب ك مقا بنت کنا ہتکرکنے سے روشے یا بٹی کرادن کی اعامت کرنے سے شعریت نات آئر کئی عدی بخان دیا مخالف انتظام سلکت بولڈ سمین لور منت اطات كرهمي ورنه ميضايينه رنب كى ترتمي كه ميني وسائل مأرني و معزال من لا أربيسة، مركو لوزن ش كاطرب مصاحا: « منجم جس قرم كا مذهب حِصْفِت مين سنياسيم اور نسانسيث كال اورمنسوط والأبل سنة اسكى حقيق نماست سبه وقد فومراً كرنيك نمتى ا غلن الدكونون فيهيطا فينك لئه المنتي من ولا يل من شايع كريت توعادل ورزم كبون السبوا الفريسوك مارسي السلامي وإس والت مت مبت أدم حو كرگورنزه كى ماولانه مصلحت كابهي غانسات كه ۱۰ ولى النشراحت ازادى كونائم رسكيد ورخود مهر يستر مؤداي لايل او نُسك فطرت

ا انگریکنی دیکییم با که جورام اور سنا نقاعه سیت کربسیند به مین رسانه او تعارسی او نمانشگی کود میاسیمینه مین ارحقیقت مین نام مرکبتین کارنگی • الانتهامين عن من بين بنط تكسر كمبري نزايل وينبكا منه يرأيرها أاستهاد وجن به مغاله طفي سيرندن الدين راهني م واتي منطه طرخ ^{كسا} نيني، رصائن نه مرست ومني اورقون عاير وسي من شغول وبارني «قبيقت فرمنا اور دين مبن ول جوئز المصطفي الغد كامنبرطوا ، نبالو كالبيل بعضة ب كريس سرية أركس مري فن بايد بالأس كويمنة كافرية والسراز من ياسان سد بركان الله بوتى الصين البيه لوگ بإسا مالون بعدن خون مذنعيب و " تويمنت سيحبل اخوت سب منان مي مون كديج تورمن تم برمين اور رادم و كمير كم يمهوين سسب وبالمصف الدقالة ويبكاء مجرين وتركي ويصافاه وأبرينك كوأب الحنن ووسريه سجبهكرت الفضائمكي ما نتهبش فهزايدا نوشق مرمي ونعت أكمرنزافا كى ئىيارىي بىرىدىنى كىرى ئى ئىلارىنى تاران ئاران ئاۋىلىنى ئىكىيىت ئىكى ئى ئىلىدىن خود ئاداندا قىغال ئالدارى نىلانىچەت سىرىكىد ٣ زموى بيتو خذبن ويستعمل و الهوره أيك بي كالمريضة بأكما أناء فسده والمنت أصبيا عادست كأسه كم واب فقت عام رفرتها سراه رهارا ے جار شالہ تھے ہورہ دسجیہ واس **تشریف دائے تار**ر ہی ک ارتاکہ کی مناور <u>استے ک</u>و تعدید نہائے ماوگی اور ہے تکھنی سے پیسا کی ہوا ها و نید ری او به با مستنبازی مین شی تار تو با بره انگیاریخ به رویت کم هست ایسالها میره ک ئے جہ بکا تی در انعنی جی ٹور کئیٹ علیال میں موئی کی کاردہ کر آن کا شرائدیں انداہے) توسی مکو ایوس فہین جانا پاھنے البيكريا ويروحه سالنا أأفاسر ببغيائ أنبين ومركني منت بيجريضا بغرابين فمدانيين كمدرين الرين يتصادرا فكرومين برياست لوكون اسككر غي يدين المسلمان الله المدينة على المراج والمكرم المراج ا و خاسته سر سنتهما ومن سندن خارم و سند مهر و کارد بهران کارد بهران نوین دین خوب و شامران کرمی دیک کارنه بهرن کرسکشان مجدم بهران ئېيىن ئەربىيىن ئەربىلىدىن ئۇرۇ بىرول دەز دىكى ئىكە - . بىلىدا شەسىرىنىزىرسارسىغىن سىنە ئېكىدە مەلەن ئانىي كەرىسىلىنىي كى إلىت سببا وكرم وهاسته علصونيين مريخته كبرامت من سنة مرر سكها زمين شامه نسارته برف نويد وكين ويدريك روونوريسوع سيجت ومالمي الماراب بين أساد المراي وكير فكادر روز والمعليان مي المعرف المواكة والبينة مجدلة بالمنا وغفات المراد في الانتها في مراب كالل رفية بريدامرائ ، مها و نسياها رفين كرواب نعنت اربز م رسفاكس امحنت شده رُسِي نواسنيه نسب كي هرٺ ايل اوراگرفتي البيرومين علم المطلب الوشاء كالمرابط والمراب المراب المانيان كها كميت من تاحيات كالمرابية والمراب والمراب والمراب والمرابي والمرابيكين پس تغریب ساست کورب از خاصه با ره سه مرمودی می اس گفتنوست کورنمنت و تکوریای فی وادی و سی آمیا با مینامودی ب خوال للنائن ورزيال في ورز منه ووج وسهمار بن بيلها ورز رفيت جامية أن كليه كسك النائر كرجها مؤنعه أكريخ كبه ببركوسة مين توارة و بابرائيف سيفديد كي سرموى ريف مين ابن الموقف موسينك و مفيت بين يوشك مهر، دى بي لانا كيد بيك السابق ومبريفاق كي ب ساكة والتأرافيا عنية من الكرك معرف ويني كساني وررسر ينبوهم المسل حيث الله والاكالينب الميان علي ويا عيده و والبته والك بثيثه طوناستام بهر بازره مبارون بن بن بن بي شوكميا مزيسات به بعون <u>نكينه</u> موينا يزير بازكر تساون *وگ عيدا في نوين با كود* به چې نونونونه پېران امکن اولېرز پېره هېرې چې د د مېدار له برېرت د مذهب وقيمرد مذهب تونو لېرتينه ماريکن مېرک پنهي منهاي سرداولي سة وأن يَكُوْ عَرْبِ حَيْنَ اعلَدُ يَمِيكِن سومي لمب عَفل كالتقاليرة إن رئلت اور ولايست نبيرياً أبط مكنا بي رثبيا **ق وك إساني ست** وأييز ؙڒؠۿٵ؞ڽٵٵۺڔؙڲٵ؞؞ڗۣٳ؈ٛ؞ڔ۫ڔؠ؆ڔ۠ٵڲؾ۬ۄڴڴڗؘۄڹۅۻ؆؞ڛٵۯٵ۠ۼڮڮۿڛڕؽ؋ڽڝۣۦڛۄؠؠۮڲؽ۩ٮ؈؈ٳڹ؈ۻڹؠڹٵؙ؈ڰ<mark>ۼؠڶڲڎۄڰڰ</mark>ڰڰ

العياسي الترويفات ورافعال فرنسك في المناسب الم

ا المسترد . المعراب الدميرور « تمك كريت كي أن الن الن شهر . في الشيد المناه شاره به شارك أن الن المرابي سنته المراجع والمراجع والمستهد والمراجع والمسدر المراجع والمراجع و بدائي ولايسروان بالبداء أبالايان أوالايتان والعسكر ومساء وواسن بميشرون ويرويي مغوسته أورا البائدا ودورن كربهو الوعوفية مثال أراعه السنب لارته المجالية كالوسك أركهه أوروس بيعديته The same of the sa ر من تالومهم ني الوقعة " ما المريح قدوري أحسب والداري الني يوسي تجهيم شيرة باليستندق مرفيها نظيميكة أميدان أرم إلى أنه الإيارة وعد مهيته كرد ب مُعْرَضَ فها ع**دا تون**ين عام سراكي سكار نها ومعبوث منه عاصبح سأوق أنها فأرطي سواه ومق ومزيء وأمرال مناوي مؤواه غولها توبيركيون والنشمة ووسيوالوس إنسان أسان أسو بالشكسة بيسه وأنبوء والسليمالعفل صالة بمول سيركسا ولا بمؤلساته والقصيبة كالمسادة كالن المصابي النها المنتار والسفالي والسائدة المتاح المراكبات شنة أسنته وفر مدس سينه در عدمًا لي در عدائل مع مناه يهسيدُ له ميكانا دنيه عُدد المدولية في من تعلى وسميون كاردح أبيسا كويسكه ميوقة رساوم إمري برسك وسمن داسكا العرضالا يشكن بالمام بالمامية عاوه سووا کی ترق سیرهبر شخصه بایرانیک مرسک دانه با هدامه میاز فالسرینه مدان اللهی اطرابه النمر بالنگریات مهركها وه مدمون بأديواند سنبه كدما وأحت س النشاف نام المكية بسيم إسبيه وآسين آمه خوال بيستار نماير ح ل امرکوم به ناحهٔ نیستجت مون و دمانیوی مویا نیسکه مین مانیهٔ قرار و میناسون و ه حقیقه بنامین مربا فی مواللت کلیسر بوالا الناق سوقت مبش أسكة يتصاوا بيه وساوس اس عارت من ولواند من أهم سئة يهم وبها سارا

آ بِكَا مِي تَعِيمُ كِلَّهِ عِلَيْهِ عَلَمْ مِعِودَى النَّهُ بِالصَّارَةِ مِدِينَ مِن كَرْسِيجِكُمْ بَعِيلَ مَ سَنَهُ جِهِ كَرَمِ العِاسِةِ مَلِكَمْ مِنْكُ عَلَى الرَاحِبَارِ لَوْكُمَا مِن كُرِيلَ كُولِ كَرْسِيةٍ مِن كَر



بيائي سونا سيدالياا مرنهين يهيئ كه جوفنظ شجر به من أب موا مزد لكه والأمل عقليه معي هدا كالنبي قبا

المعلق المعلق المراب من المنابية بي أورت إلى الماني براوسان الون أعقل كي طبيعة ورسب المرابكة ألى أكد الله أن ال وستعال بسندعا ومبرع يدبيان بيب موست كيكون الهام بنتيق يستة العبدي مفل السين أرمية الورتبس لمهرن أبي رئيكا مدوسد وأن خاسى كلوسه كالل هيج ويسلسه بشخيشا شكاكوا سينه مركز العسي باسا أبيني كاستيح الزروه غير من ربعوات فالحرف الماني الميكار مبتك تكوم أنها كي المي البين أيؤكم أباب طرف الوالم المتاب ر با استهيفه بيال از استهداه ورسري دا مياه و در اشال و ما ايند موسلتين و الميستان خداد ارسكي مرا النوك ا براشوه فاستنف يترجمنها أأبحد المصر وروديب تونت ستعمل وطائب مل ومرتبه والمعاني . "يَا سَيْحَ مِي رِمْدَ لَهُ وَهِ مِنْ مُعْضَى مِا مُنَّاسِتِهَ كَرْجِيتَةِ وَأَنْ يَسْتَهِ مُنْ كُورُ مِهُ زَلْباسِتِهَا لِيوَمَي مسَكَرِهَا مِبْسِنِهِ ر بوروغ الرسبالي منصاندًا كالطالب منعياتكن رسم ساج والمرابح تبايع الدول سيئة اليون كأكما بسأالها ئوني فيها بن فعاريج على خاطبي بلا مركان له مركان له مركان له مركان بالمركز لليون لهمها يؤم كنية من سبية كاك رس ينسبطوني ٢ سها <u>- سه تر</u> وايد كه تونيزي و مشهران الهار مياري كي كومس جانت من ايجون المين المي وما أو راو**ن كونو و با قرائم ك**م المسي إلى شام المعدر المولي وأو أن وإن يستُعرّ بها منه أن الموليسة الألي كالحبوسركي لإفاعة البستة أعاد الواليات المسي إلى شام المعدر المولي وأن وإن يستُعرّ بها منه أن الموليسة الألي كالحبوسركي لإفاعة البستة أعاد الواليات مة من أورتبا وراب وريدا بعولُ فكاصل والاتكار سانة رينات بالن أن ريدت سا بالتيكال فكوغداست الموسكات فالهر باستنكسن سفلا إعتبن فاعلاجهن التنكفز وكاسريه الشامالة م وبهشته رینه کرکونی کمها میا ملیم مین «بریسیوسیال کاف بعد موکیهٔ خوان میشه تم علا بد دید استفاقهٔ ایراکیدی سنيغ مركز أول أنه مدارسي مركه جواسرا مدفعة أن يستى كه فالل ويما منفووا صرابا نسريك اوراً فا وراور فالن اور هٔ اللهٔ غیسهٔ داریکه به این ورجههٔ ور دوسری صفات کا مایت یا وکویت مو و جدوشهٔ اورنشااورکشرای مْبِهَا الرَيْقَةَ كَانْ فِيهِ وَأَنْ وَاللَّهِ مِنْ لِللَّهِ عِلْمَا مُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ م سے قالی نہیں ورس لاین فین أرم سراغین كراجاك أورسى وسيسے بروك ورس فران الله سے بي الكام ا ريسه سياب ريك أسنك داب وإيان كلَّ نهين سكه «ترارسته مهيخلاص لَطَارُ اسْتُكُمَّ : ويك بَعالَى مبتى

چرارات كفرمن اسى اراي المي مندمتين الميما مين اليفات من خوميا. إجهاك أو تسبة المواسطية على الماسة سوك جداك أربي أن كني مصادر التيك تبوان وفيروك وسم وتدكى فعرج اسمين إلى عالى من جياسي الله الله الله



او جميع صفات اورا فعال مين واحد لا شريك مبونا ضرورى اور واجب ثهراتے مين اور اس كى

ا مرم اوراً سی وصرانیت اور قادریت بعی امکان غلطی سے خالی نہین!! غرض حبکہ انہون نے آب ہی اقرار میں اقرار ر دیا کرائنے یا سرکوئی ایسے کتاب نہیں جبکی صف اسکھے نز دیک لقینی ہو تو اِس سے صاف کھڑ گھیا کہ م بکے ذہب کی مبنا دسہ اسرطنیات بریجاوا بیان التکامراتب لیٹینیہ سے بکلی دوروم ہجہ رہے لیں ہیہ وہی بات ہی حبكوهم إلااسي ما مضيد من لكه يُحِيم من أمرة عقلي تقريرون مصطلم الهتات من كالل سنى اورنستى مكن بهين إس مديت بين مارا وربر بم وأو كون كاإس بات بر تواتفاق موجيكا كر مجر و مقل كى رببرى سے كوئى انسان تعبن كامل بك مبين مُنبح سكما اورا بالنزاع نقط ببي امرتها كرسم الملف ترتبر ولوكون كي لاسط کے مرا فن انسان کواسی لئے بیداک اے کہ وہ با وجود حریث طلب لغین کا مل اور حن فض کے جُراسکی فطرت من أوالا كما سع ببرعم الني اس فطرتي مرادس ناكام اورب نصب رسب اور فالسي فالوان به مراسكاً علم محدود رسم كربوا مكان عللي سنع خالى نبين ما ندان ماسكى معرفت كامل اوربوري بورى کامیابی کے لیے کوئی سبل سمی مقرر کر رکہاہے اور کوئی آب ی کتاب بھی عطافر الی ہے کہ جو اس اصوام منگر بالاسع المرموك مبين الكان غلطي كافا عدد كلية كرركها ب- سوالحدامة البي تاب كافدا كاطف سے نازل مونا برامین قلعیدسے ہم برنا ب موکیا ہے اور ہم بزر ابدکتاب مدوح کے اس طاکت کے والم سے با ہرکا آئے میج میں بر مروک مردہ کی طرح فرے موے میں اور دہ کتاب وہی عالیتان اور مقدس کتا ہے، جيكا نام فرقان ہے جوش اور إطل من فرق متن وكميا تى ہے اور مرايك قىم كى غلليون سے متراسے جس كى بروعت ببهد الك الكناجلاس بن فيده مسى في مريظام كماسي كمنداس كالبن كومراتب لفينيه يصعروم ركه كرواكر فانهين عانبا بكراس حيمه وكريم كالساابينه ضعيف اوزاقيس بندون براحسان كماية بكام كومقل أقف السان كي نهين كريسي تهي استفوه كام أب كردكها ہے اور جس درخت لبند ک لب رکا کوارا تہ نہیں کہنچنا تھا اسکے بیلوک کو استے اپنے ا تبرسط نیمج کرایا ہے اور متی کے طالبون کو اور سیائی کے بہر کے اور بیا شون کو تقین کا مان فیطرکا سامان غطاکر و یا ہے اور مو

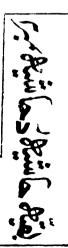
توا دار کرتے میں کہ مندوں کے اصول سے اسنجیلی تعلیم کو برٹ کجیدت بہت ہے لیں اِس اور سے ہی ا اپنے مونہ سے مند کون کے دعویٰ کی تصدیق کررہے میں لیکن وہاں فنرلف ایسانہ میں جبر برید ارا ا ا ت عالمہ



الوبهت كم تعقى كوانهين خواص كے تعقی سے منسروط قرار ديتے ميں لب اب ان ما والوں كو

انممراا بنی صدا قنوں کے ہزار ہا دفائین ذرّات کی طرح روحانی آسان کے دور دراز فضائوں میں مُسَنْر تب اور جو زندگی کا با نی سنبنم کی طرح مُتنفرق لوربرانسانی سیرشت کیے نگلات میں اور اُ سکی عمیق وعمیق استعاث مین *غفی اور محتجب ها حبکونمنبصهٔ طبور لا نا* اور نامپدا کنار فضاوی سے ایک مگه اکٹ کر ناانسا نی عقل کی طافنوں سے با سر تضا اور نب کی ضعیف و تون کے یاس کوئی ایسا بار کاف فینے اور شاکھیے ذریو پارا أن اون اور پونسبره زرّات حقیقت کو که حنبویات نیفا و نیمنے کے لیئے بصارت و فانہیں کرتی تہی اور جمع *کرنے سے لئے عرفر صنت نہی*ں دہتی نہی اسانی سے دیا فت اورحاصل کرلتیا اُن سب لطالف حمرت و دِقَائِقِ معرفت كُواْ مس كامل كتاب نے بلاتفاوت و بلانقصان و بلائسهو و ملانسيان خدا كي تُدرت اور ہوت سے اور رہانت کی طاقت اور حکومت سے ہارے سامنے لار کرائے تا ہم اس مان کو ہی کو ہے عا 'من اورموت کے گڑھے میں نہ طیرین اور میرکمال میں کہ اِس *جامعیّت سے اکٹما کیا ہے کہ کو* کی وقیقہ وقانين بدانت سعاوركو الكليفاطالف حكرت سے أبرنبين را اور نيكو كى السامرداقل مواكد جوكسى مدانت کے مبائین اور سافی مرحنا نج مے منکرین کو ملزم اور سواکر نیکے لئے ماہج بھاحث کہدائے اور با واز ببن رئے نا و باہے کہ اگر کوئی ترتیمہ واس نتراف کے کئی بیان کوخلاف صداقت سمجہ تا ہے باکسی صدانت سے خالی حبال کر اہمے تواہا اغتران مدبن کرسے ہم خدا کے فضل اور کرمہ سے ہم سکے وہم اب در رئيج كدس بأن كووه البينة حيال باطل من ايك عب سبمنا تعانسكام تنزير مولااً سيترانسكا إس حكبه مهيه ببي بادرہے كه مجزوعفلى حنايون مين بسرت اتنا مهى لقص نهين كه وه مراتب لقينية سے قا من وروقائن البتات كي مجوء برقابض نبين موسكة بلك كب مديمي فقس م كممروعقلي بغررين دلون برانر كرف من من ابنائت ورمه كمزور وبيجان مين اوركمزور موف كي وهر مديب كركسي كلام كا دل رِیماُکِر موایس بات بُرِیو قوف ہے ک^واس کلام کی سیا بی سامع کے ذہن میں انسی متعقّی موکھیں من ايت قرا شاك كرف كي كنواكين في سواور ولي تعين السينيم بات ول من مبيم عالي كرص وا قد كريم كو

بوسكسن ماكسى بداندلىن كامنسوبر مين عاسكة ب في براكمياكة فقاب برتهو كف كادرا وه كميا وه توحضرت لاك كرة بي كم مونم برار بريكا منطق صاحب بشائية أكبي ب اصل لاف گذاف سعفرض ميم به م



زرہ حیا اویٹ رم کو کام میں لا کرغور کرنی جاہئے جنہون نے کلام الہی کی بے نظیری کی عالم میں ا

لیکن بوشی است کی اور در است کسی است کسی است می است می کسی است می کسی کسی است و کیف و دون سے کسی اسکا طال می ناکر وہ اٹند کر مرت اپنی افکا سے اسٹ مک کی خبرین بدان کرنے کئے وہ سکی بکباب سے ناک بہتی افیر نہیں ہوتی مکی دوگر اسے کہتے ہیں کہ کسی تو با کل در دیواند ہے کیا اس بان کرنے سے ناک مج تیرے محالمیند اور تیجر و سے با میرمین اور تیرے اقص علم سے لبند تر میں اور اسپر الباہی کہتے ہیں دیوی

ا آب بعض ساوه اوج میائیون کونوش کردین در فددانشمندعیا ای آبکی اس بمیز بات برسنسکا کوجهالت مین آبکیوخوب معارم می کوران کمان سے اکٹها کیا گیا ہے اور اسکے تامیر حقایق و فایس کس کر گیا ب

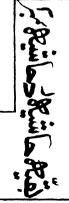


مین میرف میماعتراض بنارکها ہے کہ حس حالت مین خداکا کلام بھی مارے کلام کی جنس

المعلى السيط مبلر أي بزرك في كسي من كا قصة كلها مب كده ه أي مكر مكري روش كي مبت سي تعريفين كرر إسفاكوه

بہت ہی مزہ دارموتی ہے اور جب بوجیا گیا کہ کیا تونے ہی کہی کہائی ہے تواس نے جواب دیا کہ میں نے کہائی توکبی نہیں برمیرے وا داجی ا ٹ کماکرتے ہے کہ ایکرفو مینے کی کا کا کا کا کا کہا ہے۔ غرض حب بنک کوئی سامعین کی نظرمن کسی وا تعدیر بنگلی محیط ند ہو تب بک سجائے اِسکے کہ اسکاملا) دٍ اون بر كمير اثر كرب خواه نخواه تهم اورسنهي رانيكاموجب شرّ المب بهي وه بيم كرمجروعقلمندون كي خُنيُ نَعْرَ رُون نَصُكُ سِيُومًا لِمِ مَرْتُ مِي طرف تقيني لحور برُمَّتَوَّ جِنهَ بن كميا اور لوگ بن سمجته رہے كہ مبسا نے خدای سبتی برائے طام رکن شروع کی تووسٹ عقلمندون نے ایکے مخالف ہوکرد سریہ مزیب كى ائىدمىن كما بىن تصنيف كىين اورسى تربير بى كوان عا قلون كا فرقد كدجونداكى بىتى كے كستىدراكى بى تبے وہ ہی دہر ریرین کی رگ سے کہتی خالی نہ میں موا**اور ن**داب خالی ہے انہیں نتیم و لوگون کو و میم کو ک وہ خا كوكا ال صفتون سنع متصفِ مجتبع من كب الكوا وارسب كرضاً كو كتانهمين بكفاسون حقيقي لموريصفت مكلم بن مع صبيي ايك جينة ما محتة مُن تونى بالمبيئة كب وهُ الكوهة أني طور يربورا بورا مُرتبرا ور رزاق سمحته من لبُ الكواسِ بات بيا مان سب كرحقيق من خداحي وقيوم سبح اورا بني وازين صا وق دلون كأرمينيا سكنا مع بكدوة توأسك وجود كوايك موسوى اوريمرده ساخيال كرت مين كرحبكوعقل نسانى مرف ابيخ ہی تعبرات سے ایک فرضی طور پرٹم رالدین ہے اور اُس طرف سے زندون کی طرح کببی اواز نہیں آئی کو اوہ خدانہیں ایک سب کے جوکسی وٹ میں مرا سے مین تنجب ہون کراہے کیتے اور ضعیف خیالام كويكر ببلوك خوش موسئ بيني من اورايسي خود تراشيده باتون سعكن تمرات كي توقع مع كيون سيخ طالبون في طرح اس ضاكونبين وبو ره مي كرج قادر توانا درمبيا جاكتاب اوراب وجودير آب اطلاع دين

نبود نفاری یا موش سے بطور سرقد اخذ کئے گئے مین تو برکمیون آب ایسے کا مرک و کمها ف سے مسکے کرنے سے تمام علیا ئیون کی عزت بحال رہے اور اُنکا قدیمی داغ عاجزاور لاجاب رہنے کا کمی بہت سے درولیا



710

مین سے ہے اور انہیں کامات اور الفاظ سے مرتب ہے جن سے ہمارا کلا مومرتب ہے تو بہرکہا وجہ

م من کر مقل کی روم نمی و وقد منیرم و تو مبر کامل روم شنی کے کیون خواہاں نہیں موتے عجب مق من کا پنے مربض مو نیکے تو قاُلِ من برع**اج کا** کیپہ ہی زہری ہائے افسوس کبون اُ کی انجمہیں نہیں کمیلیتی اوہ حل الاُر كو وكيه لنين كيون أبحك كالوين برسع برده نهين أثبها ما وه حقّا ني واز كوس لين كيون أبحه وال بي کجرواور اُ کسیجین الیی الی سوکٹین کہ جواعتراض حقیقت میں اِنہیں پر وار دسوٹا تھا وہ الہا مرحقیقی کے " البعديي كيف تحكيم كي البي تك مم ف كوليدة أب كرك نهين وكهلا يأكه وه معرفت البي من نهاكت اقصر او خطره کی حالت مین مهن کیا مرہ نے اسبی کے اس بریمید طاہر نہیں کیا کہ معرفت امہ و کا مد صرف فرم ان نامون کے ذرابیہ سے حاصل ہوسکتی ہے ولب ہر حبکہ مرکب طویسے انہین کا جہو ااور غلطی بر ہو فا نابت ہو جیکا ہے تومیر ہمیہ کسیسی ایا مراری اور دیا نت سفتاری ہے کہا ہے گہرکے ماتم سے بنجبررہ کرا ہل سلام کو ہار قوار وسیفے میں ادرخوب ورمتر کی باتمین مونہ بریاستے ہیں جن سیے یفتیناً سمجہا ما اسبے ک_ا کو است روی سے كيمه بى غرض اور تعلق نهدين اور ميه باتين المعلى بالمين نهين مهين مكير مسدا ورفعت كالبربو دار خوان م اسى وسم كاضمير يتموسماج والول كاابك اوروسم بى سيحكوالهام ايك قيدسم اورسم مرك قيدس آزا دمین لیفنے ہم الحیبے میں کیو کمة زا و تیدی سے احیا سر تا ہے ہم اِس نُمَّة عینی کو استے میں اورا قرار کرنے ىن كىلاشلەلها **ماك قىدېم گرانىي** قىدىم كوچىرىچى زادى ھاھىل بولامكىنىدىن كۆكىتىتى زادى دە كوانسان دىر كۈن كاللىل اۋ ننگوکا در شبهات سے بنیات موکر برتئه بقین کامل کا حاصل موجائے اور اپنے موالی کریم کواسی دنیا میں دیکہہ لے سومبیاکه مم اسی مان میرن نامت کر مے میں بہ حقیقی آزادی و نیا مین کابل اور خداد وست مسلمانی كو مذرالبه وفان شرالب عاصل ہے اور مجزاً سنگ سی ترتئم وغیرہ كوماصل نہیں ان ایک ومبسے تر یہوسیاج والون كانام بني مزاً دا ورب قيد موسكتا سب اور اسى خيال سعدم في ببي بعض لعض مقامات إس تاب من الكا نام از ادمن بركها م اوروه ميهم كم جيس ابض رز ولوندن راب سكريا اي بالدسباك كا

اور اِن سب کے علاوہ وس ہزار روہ ہا تہ گئے وست کن مین ۔ آگر ہا کمی ذات شراف میں ایسا ہر طاصل ہے کہ جو مفرت مسیح کو بھی ماصل نہیں تہا تو ہر ہمہ جو ہرکس دن کے لئے جہا کہا ہے جب ہب ایسے لاگوڑ

كو كو كا تا يانے بر مم فاور نهوسكين ايسے لوگون كى عالت بررونا آيا ہے جنكواليئ سنحا وربديهي

ت حالمنظم مېر ځړېکه با چرس وغیرونځنې چېزونکا دم بگاکړم کپ نسمه کې نمرم وحیا وحفظ مراتب و یا ښدی سے مکه خدا جى أزارِب بميَّكِ من اور مب قسم كاول من سنجاراً ثهبًا كيم بول أيُستِ من اورجوما **بمت** مين ب*ك طبيق من*د نہیں کے مطابق لعض برتیم وصاحبوال نے مہر نا ب کردیا ہے کر حقیقت میں و وولیے ہی زادمن اور درحقیقت منون نے بے قبداور ازاد ہوکر ایس دنیا کا رام وفا طرخواہ حاصل کرلیا کہ سب علال وحرام ابنی زبان بيسي آگيا اور ديني احكام كي نبي ابني مي بالته مين سوگئي اب نفس آماره كے مشور وسے حس دروازه کومیا مین کمولدین او جب با من بند کروین آب می کرم د مرم کے با فی جو سوئے لیکن اِن آ زاویون کامزہ اس دن مبلسن گے جس ون خدا میں الی کے حضور میں اپنی ہے ایا نبوری کا جواب دنیا میر لیگا۔ اسى ديم كاضميم ترجموساج والون كاابك اورمقوله بكر كوما يُنبون في المنج أسى فامن ناسازكو ایک و دسرے ساس میں طام کیا ہے اور و دمیہ ہے کہ اسام کا تابع سونا ایک حرکت خلاف وضع استفات اورمبائن طربق فطرت سے کیو کہ سریک امری حقیقت برمطلع مولنے تھے کئے صاف اورسید ہرا سند کر دسکو مریک انسان کانفسر کا طفہ مقصفائے بنی فطرٹ کے جانبا سیمیسی ہے کہ تفلی دلائل سے اُس حضیفت کو كولاهائ بيي شلافعل سروك فبيح موبك لفي حفيقي ومجبرر وعانى المميان موقوف سيربهي سيحكروه ا بئن خلا ورتعة بي ب كيفنا لعفل نامنا منب ورنا عباً يزسب ميد وصنبين سب كدوكسي الها مي كتاب في اسكا مریک موناگنا و لکیا ہے یا شلاسم الفارج ایک رہ ہے اسکے کہانے کی مانعت حقیقی طور میراسی بنا پر پیسکتی تے کہ و و قاتل در فہملک ہے نہ واس بنا ہر کہ خدائے کالم مین کاسکے اکل و شرب سے تہنی وار دہے نیز کہت ہے کہ واقعی و حقیقی سیائی کی منبا صرف عقل ہے نہ الہام لیکن اِن حضرات کو اسی کک بہہ خبر ہی نہیں کہ اِس و بُرِم كا تواسى د نت قلع قرم مركز يا كرحب مضبوط اور تونمي ولايل مسعِّ المعقل كافام اوزا تمام مونا بربائيه نتوت بُنْبِحُلِ - کیا ہدیمنقاب: سی ہے کہ حس و سوسہ کو دلا ہل فوتہ کے بر زوات کرنے بیس ڈالا ہے اسکی مروہ خیال کو بِ فَتْ مِ مَ وَمِي كُمْ مِ إِرابار مِينِي كِما جائ افسوس افسوس إلا ارسے با باكتيا تم بار اس نہين ميكے كوگو

ئن دُوْرِ نَ نَرَافِ كامفا لمهر سكتے مین ملکه اسكا ما خذ سلاسكتے مین تو بترا کیے لئے بات ہی آسان ہے اور آب هرِیسی سانی سے اُن تمام حفا کُن اور دفا کُن اور برا مین اور برکاٹ فر قا نید کا مفا بلد کر سے کوبرام آج ہو

صداقت كده ولأبل فاطعيت ابت مع مجهد أف سير مكني الران مين ذراعقل خداداد موتى تو

لقنط ها منيك ما مناق المساء على ولأبل مع سقد رُمنكشف موت من مرايبا تونهين كرام مرات بعين كاستكال عقل مبی پر مو توف مے آب نوابنی می مثال میں کردہ سے مزم موسکتے میں کیو کہ سم الفار کا فالل اور ملک ہرنا مجرّدِ عِفل کے ذریعیہ سے ب^ہ یا ٹیہ بنوت نہیں ^{کہن}یا الکہ تقینی طویر سیرفا صبّت اسکی تب معلوم سر ^کی حب عقل نے بچربہ صحیحہ کوا بنارفین باکر سم الفار کی فاصیتِ مِنفیدگرمٹ بڑے کر سیاہے سوہم میں بکو ہی سمجھاتے مہن کرمیسی مم الفار کی فاصیت لفینی لور برٰ ور یا فتِ رہیکے لئے عقل کوایک دوسرے رفیل کی فاجت موٹی نعز نجر برصحير يمي حالبت ابسا مي البتيات اور عالم معادكے حقائين على وصرا لبقين دريا فت كرينيكم ليئے عقل كوالم أم انهی کی ماحت ہے اور بغیراس فیق کے عقل کا کام عمر دمین میں حل نہیں سکتا جیسے دوسرے علوم من بغيره وسرب رفيقون كے عقل بے وست و پا اور نا فعل اور نا تا منہے عرض عقل فی مد ذاتہ مُن نقل طور پُر ی کا مرکونفینی طور پرانجام نهنین دلیکتی حب ت*اک کوئی دوسرا دفیق ^{ما} سیکے س*انته شامل نه مواد بغیرشمول ِفِينَ ﷺ مَن بند سُرُخطا اورغُلطی سے تعفو کا ادر معصوم رہ سکے بالخصوص علم النی میں جسکے تمام انجا^ٹ کی كثنه اورحقيقت إس عالم كى ورا والوراسب اورحبسكا كولى منونة ارس وبنيامين موجودا فهمين إن امورميل عقل كأقصر انسانی غلطی سے توکیا بجگی کمال معرفت کے مرتبہ تک ہی نہیں مینی سکتی اور فائٹ کا ربوزر لئے عقادما فت كما حا يا سبع اسكامضرون صِرفِ اسيقدر مو ماسبے كرفياس كننده أينيے گمان مين گوده گمان واقعي بيوا غیروا تعرکسی مرکی ضردرت قرار دے لیتا ہے مگر میڈیا تب نہیں کر سکتا کہ وہ امر حرصروری قرار دیا گیا ہے عارفی لحريريسي متحقة الوجودس اوراسي جبت سع علم سكاايب اليبي فرضى صرويت برسمني مون كى وصب حسكا خارجی طویری^دا سکو کوئی بنیہ نہیں ملاہ کب مجرّد خیال ہے ^مبنیاد تصوّر ہوتا ہے اور بقین کا ماہے درصے اسکو ر کتی یا س اور بے نصبی ماصل موتی ہے ادر ہم بار یا مکہ سیکتے مین کریٹر کر مکن میں نہیں کو محض فرضی ضرور لاز اور مجرو منالات کے تورہ بندی سے بقین کا ال کا مزید عقل کرماصل مؤمائے بلکہ اس کا ال تقین کے مامسل کرنے کے لئے تمام معاملات و نبااور دسین کے ایک ہی اصول محکم بر حیلتے ہیں لیسنے ہر یک امر خوا ٥ دینی ہوخوا

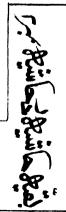
مین اسی غرض کے لئے مُندرج مین است متار کا کل روبیہ لے سکتے مین المخصوص با کچی تقریر کے ضمن مین بدیر مجی یا یاجا تا ہے کہ ب و نیا کی نگا ٹیف مین سخت مُنبًا مین ادر آئیجرروب کی اختر ضرورت ہے توبہ إلر



إس مبوده اغراض كرنيك وقت اول مي سوجيته كدكيا خدا كا بني ذات اورصفات اورجميع افعال مين

تیں۔ افعال کے انسان میر و نبوی مسی مالت مین کا مل تعین کے مرتبہ تک مجزیج سکتا ہے کہ مب علم حقائق انسیار کا صرف فیاسی دجوہ مين محدو وندرسها وروحه تبوت وجودكسي خيركي فقطاتني سي اينيج الهرمين ندبوكه فياس سيكي وجوكوجابيا ہے ملکہ کسی طورسے اسکے واقعہ فی الخارج مہدائے کا بہی تبہ ملی اٹنے تاع پوز کوعظل صرف خیالات کے ورام مین مروبي ندسها ورمس امركا موجود مونا خيالي لحدير اسيني فرض كرلها سهي اس امرك وجود يربلو وا قع مطلع بي بوبائي اور حبكبا شكمال تقين كاعلم واقعه بربرتوون مواا وزطا برسبع كدواقعات خارجيه كي ضرونيا عقل كاكام اور منصب نهين ملكه مهيمورخون اورقا قعدتكارون اورتجر به كارون كامنصب سبيح نهون في بحيثم خودان واقعال کو دیکہا ہو^{یا} اُن حالات کوکسی و بجینے والے کی زمان سے شنا مہولیں اِس صورت میں عقل اُ قص انسان کے لئے دانند نگارون اور ٹموّر نون اور ہ زئروہ کارون کی خرورت بٹری ہی وہ ہے کہ گوکسی امرمن لاکہ مونسکا فی کرو گر چو کجیة تعت اور شان ٔ اسکی تجربه یا آمارینج کے شمول سے کملتی ہے وہ بات بجرّو قیاس سے سرّر رماصل نہیں ہوتا اورحس مليكسى شبهادت روميت كى ماحبت لمير تى ہے اس مگر قياسى التّكلين كام نہين ديسكتين اور فقط قياسي تير حيلان والااور مرف موننوس اتمين بنا نيوالاا يك مؤرخ واقعف هالات ياصاحب تجربه اورة زاليز كا قا برمتها مرنهن موسكتا او آگر سوسکتا تو میرمورخون اورواقعه گفارون اور تجربه كارون كی كهیه ضورت ندرمتنی اولاک مِرف اینے قیا شوں سے 'ونیا کئے متفرق عالات جنکا جاننا 'ارہنج اور تعربه اوروا تعدد انی برمو فوف ہے معلوم کرتھے اورسارا ومندا نظام عالم كا فقط قياسي الكلون مسع علا كيت -مُورِّفن اوروا قعد كمّا رون اورا التجرب وكون كل تب بى توماحت طبرى كدلب اكباعقل ومعروقياس سع كام على ندسكاا ورصرت قباس كى فتى من مشيخ سے وسیاکی سب ہمات وومبنی نظر آئی اور فقط عقل کے جرخ سرچ مینے سے سال کا مراس عالم کا سرما دہوا و کہائی ویا حالا کدویا کے معاملات کچہ ایسے شرسے بیجیدہ نہیں ملکہ ایسے صاف ورواضح میں کر کولیا ہاری م ، كهبك سامنے اور نظر كے ينجے من اور جو دقتين أس فا دير ، عالم كے واقعات من مبتى با في من اور جسطرح غبرم کی اوغیب الغیب جبان سنے تصور کرنے کے وقت میں حتر من اروعام وتی میں اعد نظراور فکرسے واستے

مورت مین و نیاحاصل رنیکی است مبترادر کمی تدبیر به که بسب کام حیر جهاد کرین کام امنیار کرین اور واتو خراف کے علوم المتیا ورد قائن عقلتی اور تا غیراتِ ما طینه کااپنی کتاب سے مقاطبه د کما کار وب انعام کا وصول کرمیز



وا حدلا تنر کی بهونا ضروری ہے یا نبین م اوراگر اِس دلیل کونہین سوما تھا تر کاش اِس دوسری

ازوعی فلاصی مدافت برید خینی نروی ای مین با می و بو کاخول با شدر بهای او مقطر و آن با بها و کرد این این میده آن در به کار براز و کی گرافت سوکند اوان فرد که براز و کی گرافت سوکند اوان فرد که براز و کی گرافت سوکند اوان فرد که براز و کار گرافت سوکند اوان فرد که براز و کار گرافت سور بری می میدا با فرد می نوید بریده به بری او میم این بری میدا به به بری و می گراس بری میدا که با به به بری میدا که بری کار این میدا که بری میدا که بری که بری که بری کار این میدا که بری که بری

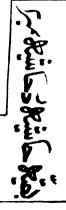
اِس سے آئجی لمری ناموری ہوما ویکی اورجس میدان کے نتے کرنے سے حضرت آئیے فاصر ہے اورا بنی تعلیم نا قص کا آب افرار کرکے اِس جہان سے سد ہا گئے وہ میدان کو یا آئجے ؛ تہرسے نتح ہو مائیکا کو یا ایک



وليل كوبي سوطا بوتاكر جس ذات كوعلمى اور قدرتى طاقتون مين سب سے زياد ه اور بمثيا و ما تبليم

به المنظم المركز ابنے لئے فبول كرلىن اور مزار البا ون كاابنے نفس بر درواز وكم إدبن عاقل نسان كسى طرح اس مُهل إت كو باورنسن رسکنا کرحس نے کا مل معرفت کی بیایس لگا دی ہے اس نے بری معرفت کالبالب بیالانے مصور نیج کما ہے اور صب نے آب می دلون کوائی طرف کمنوا مجھ اس نے معتبی عرفان کے وروازے مند کرر کیے مہن اور خلائشنا سی کے تما مرم اتب کومِرف زضی مزورت برِحنیال دوار اسنے مین محدود کر داہے ، كيا مذاني انسان كوابياسي مرتخت اويب نصب ميداكيا ميح كدم بسكا ما نستى كوندا فناسي كي الابن اسكى روع عامنی ہے اورول ٹرینا ہے اور حیکے صول کا جوش جسکی جان و حکر میں بہرا مواہے اسکے صول سے اِس و یا مین اسکو نکتی یا س اوز ناامیدی ہے - کیا تم مزار ا توگون مین سے کوئی بھی الیں روح نہیں کہ إس^اب کو سمع كرجومع فت مح ورواز عصرف فدا ك كميان سع كملت من وه انساني و او سع كمال نهبن سكت اور بوندا كاآب كمنا مے كرمين موجود سون أس سے انسانون كے قيرف فياسى خالات برابر نهن موسكتے بالنصبه خدا كا بنے وجود كى نسبت خبرونيا ايسا ہے كەكوما خداكود كىلاد تيا ہے مرصرت فياساً نسان كاكمناه نہیں ہے اور جبکہ فعدا کے کلام سے کہ ج اسکے وجود فاص پر والات کر فاہے ہمارے عقلی فبالات کسی طرح برا رہنین موسکتے تو بیز کمیل تفیٰن کے لئے کیون کا سکے کلام کی عاجب نہیں۔ کیااِس صرح تفادت کود بھیا تمارے والم وفدا سی بدارنسری تام کیا ہارے کام من کوائی سی ایسی آت نہیں کہ وتر آرے دلبر موٹر ہو ات لوگواس بات معے سمنے من کر ہبی وقت نہین کو عقل انسانی مغیبات کے جانبنے کا آل نہیں موسکتی اور کون قرمین سے مس باٹ کا منکر موظم کتا ہے کہ جو کم یہ تعدفوت کے سبٹری آنوالا ہے وہ سب سغینات من می داخل بے مثلاً مرسوم کر کسی کو واقعی لور کر کما خبر سے کرموت کے وقت کیو کرانسان کی جان نظلتی بصاور كها بي ما تى بصاد كرن براه ليجا كابت ويركس تقام من شرائي عاتى بيم اور بركماكما معامله أسبر گذرًا مِصِ إِن سب إِ تون مِن عقل انساني كموكر وطعي فيصله كرسك قطعي لور بر نوانسان تب فيها كرسكما كم مبابك دومر تسبيلي مرجيكا موقادروه رامني اسى معلوم مونمن جن رامون سے خدا ك تبني تعادروه

مورت سے آپ متبائیوں کی نظرمن سے سے بہٹر شرجا دیگئے کہ جس کتاب کو دہ مرت العمرا فص <u>بھتے ہے</u> آب نے اسکا کما فلا م_بکر دکمایا۔ و نیا کے سخت مناج میرکر کیون اسقدر روبید ناحق جبور سے میں اور اگر



كرتيمين أن طاقتون كے أمار كو بھي بيشل و مانند ماننا جائے كيو كد جبيا كہم باين كر ميكي ميں كام

مان المان المان المان المستعاد موستے من من ایک وصد نگ اسی سکونت رہی تبی گرا بتو نری انگلین من گو مزارا حمال کٹالو مو قد برجاكر توكسي عاقل نے ندو كيما إس صورت مين ظام رہے كدائيے جائے منيا وحيا لاتے آب مي نستي كويا ايك طفل تستی ہے حقیقی تستی نہیں ہے اگر تم محققانه لکا ہون سے دیموز آب سی بشیها دت دو کہ الٹنا کی عقل اور اسكاكا نشنس إن سب اموركوعلى وصالقين سرگزويا فت نبين كرسكا او معينه فكرد ي كاكوني صفي إن اموير لبقینی دلالت بنهین کرتا - د ور درا ز کی با تمین تو یک طرف رمین اول قدم مین سی عقل کوحیران ہے که روح كيا جنرهے اوركيونكرد اخل موتى اوركيونكر كفلتى مجفے طا ہرا توكحيه نتفلتا نظر نہيل الاورند داخل موقا نظر آنا ہے اور *اگرنسی جا ندار کو و قت نیز ع* جان کے کسی شیمین ہی بند کرونب ہی کوئی *جز لکلتی نظر نہیں آ*تی اور **آگر** بند بنسستہ کے اندکسی ماقدہ میں کٹرے ٹرمائس توان روحوں کے داخل مونے کا بہی کوئی راہ و کہا کہنین بنا-اندست میں اس سے ہی زیا وہ تعجب ہے کس اہ سے روح برواز کرئے آتی ہے اور اگر بحتہ اندری مرحائے توکس را ہ سے تفل عابی تی ہے کہا کوئی عاقل اِس معاکومیرت اپنی **بقل کی** : ورسے کہول سکتا ہخ^ا وتم جنف يا مود والداؤ كرمجرة عقل محفر اليدسي كوئي واتعى او العنيني مات توسعلوم نهين موتي بير حبكه سيليهي تدم من بهمال ہے تربیر بہذنا قص عقل امور معادمین قطعی طور کیا دیا مت کر لیگی کم آب کو کون من اس بات كالسمينية الأكولي نهنين روام كمايتهاري اس مصبت فدده حالت بيرتههين آب مي رحم نهين آيا و حطالت من جیفر دنیا کے بیمیے تمارے بیٹ میں اتن کہ مالی مری موئی ہے کہ اسکے صول کے جوش میں مزار ا كوس كاسفرخشكي وتزنى ملن كرت مهو توكمها عالم معاوتههارى نفرمن كحبه مبز نبيين-افسوس كبون بالوالنه كوسم ونهديج اكدروح كي مركب بقيراري كاجاره اولفنس أماره كي مركب مرض كاعلاج سِرف ابيف بي تحيّلات اور تَصَوَّواتَ سع مكن بنبين - بهيه آي فُرر تَي قاعده هي كُرحبِ انساني كسي عبْر سبنف بن يا آفت روخا ني مين تبلا بوشلًا فوت غفيتيه الشنعال من موياً فوت شهوته شعله إن مويا كمي مصيب اورما تم اورسم ارغم من كرفتارم ياكسى اور تغير نفساني ياروماني سعمقه ورموتووه أن امراض اور اغراض كوكه واسكم نفس اوروح يرغلبكري

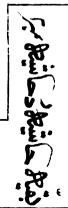
اکیلے اِس کام کو ابنجام دنیا مکن نہیں تو دوجاریا دس میں دوسرے با دری جو مبیودہ با زارون اور دہات میں گفت کرتے ہیرت امین شرکی کرلیم اور خدا کے ساتھ ذیا اور کرکہا ہے درنہ جراوگ مبارام دانہ انتہار



كى عظمت وشوكت متكلم كى علمى طاقة ن كتابع مع جوكوئى علمى طاقتون مين زياده تريم كاك

ے نابیج عمرار مہیں مرف اپنی وعظ ادر نصبحت سے و ورنیین کرسکتیا بکہ ان مذبات کے فروکر نیکے لئے ایک ایسی وہظ **کا ت**یج ہرا سے کہ جو سامع کی نظرمین مارعب اور نزرگ اور اپنی مات میں ستیا اور اپنے علم مین کا مل اور اپنے عہدون میں دفادار ہوا در اہنیا مورکے بور کرنے بر فادر ہی موجینے سامع کے دل میں خوٹ یا میدیا تسلی بیدا ہوتی ہے ۔ کیوکہ ميهات نبائت مريى اوز ظا مرجه كراكثر اوقائت انسان كي تهيمالت موتي بكر الرمه وه ايكن و كومفيف مين كي گناه بهنا اے یا ایک امرطان استفارت اورصبر کوفلات استفارت بھی جا نماہے گر کیدایا غفلت کامرود یا الکما نی غم کاصدمہ اسکے ولیر بڑتا ہے کہوہ پروہ باس کا میتاہے کہ جب ووسر منحف مجب عظمت اور زرگی ا ورصدا قتْ السکے دل میں شکر ہے اسکوسمیا تا ہے اور ترغیب مایشرمیب یا تستی وتشقی کیبے مبیاکہ موقعہ مو أسكو وتباسب ادراسكا كلام انزمين كجيه الساعجيب نوما سبته كدكووه أنبين دلأيل كومثي كرسه كدموسامع كومعلوم مِن مُروه ؛ سُنگسته کو کمرابتها در مشبت کوحیبت اور ضعیف کو توسی اور مضطرب کوتستی یا فته کر دنیا ہے۔ ادر میریہ سب مور سيه من حن من وا نانسان آب اقراري موتا سبح كه ده اسبنے مغلوب النفس يا سفرار سونيكي طالتون سن کا تخاج ہے بلکہ کی رومین نہائٹ لطیف اور طالب متی اور جن کے وا**ر گفامبر کی کدورت** اور کشافت سے جارتر میزار سرحابتے میں وہ اپنے مغلوب النفس مونے کی حالتون مین خود مبارکی طرح اُس علیہ کے مت رعی سوتے من اكسي وخداى زبان مص كاروز عنب يا ترميب أي كلات تستى وتشقى شنكرا بيض الدروني القباض سے شفافاً وبرز غرض بالمنضبان ن کی فطرت مین به منام تیت ہے کہ گو وہ کیب سی عالمہ فاضل کیون نہ ہو گرجوا د ٹ اور مغیاب ِ نقلیا کے دقت مبیا دوسروں کی ہا توں سے متاقریس اسے سرف بنی با دن سے ہرگز نہیں۔ مندُ احبیر کو کمی حادثہ میر آبا سے باکونی مائم و قوع میں ہم جا اسب تو وہ فی نف راس بات سے کبیاب خبر نہیں ہو اک و نیا خوشی اور امن ا را الله المرافع الما معام المال مع المرافع المال الم ادر ول التهسي لغلما ما باسم السيروت من اكركولي الساشخص كرجواسكي فطرمن نهاتست مقدس وكامل وبزركوا بعية اسعه سجهاما بالبيئه ومهركرها مرون كيضاب الهي من مب البرس البرمن اوربهه ومنا سهنيه رسع كي محكمتهن

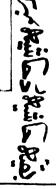
بره كراب كوگون كى بدرزاند با نهن منت من ماب اب ان كوگون بر صفوت عتبائيون كى ديانت او د فلاترسى صبي كه بن نبر بر كه اس مائيگى -



تقرسر كى غطمت وشوكت بھى زياد ە ترجے اور اگراس دليل كوئجى نظرسے ساقط كر ديا تھا تو كاش كله

لِقِيْعُ هَا اللهِ اللهِ اللهِ إِنْ السكويل عنى معاوم من تنى برُّ السكيونية الشكرا يكتجب طرح كا نربونا مع كرموك في م و نے کو سام الیا ہے - فلاصر مر کو میار وقت اور محل مین اپنے ہی خود ترات بدہ خیالات اپنے ول برا نرا والنہ بن سكنة مكرب اوقاعه حذاب نغساني أآرم روحاني سع البي عقل دب ماتي ب كرانسان من سوجي اور سحيري وت ہی نہیں رمہی *اصاسو*قت وہ حود اہنے تدین اِس **حالت میں یا 'اہے** کو اُ<u>سکے لئے کسی دوسرے کی طرف سے ترف</u>یب يا ترميب السلى تشفى كى با نين صاور موان - لس ان تام امور مرز فروالنه سعدد المان اس متحد ك بنج سك ب كر فدائ مراسك مراسك فعات واليابا باياب ين وفع فطرت إس التيروالات كرنى محكماس عكيم مطلق النف انسان نسعیف البنیان کوا بنی بی است اور قباس بر حرفوا نهین جا ؟ جکه حس طریسکه وافطون اور متککرن سعی اسکی تستّع الرَّيْنَعْني سُرِسكتي ہے اورائسكے صرباتِ لفسانی دب سکتے من اوراً سكى رو مانی سقرار مان وور سوسكتى من وق منتظم أمك ليني بدائنه من اورس كلام سين اسكي امراض واعراض ووريوسكتي ب وه كلام أسك لينه منياكميا ، به نبوت صرورت الهام كاكسى اور همزے نبین كليفداكا بي قانون فدرت اسے ماسب كرا البيكيا ميہ سپينهين كەڭ ئيامىن كروژ ئا ومنى كەجومتىيت مېن معقىت مىن غفلت مىن گرفت رىموتى مېن بېرىنىيە و ٥ د وسەسے واعظا درا تىم سے متا نر سواکرتے میں اور سر مگرا ما ہی علم اور اسبنے ہی خیالات مرکز کا نی نہیں سوتے اور سابتہ ہی ہیرات ہیں، كصبقدرُ منكَركي ذاتى غطمت ا دروقعت سامع كي نفرمن أابت مؤاسيقدرُ اسكا كلام تسنى اورْنشقَى تَجْتَراْ جِيمُ اسيّ خن*ف کا وع*ده ^امرحب تسکین **خاطرموّا ہے کہ جرسامع کی نظرمین صا د ق انوعدادرایفالدوعد ہ بیر قا در مجی ہو اِسر** صورت مبن كون إس بربي بات من كام كرسكنا ميم كدامورما واوراوالمحتوات من على مرتبات في اورنسقي اورنسکین خاطر کا کہ جومذ بائتِ نغسانی اور آل مِرومانی کودور کرنے والا ہومیرٹ خداکے کلامہے حاصر سکی آ ب اور قانون مدرت بر نفرة الن سيوس معده ترموجب نستى ونشقى كا اور كورى مرقوا زماين إسكتا حب كوئي ومي صداك كامر بر بورا بورا يان لا تاسم اوركوني إعراض صورتي باسعنوي دميان نسن موا وخداكا كلام المومب مرسط روابل من جالتيام اوسخت سخت منوات نفساني كامفا بدكراب اورمب

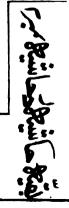
ایک اَوْرُ عُلْیا لی صاحب و مِنْ مُنْکُمُ وَ مُوافَنُانِ مِن بدسوال کرتے مین کرکون کوسے علامات یا خدا کیط من جن سے سیجےا ورجہد سے سنات و مندہ مین مُنرکیا سکے اِسکاجوا ب بھی جی سے کیخدا کی طرف سے تھا تھا۔



خواص الاستياء حق كايا و كي كيال المهين معلوم نهين كرصدا بينرين ايك بي جنس كي وتي

المنظم المرار المراج المراج ومن من من المنظم المراج على المنظم المراج المنظم ا وعدا وروعيد بإلى سبح ياكوني ووسراً سع سجباً اسبع كه فدان اليا زمايات تواكيبار كي اس سع ايساميّا ترْ ہوعا اسے کدنوبر برتر برکر اسبے۔انسان کوخداکی طرف سے تسلی اِنے کی شری بری ماجتیں اور تی مین بسااه قات وه البين شخت مصيبت مين گرفتار بوجا ماسي كه اگر فدا كا كلام ته ما يذمورا اور اسكوا بني إس بنارت مصمطهمة ترا- ولنبلو مكم لبنى من الخوف والجوع ولفقي لمن الاموال والالفنوالمات فبشرالذمي اخداصا سِتَهم مصيبة قالوانا كالله وأناليه مرجعوك أو أوكيك عليهم ملوّاً من ربهم ورجمة والوليك هم المفلون وم توه ب وصد بورشائد فداك وبودس بى الفاركرا وربانا اميدي كي مالت من خدا سع بكلي رابط توم ويتا اوريا غون كے صدمه سع الك موجاتا-، سی طرح عذقا نفسانی کیے من کر حنکی کسٹر توران کے لئے خدا کے کلام کی صرورت نہی اور قدم قدم میں انسان کو وہ اموریت ہے ہتے مہن حبکا تدارک صرف خدا کا کلام کرسکتا ہے مب انسان مذاکہ اوپ شرّه بونا جا تباہے توصد اموانع اسکواس تومبسے روکتے مین کبلی اس ونیا کی لذت یا و ہوتی ہے ا كىهى يىم شەربون كى محبت دامن كىنىچتى بىرى سراەكى تكالىف فررا تى مېن كىبى قدىمى عادات دورككات را سنه المحدرا و سوحاتی من کبی ننگ حسبی المفرنسی ر ماست کبی حکومت اس را و مسے روکنا جا متی ہے۔ اوركبي مبها رسي ابك نشكري كمرح اكي ستكبه فرائم موكرا مني طرف ممنية من اوراين فواكير نقد كي خرما ن بيضيل كون من بسريم بحكمة اتفاق اوراز والمرمين أبك نيها زور بيدا أموها الهي كرهيالات خود ترامضيده ا کی مرا فعت نمبن *کرسکتے بل*کہ ایک ومربھی استھے مقس الم*ریزمین سکتے* ایسے *جنگ کے موقعہ من فعد ا*کے کها می *زر در بند*و قبین در کارمهی تامغالف کی صف *و ایک نبی فترمین اُڑ*ا دیں۔ کمیا کو کی کا مراب طرفہ ہی موسکتا ہے بس بید کو کرمکن ہے کہ خدا ایک بنیر کی طرح ہمینے۔ خاموین سے اور بندہ و فاداری مین صدق مین مبرمن حزد سنجه وطریتا حاسئے اور صِرف ہیں ایک حیال کہ آسمان اور زمین کا البتہ کو ئی خالق مہو گا اسکو

وه شخص مع جبكى منا بوت سے سبى نجات ماصل موسیفے خدا نے اُسکے وَظُوسِين بِهِ رَکِت رَکَمِي مُولَدُ كَالْ بررواسكا ظلمات نفسانيه در اوزاس كنبر برسے سنجات با جائے اوراسين دوا واربيدا موجا كمين حِنكا باك



بین بلکه ایک بی صنف کے تحت مین داخل موتی بین گر میر معری عکیم مطلق نے ہر کی جنر من

لِ**نَّ الْمُنْ اللَّهُ اللّ** تايم متعام نهين بيوسكتين اورندكهبي مؤمين شلاايك مفلس وضدار فيكسي استباز دولتمند سيوعده یا ما بنے کہ عمین وقت بر مین میراکل قرصنه اداکر دو تضااور و وسیراایک اور مفلس قرصندارہے اسکوکسی ابنی زبان سنے وعدہ نہیں دیا وہ اپنے سی حیالات دوارا اسبے کسٹ کیر مجہدکو ہی و تب سر روبیہ ملی کے کمیا ت ب_{ی با}نے مین میر و و نون مرابر موسکتے مین مر*گز نہین ہر گز نہین ہیر سب* توانمین قُدرت ہی مہن نوانمین اقد سے کونسی مقانی صداقت با ہرہے ہافسوس ان روکون برکہ جونواندی اُدرت کی با بندی کا دعوی کرتے کرنے ببر انہیں تو کم کردوسری طرف مباک تھئے اور جو کم پہ کہا تھا ^اسسکے برعک عمل میں لائے اے برتیم وساج والواگر عکو و بنی اُمور میں دلسوز*ی سے نظر منہن آگر تہ*ہیں من^{عا} د کی کھیہ ہی ہرواہ نہیں تو کیا اہمی ک^{ی ک}ونیوسی امور میں تمری^{ات} نہیں ہوچکا کہ عقل سے تن تنہا کوئی کام تہاری ونیا کا کبئی سرے بک نہیں ُنہنیا یا کیا تہہیں اِس صارفت کے ماننے سے بنوزکسی عذر کی گنائی سے کوعل کوکسی سیدیا قت ماصل نہیں ہوئی کد بغیرات مال کسی دوسر رفیق کے بناتِ خودکسی کام کو بوفیہ جن فاکمل اسفام و کسکے سے کہوکمیا اسی مک تمہنی اس بات کا استحال نہیں سواكه موكام مبرت عقل برفريا ومي مُثنته او مِنكُون اور أنا تمام ولا ارتحب بك واتعات كانفت بنبه الجدكسي واقعه ون کے ملیار سوری ما تب یک تام کام عقل اور قبیاس کا ادم دا اورخام رہ تم انفیاف سے کورکہ اتمہی جبک اِس باث كى مبرنهين كديمية يصعفل ولوكول كايبي شعاريه كدوه ابني قيالسي وجوه كوكبي تجربه سيتقويث وسيليقه مين اوركببي تواريج سے اوركببي نعت عبات موقعه ناسے اوركببي خطوط اورمرا سلات سے اوركببي ني می وت با صره اور سامعه اور شامه اور آمه وخیره کی گواهی سے بس اب تم آب می سوجوا ورا بنے دلول مین آب می موت بالی موت میں اس می مانچ کو احرب مالت مین دیوی امور کے لیے کہ جوت مود اور

ولون مین بدا مرما نا مروری سے بان حب باک ببروی کننده کی متالعت مین کسر بوتب بک طلمات نفسانیه د ورنهین سوجگے اور خدانوار با طنبه طام رموجگے لیکن میم اس نبی متبوع کا قصور نبین طکہ خودوہ مدعی اتباع کا عراض صوری یا معنوسی کی آفت مین گرفتار ہے اوراسی اعراض کی وجسے محروم اور مجوب ہے ہی حقیقی علامت ہے جرسے انسان گذرف تہ قصون اور کہانیوں کا محتاج نہیں مرتا کیا بخود کا لب حق نبار سے بادی اور خفیقی فیضر سا



مُبا ْحِدا خواص مودع <u>کئے</u> مین-

ت المنظم المسلم عمار محسوس من درسرے رفیقون کی عاجت طبیعت توبیران اُ مورکے کیئے کہ جوہس عالم سے وہا والوراء اوغرافیاب ادرا خفى من الاخفى مبن كقدرزياده ماجت معاور حب مالت من مجرّوعقل دنيا كيسهل اوراسان المورك لئ تمبی کافی نہین تو ہرا مور معا دیکے درما فیٹ کرنے مین کہ حواد ت اور الطف میں کیونکر کا فی سوسکتی ہے اور جبکتم معاشرت كنابا كيأراورنا حبر كامون مين حبكا نفع نقصان ايك گذر جانب والى مبز بسب مجروقها س او عقل كو قابل الهميان نبين سمحية توبيرًا ب لوك مرمعادمين حنكة ثاردائي اور جنكة ظارت لا علاج مبن فقط اسي عقل نا قص برکریز کر مبرو سند کرکنے بیٹیہ رہے مین کمیا ہیہ اس بات کا عمدہ نبوت نہیں کراپ کو گوں نے آخرت کے تکر کولیں آفیے تا اُل رکہا ہے اور جینہ دینا برالذیذ اور مز ہ دار معلوم ہور ہسیے ورز کرنو کر ہا در کیا جائے کفا نے اتنی بھی تہیں سجہ نہیں دی کرمس حالت میں اس کریم مطلق نے فوانا کے نا یا کدار آمور میں عقل انسانی کو تن تنها نهن حيورًا بلكه كئي رفيقون مسع تقويت بخشي من الوداراً خرت كے فارک اور دقيق متوات مين جواقي اورُ وائِمُ مِن أَسنَى رحمتِ عظیمه کاازل اورا بدى خاصه کیون مفقو د موکمیا که اس مگر عقل غریب اورسر کروان کو رفیق کا ما کے ہنتہال سے تقربت نیخنی اوراک مصاحب اسکوغنائیت ندکمیا کہ جوہس کا مکے محلی اور حزیمی ، مویسے زاتی وا تفتیت رکہنااور روئب کے گوا ہی طرح خبروں کیا تا میاس اور تجسر د ونون فکرانواع اقسام كى بركتون كاحب رقم رف اورطالب حل كواس مرتب كمال معرفت كب يتنجا سكته حبكة حصول كالبوش اسك فطرت مين رالاك ببينه معلوم إب اوكون كوكس في مبكا وياكم ميهم رسبني من كد كويا عفل فرالها مري تعلم المن الفرج مجلك اعث وه الولون ايك مكرجم نهن موسكة فدا تهاري الكهين كموك اورتهاي دلون کے بروسے اللہ وسے کیا تم اس اسان بات کوسمبہنین سکتے کہر مالت میں الرا مری طفیا ہے عقل ابنے کمال کوئینی ہے اپنی غلطیون بر منبہ ہوتی ہے اپنی را قومقصود کی سمت فاص کو دریا نات کر لیٹی ہم

كوشناف كرلتيا بعداد المراس تعدّس اور نوركو كدو كامل اورفيفرسان مهى كى نسبت عنقا وكما كما بسينرون ابني آنكم بسيد و كمة المب بلكه ابني استعداد كرافق اسكانره من جكم دلتيا جراف عرف الرف عرف خالي لوربر ا كمه اليدا امروار دتيا جه كرخرف من هام رسي فالهروكا بكرج بل ورفك اورف مداور فعدان وفيا أي ذبات كر فداب سي مناب أكرا وراساني نورون سي منور موكراسي عالم من حقيقت بنات كو بالتيا ب- اب حبكم



92

بعض لوگ اِس دم و کیین ٹرے ہوئے مین کہ بولی انسان کی ایجا دستے اور جبکہ انسان کی اسجاد ہوئی

لِعُنَّالُ حَالَثُنِي مَمِلًا بِهُواره مُردِي ورسير كرواني سيحيوث ماتى ہے اور ناحتى كى مختون اور مبعودہ شقتون اور سبغا يده مباري نى سے را کی باتی ہے اورانیٹ شنبہ اور منلون علم کولفینی اومطعی کرلیتی ہے اور مجرو الکلون سے آھے شرہ کر واقعى وجودير مطلع موها تى سئنستى كوتى سبة أرام اوراطمينان ما تى سبة توبيراس سورت مين الهام اسكا مخن ومدوعا راورمرتي موايا مسكاوشمن ادرمغالف ورمترارسان موالييكس فسيمركا تعقب دركس نوع كالمبائي ہے کہ جوا یک بزرگ مرتن کو جو صربے رسبری اور منہا ئی کا کا مردے راہ ہے۔ رسنرن اور مراحم تصور کیا جا باہے میں میں ایک بزرگ مرتن کو جو صربے رسبری اور منہا ئی کا کا مردے راہ ہے۔ رسنرن اور مراحم تصور کیا جا باہے اور جر گوشیے ہیں باسر کنالٹا شیے اُسکو گرہے کو اند و کمیلنے الاسمجہ ہے بین سارا جہال جا نیا ہے اوٹوا ا نكرون والے دىكىيەسى مېن اورغوركرىنيوالى طبعيتن ف ترەكرىيى مېن كەدىبا مىن قال كى خوبى اوغلمت كو ماننے والے لاکہون ایسے موگزیے مبین اورا ب بھی مہن کہ جوبا دج داسکے کہ عفل کے مبغمبر سرا بیان لاکتے اور عا قل کہلائے اور عقل کو عُمرہ بنراورا نیا رہ سرمجتے ہے گربابن ہم خداک وجود سے شکریں سبے اور سکے اور سکے ں کیں ایسائی ومی کوئی ایک تو و کہا و کہ جوالہام برائیا ان لا کر ہر یمبی خدا سے وجود سے انکاری ر: بیں جس حالت ی میں خدا برمحکما بان لاسٹیکے لیٹے الہام سی ٹ ط عب توطا سر میٹے تھے۔ سم مگبہ شرط مففود موگی مسجکہ ٹ و دہی سا '' ہی مفقو دسو گاسواب مدسی طریر تا سب انبیے کہ جولوگ امہا مہسے مُنکر پیٹیجیمن انہوں نے دیدہ و دا^ل تہ دایا ان كى را مون سے بياركيا الى اور و سرب مذب كے يسانے اور شاائع موما سكور واركما اسے سه ناوان نهين سوجے كه موو تجو وغيب العنيب منه و يجينه مين اسكتا ہے نه سُو تكنے مين وطنو لنے مين اگر تو تِ سا معه بھي اُس وَ ابْ کا مل کے کلام سے محروم اور بنے خبر رو توہیر اُس نا پیلاوجود پر کیؤ کر نقین اُ وے اور ایکر مصنوعات کے ملاحظ صانع کاکید خیال سی ول من آیال کی جب طالب حق نے مت العروث ش کرے نوکسی اس صانع کوا ہی ته كمهون منظ وكيها مُكبي أسكي كلام برمطله بيانكبي سكي نسب كوئي اليانشان بالكرم معية ما كمية من منا

سیچے نجات دسندہ کی بہی علامت ٹمبری اور میں طالب حق کا مقصود عظم ہے کہ دفوا سکی زندگی کا اصل مقصدا ور استحه مزمب كوشف كي علت فا في مع توسم بن جاسط كريمه علامتُ مرف معزتِ فورتُ صلع صلى الدوليه وسلم مین بائی ما تی ہے اور انہیں کے اتباع ہے کہ جو قوم ن فعراف کے اتباع بریخندہے باطنی ذراور مبت التہا عاصل موتی ہے فرقان شرف جوال حفرت کے اتباع کا مدار علیہ ہے ایک البی کماب ہے مسلی مثالبت سے



توبير البغت اورفصاحت وردوسركمالات متعلقه كلام من حبياكه على انسان مات

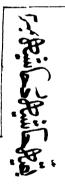
میں کا انتقال ملز ما سینے توکیا آخرا سکو بدر وسوسہ نہیں گذر لگا کہ شائد میری فکرنے ایسے صافع کے وار وہنے من غلمی كى مواور شائم دم مرب و طبعيه مى سيع مون كدم عالم كى معض اجراكولعض كاصانع قراردسيتم من اوركد درس صانع كى مزور عدن سبحت من ما نتابون كرحب زاعفل رست إس باب من الني حيال كواتم على مس تسقّح وورائيكا تورسوسه مذكوره صروراً سكيول كوكلوليگاكيونكديمن نهين كه وه فداسك ذاتي نشا ن سے اجم سخت جبتر اور تکابوکے اکام رہ کر سراہے وساوس سے بیج مبائے وہ بیرکر انسان میں بہ فطرتی اور طبعى مادت ميے كنعب خير كا وجودكو فياسى وائن سے واحب اور ضرورى سجحا ور بہرا وجود نهائب نلامن اور برله دره کی بنوسے خارج میں اس خر کا کی بہتر نہ سکے تواہینے فیاس کی صحت میں مسکوشک بكدا تكارسدا سوما ماسم اوراس قبياس كم مخالف اور منافئ سيكره ون احتمال ول من منووار سومات مبير بارامهم تم ايت مففي امر كي نتب قعياس ووليرا يأكرت من كريون موكا با وون موكا ورحب باب كهلتي مع تو وہ اور ملی کو تی ہے ، نہیں روزمرہ کے تجاب نے انسان کو ہدستی و بائے کے مجرّو قباسوں سرمانٹ کریے مثبینا کمال اوا ن ہے غرض حب یک فیاسی انگلوں کے ساتہ ضروا فورز سلے تب یک ساری ٹائز عقل کی ایک سراب ہے اس سے زبارہ نہیں حبکا آخری نمنجہ دہریدیں سے سواکر دہریہ بننے کا ارا دہ ہے تو تمهارتی فونٹی درنہ وسا دس کے تندسیلاب سنتے کر جوتم سے ہتر مزار باعضاً ندون کو اپنی ایک ہی موج سے تحت النزمی ى طرف تكييا ب مِرف سى الد من تم بج يسك مورد و وقى الهام عقيقى ومفبوطى سے كمرود در به، تو مر از نسن مو كاكه تم مجرو خيالات عقليه من ترقى رف كرف اخرخدا كوكسى كله بيها مواد يكر ديك بكرتمهارك خبالات كى ترقى كاأكر كويد بنجام مرج كا تو بالأخرى انجام مرج كاكتم خداكوب نشان باكراورزندون كى علا بات مصفالى وكميه كرادر أكسكيسراغ لكاف السي عاجزاور ورما نده ركم إيضوم بديها بون سيط تهما ملائد مح اقداس



بحكيو كمههم، ب بالكل غير معقول او خلاف قياس به كدانسان ابن اسياوين

بعت کی اللی مبرا دیوکامت کها ما کداگر نری عقل کا استجامه دسرت بن ہے توانبک برتیم وساج والے کیون کسیفد ندا کے وجود کے ا قراری مهن ورکیون یک لوت انکارس نهین موجات اسکے دو ماعث من ایک توسیه که منوز انکوانیے خیالا میں بری بوری ترقی ماصل منہن مو کی ادرجس وجود کو فرضی طور برا نبون نے قوارد سے لیا ہے اسی مک اسی نوضی خیال پر ٹہرے موسے مبت اور نامال آگے قدم ٹر ایکر اسٹ تبر میں نہیں ٹیریسے کی اس فرضی دجورکا خارج میں کہیں بندلگاوین گر میہ بات ما در کہو کہ حب ہی کے وہ اپنے ضالات میں ترقی کرکے کہتا گئے قدم فرادنگ زمیلاا نزاً س بنی قدمی کا بنی موطحا که ایکے دلوں میں میہ کھٹکا بعدا سرحالیگا کہ حس ذات کو ہم می فی_د مراد مرحکہ سر جرون يررب من وه كهان اور كدم اوركس طرف من الروه واقعي طوير بوجود فارجي موج ومي توميرا سكا کیون بنه نہیں طبار کیون وہ طامِن کر موالون پرا بنی ہتی کوظا ہر نہیں کر ااس کھٹکے کے بیدا سونے منسالو وه ما لأخرالهام معقبي سرايان لأميلي اوراب نفس كود فرنت بهات مصحبور الينك وراكريه نهين توبير وإخيالات کی تر قی ہونے دیجئے مبرد کینا کہ کتے دہرہ من اِ نہیں آبان کے لاکھوں مائی کہ دو مجروعاً کے بابند شخص ا كميضالات نع ترقى كي نوة خرطبعيه إورد مربيه موكرمرس مهد كحبدا يُركيح غفل رست نهين مبن كه جوهالات من ترقي كركيدر ينهن بمنيكي مكرندكى روائيل كسنشي محل النهر بظرة طأمليكي الأث بدوكم إير حميالات كيتر في سي يبليد عقلمن ون كي ذات برا يا وسي الركسي دن أسك ليغ بني ديني به توقف مِرف آنا بي م كدا بهي أكوفرا

حیا لاتِ باطله کرا و کون کے دلون میں جم ہے میں سب کار دمعقولی اور بڑا سمیں موجود سبے اور موجو تعلیم صفاح کالمہ کی روئشنی ظلمت موجودہ زمانہ کے لیئے در کارہے وہ مب ہ فعاب کی طرح اسمین چک مری ہے اور قام امراض نفساني كاخلاج اسهن شندج بادرتام معارب حقة كابعان اسمين براموا من اوركوكي دفيقه علم الهی منتن که عربی نینده کسی وقت طاهر موسکتا ہے اور اس سے با مرره گمیا ہو- اور ما طبی طرن سے اِس لوریرکہ کی كامل سالوت وكوابساصاف رويتى ب كرائسان اندرونى الودكيون سے بالكل باك موكر مفرت اعلى سے اتصال كبولينا ہے اور افوار فبوليت اس برفارد سونے شروع سوجاتے میں افد عنایات الهتيا استقدر اسپر اما طركر لنني من كرمب وه مشكلات كے وقت دعاكر اب تو كمال رمت اور علوفت مصفر اونم كريم اسكلون دیتا ہے اورباد قات الیا آلفا ق مواسم کا کروہ مرار مرتبہ ہی ابنی مشکلات اور ہوم غمون کے وقت مرسجال



نرتوبات كرف سے قاصر ورعاج رہے اور جب كلام كى بلاغت اور فصاحت ميں مرقم كى ترقى كرا اور مرتب

دهي والتي المام المراكي بورى بستر اور المن من بهت سي كسر با تي ب اور منوز ومناسي بارى اورمني معلوم مونى سي اورون رات ا سى كاسودا سبے اور اُسى كے كئے سمندر مبرية موسے وورورا و مكون من خلي ما كے من اورا بهي كت اوت كے مک کالِنکو دمیان ہی نہیں اور نم اس مالک الملگ کا کیبہ ضال ہے گر ماشاء اللہ حب وہ دن المینکے کہ وہ مجر دیقر ك ذرىيىسى إس با ف كا فيصلك را ما ميكي كم الرفعاموج وسب توكم إنسب اوركيون اسكاد جود مام موج دخروان كى لهرم محسوس نهبن تومېرالييا فيصابيوگوگريا فراس دا ب لطبيف يخے ملام برايان لا ما بُرگيکا دريا به فرضي ول مي التعصد حبوراً أيركا كأمعنومات ك الكراك مانع موا ما من دور المعن جبي نقوت سع فرر والما علد تروم ریا بینے سے رک ماتے مین الہام الهی کی رکتین اور وحی التہ کے آفتاب کی متعاقبین من جنوں نے فدا كى ستى كوت مبرئة فى قات كرديا بيج او يخبلي متواثر بارمتنون ف قرار مبيني الهي كولا كمون غدا ترس رو تون مين مضبطي سے جا دیا ہے اور کروٹر ؛ ولون برایک بزرگ اٹر فوال رکہا ہے بس جز کدم سی بی سٹی اور قدیمی شہا و تون کی ىلىندا وا زون <u>سىمىم م</u>ك انسان كى نوتتِ سامە مېرگرى جەافسىرىك عصبەساغت كى كام ماروپودىتى دە دا با آوازین بسی سرامی رکمی مین که ایک ما دان اور اعتمار و می کروعقائے ما مست سمی واقف نهبل ورفد مهرجا نماہے کردلاً ال کیا جیز من اگر فداکی مبتنی کے بارہ میں سوال کمیا مائے کہ آیا وہ موج دہے یا نہیں توالیے سائیل کو وونهائت ورمه كاأحمق ما نتاهب ورغداكي ستى برايسائنجة اوعتفا وركه بالمسب كداكرتمام فجروعقل برست ايك طرف

كرك ومرارا مرتبهي الينمول كريم كالمرف سي نهائت فقيحا ودار مذا ويُرتبرك كامم من مبت اميرواب بالاس اورالها مرالهي بارس كي لمرح أسبه ريستام اوروه اسف ول من مجت الهيكوات البراموايا اسم مبسال سكت ما نِ مِنْ البِنْهِ الكِ تطبيفَ مِلْرِسِصِ بهرامةٍ ما سِمِ اورُ أنس اور شوق كي اليه السبي باك أوث أسكوعطا كيما إمينم كرول ك سخت شخت نفسان ز منجدون كو ولوك وأس خالستان سے باس زنا كار توجب عقیق كی تهدى مورولا رام مواست اسكوسردم اورسر لفط تازه زند كى تخشق رمتى بيدن وه اپنى وفات سے بيلے بى ان عما يا بسالمة، كو بخند فرد ومكراتياً مع حنك و تحضف كے لئے دوسر اوك بعدم نے كاميدين إلى مستقىم بى اور بيست نعتن كسيائها معنت اور ما منت برموتون نبهن الكه مرف فرآن شرك كامل تباع تصديبا تين اور سرک طالب صاوق اکو اِ سکتا ہے اِن ایک ایک صول میں خاتم اُرسز کو فیزار سل کی مدر کر کا اِ محت تی

كمال كك نبنج ما ناعندالعقل منوع نهين ہے تواس صورت مين قرآني بلاغت كي نظير بنا نا بھي منوع مذ

مضرط ہے تب بور موبت بنی التہ کا نسان ان نور و ن مین سے بقدر استعداد خود مقد بالیتا ہے کہ جو
کا مل طور پر بنی التہ کودی گئی میں۔ بس طالبِ حق کے لئے اس سے بقراد کوئی طریق نہیں کہ وہ کسی سامب
بھیت اور موفت کے فر لویسے خود اس وین میں میں واضل ہوکا اور اشاع کلام اللہ ماور محبت رسوا مقبول
اختیار کرکے ہمارے اُن بیا یات کی حقیت کو مینین خود و کمیے کے اور اگروہ اِس فرطن کے معدل کے لئے
سماری طرف بعد قِ ول بچرے کرے تو ہم خوا کے فضل اور کر مرببر وسہ کرکئ سکوط بی اتباع شابلے کو
طیار میں بیر خداکا فضل اور استعداد و والی در کا رہے۔ بہدیا در کمہنا چاہئے کہ سخی بخات سنی تندرستی کی انتد
سے لیں صدیح بی تندرستی وہ ہے کہ صدین تام ہم اُن ارتندرستی کے ظاہر ہوں اور کو اُن عارضہ منانی اور مغالی تندرستی کے اللہ می نہ ہوا سی طرح سنجی بنیات بہا وہ ہی ہے کہ عبدین حصول بنجات کے اُن اربھی باک جا میں کی و کم جس جنریکا

موسى الله واصح موكه مدوسوسته اول تومهاري أس تقر مرمت كره بالاسع دور مواسيح مسمنع

لم المسلط مل المستقل ملر لذَّة ن اوراحة ن اورخو خبول اورخون اورفزون اور الون اور مكون سع بالكل قطع نظرك ك ''سسیائی *کے داستہ پر* قدمہ ال راحبیرورم ارنے سے منہیں *سے سیکڑ*وں کی *جانبی* ملف سوکھین منراز ہ سر کا نے محلے لاکموں منقد سول کے نون سے زمین تر موگئی میریا وجد راب سب آفتوں کے ممنوں نے الیاصدق دکہا یا کرعاشق دل دا دہ کی **لمرح با نرخبر پورسنٹے رہے اور** دکھی^{ا ٹھ}اکر خوش موتے ہے اور بلاُ ون مین گرِکرٹ کرکرٹے رہے اور اسی ایک کی محبت میں ولمنون سے بیولمن مو گئے اور عزت سے دکت ا خنیار کی اور زارام سے معیب کی سرمر لے نیا اور تو گری سے مغلسی قبول کرلی اور سریک پوند ورابط اور خاشی سے غرمی اور تنہائی اوسکسی برقناعت کی اورانے واں کے مہانے سے اور اپنے سرون کے کیائے سے اورا بنی ما ون کے دینے سے مداکی مئی بر مبرین لگادیں اور کلام البی کی سی مثالبت کی برکت سے وه انور خاصه مني سدا موكئ كدم المحاغر من كبي نهي بائ كله اوالك رك نومون يها زالون من موم وسنه بكر مدر مراعده معاعد مهنيه الراسلام من ميداس قد من سعاد سمن البيان وجوس اسبغ مغالفين كومزم ولاجواب رفي ألى مسئ لهذاً منكر من برسماري مديحت معي تامست كروا والترف بمي مراتب علمیدمین اعلیٰ در مرکمال مک مینجا یا ہے ویسا ہی مراتب علیہ کے کمالات مجمیُ اسی کے ذریع سلمنے مېن اور آ مار وا نوار قبولمب حضرت ا مديث الهنهن لوگون مين ظا سرسوت رست مېن اوراب بني ظامر سوت

وافعی لمربروج دیمحتن مواس وجود تحقی کے لئے آنار وعلامات کا بائے جانا لازم لی اسبے اور بغیر خقق وجودان أروعلامات کے وجودا س حنر کا متحقق نہیں موسکتا اور مبسیا کہم ار ہا ککہ محکیے من تحقق نجا کے لیے سے علامات فاصد من کدانقطاع الی الله اورغلبہ محب البی اِسقدر کمال ملے درجہ ک مینیم قائے کیار شعف کی محبت اور تومّه اور دعاسے بھی سہ مور دوسرے ذہی استعداد لوگون میں بیدا سوم مجلس اور فود وه ابنی ذان*ی حالت مین بدی*ا منوّ السا لمن موکه مسکی مرکات طالب ح*ت کی نظر*من مدسی انطهو مرون اور مشکّره تاخ صوصياه وزاه باصرت اورج ازها كرين ومقرتهن من ما بي حاتى من - رئيس مكه كوني شخص بحوم يون اور مرتضيون وغیرہ غمیہ میں وی کی میں ہوں مردم کا فہ کہا وسے اور سنجو بی یا دہ کھے کہ اِن آدگون کوامل التہ کے الوار اور بركات مع كمبه عبى سناسدت نهن م بيلي بى كلمه ميكي كه قادراند ب گوئيان اور كرياند مواعيد كدوجت



Build

دبا ہے کہ انسان کی علمی طاقتیں خدا تعالی کی علمی طاقتون سے ہرگز برابر نہیں

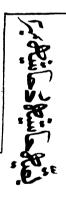
المنظم المراهم المركز المركز المركز المركز المركز المام المركز المراه المراع المراه المراع المراه ا تن کے نظے ہی دلیل حبکووہ مجنیم خود معاً پند کرسکتا ہے کا نی ہے بعضے یہ کر آسانی برکستین اور ّا ایل فا مِرفُ فَرْآن شرلفِ کے کامل البین من بائے مانے من اور دوسرے ام فرقے کہ وحقیق اور باک الهام سيع رو كردان من كما ترتموا وركما أرياد كما عيالى ده أس نرصدافت السعب نعب ويبارم مِن جِنَا بِخِيمِ مِكِ مُنكر كَيْ نُستِي رَضِيكِ لَعُهِم مِي ذِتْهُا مُهَاتِيمِ مِن بَضِرالهُكِيدُوه مِصِدل سي اسلام قبول رُفّ متعدم وكراورى بورى الادت اور استعامت اور صبراور مندا قت سطاب س ك الخراس طرف تُعليف كش مو الراب بني كوني الكارس مازنه أوس توبد إلفاراً سكارس بات برصاف دلسي به كده وما الاخت سے سیائی کو قبل کرنا ہنین جا ہااور مام کفتگوا سکی مناداو لغض کی اہ سے ہے نمان مرئی کی اہ سے ۔ اباك معزات بترتمو إإ دراة لكبه كمو ككرد كيه لوكه سارى إس تحقيق سے بانك ب تام ما تابت موكميا كدالهام فن غير مكن مع اور فه غير موجود مكدايك مرسى البوت صدافت مع كد جوعندالعقل واحب اورض واحب اورض واحب اورض ورى اور عندالتفتيل منحقق الوجود مج حبكاموجود مونا سم اب آپ لوگون برلازم میم که اِس مان یه کواورنیزها تشیده ماکنید بمبراکی میراوییم کوننورنا مرزیس از ارا رطبرمن اورببر بنفضائے خداتر سی استے کے روشن جرائے کو باکر ناراسنی کے تاریک حیالا کی کوروزو

محض من اور من من سرا سرفتی ورنفرت کی ب رنمین اورا قبال اورعزت کی خبرین بهری مونی من ان سے انساني الات كو كحبد بهي تنبت نهين غذا وند تعالى نے اس الله كوائيسي فطرت مخبئي سيے كوا بكي نظراور صحب اور نوجہ اوروعااك بركاحكم ومنطر أيساب الميكمة شخص تغيض من قالمين موجود مهواورا بسيالوك سرف بيشي كويون مسينهين بكابينغزائين سوفت سوايني وتواخارق عاوت سويني كامام تبته سعه نبوانقطاع الدسيسه بنوصق اوزُرات سويني المراتات ښوق ورد وق سواور اپنے غلیفیزی و اور این ترکیف سے اور اپنی ترک محبث ُونیا سے اور اپنی کثیرالوجو دمرکتون کرکے جوہا بش کی مج برستى من در نبوموتر مرالية منسب ودايني منيل ستقامت اوراعلى زمر كي ذفاداري اعدلاتاني تغوى اورطهارت اوعظيم استان مها والشارخية مصناخت كئرها نه مېن درمېن گولمان انكار مان صفيان بريكاوه اسفرض كه كاده ان بكتون كوموامزاد را نكے شعلفين بروار دموسے کو تبنی قبل آرو توبع سال کرے ترقہ فاص حفرتِ احدیث برلفین راا میں اور منروہ مخاطبات

ہو سکتیں اور جوعلمی طاقنون میں اونی اورا علی اور تو سی اور ضعیف **کا فرق ہوتا ہے وہ ضرور سبے کہ کلام**

المنطق ما تنبط مبرا الداس متقبان فرم كودل من مجدندوين كدابنا من سيام واكبؤكرا وشرين كلدان مها كوضف البخشين منّصيف سمجتها سبيحاب وهاببا انعما ف دكها وسے اور جها ہنجے نمنین حش كا طالب عانیا ہے اب وہ ح کے نبور کرنے میں **نوقف ندکرے ہ**اں نغسانی آ دمی کوالبی صداقت کا قبول کرنا جسکے ماضے سے اسکی غینی میں فرساتا ہے ایک مشکل مرسو کا گراسے الیسی طبعیت کے ادمی إلتو بهی اس فادیم طلت سے خوف راحب تا خرکار تیرا معاملہ ہے اور ول میں خرب سوچ کے کہ جوشخص متی کو باکر میر ہی طریقیہ نا میں کو نہیں جہواڑیا او مخالفت برمند كرّا ہے،ورفدائتے ياك ببيون كے نفوس فرٹ بيكوا بنے نفش ارہ برفياس كرك، وسيا كے لاہوں آلودة بمجتها سبع عالانكه كلامراكهي كم مقالبه برأب بي جولها وردسيل ادر رسوامور المسبع إيستخص كي شقاوت اور برخبی بر خودا سکی روح گوا ه سو ما تی سبے که جوا سکوسروفت ملزم کرتی رمتی سبے اور مالٹ بدده ضدا کے حضور من ابنی بے بیان کا یا داس یا سیکا کیونکہ جوشخص نہائت سخت اور جلانے دانی دموب میں کمراہے وہ الطاساکا اً را منهن إسكا- سوا گرديفيت ايسا نرزنهين مع كه چوه منته سي ار موجائ ليكن حب كام كه افتياً ر كرف من مرسح ومنياك رسوا أي نظراتي ب اور اخرى مدسختى ببي طلف والى جرنهين اس كام كوكيوك السياوك وختيا كرين حبكابيه وعوى سبع جوسم عقل كالمون برجلنا عاسبته من بالخفص تتبهم ساج كے بعض منين اورشال بعد گرگ جوذ می علم اور کاکی ماومی مین انجمی حکمانه طبیعت برنیمن فری آمیه <u>سبے کہ وہ ب</u>عدی ولی ان تمام صدا قمز _آن کو جني سياني إس ما ت يمن ناب مُرمِي ہے قبول کر کینگے مکدمن مبهاُ میر کہنا ہوں کہ قبال سے جوالیے لوگ

ادر مكالمات بوحضرتِ احديث كي طرف سِعة كوم وضي من الكي صحت اور منجانب الته موفي برايك قطعي او يقدني حجت ميش كرين - اورايسيانسان حبكوبه سببرات فدرستيد كثرت عطام وتي من المي نبت فداكي فدن اور مكريت قديمية محكمة فالزن من من من قرار با ياسب كه وه السيح لوك سوست من حنك ستيحا ورياك عقا مُرسون الوج سيح ذب برخاب اور مقيم مون اور مفرت اصديت سيفائب درم كااتفعال اوروسياد ما فيهاست فائت درمه كانقطاع ركهته مون البيعاك كرسيا حركا حكر كهنيم باررا كي فطرت كورًا في الذار ومقاني مب الدنم سبع اويا كمى ذات سنودة معقات كوكه جوجاب البركاك بني برنجت تجوميون اور ولتفون سيسانب کمال درم کی کج فہی در فات درمہ کی برنصیبی ہے کیؤ کمدوہ و نیا کے دلیل جیڈینوار دن کے سالتہ کی متابت



مین ظامرمولینے جو کلام اعلی طاقت سے صادر موئی ہے وہ اعلی اورجواد نی طاقت سے صادر موئی ہے

به المعالم المالي المالي المالية والنبية طريب منه أثراور موائت فبربر سوما كينك كيو كدوا ماا ور شرك آ دمي كسي بجث مين ابنية تدين لمرم موتے دیمہر کا بنی عالت کورسوائی کی ذہب تک نہیں مہنیا تا اور اُسوقت سے بہلے جو ذکت خلا ہر موعزت کے اُ سا تہ می کو قبولی کریے اربابِ من کی نفر من قابل تعظیم شرعا ہے لیکن جو شخص بنی فطرت سے بے حیا اور ب شرمهم اسكورسواكي وردات كافده خيال نم في رسواتم وي كيديمي الدنيد مندن ركمة ااور حقيقت مين اكتراب منس کے لوگ وٹیا میں اینے جانے میں کر جوصفت حیات بھی انگ ہو کر کمبال ہجیا ہی ایک امر برہی البطلان برم آ كرف رسبة من اور نېراسمې اُ دا مني صند كونهېن چېورت اورانيني را ه نجه سنه باز نهېن ټاف اورون كود مكر پر م سے رات کھے جانے ہیں اور ایس با ت سے کی پُوٹ نہیں رکھنے کہ لوگ منہیں انوا اور نا بدیا کہیں گئے ہی آ لوگ من جوبهاعث شدتِ تعصّب و قلّتِ علم ولياً قتِ مُرده كي المرح البيك مين أورصداقت كي المرف أيك وره حركت نهين كرت اور رائستى اور استفامت كالرائسة نهين كريت جوا دا ديموزالي جوبات ويحيو فييرسي انهين کی نبیت ہم بار مار لکیتے من کہ موش ب نبالین اور عفل کا دعویٰ کرتے کرتے ہے عقل نہ ب جائمین وہ انسالا طِرا اللأق ادر دون مهمي مها المسيح ملى أبان بأكون اور مقدّ سون كي تحقير من توليري لمبي بولمكين كالمرحق بولنے کے وقت میں گونگی موجائے کر ہم اوگ نسی ایسی اٹ کے سمنے سے کرک مباتے کہ وصفیت میں ایک باریک دقیقه سرتا تومین سمجه با که کاکورقصور نهبن بات باریک تهی اس لیخ سمی نے سے رہ کئی گر اس نعصت کوریج ہوکہ وہ باتمین کہ جوادنی استعداد کا آدھی نجی سمجرست اسے نہیں کے فاول کرنے سے اکوالکارہے

بنین سکھتے بکا وہ آ فتاب اور جانر کی لمرح اسمانی نور مین اور حکمت البتیکے قانون قدیم نے اسی غرض سے م کو پیدا کیا ہے کہ ناوینا میں کرو نیا کو منور کرین۔ میہ بات بتو منبانا می اور کہنی جا ہے کہ <u>جیسے مداتے امرار</u> برنى تحت كلئے بعض ادويه ميداكى من اور عمدہ عمدہ منزين جيسے تریاً ف وغيرہ انواع اقسام سے الام اسفا کٹے نیامین مومود کی میں اور ان اوو یہ میں ابتدا سیصیہ خاصیت رکہی ہے کہ حب کو کی جار لیشر طراقت کی بمارى در مُنشفا ما بي سنت سخبا وزه كركني موان دوا وُن كوبرعانيث برمنر وخبره ت رائيلاستعال كراب تواً س مكبيمطلت كى اسى برعاوت ارى سب كرأس باركوسب استعدا داور قالمبت كسيقدوص اور تندرستي سعمصة ننخ ناہے یا بھی شفاعمائی کر اہے اِسی طرح خدا د نیر کریم نے لفونس طیتہ من مقرمین میں ہی روز ازاسے

وهادنى موجبيا كه خودانسان كے افراد شفاوت الاستعداد برنظر كرنے سے بہرفرق ظا ہراد موليہ

القيار مل المباله مل می کی بعث میں کوئی شعیف آو می خال کرے کو کمیایس باٹ کا سجمنا کی ہنگاہے کہ خطاع آمام می خاص کا بھر سے متعقب ہے کو تکا نہیں ہوسکتا بلکہ ضرور لازم ہے کہ جسید و کہ ہتا ہے گوئت ہے ہو اور عب بولنے کی صفت بائی گئی تورس صفت کا قبیل ہی افراد لا گیا ہونی میں افراد لا گیا ہونی میں افراد لا گیا ہونی سے افرائی کوئی صفت فیفرسانی سے خالی نہیں اور وہ جمیع صفاحہ میں مرد فیون ہے موسلا ان سے خالی نہیں اور وہ جمیع صفاحہ میں میں میں میں افرائی کئی تورس صفت کا قبیل میں گرفت اسے کی موسے کی اسان جو الزاع اقدا میں کے مذبات نفسانی میں گرفت اسے اور سرکت اس با سے دور آب میں قانون میں خواجی کا واضع اور بنا نیوالا نہیں ہوسکتا ہے کہ جو بنی خالی میں موسکتا ہے کہ جو بنی خالی میں موسکتا ہے کہ جو بنی خالی میں موسکتا ہے کہ موسکتا ہے کہ میں موسکتا ہے کہ موسکتا ہے کہ میں موسکتا ہے کہ موسکتا ہے کہ موسکتا ہے کہ میں موسکتا ہے کہ میں موسکتا ہے کہ موسکتا ہے کہ

اويضعيف الاستعدا و قوى الاستعدا وكامقا لبهنين كرسكما حالانكهسبانساني ايك سي

عالله المراكسين اور أسكو عدون كا مقيقى طور برسبة لك جاوك لبا بيدام منصيف بربون مده ره سكتاب عد كه جوصد الم منهى مبكرك لمول لويل تقريرون سے بيدا موے من حبكا اصل موحب غلط تقررون کا افرہ ہے وہ **میرٹ** قانون قدرت کے اشارات سے اور اُسی مبہم صحفہ کے ای<mark>ا یاٹ سے طے نہیں ہ</mark>یلتے ككيه جربات تغرميرون سنع بتكافري ميء اسكى اصلاح بن تقررون من است موسكتى سب اور جو كلام كالمرا سواسيعه وه كلام بي سنه زنره سوسكتاب عمر بمقائمة الأكام كام ككلام اليهاياك عاصف والنكا حَى محص اور منداكمُ مالص علم سب تكلامو - بير حبكه با وجود برسي الصدافت موسف مسئله صرورتِ المِمْ آ تح تېرىبى تىبىغى توگ الىمام سے انكار كئے جائے مېن اورغداي مُغدّس كتاب كوانسان كا اخراع خال کرنے من توکیو کر عنال کیا ما اسے کہ اکو کمیہ فدا کا فرت ہی ہے اور کیو کرا میدر کہیں کہ اسکے مونہہ ىسەبىي كوئى انصاف كاكلىرىكايكا- جولۇك ئى مالت من جوٹ كومپۇر ئانېرى جائىي جائىي 1 كومارا كىمبا بى عبث سيه اوراً كالس كتاب كود كينابي عبث - افسوس كصداة ومي عاقل كملاكر برجالتان محرفنارمېن انتحهين رسکيته مېن بر ديڪينه نهين اور کان سي مېن ريمشنته نهين اور د ل بي سيخ کړ سيمينه بنين ايسے لوگ بتموسل والون من كيد كم بنين جنون في اپن عقلندى بى دكموائى ربيد دكموائى كرفدا كى صفات قدىمد كور سكى ذات من سعة أو مركز الك ركم وما أور كونكا وزا معر العيض اورنا قص الغرب نام رکہا حب اسکے عقامیٰ دون کا ہیں صال ہے تو کیا وہ جبکی مغل ان مین سے ما تف ہے اکود مکیم کر بكلى فدائى صفات سي منكر نهين موماً ميكا كو كمر أكر فدالولنے برقادر نهين توبير كوكر كوئى سميے كرد يجينے اور مصنف اورما فنف يرقادرب الرمسين معنت كام بنين بائي ما قي توبير استرسا وليل مي كدا ومفين يا ئى ما تى من اور اگر صفت كفتر تو مسكوماً صاب عبر الرّصفت سيحكسي ممغلوف كوكو ئى قائده نهين مُبني يا توكميا مهر حنال نهدن كميا عائسكا كرواه ورخت رحمت ابني تمام شاحزن كيساً تهه جوصفات كالمرمن ابني فحلوقه برسائه افکن نہیں مکر بعض کہناں اسل حثک ہی من جن سے کسی کی فامرہ نہیں کہنا ہو۔ تو برتهموساج والون كانوس عتقادب سبرانس لوك وجودان ذلب ادرباطل أعتقاد ون فيخط فراس فالون كوكر مرتا مصدا قون كاب مرسها الياخيال كورسهم بن كدنوز بالندده فداكا كلام نهين ملد خود ومُني سے کہ اگر اسب اور جو کو مرے خیالات اجھے خلفون سے محروم رکھتے ہیں اس کئے کہ اوک می قرال مل

نوع مین داخل مین ما سواا سکے پر پخیال بھی صحیح نہ رکب مر مک بولی انسان کی ہی اسیا دہم ملک

من المنظم الميلاً بربرگمان كرك طرح طرح كم حائب مين طريكة ورانواع اقسام كي دانت روار كري تندست كوبيار قرار ك وبا اورا نیے گرکے الم مسے بخررسے افریس کہ بہداوگ نہیں سوٹیتے کہ جرکٹ ب خودغرضی سے لکہ جاتی ہے كيا أسكي بي نشاينان مواكر في من كه وه مكت من معرفت من حقايق مين وقايق مين سب كتابون سع افضل واعلیٰ ہواورانسان مسکے مقالبہ سے عاجز ہو۔ کمیاالسی کتاب کو انسان کا فتراکہ ناجا سِعُے حسکے مقالم برا کرسادے انسان فکر کرتے کرتے مرہی ماہمن تب ہی اسکے سامنے کی بن نہیں مرہے کیا السے مقاتر ا ورمعصوم اور ماک اور کامل انسان کو نفسانی او ایل غرض که نا چاہیئے حبر نے فوئنیا کی تعلیمون میں سے آیک ذا حصة مذيا يا اورا مى اورمحض بعلم سوكر عكيون كوآين فضأيل علميت شرمنده كميا- تمام فلاسفرون كأكمنظ وَرِّاكُمُ شَعْدَلِوُكُونِ كُوخُوا كارات تدركها أيا -آكريس كام كوكسي نسان في كياسهة توكُّوبا وه انسان نهين خلا مى سواحس نے ايسا كام كروكها يا حبكي نظر ميش كرنے كے انساني قرتتن قاصرو در ماندہ من - اگروہ الك سى جز قرآن خسرلیٹ لایا نبوذ کالمد نف فی اومی سنے تومیران لوگوں کا نام کمیار کہیں جڑے ٹیے عاقل اومکم وفلا سفر مكه خلاكها كراور مخلوق بريستون كي نظر من رب العالمين بكربير بهي فضاً بل عليه من السكيرا برنه موسكه أوا ^م کی ملام نے قراقی خراف کے سامنے اتنی نبی حیفیت بیدا ندی مبنی سمندرکے سامنے ایک نبی ظرو کی حیثیت ہو تی ہے! انسوس کی بید اوک ان حفرت صلی المدعلیہ وسلم نی *گسٹران دوار کہ کر بید* حیال نہیں کوسطے کو اس سے ایک عالم کی کسرشان لازمم آن ہے ۔ کوئی اپنی عفل برا از کولے یا بزعم خود کسی دوسرے بنی کا البع من سکیے بالات دب كداول انتهاكي كونسش كري وران اليف محمد مقاكن ومعارف م برا بن عقل با این الها می کتاب مین سے دیسے ہی هائین حکمہ لکا لکرد کہلاوے بہر و جاستے لکا کرے ۔ گر قبل إسكة جوإس متم كوانجام دنيكي وكحبه وهكسرشاك قرآن شرك ترانب ياجرالفانك نتحقيل ندحفرت فأعلاثه ے حق من بولتا ہے واصفیت میں اُسی فا ڈون نا قص العقل پر ما اُسکے کسی بنی وبزرگ بر وار دسوتے مہل كيونكارًا قَابِ بي وصني واركي قرار ديا حائے تو بيراجدا كے اور كونسي ميزرسگي جبكو بيروفس كموسكة موتة المصر خود كنيده از فرقان كانهاده بالجب طنيان بأبهك كم كن بب ي في ميا وبركن (فراس وبازم ابن مینمی سنگ کور و نخت کمرد کافتا بے دروچ ذره ننو د انانگیری کناره زین و و میت دوراز کنار کشنی تر بأخدائت عنادوكين تاجينه خنده وبازميت مدين أحنيد خوكثتن المش بترك ِحيا حاملے كرمير مشوبات تهزا

مبال تحقیق نابت مے کدموجداور خالق انسان کی بولیون کا وہی خدائے قا درِمُطلق مے جب نے

المعالم المامة المان بورفك وشيد جن نوان عَلَى فران شيد منت وان كروم وسي نها له كيك در وزروش اين الم وَ قَان نَهُ افْت سِت جِنالِه كوما نونها ن زديره وران سي جاغ مراست ونسيارا رميرورمين ست وُسياراً فيرفر قان نه افت ست جناله كوما نونها ن زديره وران سي جاغ مراست ونسياراً رميرورمين ست وُسياراً رحمتى الاخداست ونسيارا نعمية الساست ومنيارا مخزن رأز اكئر الن إرخدا أكدف اواني برتراذ بإئد ببشر بحبال وسيميرقها واستدلال كارسانه المهجم وعمل تخبتش اعظم واثرا محمل مِركه بنظمة الشارعين و بع توقف خدائش مايد واكلهاز كهروكين مرايا الغير كور ما مدور نوار عق مهجور وه مد وادان الكال بهر ول وعانم فلائي الله مرز نوطال مفرد بال خورًا بإن دا دَج عَيْ برفاك وه حددار وخزاین اسوار ول وجانم فدائے آن الوا مست آئیند برر و تے فدا بے زبانیان انونصیح شدند فرسنت رویان از وسیج شدید میوه از روضکه فنا خور دلا وازخود و ارزوک خود مردم وست غييك يدواتن دل با براور وحذب مار تركل بود أن حذائه كلام خدا كداب شان ربودا زونيا م ينه شان زغير في مِنت وازم عنق آن كيان يون شد آن نورياك المانة المانة المرده وركام شان دورف دم حماب طلماني مندسراسروم و نوراني خاطرشان عبنباني كرد مايل بعش سايل الن جنان عشق تغرمك إنر كدار المن عنت فاك مبع نماند نے غودى ما زئے ہواؤ مور اونقادہ منجاك و خون مكر عاشقان مبال روسے نعاط اللابانِ زلال م التے خدا برزعشق وہتی دیم از کے کشتہ و الیثان نخاست وارجی مراجع بالكنتة اوغ متى وليق رئسنداز بندخود بيئى وليق المنجنان بار وركمندا ندخت كرزا نند بارگر مرداخت فدم خود زده مرا وعدم مم مها ومن دفرق القدم وكرد برغذائ نفزهات ماصل وز كارومغزهات سوخة برغوض بجز دلدار دوخة حنيم ودزغير لكار دا وجان ررُخي فاكروه مرصل اواصل ماكرده مرده وفون مَنْ فَنَا كرده عشق وف يدوكار الكرده از ومايه خودى فدندها سيل برزور لود برواز ما لاجرم في فتند مؤيف ١ ح ي فردى رفت شاظه و خلاس عن جو فرسود دلستان المرار دل جوازوست مفت مات مد عنق وليرروك تأل الرحت كوكشان المريد مهتاين وم اكلاب كداروحان بروراس وست بررد عار مد مورونين المعداداند كشف لانت كالمنافواند مدروني شنباه كرابروفت بنان مارداه كهان الدورفياب الله كرنا كيفداكك بركاليش ووالمسلطانان این مهده اشقال آن مکنا نوبای بندار کا مرف ا گرمیب تنداز مبان بنالز بازگر که مهی شوندعیان

ا بني قدرتِ كالمعصانسان كوب وأكميا اوراسكواسي غرض سے زبان عطافرائي كم اوه كلام كرنے بر

المنا ممرا مم وورف دمرول بند فيراجرو نزرب أنيد الضوم نداراد باغ مرود فاكت دران ول ببندد جان بارفنا لبكت أير برحت ونيا جيدر اكنند مرح ونها واز مداوند جود استغنا عاشق ند غونرودولت وما مسرد كرد د معبت ابناه شوكت وشان الي مخراره خوش نائد مر مده وجهال برزباً نها شودمقام خط اندرون برشوه زحمي المرين روز اك جوانتي وسن كيروعنائي وادار مع فرستد خلق صاحب أو "اشود ترجي زورش دور "از شوره فغان عاشق أ خلى ردد زخواب خود مبدار "اختناسندمرومان روارست "البرائند مُنكرات فارست الريخنين كم جِدُوم برجبان فلمتشر كنندعيات چوں بائد بہارِ اِن مُد موسیم الدزار بان ائد وقتِ دیار بار اُرک برلان طرار بازا مُد اُ اً وروك كالأربار اكر فرربنه ف النهارار أكير باز خندو بنازلالد وكل بازخرو زببها ال غلغل دست فيش بريد وركم صبح مدق كُند ظهر الله الله المهي باد صها الزوش مروز في خشبوا مع معود لمهم أرامور نهان التركي من مرائر كر خام أرزوالا المائي عيان منيت كار الارتبك برسر الكار منبن الريم واكفير كندروف نرويم برير ديه اعتمند بوبنيا موضها محكند بموف نوا سركه مرمه وبقيدن وصفا بابرازو سيشفا تجكم فدا في كفنت بغير ستوده صفات ازفدا سعليم فمفيات برنسيه مرصدى برون أئير مل كارامهمي شاكير الشود بأك مت ازبرعات البيابندخل دوبركات الغرض ذا بِاوليا المرام مبت مخصوص لمبت اسلم الله كوكيس ذات الغرضة توطلب كن تبوت اللهاسة ا المركية وراه وبدل وخوار المصب شود عاجزاز توان دادا مراين ساست الفرنسة المتحال من المرام الفي ساست ومده كج بطالبان نديم كاذبر كرا زونتان نديم من فرداز برابرنجان أوم دركراز برقمي ول زا دم ابن سعادت جربور قسرت السرفة را رفية رسيد نونت ما نوه الميزن فرا بعر الله المجواد دوان يخ الفال ما مرت كان اديد الم السروم أنيدزين فناص الم ليك فيوام عيزوست المرك بالمازو وف و فعا نے زما برسد و نہ فود و اند نے زکین کری فود مرداند ان ان ان کرک روز راند کا ایکا و بیمون ست سهره كارت سبق تنيلارد لاحرم كفتش سرو مارد منحبت موسنان براوستهم كارما سجته عذر اوتمه فام الهكالما محن والشقق كأزوانه كرها دمالاأة رفتني ستابن قلمفنا واحيندي درين ووروزه ا

تاور ہو سکے اگر بولی انسان کی اسجاد ہوتی تو اِس صورت میں کسی بجئر نو زا د کوتعلیم کی کجیہ بھی

تا دره و نت وبهاند کس نوردد و شمهٔ ان شاه دیارتا زرده معدور تو تعجیب شور ذرمین مسر منورت بر اسمان از کمین لضنوازوضع عالم گذران ميون كندازز مان ل با كين حبان باكے فونكند كند مبرزا صدا نكت. سر **بودگرسن آب**زی مدرآه از دل نرد ه درون تباهٔ که تیرار و بنا فتر نیمدا در دل نهاه مهرآنم *میکنت* نیرا قدرابن ره برس از اموات الصاب اگر ا براز حرات حائے الت کند جند جائے از تورع برول ننی بائے م حداندازوت زیار مبدا باش زان حبر کافیار مارا تراسی خبرد سکرنی احبد کس زولدار مجب لد مبولد روئے ول ابتا بازاغیا الم بن مروم تبعث جری گا روید وکن کدرورخ ایست سمدوع ندا سے دلدارست توبر ون آزخو دلقا این ست تو در و موشو گفااین ست بهرد ما فل زدات بحرات او نه واما کوسخت سجنور میت تا كيم روتبا بي زُرخ درست وتحريب الشان وي روات درووعا لم نفير بالركب عاشفان لا نبير كاركم با بوبال الشيفة وعشق وخوت ولستان المروعيرو مرتين الميكن بيرسط بمبش زوان المنتخب ما مقتن متوان سن کسان لاعطامنو و زخدا کز گمنیدخودی شوند ر : زیر حکم کلام حق بُروند وز فرامین امبرون نشوند و گرے را منبد سنداین ما وروسندس شوت آن ان میرر آن وفا ومهر کمیا زمز خشک سب فائتِ مقلا عا قلائیکه مرخر د نا زاند بخیراز حصفت دراز ند نیرگر کی سیدکرد، مرون اندرون برزخبت گزناگون م ضدارا چور نگ داده قوار عا جزاز نطق وساکت زگشاً ان خداسے کوتی و تیست نز دشان یک وجود موسم آن حفيظ و قد فرب عباو نزدشان ادفياً ده بموماد خود ليندان بقبل خواشيكهر فارغ از حضرتِ عليم وقد مر ب كدوربه م عب قارست حفرت قد سش كامارت خدّ عشّاق عزمت ونام كشنديم عشق دكمراناز سربج بی شواراین ره ست اندرآسیا بج که گرد تناست اندراسیا بجرکه زور ناند فرد نال وکه و شورمن م فامنان را حبابنات نرسند ما نیان را زبا نبان رسند خنق وعاله سریشبر و خبراند عشق باز آن معالم مرکزاند نانه کار دلت بران رسد جرن میامت زولتان مب^{رد} تا نها زخور گروی هاگردی تاینه فربان استناگر دی تا يا أن نفس فومبرون من المروشي برائه ومولا ما مناكت شود بسان ما ما كالكرد وعنابه تو عن الر النفونت مكدرات كسي تانم مانت شورفداك جون دندت كورجا مان فورك زراد وصدق وسوركا نميت بن مقرم بان الله مرمن كن موش كن مقد كراه اصر طاعت بود فالاسو التوكما وهريق عشق كب

عاجت نه موتی ملکه با لغ موکر آب سی کوئی بولی سیاد کرلتیا کیکن به مرات عقل ظامر سبے که اگر

بقيا ما في مبرا تولنت كبرازا مرار كرده ايان فلائه النام النا ا بنجوات اد ما قصت این این قهر خلاد وختیت دو اینچه از فکر خو دخطا خور دی اول لدن در دی اوردی جون شود عقل فی نفعت جویز مناک زادهی حبسان پردیماً آمنی مدر سعبه وصد شطا دارد علم آن باک از کها آر د مهركن را نناكني مهاي ايني مبيغ طاكني مهات آني نوزمبر قدم صد مار جون كزوريا رساندت مكبار ابن سراب من مناب سيناند زود ينهم أب كفتني ترشك مدام فرد. بازم فنا ده ورك كرواب 'نازِّم کُن برین جنین کشنی سیم خراه اُسے ونی برنی تنی نرسی نابقین زراهِ فیا^ں سبه برنکن و در مت اسا*ل* معرز فکرونظر کدار شوی این ندمکن که این از شوی گر دو صدمان بوزش برود این ندمکن کیش^{ک و}ون مرو مت داروے وال کلام فوا کے شوی مت خربہ امط مهت برغیرا وان لبته سم الواب اسمان لبته النفد مشعليز منبِ بياي ورشب ارحبل كس زريد بالياينان دور مي تولفقل وقعياس مغروري وبني ففلت كه خوش در كينني واز خدا ميكيه ننيد كشي روطلت من وصال بارز أ محمد برز ورخو و كمن زنبار تا می*رود نگون مین بنیاز سپر*ه ه از نفس تو گرود باز " تا نریز و ترا سه برو بال اندر اینجابر م**ین ست مما**ل الوانيست وتوت ايني منجنت وتق باروبيا برده نسبت برخ ولدار توز ودبرد ووي مروا مركدرا وولت النظمة بأركارا وتشد تذال الدركات أن درة مربحض بجون كمشداز فتكنا في كبررون حَى تَنْهُ شَى زَوْدِروِي اللهِ حَوْدِروِي حُودِروى خَوْدِروى خَرْلُةُ الْمُوْدِومِ الْحُودِ خَرَابُ كُمُن شب برى كاراً فَمَابُكُمْن "النبربر بوروبات عكباك اندر ونسق تبي برواز آر جون رسدع بركس بريتام شورس عتن ارسدسكا ا كيه يشمت زكبرويفيده ميكنم ناكشائيت ديده محرتراد ول ستصدق للب خودروي والكرن رزك إدب رازرا و خدا سموز خدا تونيم لى فدامجائے فوق بنده كا ينم بنده را بائي ككند سرم فرام فرائد منصب بنده نمیت خوانی موافشستن بکار فرائی سر که برون ترکیم شنول ست برسرا جرت نهت و قبل ست وانكدب حكم خود تراخدكا مزد واحب نميشوه زنبار الفعيف وادفيا ده سجاك خودج والنمراز حفرت بك مِامِم مِن اوست کاون ات علم الم ون شو دجواومها تن زاتِ بَعِول كام اوست الله ك خيال خرورسد المني ا الم بكماو المرست زبريار اورسانا مدزدك تأن اسراكم مسنيها في الضميرت نهان كي جوتو واندس وكرانسانه يس توما في تضمير إن واوا مثل وجون مران منعماً مستكر خنم أفريد أفرد ومر م محدول وا واوسروروم

كسى بتيكوبولى نه سكها أي حابئ توه ه كجبه بول نهين سكتا اورخوا وتمم س بجيكوبو ثان كي كسي تبلل

من المسلط مبرا حضيط المربيبي يون زكر الفش دادنت عظم وزرائ ما وبدا نودوكا ونهان الما وبدا نودوكا ونهان اليجينين ست حال عثيم درولن م مقابش كلاميران بيون موسن دارات تبركيفانير دارد اندر نظر بنرار خطر سرك يدن طربق شعفائ برخلاب سرشت فسانت المنفضلش رئوتو كمبنائه صدففول كمن صركا آاكد ورب رائر صبعائے كتاباط تترب جون خرد بسرخياط توكه باخبرازان كوئي توند دانى جال أن روك خبرے زو بمرومان مبدوسی ما دِنا دیده رانشان میاری سخن ماروس بنداف رو ما مُدزندداست بر بروه مربري ريك لأبزرك دلند خبيش باد خوا مربش فكند ، مهت ارا يكي كدمر فيضان مى شود إن محافظت ومان أن خدا كمية ونسديد حبال سبت مرا فريده والكران مرحد بالميرائ فخلوقات ادبياس وخراك واوتي خود مهنیا کند بمبنت و جو و مسکر کیم بهت و قادیت و و و سیستر خود گن کمشن محراباز سخو شده ایستا ده مبار مهداز ببرماست باغورم وردورسنج گرسگی ندرم تا نکداز بهرمندروزه حیات اینقدر کردهاست تامید ت جون نذكر دى برائه داريقا نظرت كُن بعقل مترم حيا سنگ فند بر آنجيني فرنگ كه زصدق ست در صدّر برم سركني سئه نفس خوين خطا كه صبهانت كند شور بخاب خود نداب بدت زور ولز كه زنا كيد حضرت بهجون نائر اندر فیاس و فهم کے کہ شور کارسی از گھے بس میمکن کدور کا ایکالا نورکند کارحی بزورو توان شان دا دارباک دانشاس وان حینین کسرتقان او برا خونفین را شر یک اوسازی بیش او د مه زنی با نبازی ا بنوعقل ست ای بزرد در ۱۰ اینی سرفه تر فعاد حماب سر کیسے گرایت باشتها و که درین تسلیرونتومست نم نمینی زیسے بعقل فزون با تو نمم بانیا ندمرد مردود مشتقل می شوی کمین نیکی درول آری که فون اورزی م خدبر خودروا نميدارى چون كيندى بحفرت ايى چون كيندى كركايسانداكو الجمي مت دارسخن معذو بون بسندی که داهب برنور نبخل ورزید با بفیدست نفتر بول بندی که مفرت فتی^{ر م}ست عامز جومرد کان قبور مبر تعظیم من فرب و دین تُف برآن وین که یکندون شرکه او خلق را زبا نها داد فاک دا طاقتِ مبا نباداو چۈن بورنگر مے زبار مبات شرت أيد زباك كا افظ جامع سركمال و عزومبل چون بودنا تعل اسيفرالل سمباوصا ف وجوكنت عيان بون باندي تكلّنه منالا ديرة أخربراك أن ابشد كم مبومرورا و دان باشد وه حياين خبر منت وافيعي كررة فتاب بوك سيده محربه ل بندت خيل خعا الينجنين المدار تواستغنا ا ذول ومان طربتي او مولى و از سرصدق من او بيط مركرا ول بو د مراد آي خبرش برسدا زخب واي

مین برورش کردیا انگلی کے جزیرہ مین جبور و خواہ تم اسکوخطوات تواکے نیجے لیجا وُتب

تعالم کانتاکی ملا گرنبا شدیقات مجوب جرئدازنز و مار مکتوبی بے دلارا منا بیش آم سمیرولین نظر کیے کہا المبحددارى بدام عبتيه وسناكبيت صبر حزيقبوت اوستوقت أوكرانفاق افتد سريتن وعان تو ذاق أفند ولت از سجرا و کماب شود مینمت از رفتنش به کمنتو بازجران ان حاام آن رو شد نفیب دوشم هرکویم دست در د_امنش نے نے بحزل^ن کرز نا دیدیت و لم فندخولز این مجبت مذر نه امکان واز دل انگاری فعالے لیگا لاو ٔ بالی فتیاً و ٔ وزان مایه فارغی زان مبال وزار گفتاً مروکان ایمی کشی مبکناً واز دلا را مسرزند و مبنرار س منته دی دفانع ازبایت عشن وصباین دو کارد شوار تا نمه در قعرد ل فزود آنکیه و بره از دید نسان نباسا کر تو دل مؤو مد مگیران داده همیسداز بایر فارغ افتاده این بودهال وطور عانستن از این بود قدر د لبراسه را ر عاشقان وابووز مدرق أنا الصيدل تراميش ويكا تانتوستى ت بدر نرود كخرشرك دول وبرزود با مسعیت بمند ترزو د ۳۰ تراه دو دل بهرزود بار مبدا شود وران جمکا که توکر دی نهان زخود مبتماکا تا نه سوزى نسوز وغرزى تامنيرى زموت ممزسى جبيت آن مرزه ما وتنافيو تامن المدوك نبك افت كارجهم فرد كبن بربار و بون بني ردواز خدام باد باع وورا فبراكل زن في جون بمرور معلاقة مبن ، مع چنرے بودات بونس تعرب خون تو وکر و فرات گنے الح جہاں فدائم لگار بر زصر کنے فاک یا کھا۔ مِزَ مِهِ ازْ وسنت اویستذم من به فایراواز مزالِبتهان م ، دلت از بهرا و زعرت به قلت از بهرا و زکترت مب مرون زبراوحیات مرم صدلذائي فدائتان الله اسكدد كوئه واسان كذبا وفاه ش ورزهان كذب صاوما نيكه طالبٍ بإرا لد مان فشامان زمبر ولدارند مرما بندرا ويان ولبر ازغمش حان كنندز بيورم اردلارام رنگ سدارند وازر و نام ننگ سازیر لذت خود مررد مع مبند حن ور و زردم مبند توكه جون خرككل فروماني مهتان بلان ميسيداني سهل بالشار حكايت از فوق واندا بمس كرو بغم أكره ، فرین بغدا بریم ن ما بی مرد زووت درای ای منزل یا رخوایش کرد بدل واز سوا کا رسید معد منظرل ارزودي ورشد وخدا أني مم شدودست رمنها الم توه بأي كه غافط زيراه واز مبال خدا فه الم الم ا سري رت العقل خاما فقاد مرسعى توناتام أفقاد بهم ولوطى به بنغن اوست كدا خرع السي الارست الدادست المستري والمرابع المرابع المراب عصرتوبرقياس درسمهمال مبت برحق تويك متدريال تا منومان رسد بأعلاني جون شو دكم^ا مليع فرماني

ہی وہ بولی سکنے میں تعلیم المحاج ہوگا ور بغیر سکہانے کے بے زبان رہگا۔

من المام المام المان من المان على شود ظهور بذريه جون تواني شدن طبيم بالمرد وكييز على أمرد وكييز عن المور من المفروا بال حبيان كمنند طهور تا مَا كُيراشار في در كُلُر م براكير زوست النوال فرن در كرف وسليع خلا م بريج كمن حبال شود بدرا بعمال کرمون کارت بس وجودیش بخوش کورنداین دعونی علا گبزاً که روم زیر مشکرم آن دادار خود تراشيدن الخودي والدس ال خرم واست الحادات في بعرف مت و تعقبل واسكيشود طل خواس مل منا عكم إواً ن لودكداو فرمود ليس يو فرمووغ ومحكمكن فؤ كدازين شد ثبوت وحي فلا شده فروت ستسن فرين م كروخات بصيرت وبني دركمانها الماك مودميني سنكرآ خرامفان فكوقباتس كدفروماً معمكارست أسأس نا باشدر فين اودگري نا مُيش أدرُ ولفين فبري تاند مبني مديم با ما ئي ماينه يا بي ضررامب ئي م و فكو مر شرا حروز منار كرهنبي داردة ن سكان أما بس مبمكن كروم زندم المحنبين اندآن ديار و الما و ان مرحق في النيداوان كريجيل است لان المام الله المام المان ا جن خداز عالم ورُخر خرت ما ورت و مره و والمرب ورند درست كس ميسان في كرخ ام اسون معروا في ترکه واری زا نبیاً انگار این مهروری ست و انگلبات یک نظرین بغفر نیزیانه که مارند اجر سی کتب ن مخیلف او نماد مرتب کس خیرے و ووکر شی سرم میں میں وگرسی سم صن در قبول فیص می خود كدكن كون زصد ف والسبه مي شود زمني شب ارست و فوف مظر المربي ارسر خودردي مده سرخوابن بر وبواريون ميد اني جون براني غيوب رّابي وريك كمنيك ما حنين بقصالا ازمه مرعقل في شوى ألزان ان عبقال والخديدون اليخه قرخدا ووشمالت ان سان وعيدوش فأ وان وعيد خدا نداري او ن وازوحی حق میر کوراز از خاب وحدو می انباز محان خردا کدر دا عقلت مهریک ذر و اتن است تان كلام خدار برفلك ت المكول كرمت دوراروت المحربي كرمت ممال برفلك رفتنم كدام ممال نے زیرز مین طام خدا "نا مگوئی کہ جون خزم ہی جون قعز میں برون ام خود حنین طالقتے سکیدارم قطع من زر توكرده داوريا اوزعرت الديست بريكال سرتزار حم ان يكان كمشد و ولنت سوئ اوعيان كمشد التدالة مدر سخبت از انوار مهت رست و وكروران كفي حبام دورورو بدنس كميو رود مرصدك الني زان رو يوز بارًا ورو للوت ١ و علم علم ذَير بارمنتِ او حشِم بردورا بنيم سيعال مبت بك خبرُندُ ، ب زلال تا جبان رسیرولبری مبناد کس مجاو دلبری ندارد یا د من شاعای کروشیست می کسند بده ندمهرومه سجبان

اوراس خيال كى تائيدمين بيه وسم سينس كرا كهم جينيم خود و سيجيد من كه بوليون مين

لِمِينِهِ حَالِمَةِ عِلَى مِهِ الْمُعَلِينِ عَلَيْهِ مَا لَا كَنْ مَا تَوْدِيدِهِ بَازِكَنْ لَفْصِ فَوْدِ مُلِكُرُوكَمَالِ فِلا الْمِلْ وَلَتِ وَلَتْ مِلالِ مِدَا ازر وعقل اورت مجيد كس نديرست وكم شخوا مرفي اندر اسنجا كه سوفتن بائي جون رسي از فياس كشائيه النه وطي من مر وفسوه المانيا وروبولسيم مب المعلى داران حمين ندبو فرر المائري كربود سوخت بر آن صبا بگیسے زیار آور د تا خرد نبرر و بکارا آورد بار نام ب خود نگار آورد "استخیل قبارس بار آورد وقت عین سبت ورسم شای توجه در سوگ اتما فهای تندیا دی نجواه ارز دار تاخی و فارتو بر دیک بار در خورومر سنكے كيروراه توزولدارخورش دلبره نجوا محمرسي اومي كرسرابي جون بجوائي نصدق دايا بي نمینی طالب حفیفت را ز سب بین شکاس^{ہے} نام^ا بروجودیش نصنعت شدلال این محازست نے بو**م**ار ممال وصلش إرااً لاممازی سید بازکن دیده مان از بی از کرد در در در این و در میگرسودی نمیت از قیاس سپروزی نمرانستت زمانا م معزنی برزه گام کورانه آن لفینی آخندت دا دار جون قیاس خودت بند کونا آن کیے ازد ان ولداری محمد استی استان دواسراری و آن در از حیال فردیگالا کس کا باشداین دوکر کمسان ا كميه مغرور را و منطنون تونه عاقل كسخت معنوف آن ماداكروست من الشجرت زيرمنت عقب ا این خدا بی عجبیب دروالیت سر مرجنین بهت دارومانده و تا خدا زعاقلان مر و ایافت نتروانست سوئے ملتی سافت كى كبند وتروكه ن أكبر كن منتهج إنت الطفيابغر شب المتابيت ودشت ومرد والمرج ون نوال بغفات الما وان نيرو برحال خود كناه كمن فطراه برمن واه كمن فيرواز نفس فريسر برتشان كرمه فرامومون مرفان می تبداز رائے رفع حباب یا فعیات تر آب و بار افلاً نشط می آن گوئت خدا خیرود در نف حرفی تعلق کا و فی الفت الما تنظیم الما تنظیم الما تنظیم کار خلال می تورسیری بصد مراز خطا می میرز از در کا معجب این کوری سف در باید کارخا مر منجری سنى إست بهت فرز فطات الونه فهي عن خطا النجاست مسترمل بندورائي ورا مركك أيد بدون وم كاخت ا راز ذاتِ نهان كُرُّوداِن مُجز خدات كرم مت تجرم راز منت فاي فناده ست براه تند با وي سجو كدار درم ه ه تونهمی منوزاین سنخنی در دلت جون فروشو مرکینی اسے در ایا کدل در در دارا مناطبے نشناخت ا عنور روس يارزوولا كول زروازشب لميران كيك تكاميل ودن كامن ديرى كيوز وفي خط تأسير سي كنوا يان م كفتت اشكار ويبنان م ترك ذب فدا و برعلي اين دوجز إ د عنم تيره ولي ورندروك تفارسيت نهالا مرحمات رست عيمالا ازرك مان ترب ترايت مرز هاز تورادي كارست

مميف ما طرح كے تغيروت بران خو دسنو دسوتے رہتے ہي جن سے بوليون من انساني تعرف

نه چار کا شیخ مبال سرکه برخواست از خود می کم با خوان نید کهار او دا دار حق و فتوختر فادست گفار تر مینیدار مرّ ده است مردار سي رفين كرست مانبِ أي مان مدق اعزز مله ور شكيمها في وغرير الشكوك برآ ورمراز س عمرخرد بأك ازخطالووى سيرخردمند بإحدالودى كسنرست ازوسوان شلو كمزمندا وندعا لم الأنسيا نظرے مُن زروئی منفرا محرکسی رسته یون مازما ورنه مارا دخورش وانکا جنفیر کذب را مخور زهب ر هم خرت با مندا فتدنسسرو کا هم خود نگه کن مبترس ا^{ن داد} ورخرا باتِ او فتا د دیے هم خود سخو د **ب**ون برون شوز کلے روبه باطل نهادهٔ بازیماء ول مدمر روغ وادهٔ بازار در مزائل فعادهٔ بازار این مجاریتنادهٔ باز م آخرا سے لایٹِ زن مِقاوز مرمن کن یا مند بروانعد دم زون درخبالها محمال سمبت شور برہ مشرم و وضلال سرك رضية الكند بريرانه معنا كيرسترز داوا ندر جول جنين سرزن زاومتوا مبنه داني كرا خرست صاب ا عَ وَلَنَّكُ مَرْلِ تودار ترسمت مون رسي ازن كُفَّا خود ضين سن فطر إلى كرم مند كر شكاست كران اولاز دروياب وطاقب لور محكندسي ومبدمين زمز الكركارب مكن أبر زير باير باست كس نائد عِن به مندكه كارفت ارف رسن المني رفت ازوست روندسوك كوفيالان مدوس جريد از مدوس ران روروست برادران جوئد نزوم کاروان می لوید جون جاندز سرطرف ناما الداخر مرر کرو دا دار ؟ نعر المنيزند بحضرت باك واز تضرع حبن نهد برفال ورخود سندد و مجريد ذار كاسك شأنيره ره وشوار محنوس ببخبن وبرده دین تا ندوشمن زند تبتادی ویژ میون جنین فطرت بیزافتهٔ ازان سهگوند صفت که کرد مراد اس مكيش زنطف بناياز حب فطرت مرادم سالا از كي جهد فريغ علنه في راهِ فكرو قبياس و خوض كناله وازبئے کاربا میں امراد رحمور قلب مگر گر سباد از شعوب قبائل وا توام کر دکا رِنطام وربطتِام وازبيئه ماجت فيومن غدا كردانها مرا زرهم عطا "ارسيد كايه أدمى تجمال "نا ميترشو وسمك" مأل "اسبد نقين رئيس أنسليم "اوركونه شوادر وتعنب ميم (ان دوكونه سنا بتج للغين محكتا أيرر وخصوا لعنين مر طعبية تتحبب فيم ومناله صبائيه موان زما ومتلال غرض ان مين فلرت رفيلا كردور فطرت لبسرتيراً س سمی خواست و طیرتان نظر سے کن مغور تا دو نی فلت جون فقاده است کا چون کشی سرز فطرت ایخ اواز اقفنا مطبيت اننان كهادست ايزوسنان كرنترراك دريك المان المراكند البيك المال المركار العقل اساس محاور كرك منقولات البارة مداز بيان تفات دنيكه أرامطب والمدياد مجز بأخبار صادفان نوان

كا ثبوت ملا ب سو واضح موك بهم ومم سراسرد وكام تعديرات كدويم بداليون كولك

سرد بورهنسيم لاجرم ره كشاده اند ووال الديسر طبيعتي عبدا "ما ذکی وغبی دا نمرف د دون کر مها بند سوت من جون که رخیم رافعیت نمبر سمر مربز داند مرم برورات و حریم ان رحاله كه حنين مُصْهرتِ خَدَّ كِكَالُا سِرَّرُ الْهِ مِي عَلَمَهَا مُتَوَانَ مُسَرِّعَةً كُفتَى عَدَا الْمَا الْمُوجِود يرين الله كازونالمست ماشن رأ وومبنداخت ان مدام الم مالي مالبر رورب رس احمان اے دربغ ابنی اومی زاوند کر خداور مزادی بنیا و مُد سیفیل وین شدو فیف می ناد و میره راز آفهاب مهت و مرد اوا كريز خودنه بخبن يدى سمينهما حزو غووصان مرى بمُبال نفيل كانسخى بنت منكرازوس مان كه خبرت مهم عالم كور وآلانشِ الله مِنكُرْز وحي والقائثِر مهر ما كان بجابٌ خوِ منتالا "بالتنوي جان بن ممازيا كان این خرد خبله خلق میدارند ناز کم کُن که جونتولبیارند هارهٔ البنت به پارگیا اگا کیم و عقل زارنجی زهر فرقت حبنی دناکامی باز منکارزوحی دالها می مان تورلب از نخوردن کب بازار ۱ اب نزگی روماب كورستى وكمين مرميره وإلن وه ميروارى نتبقا وف ولير واستحور ول نفطنتِ " ان مرارالنَّنفائ وخي فلت نتوومین زر تصوّر زر سفر نرر مهانست کوفند مبانظر سنمهت برعقل منتِ الهام کهار و مخبّت مرتصور حشام اِن کم ن بروداین منو دواِ سی منهانگفت داین کشودان سی فرویخت این کمف کبرد^{ا سی}ن طبع دا دواین سجب آورد^ا م كالشكت مرقب ول مت وي فدات بهما مه كادارخ كارمود مَا كارداد ازىغىين دل عالى مست كفتاريس دلالرى وصل ولداروستى ازعار سمدها صل شده خالهامش وصل أن إراصل مركات والكرزين صاغافل أن المسيمة بعظيات ما مرجب زاد بصفايات ما مربر باو إس مجه مراس مات كالكهابي مناسب سمجنيدين كرمهارس مبان مذكوره بالاسرج ضرورت كلام الى كے لئے لكم الكياسے بندت ف وزاين ها حب الني موتري في جو راہم ماج لاموركے ا غانی تمهرمن ابنی دانست من کحبه تعری کرکے مید حا اسے کہ کسی طرح اُس حی الامری انتمر کو مری حان کنی نبسے ایک ربورو میں مکہا ہے نیکن جز کد بعول منسہور سائے کو اپنج نہیں اور آفتابِ معدا سی کے میبانے سے جب نہیں سکتارس کئے بندت صاحب نے متعدد کر منعش کی اُسکا بجراسکے اور کوئی نیمین مواکد واکث مندون مرصاف کس کیا ہے کہ بندت صاحب حق کے نبول کرنے سے

ہوئے میں بہرانسان کے ارادہ اور اختیا رسینظہور میں نہیں آتے اور نہ بہر کحبیرقا عدو مقرر

المنظم المالم المالي كم قدر نفرت ركيتے من سواگر مه بندت صاحب كى وہ تحرير إس لائق سرگز نهين كرا سكے روكرنے كى طرن توقه كي ائت ملكه مود مهار سي مضمول گذشته كوغور سي شربها اسك رو كے الح كاني ووا في ب لیکن اس حبت سے کہ تا میڈٹ صاحب کمیہ افسوس نہ کرین یا اُنجے بعض رفیق ہماری ایس خاموشی کوا بنی خومن فہمی سے کسی طور کے عجز برحمل نہ کر منبین قربن مصلحت معلوم ہوا کہ گومنبڈت صاحب کی سخر سر کسی می دحققت ہے تب ہی منصفین برا سکی اصلات طاہر کھائے ۔ سوواض موکہ نیڈٹ صاحب کے ارے نبوت کے مقالمہ براینے رہ بومین اِس بات بر زور ویا ہے کوم الرین سے کتب اسانی کا ا ہما می سونا مانا حابات ہے وہ کرن عقلاً متنع اور محال ہے اور قوانین ننجریہ کے برخلاف سونیکی وہ سے سرکز وه طريق ورست بنين لينے بنّدت صاحب كى نظر نبدلف مين وه الهام مرّرُز مكن الوج دينيين حبكو كلام الهي كها با "ناسب اور جو محض فداو نمه مكيم وعالم العنب كي طرف سنة نازل مرة اسب اور أسكي وات ماك کی طرح مربک شک دست بداور غلطی دکسبوراورنسیان سے بکتی یاک موتا ہے اور موصفات کا مدفداکے ب يرضمن من الميان اور مين نار عليم عليم وه كلام بي كنت اور علم مراست مال ركمن به اور ميني مادا حنٰ لاٹ کا مسین کھیمہ ہی دخل نہیں ہو آاور نیانسان کے اختیا رمین ہے کئسی نوع کا تقدیس اور باکنر گی صاصل کرکے یا کوئی اور حیلہ اور تدبیہ سجالا کر خواہ ننو ا ہ وہ الهام ابنے نفس سراب سی کمول و یا کرے اور الوارغيبيد اوراموريناني وراسسرارة سانى برحب جاسية ابسى مطلع مومات كيو كمراكراليا موسكا توانسان مین خدا کی طُرح ذره وزه کا علمر رکهنا اور کوئی خیز فر سیر نویت بده ندره سکتی اور حن معلومات سے اُ سكا اقبال ميكما اور اسكي فات دور سولي وه سب معلومات النبخ نقدس اور باكرگي كي جبت سے آب ہی ما صل کر منیا اور کہ ہی اسکوکسی حبت سے تکلیف اور رہنج نہ بنجیا گر جب کہ بنبر مت صاحب نے ما وجود اِسقدر الكَاراور اصرار كم جواً كوكلاميرا لبي كے بارہ ميں سبے پيرنمني اُنون كے سارے اُن دلايل اور برامن كوكر بوصرورت كلامم الهي بربلور تفيني وقطعي التي مبن تورُكر نعبن بحملاما بككم المكي طريف توص سينين کی نلی سہتے کہ حسبُ مالت مین جمیہ نے ضرورت کلام انہی اوڑا سیکے شحقیْ وجود مبر کامل دلائیل لکیہ دسی

موسكة **سبع كدخو دانسان كى طعبت كسى خاص خاص وقون مين بوليون مين تغير ترتب ل**كرتي رستي

ما تغیادی مبرا شی ملکه مطور مزنه بعض انها مات بیش به ی رویی سبح تو اس مورث مین اگر منبر^دت معاصب حق حو و حت كوبوكسبت كرت توا محمد لئ سكر اسك اوركو أي طرن نه تها كدوه بارس ولاكيل كوتواكر وكملات او جو کمبہ سم نے نبوت ضرورتِ الهام اور تبوت وجر دِ الهام ا منی کماب مین وہاہے اُس نبوت کو اپنے والاگل بالمقائل سنت معدومه اور مرتفع كرالخ تعكين بنيدت صاحب كوبزب معادم سبع كداس عا مزن وومر تسه عال فواتر دو خط حرب مرکزا کرایس عرض سے انکی خدمت مین مہیجے کہ اگر انکواس عادت الہی مین کمید تر و دوی**ٹ ہے ک**ہ و ه مزور بعض مندون سے مکا لمات او بنجا طبات کر ٹا ہے اور انگوالیبی میزون اور آ' کیے علموں **سے ا**نجر ُ فاص کلام کے ذیعیہ سے مطلع فرما ⁶ا ہے کہ جنگی شان غلیم ⁶ک وہ حیالات نہیں ⁶ہنیج <u>سکتے</u> کہ مربکا مشا^و اورمنبع صرِف انسان کے شخیلات محدودہ مہن تو حنیدروز صدق اصصبرسے ہیں ما جزی کے ہایس شرکر إس صدا توت كوجوا كمي نظرمن مقنع او محال ورنطاف توامين بنجيب مجتميم خوود كميدلين امد بيرصا و تون كي طرح وہ را ہ اضتیا رکر میں حبکا اضتیار کر نا صاوق ہ دمی کے صدیق کی نشٹرطاور اُسکی صاف باطنی کی علا ہے گرافسوں کہ نیات معامب نے با وج دسینا ہیں د ہدنے کے اِس امر کو جو مفیقی سیناس کے ہیلی ننانى ہے متبے طالبون كى طرح قبول نهن كما يكر اسكے جاب مين قرآن شريف كى نسب تعيض كلات الينے خط مین ایسے کلیے کہ جوا کی سیمے خدا ترس کی علم سے سرگر نہیں نکل سکتے -معلوم ہو اسپے کہ نبات حمان كوصدا قت حقّا ني نستے صِرف اتصار سي نہين ملكه ماراوت بهي ہے در نہ جس ماليت مان شحفق و جود سجامات المع بر مقلی اور مضمودی طور میرایک بها اینوت و یا کمیا میم اور سرطرح کے دساوس کی بنج کنی کردی کئی ہے اورمرک قسم کی نشتنی اورت می کے لئے ہم عاجز مروقت مستعد کراہے تو ہر سجز تغیض اور عداوتِ والکے اور کونسی وصلے جو سندت صاحب کوخ کے قبول کونے سے دوکہ ہے اب بدی دیکی کرمقالمه اری تحقیقات کے بندت ماحب کے عدرات کماکیا میں سلے ب، سب سے آب مبد فرمائے میں کہ مراہم اوک الہام سے قابل مہمی حبہا نتک وہ اہنے اصل سعنواں اور طبعي طريقيس سقلق مع سرطنبي لمرتقه كي ميرت نبيح كرتے مين كه وہ كوئي كلام مقرتراور معنن نہين كه جولطبد خارق عادت كى كول رو انلى مرة مواور اليساس بوائتل مرة المو كدموانسان طاقة ن سے برتر ہوں بکہ دوسولی خالات میں کرم حب برات برانسان کے دل میں خدا کی طرف سے گذرا کرنے مین

مع بلكميق نظرس معلوم بوكاكرية نغيرات بي اس علت العلاك الاد واورا فتيارس

الله کا کمبلر کونکه مذاک دوح کامل و ما ضرو ناظر و علت انعلل سونه یکی و حبست سر یک فرر ۱۵ اور سر یک روح انسانی مین کام كر أيدمتي بع لبس موشخص مسقدر روماني نعمتون أور معاكي فرميك كالبو كااور باساسوا استحسقد را مدوني زندگی کومقدس رکتامے جمعدا مینے تئین فاراکے حوالے کر ہا مے اور حبقدر اوراک اور ایان معاف رکہنا ہے استقدوہ اس طبعی فیغر سے فیغیاب سوما ہے اس فیض کی ابندا اسی دن سے ہے مین ن سے انسان کی بدائش ہے ہیدالمام اطنی ہے کہ جروح انسانی من مواہے اس کے روح انسانی خدا كى زنره الهامى كما ب بع ببر مبد إسك زوات من كدي كمانسانت من نفسانت بي شامل مي إسلا وه حنالات جوانسانون کے دلون مین گذرتے میں حبکا نا مراسم لوگون کے نزد کی الہام القامے وہ اعمادِ کلی کے لائ نہیں من ملکر اسمبلوگ اس منالات کی تصدیق سلے لئے کہ مرصدق اور کذب دونون کا احتمال رکھتے میں اخلاقی فو توں کوکسوٹی قراروینے میں اور جس تُرت کے ذریعہ سے سے بیہ فیصلہ کرتے میں اُ سکوعقل کہتے ہیں۔ میہ خلاصۂ تعزیر پنڈت صاحب ہے اِب طا ہرہے کہ بنڈت صاحب کی اِن تام تقررون سف مطلب مهد ُ تكلما سيح كمن جزون كا نام منيدت صاحب اور المبيك بها لي الها مركمتيم من وه فقط عامر خیالات مہی جوعالیسا نوں کے دلون مین عالم طور گرگذراکرتے میں اور جو او قرار منیات مما احتال غلطی او منطاسے شالی نہیلی بہن کیکس حذا کی کتابوں ملیجٹ الہام کو ضائر کا کلام اور وحی انداور دنی کمبا معضرت امديت لولا بالاسبعوه لوزسي الك بع جوانساني حيالات اورنب رى فاقتون اسع برشروا على بع ب اس بزراً سان كانسب موايك غيبي أواز ب حس من انسان ك عنيال وراً سكوطبيد کا یک ذرا دمن نهیں سے بها حتقاور کہتے ہی کہوہ بومہ اِسکے کر بنجرے سِخلاف سے اور ایک امغارق عادت ہے اِسلیے متنع اور ممال ہے اور مُرکز قابز نسن کیفدادیا کلامکنی بفرسز ازل کرے مکسالہا مُ الله رَ خیالات کا نا مہے کہ جو عام طور میر لوگوں کے دلون متن عمولی اور سیالُٹی طریق برا اٹھا کونے میں اور کہی ٹے اور کسپی ملیج اور کسبی غلط اور کسبی باک اور کسبی نا باک سونے میں اور ان من کوئی الیہی خصوصيت نهين سوتى كه حوانساني طاقتون سيع ملبندكر سومكه وه تام مانساني طاقتون في حدمن سيدامو من اورانسانی طبعیت انکامر نیبر سے - لیکن افوس سے کہ نیڈٹ کما حب نے اِن حبٰد سطرون - م من أبنا و فت ما حق ضابع كما أكريندت صاحب بني إس تحريب يبلي كتاب مُ الشفي صديسوم

وقوع مین آتے رہتے میں جیسے تمام تغیرات سماوی وارضی اُسکے فاص ارا دہ سنظم ورنیر

لقيال كالنبط مملا الماءوا والماء وهام كوذرا غورسي يُره ليت توانبرصاف كُسِ ما تاكه إس ومرك خبالات خداكا کلامرنہین کملاتے ہید منالات منن الدمین جوانسان کی طبعیت کالازمد واتی ہے ورخد اکا کلام جو خداکی طرف سے فازل ہو تا ہے وہ امرالہ ہے جوایک وہی اور لدتنی امرہ بے خدا کی کلام کے مطع کی متسرط ننروري سنصحكم فيصيص خداايني ذات مين سسهواو فيطاا وركذب اور فضول اورسرمك لقصان ادر ^{نا لأ}ین امر<u>س</u>ے منٹرہ سے ایسا ہی *اسکا کلام بھی مر* کیس سہوا ورخطااور کذب ادرفصول اور *برطر سکے* تقصان آور ؟ لاَ أَيْنِ حالتَ سُعِيمَ مُنظِّ ورياك عِالْمِنْ كُوبِكُد هِ كَامُم ماك اور كا ما حِثِيم يسع انظام مِن آبر م الرميد! ت مائيز نهن كركسي نوع كي اسمين الأكريا نقصان يا ياما وسي رور عزور ب كدوه كالمران تمام كما لات سے معقبِف مهو كه حرفدانے وا ور و كامل و قدوس و عالم العنب كے كلام مين موز إما ملي لیکن بنید شده صاحب آب اقراری مبن که صرحبر کا مام انهوان نے الیا مرکبا مواہبے وہ سرگز نشک اُرٹینیہ مسهواور غدهي و لقصان اور ناسيا قتى سے خالى نهين كليه الكي تقرير كا خلاصه بهيا ہے كه انگا الها ميم شه لوگون کو کفراریا ہے ، بانی من موالٹار ہا ہے - جناسخہ اس نے ہتدائی زمانہ کے لوگون کو کہبی ہمیہ متبلا کا کہ رِ رُویاً المطا<u>ضدا درخت مین اور کبی م</u>یار طون کو خذا بنا دیا کهی طوفان کوکبی ی^ا نی کوکبی آگ کوکبی ستارون کوکمبی ما مدکوکبی سوج کوغرض اسی طرح طرح طرح کے خدائون کی طرف آئو رجوع دیبار ہ اور عقل ہی اس الهام كى تصديق كرتى گئى آخر مُد تون كے بعداب كية توليت ببىء صديت الهام اور عقل كو اصافحدا کا بتہ کٹکا لیکن ہم کہتے میں کر حب حالت میں بہلے اِس نسے منزا۔ لامر تبدینیڈت صاحب کے باب داد رکز کے حنیالی المام نے اور نیرا کی عقل نے طرح کفرج کے دہوکے کمائے مہیں اورخدا منیاسی مربع نیہ لعيه كالحمة م<u>حت رسب تواب كيؤ</u>كمرينية ت صاحب تسلي كريسكته من كوا كتاخيالي الهام ورحيالي التُكامر . خطأأور نملظی شنے محفوظ میں کمامکن نہیں که اِسمین نبی کمید و موکا تھی ہوجس حالت میں کیوٹ صاحب کا حیالی الها مربه بینه خطا اور غلطی مین ابتدار ما مذسعه دو شانه باسبه تو میرم سکار عشار کهایر ۶ غرض نیات معاحب کے المام کی مفیف اجبی طرح کمل گئی اور انہیں کے اقرار سنے ثابت سوگیا کہ انہوں سنے مِرف ب مُبنا ولميالت كانا م الهام ركه الواسيع اب ظام البهي كد حس چيز روائز او قات حبوط غام ہے وہ حق سنا سی کا الد کیو کرامو سکے نسان کے اپنے ہی خیالات مرکا نام بقول سیات صاحب

مېن مهيرامركېږي نامت منهين موسكتا كه كېږي انسانون نے متنقق موكريا الگ الگ ان تام

المن المنظم المامية المامية كي كرانسان كوغلطى سے جا سكتے من اور كيغ كرا سكو وہ تاريك حيال مريك ناريكى سے با سرنکانگریقین کامل کی درمنسی تک بُنیا سکتے من لیول بندت صاحب اِنہیں براگندہ خیالات نے ج اُسکے زعم میں باوصف اس مراگندگی شکے الہام کے نا مہسے موسوم مہن، بتدائے زمانہ میں جوایک یاک زمانه نتمالیسے توگون سے بیٹرون کی بوجاگر اُٹی اور جا ندا ورسورج کو اُٹھی نظر میں خدا شرا یا کہ حربا قرار نیٹرے صاحب الهامی فیض کے بیٹلے فیصیا ب اور الهام یا بون کے صدرنشین ہتے اورسب سے زمارہ فداکی معرفت کے بہوے اور بالسے تب اور ولی اطلاس سے اپنے لئے کوئی فدا مقرر کراایا مہت ہے ۱ ورا بنی اندر ونی دندگی کو بهبت مقدس ر کتیے تیے کمونکه ابهی دنیامن گذاه نهین بهبلابتها ورست مجاک کا زما نہ نہا اور اپنے تنین خدا کے حوالے کر ما جاستے ہے اسی غرض سے نو خود سنج و رائکے دل میں بہہ بات کد گدائی نہی کہ اوا بنے لئے کوئی مندا مقرر کرین ہے خدا ہی ندرمن ایان اورا دراک عاف رکہتے تیے تب سی توا کوایک باریک بات سوحبی اور حزو سخبر و بیٹیے سٹھا کئے خدا کی ملا من میں تبریکئے۔ بیرحس مالت مین بقول بنیدت صاحب بسے یاک لوگ جو بر مشرکی بر کارٹ سبایش کا بیلا موند نہا اور مال کے ر ما نے کے انواع افسا مرکے تعصیات اور آلودگیون سے پاک ادر دلی وسن سے صانع عالم کی ماست مین مفردن تبے اور اپنی الزو بیدانین اور بیداکنندہ کے مازہ فعل سے ذاتی و اقعبت رکھنے لہے اسکے المام او عفل کا مید حال مهو که منیترون اور میار ون کی بو ما شروع کر دمین ادر جا ندا در سورج اوریم ک اور مواکو امیا بيداكننده سنجم ببين تونيز بنيدت مناحب كالساام مادراسي عقل جرسك بيلي دفعهي السي رمزني کی د وسسرے لوگوں کی طبعیت کو کہ جوعفلت کے زما نون میں اور صدیا طلبیوں کے وقت میں بیدا موے مین کیونکررا ہِ راست بیرلاونگا کیونکہ بہ لوگ توا ہے سے سائد نوعی کی نازہ مبدائین سے ہی دا فیف نهن من اور ببا عثِ غلیجُبِ نومنیا اور طرح طر <u>مک</u>ے فساد ون کی را مگی ہی مقدس نهنب ریکتے اور خدا کی گر^{ین} کے ہوئے اور یاسے ہی نہیں ملک انسان گر منٹ کی ویت کے ہوئے اور ساسے من اس حکم بندت صاحب کے خیاتی الہا مرکا یاگ زمالؤن مین وہ اثر سوا کہ مغلوق چیز دن کو خداستجہ بیٹیے تر ایس تاریک زما من السے الها مرکی مید بانلر سونی ما مے کہ لوگ فداسے ہی انکار کریں -غرض سند ت صاحب جوالیے خیالات کا نام المام رئے من من من سے باقرار اُسکے اسدا سے علقلی سونی علی اللہ سے مد مندکت ملا

بولیون کواسیا و کمیا تھا جو د نیامین بولی جاتی ہین اوراگر کوئی ہیہ وہم بنیس کرے کہ حس طرح طبعی

ما المعالم مراكم الميال ما يون كرو كما حيالي المرا مرسدالسر غلط اورجو طيست أكرمه انساني حيالات كاعلت العلل ببي خوا ہے اور فدا ہی دبون میں کو التاہیے اور عقلون کوراہ دکہا تاہیے لیکن وہ الہام کو جرحفیقت میں فدا کا پاک ملامها ورا سكاآ وازاور اسكى وحى بهر وه انسان ك فطرتى خيالات سن سرتر واعلى ب وه حصرت فدالعا کی طوف سے اور اسکے ارادہ سے کا لمون کے دلون سرنا نل مبترا اور خدا کا کلام سونے کی رحہ سے خداکی برکتون کواپنی سمراه رکتاب، فراکی فدر تون کواپنی سمراه رکهتاب، فداکی یاک سجائیون کواپنی سمراه رکتا ہے درنب نوبیر سوزا اُسمین ایک واتی خامیت بسط ورحب لمرح خوت بوعظر کے وجو دیر دلالت کرتی تبے اِسی طرح وہ مٰداکی ذات اور صفاتِ کے وجو دیر قطعی اور لقینی دلالٹ کر ٹا ہے لیکن انسان کے اپنے بى خيالات مبه مرتبه ما صل ننهن كرسكة كيونكه حس خرج انسان برضعف مخلوقيت ب إسى طرح انساني خيالا يروه صنعت فالب س جوكميه قادرمطلق كح شريك كلتاب وه أور ميزب اور جركيه انسان طبيت سسے کہ بیڈٹ ما مب معد سوم کے صفح مام سئے ١٥ م ک ببر د تكبين تأنهن كلام الهي اور حنيالات انساني مين فرق معلوم مو- اوراج بنيدت صاحب باربار عقل برناز کرنے میں بہذارانکایمی سواسر بیاہے مے نے اُسی حقیہ سوم میں یہ نفصیل لکہ دیاہیے کہ مصنوعا ضانع کے وجو شرو بنجینیت مُوجِ دیت سُرِحُرز ٹاسب نہیں کر تعین عکبہ اُس کے وجو دکی ضرورت کو ٹا ہب تے مہں اوروہ بمبی بلوز لمنی لیکس خدا کا کلام اسکی موجود سٹ کو قطعی اور لعیتی طور پر ٹا سب کریا ہے نہ ہوگ مِرِ فَ السَّى صَوْرِت كُوتُهَا بِ كَرِبِ اسى طرح معلنوعات كَ طاحظه سفِّ فَدا كَا أَنْ لَي اوْرَدِيمُ وَالْمُنْ مصنوعات خردارلی و ونتین بیر دوسے کا از آن مونا کیونکر تا مب کرسکین - ما دف جوا بنی ذات میں نومیدالور ستحدث ب فداتعال سك وجرد كى صرورت كومرت اسى مدنك تاتب كر مكا حس مد تك حادث كى اتنها ہے لینے جو سکے ظہر اور مدوث کی مدہم اور بیرالعبد اسکے مذرابید ماوٹ ناب نہیں مواکد وجود کا ا سے پہلے مذابتعالیازی لورسمنٹ موجود تها یانہیں- بس جوعمر و موجو بارسی مذر لعیہ وجود ما دیات مامل کمیا جا تا ہے نہائیت ہی تنک اویس قبض ور فاقص علم ہے جوانسان کو شکوک ویٹ بہات کے ورط سے سرگر نہیں نکالتا اور صبل کی تاریکی اور ظلمت سے البرنہیں لا تا بکد طرح طرح سے ترقد دات میں والا ہے اسی وصبے جن او گون کی سوفت کا مدارمبرف عقلی علم سریہا انکاما تمداحیا نہیں سوا اور اسٹ مقائر

طور برخدا تعالى بوليون من مهيف تغير تبدل كرمار بها محكيون مأنيز نهين كدا بترامين بي سي

لقيط كالشكام مبرمن ببت سي الركي ورظهات كوساته سيك انسان الرَّيعت اورمندس بكلي الك بوكزاور ابن تسكُّن ك سباً طالبِ من بناكرادر في المعتبقت معرفت الهي كابهركاده بياسا بنكراب ول من آب سي موجع ومبركو خداً کی مبتی اور اُ سکی قادریت اور تام صفا یک کا مدیر تقین ماصل کرنیکے لئے اور عالم معا داور معاملہ جزا مراكوبطور ملم قطعی ومزودی باخط کے لئے كماكم او فيرؤ معرفت دركارہے كما يمني اپني فوت مان وائمى كومرف إسى مرتبه ملمس ماصل كرسكنا بون كدموطني لمورير مذر اليدعقل ما مل مو ماسع ما مداوند كريم در حيك ميرك في المديني راه ركما ب - كيا أس في ميري كليل سرفت كے ليكوئي اورراه ننبن ركهااورمجبه كومرف ميرسيمي خالات برحبوار وباسب كسايس في استدرم بران كرني دریغ کمیاہیے کہ حبن مگبر من اپنے کمزور یا نوسے آپنج نہیں سکٹٹا ُس مگبروہ اب بنی رتا نی ٹوت سے مجبہ کو تینجادی اور جن باریک مینرون کومین این منعیت انکه سے دیکید نہین سکتارہ محمد کو این عمین گاہ کی مرد سنة ب دكها دى كياميد مكن سبح كدوه ميرف د كورايك درياكى بيابس تكاكر مرمي كوريك البنر تطره مرحوفات معرفت كى بربسس براسوا ہے روك ركيے -كميا مستكے جو دا ويخبشش ادر حمت اور محدرت كانبى نقاضا سيام کیا اُ سکی قاویت بہین کے ہے کہ **جرکیہ ما خربند واپنے لور پر ا** نہ بابن مار کرفداکے وجود کی نسبت کوئ و کمونسدا بنے دل میں قام کرے اسی مرا سکی معرف کوختم کردے اور ابنی او مت کی خاص تو تون سے المسكوسوفت مقانى كے عالم كالسيرز كراد معقومب طالب حل ايسے سوالات اسبے ول سے كر تكا ترصرور وه اب ول سے بی محکم حواب با ولیگا کہ بلاف بر مدایتال کی بے انتہا خنالیون کا بی تقاضا سوا ما سے كدوه ابني عاجر بنده كي ب دستگيري كرك مُكنة كوابراه دكما دس كزور كارب انه كميك -كمامكر ہے کہ خدامتانی قادر سوکر تر انامو کر رقیم موکر کریم سوکر حی سوکر قوم موکر اپنی طرف سے منتبہ ما سونتی اختیار کری ادر مبنده ما مل ادر نا مینا م سکی مبتر مین اب کرمن ار نا بہرے ناتوانان را كواناب وتوان مانشاق ما بندخود وال وزنائ عفل كوران رسناج كربراه رسيرى از دانش كوران مخواه عقل الزببرزارى وبكات وفع آزار مبالت ارمذات عقل طفل ست ابن كرمدزاردا ف يرجز ما درنيا كد زينهار سواك فاظري إ إس مفعون من الفعات سے نظر كروادر غور اور تعمق سے سوھ وسوٹ سار مو ا وركسي د موكا و منده ك وموكامين مت الواب ولون سي اب مي بوجيد لوكه تمهار ف ول كسفدر

طور پر بونیان اسیا د مهوکئی مون اور کوئی **خاص الها م** نه مهوا مهوتو اسکا جواب میه ہے که ابتدار فا

قی میں استان میں کے خواہ مندمی کیا فقط تہارے اپنے ہی اسردہ خیال تہارے داون کوبوری بوری سن ولیکنے من کمیا تمہار مروح اس بات کے خوالان سنین مین کوئم اِس وسامین کال لفین کا گہنج ماؤ ا ورنا بنیا کی سے خلاصی با و - تم سبح سبح کہو کمیا تمہن اِس بات کی طلب نہیں کہ تہاری طلب اور حمرت و ورسو ا وروه شبهات جورتها رے دلون میں مخفی میں جنگوتم طاہر سی نہیں کرسکتے دور سرحائیں - لیں اگرالی معرفت کا کھیہ جوش سے تو تعیبنا سم ہوکہ اِس دُنیا مین خدا کا قانون قدرت ببی ہے کہ سنے ہر کی جز کے دریا فٹ کُرسنکے لئے یا حاصل رئیکے لئے کسی نیکسی جرکو الد ٹھرا دیا ہے، ویقل کا حرف بنی کام کر اس آند کی مزورت کو ما مب کرتی ہے لیکن آب اس الد کا کا مرنہ بن دلیکٹی شاما آ^{ند}ا بیسینے کے لیے مکی كى صرورت كوعقل فابت كرتى بي مكريه إن نهين كه عقل اب المي مكلى بنجا وس ادرا ما مسف ككه الى طرح آ مبلک صد دی الات ک عفل نے رمبری ک سے مبکن کا مروسی سنجام کو ٹینجا ہے حبکو الدف آنجا و ما ہے اور جس کام کا آلہ متبر نہایت ما و ان عقل حیران رہی۔ ہے بیٹ دنیا نے تام کار و بار مر نظر داکر د کمید لوکہ غائب درمہ کی سی عفل کی ہی ہے کہ اسکوکسی کا م کے اسٹا مع بنے کے لئے کسی الد کا خیال ول من سدا سومائے سنا عفر نے میہ سوما کوعبوروریا کے لئے کوئی آ رمائے توکشنی کی صورتِ دل من جم کی وز برگئتی بنا نے کا ایک اوہ مُیتراً نما جودریا بر ملینا ہے اور ڈو نبانہیں سواس اقدہ کے میٹر م نے سے کشتی ب کئی علی مذالقیاس مزار ؟ اور آلات مہن حن سے و نیا کا ومند ؟ جِعناہے اور مرحکب عقل کا مِرمِن اتنا نصب ہے کہ وہ آر کی ضرورت کو نا جب کر تی ہے اور مید مبان کروہتی ہے کہ اِس فیم کا الدمونا حاميے به نهن كدوة ب المطلوب كاكام دليكتى ہے- ابسممنا جائے كوغل سلياس بات کوبه مدانت سمینی ہے کہ عالم نیانی کے واقعیات اورصانع عالم کی مہتی اور فہس صانع کی مرضیات اوغیرمرضهات اورمز استزاکی کیفیات اور کمیات ادر ارداح کے خلو داور بقا کے نقینی مالات معلوم کرنا بهه ایک ایسا باریک اور د تیق امرہے که شجز ایک سماوی اریکے سمیح اور لقبنی طور برم گز معلوم نہیں پاسکتا اور ضبطرح عقل فے وُ نیا کے جسس انتظام کے لئے ہزار اا کات کی ضرورت فی اب کی ہے رسی طرح رِس مگرمبی عفل کے میں نا دیدہ عالم کا تعلی طور پریتہ دریا فت کرینیکے لئے ایک آسان آلہ کی مزور ^س قرار دینی ہے تا آس فادر مطلق کی جیکے سلمنے مین الاکہون عقلمندون نے دہو کے کہائے من لفینی او

کے لئے عام قانون فررت ہی ہے کہ خدانے ہر کب جبر کو اپنی فدرتِ محض سے باکرا ہا

قطبی و میرا مطابی میرسده میرم و اور اسی طرح عالم خراسزایمی تعطی طور بر معلوم مونا طالب می ظانیا در سے ترقی کرک القیاف کا منیاف ممبرا اسی عالم من صفر که بار سخالی اور اسکی صفاتِ کما طراور عالمیم آخرت کولبس بایت میں دیمیہ کے۔ اور وہ آلہ جواہر منہ اعلى تقبين كمك مُنها ما سبي كلامرالهي سب جيك ذريعية سنان بالقبين كال خدايقال ك وجرداورُ سكي مغا كامله اورعاله حزامسنرا كوسمجه لبياسبيحا ورخدا بيغالئ نب لاكهون انسانون كورس مرتبه معرفت بك يُمينجا كرنا بشكر دكها باسبے كرابية الدخدات اس كافي الواقد وأيا من موجود سبع-اور مِشْخص إس سادى آليسف روشني مال نبين راه ومس زهد كى ما نند مي كرجوا يك اليي راه مين جانا مي حب من جا مجا خند قين من اورم طرف لرس طرس عرب المسيم من اسكو كحيه خرنهن كرسلاستى كى داه كدمرسم كحيدينه نهين كرسج أوك طرف كوسى ہے کھیہ فیرنہن کہ امنجام قدم اُ ٹیانے کاکمیا ہے نہ آپ دیجہ سکتا ہے نہ کسی رمنا کا دامن کُرِفرا مواہے اوزیمہ جانا ہے کہ افرکس مگر کا مونیہ دیجینا نصیب سے اور ند بیدنیین سے کہ جس مطلب کے لئے اُس سے قدم ا ملی با ہے وہ مطلب مزور ماصل ہوجائیگا بکدا کمبین بھی اندہی میں اور دل بھی اند ؟ ہے۔ بہر ایک اُور وسوسہ جرینیدت صاحب کے دکو کیڑیا ہے میں ہے کہ الما می کتاب کسی انسان کے لئے م سکایان کی مُنا دنبین موسکتی کون مَناد نهین موسکتی اِسکی دلیل آب میر کلیتے من کر البا می کتاب کے سلور نمیسے لا کے سے بہلے مسائم کے وجود کو کسی کی سے کیو کھی کام رایان لانے سے بہلے فود کام کونوا کو ان لینا لازمی ہے *نیں طام ہے کہ سنمبرو*ں کے کلام کے نازل کنندہ کے وجود کا لفین مزراتی اسی کلام کے حاکم ہندن کیا ملکہ اُس کا م کے نزول سے بیلے ہی انکوا ہی ندرونی فطرت کی گوا ہی سے وہ تعین عاصل تھا۔ بزلیل زکنت صاحب نے کلام ابہی کے غیر صور می ہونے برگویا ابنی مقل کا تمام رس نجم کر منبی کی ہے تسکین ہر مک عا قل رسوجنے سے ظاہر مو گاک مد بندت صاحب كامراسروسم مے كدم اللے علاق الله مدانت كالملا ب اِن دونون امرون سنگرهٔ فرمل کو، خباع ضدمین قرار ويت من ليف به كيب خربنده برجوفداك دات اورصفات سے بخبرے كامرالي الزل موادرساته ميده فاور خدا مزر بعیا سنی اس باک طام سے اپنے دجو دیر آب مطلع کرے میں دونون با تمین بند مسا مرب کافر من مندبن من جوابك محليم مع منبيل مرسكتن ما لا كذاين و ون بالان كأجمع موناكسي فاقل كے نز ديك

آسمان اورزمین اورسورج اور چاندا ورخو دانسان کی فطرت برنظر کرنے سے معلوم سرگا کہوہ

المنطق مبلا اجتاع ضدبن مين داخل بهين يجس مالت من أنسان بها البيغ كلام ك وريدس ووسر انسان كواب وجود کسے اطلاع دے سکتا ہے تو ہیروہ اطلاع دہی ضرا میٹالی سے کیون فیرمکن ہے کیا وہ پیڈن سا دب محے نز دیک اِس بات پر قادر منہن کہ مزر مید اپنی کا مل اور قادر اند کلام کے جرمخلیا ب الومبت ٹریٹ تراہے اب وجو د سے مطلع کرے - اور آگر نیڈٹ صاحب کے واکوہیہ وسوسہ کراد اسے کرمسفدر نسی سے وہ طاب م امرابی کے نازل سر سنے سے بہلے خدا برلقین رکھتے تیے لیں اس سے مات ہے کہ وہ لعین انہیں كي فطرات اور عقل سے أبكر حاصل موائتماليكن واضح موكر بهر دسوسه محض قلت تدتر بسے تا شي ہے كيونكہ اس لفین کاباعث کسی طرسے مور دعقل اور فطرت نہیں ہو سکتے انبا کسی پینی میں اکیلے بیدا نہیں ہوئے تہے "ا بيه كمها حاسئة كو منهون سنے الها مد بالنے سے بیلے مزر لیرسلسکہ سماعی تجبی الها میرانی سنے منیا وحلی آتی ہے خدا کا نام نہیں سننا تھا اور عرف اپنی فطرت اور عقل سے خدا کے وجو دہرِ لفین رکھنے تیے مکیہ بر مراہت فانت ہے كفدائے وجود كى شفرت أس كلام الى كے فرايدسے وسل مين مولى سے كدخوا بنداز مايندين حفرتِ ومربر الزل مواتما بربعد حفرتِ وم مل عبقد انبيا وقدًا فوقدًا و ما فري اصلام كے لئے اتيہ ا کموقبر از وحی ضرامے وجود سنے یا دولانے والی وہی سماعی تشہرت ہی حبکی بنیا د حفرت او مرکے سیف سے طری تبی میں وسی سماعی سٹ مہت تہی مبکونبون کی سنعداور شرج نش فطرت نے تی الفرقبر ال رامانتها اور میرضرا نے بدر بیدا سینے فاص کلا مرکے مراتبِ علی تیس اور معرفت مک انکوٹینجا دیا تھا اور اس نقصال اور قعمو عمر بداكروبا ساكد ومحض اعلى بروى سے عابرحال تعا- بم بنايمى كد مكي بن كرضا سيالى ك وجود كى فكرت بطريساعي على أن سب اويساعى سلسله كى مبنياد وه الهام به جوليل بيل ضرابتالى كاطف مصحفرت ومرابوالب مركومواتها اور مبيروليل مي كافي عديد بأب منا برين بركوا بالموادند قادر مطلق کی بہتی کا بیتہ اسی منے کے ذریع سے لگا سے انگا کے اس بی بیتر لگا نے کی قدرت مستقله اصل مے سووہ قُدرت ستنقلہ صِرف کلام الهي مين يا ئي جاتي ہے کيو کد اب بهي کلام الهي مين مهدا قتوار موجود و من من در الما المراسية المراسية الما الماسية الملاع وسد سكما المعاور المنت خروب بي ظامر المكما ے اور ذات بارس کی فائیا نہ عش کا انہیک میک نشان بھی دسکتا ہم اوا تبرطری خارق علوت واسر لیفن بھی مخش سکتا ہم اوعالم آلی ے خفائی ادکیفیتون بربی معفقل طور برمطلع کرسکتا سی میسیا کواسی زا ندنین منهو بی تشاربِ صحیحه اس بات کی نصد دین کریمی

ابتدائی زمانه محض تورت نافی کادمانه تعاجب مین اسابِ معتاوه کی فره آمنیرش نه تهی اور اس

لقَنْظُ هَا شَيْكُ مِبْلا لَكِين مِيهِ رَبِرعَقل مِن موجود نهين ہے جنامنج ميد بات بربائد غوت بَهِ عَبِّي سے كسر بجرنوبدا كوسنسد ساعی کی تعلیہ سے بر کلی محروم رکمہ کر صرف اسکی عقل بڑا سکی ضدان ناسی کو حیورا جا وس نو و و ضرای سنی اورم سكى صفات كالمد اور عالم جزاسراس كقلى بخرر تباسم -يس موكد معرفت طقد كى تعليما وقدار مرت كلا المي مين ناب مع عقل مين فاب نهين إس كيم مك عاقائج باننا يُرتا مع كدايان او دين كي مُباو كام البي مع حنا لات عقلية مر كر منها ونعين من أكر حد استعداد عقلى نفس انسان من موج وسيع كرو يستعداد بغیر سبری کام اس کے ناکارہ ہے میتے ستعداد بصارت کمون میں موجود تو ہے گر مغیر آفتا ہے کے دیبر نہیں اور حب طرح آفتاب کی روٹنی اینے وجود کو بہی ماہ کرتی ہے اور آفتاب کے وجو دکی الف بی ریبه بسب اسی طرح حدا کا کلام اینی فراتی روت نی اور صدا قت اور مثبل مونیکی وحبسے اینامنجا نب استر بنی ٹا بنے کر تاہے اور صدایتال کی ستی کی طرف بی لقینی اور صلعی طور بررمبرے -برمنین صاحب برجه ومرم و و تحوری تشده امن بدد عوی کردیا بی دانشندانسان الیسی کتاب الیف کوسکه ای و كما لات بيني في وكرن شرك يكوني المرسى ويُره كرمواب ويحرمينيت صاحب بني انتسندي من فكابني وم كومفا مراديمسام بوكيكا وم ارومينيك بہہ بارِ قبوت انہیں کے ذمہ ہے کہ وہ ایسی کتاب الیف کرے دکھا دین اور جس طرح تو آن شرکف با و جور كمالُ اسيا زحامع تمام حقايق و و قايق ہے اور جس طرح قرآن شريف با وجود الزام حق اور حكمت اور صافت كاعلى درحه كي نصاحت ادر بلاغت به اورص طرح وآن شراف اعل درحه كي سيني و يُون اور أمورغي بيس برا مواجه اور مبر طرح قرآ ب خراف اپنی باک نافرون کی دوست سیے طالبون کے دارن کو باک رہے اسمانی روشنی سے مُنور کراہے اوران مین و و فاص برکتین میداکر ماسے کے حو دوسرے مذمبون مین نهبن پا ئی جانبین جسیا که ہم نے اِن سب با تون کوا بنی کتا ب مین نا مب کرِد با ہے اور کا ال ثمرت دمل ہے اسی طوراور شان کی کولی اور کتاب الیف کرنے سیشیں کرمیں۔ ندار دکھے ابتو ناگفت کاریک و سکیں وهُ مو رسند کره بالا کو جرطاقتِ انسانی سے ملبندتر مهنِ اُسبنے کا مرمن بید اکر سکے مکر خدا سے سما مرمن اِن امرر كاجمع مرفانه صرف مأيز مكه صروري مع كيوكه مبياكه خلامتيل دما نندست اسي فرج وحيراسي كروب مص صاور سبع وه مبتا و ما سندما مصحب كي نظر بنا في برانسان قادرنه برسك بن وران فمرنف في جو

ز ما نه مین جو کمپیه مدانے بسداکیا و ه الیبی اعلی قدرت سے کیا جسیر عقل نسان میانی آ

زمین آسان اورسورج و جاندو نخیره اجرا مر برنظر و الکردیکه و کمراتنا شراکام بغیرم داسان اورمعارون اور مزدورون محض ارا ده سے به مجرد حکم کے استجام دے و یا بیرجر حالت

می از مین کامیرا اب میم اس تکریغرض فائیره عام مید بات بطوقا عده کلیتر با ان کرتے مین کر کام کا وہ کو سام تبہ ہے حس ترتب پر کوئی کلام واقعہ سرنے سے اس صفت سے متقیف موجا باہے کہ اسکو بے نظیراور مناب الب کما جائے اور ہر بطور مزند کوئی سورہ قرآن شرکف کی لکمہ کراسمین میں بات کرکے وکہا سکیے کہ وہ تمام وجو واز فاری جو فاعدہ کلیتہ میں قرار وی کئی میں اس سورہ میں متمام و کمال بائی جاتی میں اور آکرکسکوان وجوہ بے نظیری کے قبول کرنے میں بہر مجی الکار میں کا تو میہ بابہ نبوت اسی کے ذمہ موگا کہ کوئی و وسرا کلام مین کرکے وکہا ویں۔ صبیبی وہ تمام وجوہ بے نظیری بائے جا ویں۔

سووافی مورد آگر کوئی کامم ان تام جزون مین سے کوجودا سیالی کارف سے صا دراور اسکے رہت فررت کی صنعت من کسی جنسے میں اسٹ کی رکھتا ہو لینے اُسین عمائیات ظاہری و با طنی ایسے طور پرجمع مون کہ جرمصنوعات البید من سے کسی شئے میں جمع ہیں تو اِس صورت میں کماجا بیگا کہ وہ کام ایسے ترم بر واقع ہے کہ جسکی شل بنا نے سے انسانی طاقعین عاج من کیو کہ جس چنری کنبت بے نظیر اور صادر من الب مونا عندالخواص والعوام ایک سے اور مقبول امر ہے جسمین کیکواخلاف نواع نہیں اُسکی وجو و بے نظیری میں کسی نئے کی نئر اکت امر نما بت مونا طائع جد اِس امرکو فات کرتا ہے کہ وہ شئے ہی ہے نظیر ہی ہے شکا اگر کوئی ضراس جنریت بھی مطابق ما اے جواب مقدار مین دس گرہے تو اسکی نسبت ہی بھی علم محتم قطعی ضید

یقین جازم ما صل موسکا که وه بی وس گزید-اب سم این مصنوعات اله به مین سندایک سلیف مصنوع کو مثلاً محاب کے بیول کو بلو مثلل قرار ویکرا کو وه عما کیات ما سری و با طنی مکیتے میں منکی روست و ه ایسی اعلی مالت برنسلیم کیکیایسے کرمسکی نفیر سات سے

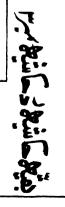
ہی سے دریاف کے میں نے مکہا ہے لیں اس تغریمین فودتو قااقراری ہے کہ اسکی نجیل البائی ہیں کو کہ ا البام کے بعدو کو کون سے بوجینے کی کیا ماجت ہی اسی طرح مرقس کا تمیج کے شاگردوں میں سے موٹا گا ہت نہیں ہروہ نبی کیوئر موا ہرمال فارون انجملیس ندائیں صحت برقائم ہمیں اور ندا ہے سب بالدی کے روسے



مین اس ابتدائی زما ندمین خدا کاسا را کام مورتی با با جا آب کے دور منرس طبعیت اورست به کلی ماک اورخالص را نی ارا د اسے تکال مواہد اور بیر کیونکو بیا نوان کی طرح بولیوں کے

الم المحاليات مبار انسانی طاقیتن عاجز من اور بیر اس بات کونا مت کرے دکہا منیکے که ان سب عمالیات سے سورہ فائنہ مرابع کے عمالیات اور کمالات مموزن مہیں مکیاں عمالیات کا تیہ مہاری ہے اور رس متال کے اضیار کونے کا موجب میہ سواکدایک مرتب اِس عا جزنے اپنی نظرکشفی میں سورہ فا تحد کو دیکہا کہ ایک ورق میر مکھی ہوئی اس عاجزے ؛ تهمن ہے اور ایک البی خوبھورت اور دککش شکل میں ہے کہ گویا وہ کا خذجبہ سورہ فاتھ مکسی مونی میم مشرخ اور طامیم کاب کے بیولوں سے اِسقدرلدا مواسینے کد حرکا کید انتہانہن اورحب ہد عاجز اس سورہ کی کوئی آئیت ٹیر نثا ہے تو اسکین سے بہت سے مطاب کے بیول ایک نوش آواز کے سائنه برواز كرك إو بركى طرف الم ف مين اوروه بول نهائب اطبيف اور سي طبيف اورسندراور تروازه اور خوس وارمن هنگ وبر در سنے کے وقت ول و دائع نهایت معلم سرحاً ماہی اور ایک ایسا عالم ستی کا بیدا کرتے میں کر جوابی بٹے مفل لذ تو**ں کی کشش سے ُو**نیا و ما فیہا کسے نہایت درصر کی نفرت دلانے مہن۔ اِس مکا شفہ سے معلوم مواکد محلاب کے بیول کو سور ہ فائخد کے ساتہ ایک رومانی مناسبت سے سوالیی مِناسبت کے لماظ سیے اِس مثبال کوا منٹار کما گھیا اور مناسب معلوم مواکداول بطور مثبال گلاب سے بیول ك عمائياتِ كوكه جواً سكن ظاهروما لمن مين بالشيخ حاست مين لكها حاسلتُ اور بربي البه السك عمائيا كل ك سورة فاسترك عما بيات ظاہري وہا لمِني فلمبنه مول ما المرمن ما انصاف كومعلوم موكه حرخو سال كلاب كے بېرل مين طا برڙو با ممناً با ئي حابق مين جنگےرو سنے اسكي فليرنيا مّا وڙا ممال تهمباگيا النبے اُسي طور پر اور است مبتر مزبان سورة فا تعدين موجود من اورا إس مثال كے كلف سے شارة كشفى بربى عمل مرحائے -یں ماننا ما ہے کہ میدامر مرکب عاقل کے نزویا تعلیمی ترو دار تو تف کے متر البتوت ہے کہ ال تما ميول ببي مثل اورمصنو عامنة الهريب آليي عمده خربيان امتى ذات مين جمع ركه بالسيطني مثل منافير

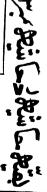
الہامی میں اور اسی وجسے انجیاون کے واقعات میں طرح طرح کی فلطیان کُرِکئیں اور کی کا کچہ لکہا گیا۔ غرض اس بات برعیا ئون کے کا مل محققین کا اتعان مُوجِکا ہے کہ انجیل خالص خدا کا کا م نہیں ہے۔ مجلسیتے واری کا نوکی طرح کجہ مذاکا کج انسان کا ہے بان لعض نا واقعت عَدِّما کی وِمرا بنی نہائیٹ سا دولوی



بار ہ مین خداکواس بات سے عا خرسمجہا جائے کہ حس طرح اس نے تمام جبرون کو محف تگررت سے بیداکیا تھا وہ بولیوں کے مبداکرنے بر ورت نہین رکہتا تھا۔جس نے خووانسان

ا القيام من المناف في ورنهن اور وه و وطور كي خوبيان من ايك دوكه مراسكي ظام ري صورت من بالجي عباني من اوروه بہہ من کہ اسکار بھٹ نہائیت نوٹ نااور خوب ہے اور اسکی خوٹ بونیا ہے ولا را مراور و اکسز ہے اور اسکے ظامر مبرن مین نهائت درم کی ملائمیت اور تر و تا زگی اور نرمی او نیز اکت اور میفائی ہے اورود بسری وہ خوہا مېن كدو. با طنى لورېر مكيم طلق نے مسمين وال ركيم مېن بينے وه مزاص كدموا سيكے دېر من او شيده مېن اورده بههمن كدوه مفرح اورمقوتي قلب اورسك صفرات اورتام توسي اورار واح كونتوسي خبشاب اورصغراا ودملغر قین کامس میں ہے اور اسی طرح معدہ اور گرا ور کر زہ اور اسکا ور رحماور بیسرہ کو بہی و نبخت اسبے اور کیفقان ما راوع نتی اور ضعفِ قلب کے لئے نہا یت مفید ہے اور اسی طرح اور کئی ام اص ہے۔ بس اہنین دونون طور کی فربون کی وصبے اسکی نسب اعتماد کما گیا ہے کہ وہ اے مرتبه کمال بروا قعیہ کر کر کسی انسان کے لئے مکن نہیں کدائی طرف سے کوئی ایسا بہول بناوی كه جواس بيول كي طرح ربِّك مين خوث نااور خوف ومن ونكش اور مرِّن مين نهاست ترونازه أور مرم او مازك اورمصفا ہوا ورما وجود اسکے اِ طنی طور پر تام وہ فواص ہی رکہنا ہو بو کلاکے بول میں بائے حافظ میں۔ اور آگر میم سوال کمیامائے کہ کمون گاب کے بیول کی سب ایٹا عتفا دکیا گیا کہ انسانی و تمن اسکے نظیر نے سے عاج میں اور کیون مائنے نہیں کہ کوئی انسان اسکی نظیر بنا سکے درجو خیان اسکی ظاہر دیا آمن بن یا آئی جاتی میں وہ معنوعی بول من میداکرسکے تواس سوال کاجواب بی ہے کہ آپ بیول بنا فا ما رگا ممتنع ہے اورًا جنك كونى حكيماور فبلسوت كسى البي تركيب مسيحسى قسم كي ادويه كوبهم نهن مبنجا سكاكه حظے بالمجفولوط اور مزوج کرنے سے فا ہر دباطن مین طاب سے بہول کی سی صورت اور سے میں بدا سوما۔ عامیے کہ بی دجرہ بے نظیری کی سورہ فاتحد میں مکٹ قرآن نعراف کے سریک مصنداً قُلْ قلیاں میں کہ جو ما راہی

کہی ہم دعوی کر ملینے ہن کہ انجیل ہی اپنی تعلیم کے روسے بمثیل وہا نندہے بینے انسان اسکی شل بنانے پر قادر نہیں ہیں اسسے نا مب ہے کہ تعلیم سکی خدا کا کلام ہے اور انجیل کی تعلیم کا تمبیل ہم مانند مونا اِس طرحبر بیان کرنے مین کہ اسمین عفواور ورگذراور نیکی اورا حسان کے لیے ہمت کسی اکتید



کو تغیر باب اور ما کے ببدا کرکے اپنی قررت نامہ کا نبوت دے و باہے بھر بولیوں کے بارہ میں کیوں کے بارہ میں کیوں اسکی قدرت کو نا قص حیال کیا جائے غرض جبکہ ہر یک عاقل کو ہداننا

منظى منزسته عنى كمه مويا لى عانى من سليخامرى صورت برنطر والكروكيسي رنكبنى عبارت درخوش بياني اور جودتِ الفاظ ا**ور ملامه بین کمال ٔ سلاست اور نر**عی اور رواهمگی اور ما**ب و باب او اطافت و عنیره لواز م**م حسن کلام اینا کامل ملوه و کهارے مین ایسا علو ه که حس برزیا دیة، متصور نهین ور جشت کلات آلیعقید تركيبات سے نعلی آلم در بری ہے۔ ہری فقرہ سكانهائن فعیراور بلیغ ہے ، در ہر کے ترکیب اسکی یا با حاتا کا ہے اور حبیقد رحمٰ تقریر کیے گئے بلاغت اور خرسان بیان کا علی سے اعلی درحہ وین من اسکتاہے وہ کامل طور سراسین موجودا ورث مہود ہے اور حبقدر مطلب کے دل نشین کرنیکے لئے۔ حسُن مباین در کارہے وہ سب'اسین مہنّا اور موجو د ہے اور ہا وجو د اس بلاغتِ معانی اور النزا کم کرتِّ خن ببان کے صد*ق ادرا ستی کی خونسبو سے بهاموا ہے کوئی م*بالغدانیانہ برج ہمیں جو طے کی ذرآ مزیر ش کمو كرنَّى رنگيني عبارت اِس قسم كي منهين جس مين تنها عرُون كي طرح حبوط اور منزل يورفضو أن كوئي كي سواست أو بدبوسے مرولی کئی مولیں بلھیے شاعروں کا کلا مرحبوط اور سرل اور فضول گوئی کی مربوسے مراموا موات ہے ہیں کلام صدا قت اور رائٹنی کی لطبیف نوٹسبو سے ہرا مکوا سے اور میرایس نوٹ ہو کے ساہتمہ خوسٹ بیا تی اور جودتِ الفاظ اورر مكمینی اور صفا ای عبارت کو الیاجمه کمیانگیا ہے کہ <u>جیسے گئا</u>ب *کے بیول مین فوٹ بر کے سا*متہ ا سكى خوش ركى ورصفاكى بعى جمع سوتى مع مدير خوبهان توبا عتبار ظام رك مهن اوراً بالمن أبا لمن تسع اسين یعنے سورہ فاتحد میں مبدخوا مس میں کدوہ مرسی مرسی امراض رومانی کے علاج برٹ مل ہے اور کھیل فرت علمی اور علی کے لئے بہت ساسامان اسمین سوج وسے ور مربے طب بگارون کی اصلاح کر تی ہے اور مرب شرح معار ف اور وقائین اور بطالیف که جو حکی_ون او فلسفیون کی نغر<u>سے جیبے رہے ا</u>سمین مُرکور میں۔سالک کے واکو

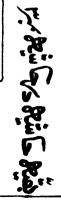
اورمر کے گابٹ رکے مقابد سے منع کما ہے کجہ بوی کے عوض نیکی کوالک ہے اور ایک محال برطا نجر کہاکر دوسری کال بی بمبروسینے کا حکمے بس اس دلیل سے نابت سوکما کدوہ بمیش وا ننداور انسانی طاقتون سے برتر ہے لاحول ولا قوت اسے معارت میہ شکی منطق اس کہاں سے لائے میں سے آب ہم



عبرتا ہے کہ بیلاز مانہ خالص تُورت نمائی کا ز مانہ تھا اور اِسمین عام طور بیر قانونِ تُورت ہی تھا کہ ہر یک کام بغیر آمنر من اسبابِ معتادہ کے کیا جائے تو ہیر بولیوں کو اُس عام قانون سے

مبت سی اعلی ورم کی صداقتین اور نهائب ماریک تقیقین کدی کمیل نفس ما طقه سے لئے ضروری من اسکے سبارک مضمون مین مرمی مولی من اور طام رہے کہ میر کما لات میں ایسے میں کا کاب کے بیول کے کمالات کی طرح أن من بهي عادماً متنع معلوم مونا ہے كەد ەكسى انسان كے كلام من مجتمع ہوسكيں أور بهرا تتناع نەنلى كله برببي سيح كزيمة حن وقايق ومعارف عاليه كوفعدا سعالي في عين ضرورت حقد ك وقت البني بليغ ارفصيح کلام مین باین فرما کرظامری اور با طنی خوبی کا کمال د کمیا یا ہے اور ٹری ازک شر لون کے ساتھ دورزر میلونون طام واطن کو کمالیت کے اعلی مرتبہ تک بہنجا یا ہے بینے اول توالیے معارفِ عالیہ ضرور مربکے من کر جنگے آئی رسلی تعلیمون سے مندریس اور نو سر گئے نٹنے اور کسی حکیم یا نیلسوٹ نے بی اُن معار نِ عالیّه بر قدم نسن مارا متا اوربیر ان معارف کوغیر *صروری اور فیضول طور بر بنسن مکی*ا کلید ش*یک شیک اسو* قت اوراس ا ، بن این فرا یا صبی وقت حالت موجوده در ما نه کی اصلاح کے لیے اُ لکا بیان کر فااز نس منروری تصاوی بغیراً بھے بیان کرشیکے زمانہ کی طاکت اور تب ہی متصوّر نہی اور میروہ معاربٰ عالمیہ نا قص اور نا تمام طور پر نہیں کیسے کئے ملکہ کما وکیفا کا مل درحبر دا نعہ میں اور کسی عافل کی عفل کو ڈیاںیں دینی صداقت مبنی نہیں کر کسکتے جوا کہتے در برائیں رسگی نیچکسی با طل برست کا کو بی ایسا دسو سهنهبن جسکاا زاله *اس کلام* مین موجر در نیو-ان نمام حفایق د د<mark>فات</mark> ك الروم مع كرم ووسرى طرف صرورات حقد ك النزام م سائم والبيد من فصاحت باغت ك ان اعلى كمالات كو اواكر ناحبن مبزيا ده متعقد نه مو به تونها بت ثراً كامه به كه جولشرى طافنون سع به مرات نظر ملند ترسيم مرانسان تواليا ب منزسيم كماكر اوني اورنا كاره سعاطات كو كه جوحقا بن عالبه سع كجر بعلق نہین رہے ہے کسی رکلیں اور فصیح عبارت میں بالنز امرا سٹ مبانی اور حن گوئی کے لکمنیا کیا ہے تو میرجنی اسکے

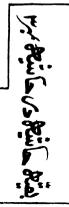
سمبہ بینے کرجن نفیتوں میں علم اور در گذر کی ماکید مزید موہ بے نظیر سوجایا کرتی مہن اور تو می البرب الیہی نفیتوں نے بان کرنے سے قاصر سونی مہن - ہی توسمجہ کا بہرہ کرا تبک آ کو بیہ بھی خبر نہمن کر مبنیل و مانند کا لفظ کسی شعبے کی لنبت صرف انہیں حالتوں میں ہولا ما تا ہے کہ جب وہ شعبے اپنی ذات میں السے مرتبد ہر



با ہر نکا لکر قانون تعدرت کو توٹرنا سر اسر حمالت اور نا دانی ہے اُس زمانہ کی نظیر میں اس زمانہ کے مالات بین کرنا درست نہیں ہے۔ مثلًا اب کوئی سجیانسان کا بعیر فرراجیہ ما اور باب کے بیدانہیں

المنظم مبال نے مکن نہیں جب کرمیر بات ہرعا قال کے نزو کب نہائیت برہی ہے کراکر شکا ایک و کا ندار ہو کا ال وجم کاٹ عرار انٹ بر داز موسیہ با منے کہ جوابنی اس گفتگو کو جو سرر وز اسی رائا راک کے خر میارد ن اور معالمد اراف کے سا تہ کرنی مُرِتی ہے کمال قاعت اور رمگنی عبارت کے سا تہ کیا کرے اور ہیر ہی ہی الٹر امر کھے کہ مرممل اور سرمو فعرمین حس قسم گی گفتگو کر نامزری ہے وسی کرے شاہ جمان کم بولنا سا سب ہے وہ ن کروے اور جمان ببت غزز فیصلحت کے وہاں بہت کفتکو کے اور عب اسمین اور اسکے خریب ارمین کوئی بحث البیسے تو وہ طرز تقررا صنياركر عب سے أس بحث كواب معند بطلب طى كرسكے ما شلاً ايك حاكم مبكا بديكا م سے كوفوتيز ادرگوا ہوں کے بیان کو شبیک شبیک فلمبر کرے اور سر یک مباین میرج جووا قعی اور ضروری طور مرجرہ قارح کرنا جاتا وہی کوے اور مبیا کہ نفیج مقدمہ کے لئے نشر طرمے اور نفتیش امر تما زعد فیدے کئے زین مصلحت ہے سوال کے موقعہ برسوال ورجواب کے موقعہ برجواب مکہے اور جہاں تا نونی وجو ہ کا بیان کرنالازم مور کنو درست طور بر حب من و قانون میان کوسے اور حبان واقعات کا متر سنٹ تمام کھولنا واحب موا کومہ یا بندی ترسیب وحث كمولدك اور مر حوكمبه في الواقعة بني رائع اور تباسيد اس مائے سلم وجودت من الكور صحت تمام مبان كرے اور با وصف ان مامر از امات کے فصاحت الماغت کے اس اعلیٰ درجہ بر اسکا کلام ہوکہ اس سے مہر کہ اِلیے الم ك يؤمكن يمو تواس فسمري لاغت كوباسخام بهني نامه مراح المح نظيمال م سوانساني فصاحتون كا ہی حال ہے کہ سجر فضول اور غمر صروری اور وا مہایت کی تون کے قدیم می نہیں م شمہ سکتا اور بغیر صبوط اور منر آ کے اختیار کرنے کے کید بول می نہیں سکتے اور اگر کمبد بولے ہی توا د موراناک مے تو کان نہیں کان من تو ی نکر زرار دسے برے توفیفا حت کمی نصاحت کے بیٹے ٹریب توجبوط اورفصول کوئی کے امبار کیے امبار جمع سر لنظ با رُنِّى لحرح سب بوست مى بوست اور يج مين تجهة بني نهن بب خبر صورت مين عقل سليم **رسخ عكره بني تم**

دا تو موکد جی نظرمنی کوف سے اف ان طاقتین عا جزرہ جائین آب اب وعوی مین جار بار اسی جات برزو ویتے من کہ انجلی میں سرگر اور بر مو تورمن عفوا ورور گذر کرنیکے لئے تاکید ہے اور السبی اکبد کسی و و مری کما آ میں نہیں ۔ بہلا ہے ذب یوں ہی سبی گر کما اِس سے بہنے تا بٹ سوگما کہ اِستعدر اکسیدانسان نہیں کرسکا

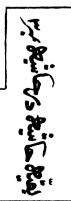


ہوالیکن آگراُس ابتدائی زماندمین بھی انسان کا بدا ہونا والدین کے وجو دیر ہی موقوف ہوا تو بہر کیو کر بہہ و منیا بیدا ہوسکتی- علاوہ اِسکے جو تغیرات بولیون مین طبعی طور بر بہوتے رہتے ہی

به الم ما المام المركز الكاره اورخعيف معاطات اورسيد بهسادك وا نعات كويمي عزور ب مقد اور استى كم النزام س

بر المسلم المياني من كرم سورة فاسخد اور قراس المن المين اليد طور سعيا أي ماتي من جنكر كلاب كربيول

اورانسانی فرقین ان ناکیدوں کے بیان سے قامر مین کیا جماور عنوکی ناکید سُت برستوں نے بسکوں میر کمیدکہ ہے جگدسے بوجہ تو ہزآر یہ فوم کے مُب بیستوں نے دھم کی تاکید کو اس کمال نک سِنیا یا ہے کہ بس صد ہی ردی ایکے آیک فعال ترکا اللوک اِسوقت سمو یا و آیا یا ہے جب برتغرب اسارے شادون کاعمل ہے



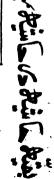
اُن تغیرات مین اور اس دوسسری صورت مین که جب بولی عدم محض سے میداکیجائے طبرا فرق ہے کسی موجود ہ بولی مین کجبہ تغیر مو نا نسے و یکوہے اور عدم محض سے ایک بولیکا مرابودہ

بمنطحها منتكل بميلزا كي دجوه بے نظيري سے بكلي مطابقت ہے ليكن سورۃ فاتمہ اور قرآن شرکف مين ایک اُورْ خاصه سرگ با جا ماہ که جُواسی کلام باک سے خاص ہے ہوروہ میہ ہے کہ اسکو توجہ اور اُخلاص سے میر منا و لکوصا ب کر تاہے اور ظلانی بردون کواشا اسے اور پینے کو منشرج کرتا ہے اور طاب منی کو حضرت احدیث کی طرف کہنچ کا لیے الوار اور فار کا موروکر تا سے کہ ورمقر بان حضر احدیث میں مونی جا سیکے اور حنکوانسان کسی درسرے حیلہ باترب سے برگز حاصل نہیں کرے تا ادر اُس روحانی ا فیر کا فہوٹ نمبی مم اِس کتاب میں دہیکے میں ادر اگر کو ٹی طالب حق موتوباً المواحد بمم كي تني كريسكية من اورم وقت ثاره مبازه فرت وين كولمار من اورنيز إس بأت كوننجوني يادر كمنا ليا مستنه كر قرآن تتركيف كاسني كلام مين منبيل د ما مند سونا بيرف عفلي دلالي من تحصونيهن بكدز مانه دراز كالنجر مجعيد سبي اسكامويدا ورمصد في سيكيوكم با وجود إسك كرز آن خراف برا برتیره سورس سے اپنی تمام خرمبای منبش کرکے هل من معاً دحن کا نقاره سجار اسبے اور تمام جو با کو با داز طبند که رو ۲ سبے که وه ۱ بنی طام ری صورت ادر ما طهنی خواص مین مبنیل و ما نمند ہے اور کسی حن یا از کو ' سکے مقابلہ ہا معارضہ کی طاقت نہیں گر ببر بھی کسی متنفس نے 'اسکے مقابلہ پر دم نہیں ارا ملکہ' سکی کہے کم كمى سورة نشلًا سررة فانحى ظامرى وباطني خوبوين كابهي مقابله نهمين رسكا ترويمهواسس زليا ده مربيي ادر كملا كميلي معجزه اوركميا موكا كم عقلي طور بربهي إل كام كالبشرى طا قتون مصطبند نرمونا فاسب مونا بارزما ثه وراز کا غربه این اسکے مرتبہ اعمازیر گواسی دیتا ہے -اور اگر کسی کو مہدد و نون طور کی گواسی کر جوعفل اور تجرب زما دد دراز کے روسے بہ با کہ فہوت مینے میگی ہے نا منظور موادرا بنے علم اور سنر مریازان مویا و نیا میں کسی ا يسكنبري ان بردازي كا فائل موردة وَرَ ربن رلين كي طرح كو أي كلام بنا سكنًا ب توسم بديا كدو مده كر مي كيد بطور موند مفاين و فايق سورة فائته كي لكيمة مين أسكوما مط كريمنا باران ظاهر ي و بالمني سورة



بدا موجانا ميداً وربات مع - ماسوان سب باتون كحجبكاب بي خدا تعالى بدرايدا ب الهامك مخلف بوليون كوافي بندون برالقاكر تاجه اوراسي زبا نون مين الهام كرسكما **بھیلٹر کے اندیکا مملز فائندی نوبوں کے کوئی بنا کلامرٹ پر رے لیکن بس تفصیل مقایت عالیہ سورہ فائندے ہم طول کلام سے ب** ا زرن منکوے کرز بان کرتے من کفخص معارض اِس بات کو خوب یا در کھے کومب اکر ہم ابی لکہ کیے من سور ہ غا تومین تام قراری نفران کی قرح دوقسر کی خرباین کیجر مثبل و ما نند من با اُی مبا تی مین <mark>اینے ایک خام ری حرب</mark> مين مزبي اور ايك باطني خوب خلام ري خوبي ميه كه حب كه مار ؛ زكر كماكيا بين اسكي عبارت مين السي د مكيني اوراب ز " ما ب اورنز اکت ولطا فت وطا بیت اور باغت اورُت برینی اور روانگی اورٹ ببان اورشن برشیب با با جا تا ہے کہ اُن معانی کواسسے ہتر ہااُ سے سے سا دی کسی دوسے می فیے عبارت میں او اکر ناممکن نہیں اور اگر نمامہ ُویٹیا کے انٹ ہر دازاور شاعر تنفق ہوکر ہیہ جا من کہ اسی مضمون کر تنیکرا ہنے اورسے کسی دوسری فعیے عبارت مین مکہین کہ جرسورتہ فاسٹے کی عبارت سے منا وی یا اُس سے ہتر مو توہیہ بات بالکل ممال در متنع ہے کہ ایسی عبات لکہ سکین کو کمہ تیرہ سوبرس سے موتہ کن شراعت رام دنیا کے ساجمنے اپنی ہے نظیری کاوعوی سبنے ب كريه اسب الكرمكن موّا نوالبّة كوئي ممالف أسكا معارفنه كرك وكها ما لا كدا لينے دعوے سكے معارفند فرك بخي مین تا م مالغین کی رسوالی اور ذلت اور قرآن شراف کی شوکت اور غرت ناب مرقی سے بس م کی نبروسوری مصاببك كسي فالف في عبارتِ قراً في كي مثل مثي نهين كي تو اسقدر زبائه وراز يك تمام فالفين كاشل مين كرف سع عاجرر سااور سني نسب ان تمام رسوا ميون اورزامتون اوراعنتون كورواركم باكم وحبور ون اورالاجراب رمين دالون كى المرف عائد موقع مين سريح إس بات بروليل ميه كه في الحقيقة وكل على على طاقت مقالبت عا جزر ہی ہے اور اگر کوئی اِس امر کونسلیم نہ کرسے تو میہ بابر نموت اسی کا گردان مرہے کہ وہ آپ ماکسی اپنے « در کار مص عبارت قرآن کی مثل نواکر مثب کے رسی منائسورہ فاتی سے مضمون آب کوئی دوسری فقیرعارت بناكر وكهلاوس وكمال ملاغت اورفصاحت من أسطى رابر موسيكراورحب ك اليانه كرے نب ك ووثبت

کانام کے ذب مین ناگ بوبا ہے بعض مندواسقدر حردل ہوتے میں کہ اون من جو میں جرم مانی میں مرائی میں مرائی میں مرائی میں ایک کے آرام کی نظرسے اپنے تام میں کے بل سین کانے اور آب مرکز میں میں مورث نفر قد بدیا مذہواور لوبن خدواہے موند برنہ یا در کہتے میں مورث نفر قد بدیا مذہواور لوبن خدواہے موند برنہ یا در کہتے میں مورث نفر قد بدیا مذہواور لوبن خدواہے موند برنہ یا در کیا کر کہتے میں مورث نفر قد بدیا مذہواور لوبن خدواہے موند برنہ یا در کیا کہ کہ کہ کے ایک کا کہ کا کہ کا کہ کے ایک کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کو کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کا



معن زبا بون کا ان بندون کو کیبه سمی علم حاصل نہیں مبیاکہ ہم حات یہ در حالت پیمبرا میں اِسکا نبوت دے مجے ہیں تواس صورت میں کسقدر حاقت ہے کہ ہیر خیال کیا جائے

من مرا کرد مفالفین کے تروسورس خاموش اور لاجواب رہنے سے اہل بن کے اہتم میں ہے کسی طورسے ضعيف الاعتدار نهين موسكتا مكيه مخالفين كاسكر ون مرسون كى خامر سنى اور لا جواب رسن في اسكووه کا اس تر نبه فبوت کا بن ہے کہ جو گلاب کے بیول دغیرہ کو وہ نبوت بے نفیری کا حاصل نہیں کیو کہ وُنیا کر مكيمون اورمعنعت كارون كوكسي ووسيرى جبز مين إس فورير معارضه كے لئے كبي زعب نمين دى كمئى اور ندم سکی مثل سبانے سے عاجر رہنے کی مالت مین کہی اُ کو بہہ خوف ولا ما گیا کہ وہ طرح طرح کی تباہی اور **ملاکت میں ڈوا سے مبائنگے بین طاہر ہے کہ حس وابث اور جبک اور و مک سے فراز ن شراف کی ملاغت اور** فصاحت كانسانى طاقنون سنع بلندتر مونا أاب ب بي إس طرح بير كلاب كى بطا فت اورز كعيني وغيره كانتبل معوناً م*رِّرُز* مَا متِ نهمِ نهمِ توسورته فاعمداورتام فرآن شرکف کی ظاہری خربی کا سان ہے صبین *اسکا ش*ر ر المندم نادور نبری طافته کی سے برتر مونا مغالفین کے عاجزر منے سے بہا بائی نیوٹ مہنے گیاہے اب ہم باطنی خربوں کو ہم دوم راکزد کر کرتے میں اجبی طرح غور کر خوالوں کے ذہن میں آجا میں علونا جا سکے كرمبيا خداو المحكم مطلق في كلاب سے بيول ميں مران انسان كے لئے طرح كے منا فع ركبے من که وه و لکو قوت و بیا سیداور فوملی اورار واح کو تقویت بخت اسے اور کئی اور مرضون کو مفید ہے ایسا ہفراؤلو كريم تشغيسورة فالتحدمين نامم وآن نعراف كي قرح روعاني مرفون كي نسفاركمي بم اور با عني بها ريوائه م تعمل ده علاج موم و مستح كم جوالسكيفر من تركز نهين يا ياكميا كيونكه اسمين و و كافل صدافسين برس مو أيمز كەجەردە ئےزمین سے نابود سوگئی تہیں ہورومنیا میں انسان مانٹی نائی نہیں را بنایس دہ باک ماتم فضول اورسفائره طوربيرونيا مين نهين آيا مكدوة إسماني نرأسوفك شملي فرام واحبكه ونباكوا سني فهايت منروت تہی اور اُن تعلیموں کو ایک اُو منا میں بسالا ا و نیا کی اصلاح کے لئے نہا یہ ضروری تھا غرض من ماک

اورہا نی ٹن کرمیتے مین اکوئی جو ایکے مونہ کے اندر نہ جلامات اور اس طرحروہ کسی جو گرات کے موب ند مرین - اب ویکی اس کمال کارحم او عفوانجیل مین کمان ہے اسکن با وجود ہیں کے کوئی عیدائی میہ رائے ظاہر نہ بی کراکہ نند و ضاحتری وہ تعلیم بے نظیراوران ان طاقتوں سے بام ہے ہرانجیل کی تعلیم کہ اِس القا کے خداو ندعلیم مُطلق کوا بتدا ئی زما نہ میں قورت حاصل نہیں تہی کیؤ کم جس حالت میں م سکی غیر محدود قورت کااب ہی بد ہیں طور پر نبوت ملتا ہے کہ وہ اسبے بندوں کو

ن المنظم المنطق مبراا تعلیمون کی بغانب درمه ضرورت تهی اور حن معار ف حقالیق کے نند بع کرنے کی نند ت سے حاجت نہی انعزز . فروری اور لا بری اور صانی صداقتون کومین صرورت کے وقتون مین اور شبک شیک ماجت کے موقعہ مین آیک مثبل ملاغت اور فصاست کے بیرائد مین بیان فر مایا اور با دصف اس النزام کے حرکی گراسون کی مراب کے لیے ورمالت موجودہ کی اصلاح کے لیئے بان کر ناواحب منا اُس سے ایک فررا نرک نیکیااور جو كحيه غيروا حب اور فضول أور مبهوده عنا أمسكاكسي فتره لمركب وشل موما نه ما يا غرض وه انوار اور مايك صدا تعيّر با وصف کس شان عالی کے کرم کو بوجہ علی درجہ کے معار ک سونے کے حاصل ہے ایک نہائٹ درجہ كى عظمت اوربركت بهيد كہتے من كروه عبث و رفضول لور برنطا سرنمان كى گئين ملكه حن حن تقسام افزاع كى الحلمت وسيامين مسلى سوالى تنى اور صب حب المسم كاجبل اور فسأ دعلمى اور عملا ويعمل مورمين حالب زملن رغال الی بنا الله می میک قدیمے فسا و کے مقا لمبر بر بورے بور سے زورسے ان سب طلبوں کو اس می میں میں میں میں می مے انعے اور روٹنے کو میلانے کے لئے میں صروری وقت بر باران رحمت کی طرح اُن صدا فتوں کو دیا مین ظامر کمباگیااور حقیقت میں وہ ہاران رحمت ہی تہا کہ شخت بیا سون کی جان رکھنے کے لیے اسا سے الرّااورُ ونياكي روعاني حيات اسى مات برموفوت تهي كروة آب حيات نازل مواور كولي قطروا سكااليانه مّا که کسی موجودالوقت بیاری کی دوانه مواور حالت موجوده ز ماندینے صدی سال کا اپنی معمولی کمراسی میر ۔ کمر مہذا مب کر دیا تھا کہ مہ اُن بیارلون کے ملاج کو خود سنجو د بغیرا ترفے اس فرکے ما مثل نہیں کرسکٹ فعد نہ ابنی ظلمت کرا ب الساسکتا ہے ملکہ ایک اسیانی در کا مماج ہے کہ جوابنی سیائی کی شعا عوب سے ونیا کو روستن كريادر المحودكماوس خنون نيكبي نبين دكيها اورا كوسم ارس جنبون كيم بنين مجبا أس سانی نونے ونیا میں اگر مرون ہی کا منب کیا کہ ایسے معارب عقد ضرور ہر بنیں کئے جنا صور زمین م

کہ جو ملم اورعفوادر رحم کی ماکیدمن اس سے کم پر کم منهن کمیو کرنے نظیر ہوسکتی ہے افسوس حضرات علیا ذرا نہیں سوچے کہ اضافی مورکوکے شدر شدو مرسے باین کر اس بات کومستلزم نہیں کہ انسان اس شعق سے بالی نہیں کوسکتا اور اگر مستلزم ہے تو کوئی برای ضطفی اسپر قائم کم نی عاب مئے قانس بُر ان کے



الیں بولیون کاالہام کر دیا ہے جن بولیون سے وہ بندے ناآٹ نامحض من اور حبکو نام نیون کا الہام کر دیا ہے جن بولیون سے وہ بندے ناآٹ نامحض من اور حبکو ابتداء نام نہون سے البیان سے سیکہااور ندکسی مسا دستے تعلیم یا بی تو ہرکہا و مبرکہ ابتداء

بقط کانسی ممبلا نشان باجی نهین را منا بکدا بنے رومانی خاصہ کے زورسے ان جام حِق اور حکرے کوبہت سے کسبزلز مین بر و با اور بہت سے ولون کو اسنے وار با جررہ کی طرف کہنے لابا اور اپنی قری تا تیرسے ستون کو علم اوعمل کے اعلی مقامت کے مبنی یا۔اب میں دونون نیے می خربیان کہ ترسورہ فاتحداد تیام وان شرکف میں یا کی ما تی مین کلامرانس کی بے نظیری نا مب کرنیکے لئے ایسے روشن دلایل میں کدمبیری وہ خربیا ان جو کلا کی بپول میں سب کمنے نزویک انسانی طاقتوں سے اعلی تسام کئے محکتے ہیں گار سپر تو ہیہ ہے کہ صبغدر بہتو ہا برنبی لور ریاوت سے مارج اور طاقب انسانی سے باہر منن اس شان کی فربیاں گاب کے بول میں مرکز منهین با کی ما میں اِن خوبرن کی عظمت اور شوکت اور شب نظیری سوفت کمانی ہے حب انسان " ب حبث الاحباع اپنے خیال میں لاو سے دراس اجباعی مئت برغور اور ندبر سے نظر دالے شلًا اول إسبات كونصور كرنسيوكه ايس كلام كي مبارت اليساء على درم كي فيعيا ورطبيغ اورطائها ورشيرت ورسلسوا ورخوس طرزا ورر أمدين و كر كوكوانان كوكرانسي عبارت الني لمرف سونيانا جاسي كرجرتبام وكمال ننهر بيعان بنشل سوكه جواس مليني كلام من بائر جازمن تركز كمن نهركدوه انساني عبايث بس إلير بإفت وركميني كوبنج سكے مرسانة بهي بهردوسرانفتو كرشي كرم سرعبارت كامضرت اليسي حقاين وقاين بربض عل سوكه جوني الحقيقة أعلى درصرى صداقسين سون اوركي فقره اوركولي لفظ اوركولي حرف اب المعموكية مركيها نهان بروني ندمو-بيرسا تهمي ميه تمير العقد كرنسي كدوه صدافيتن البي مون كه عالت موجوده زمانه كوا بكي نهاست مزورت مو- نبرسا نتدسي مبدي ميا تصور كرشيس كدوه صدا تعين اليي نميل و ما نندمون كركسي مكيمه ما فيلسوف كابتدندل سكتا بوردان صداحتون كوابني نفراور فكرس ورما فت كرنوالا مۇمكاسو- بېرسانىيى بىر يانىچەن نىقتۇر ئىيسەكرىس زەندىن دەمدا نىتىن ظاہر موكى مون كېتاز دانىن كى هرج خلام رمونى مون دوم س زما خدك وكرك أبحة ظهور سيسبط إس راه راست سي بكلي بمجرمون -

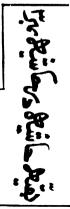
ور میست انجیل کی تعلیم اور منہ وکن کی گیٹ کے نظیر بنجائیں گرمب کے کوئی دلیل بیال نہ ہو ہا کہ سم کو کو السی تعلیموں کا بیا نظیر مو نا تسلیم کرین جکیا ستنوا پر کے سلے مرشی انسان کے نفس میں توت با نے من کما ہم نزاد عولی کسی دلیل کے مغیر سلیم کرلیں باایک امر مربہی البطلان کو می محض مال لین کمیا کرین م



پرائش مین جوعین ماجت کاز ما نه ہے انسان کو بولیان تعلیم کرنا خدا متعالی کی فدرتِ کا مله سے بعید خیال کی فدرتِ کا مله سے بعید خیال کمیا جائے اور کیون فداکو کمزور اور عا خرشح مراکز انسان براسقدر مصیتر فیال

القبیط کا استانی میرا بیرسانته بسی به حبالصور کرتے سے که س کلام میں ایک سانی برکت بنی ما ب موکر جواسکی مثالبت سے طالب حتی کوخدا و نوئز کرمرکے سا نتہ ایک ستیا ہوند اور ایک حقیقی انس پیدا سوجا کئے اور و ہ الوار اُ س مین چکنے گلبن کہ جومرد ان خدا مین حکنے میا کمن مہیل محبوعی ایک ایسی حالت میں معلوم سرقا ہے کہ عقل سلیم^{را ہون} وترة وحكدديتي سبع كدنبهرى كلام كاإن تمام مرانب كالمدير بشنس سونا متمنع اور محال اورغارق عادت كملي اور الأتشب ان تمام فضائل ظامري وباطني ولبه نظريميائي ويجينه سے ايک رعب ناک حالتُ اُن مين بائي حاتی ہے کہ دعقلمند کوارس با مسمحالفین دلاتی ہے کہ اِس کل مغروعی کانسانی طاقتون سے اسجام بذیر روا عقل اور قباس سے باہر ہے اورانسی توب **اک مالت کلاب کے بیول مین ہر ک**ر بائی نہیں ماتی ک<mark>و</mark> بکو ٔ و_آن نسرلف مین همینصومیت زیاده ہے کہ اُسکی **معنا ٹِیرکورہ کہ جو بے نفیری کا م**ار مین نهایت م^اربتی من ادراسی وحبسے حب معارض کومعلوم سر اسبے کا سکا ایک حرف بسی ایسے موند برنہیں کما کیا کہ وحکمت اور صلی سے دور مواور اسکاایک فقرمبی ایسانہیں کہ جزمانہ کی اصلاح کے لئے انسد مترور کی فتہو اور مہر بلاغت کا ہدکماک*ے ہرگز مکن ہی بن*ین ک^واسکی ایک سطرتی عبارت نبدیل کرتھے سجا ہے اُ سکے کوئی دوسری عبار لکہ سکین توان بر بھی کمالات کے مت مر ہ کرنے سے معارض کے دلبرا یک بزرگ رعب برح آباہے ہان کوئی ناوان حب نے اُن ما تون مین کہی غریبین کی شائیر ببا عنے ناوانی سوا*ل کرے ک*ہ اِس باٹ کا نبوت کیا ہجر که بهیدساری خربیان سورته فاحته اورتمام قرآن نسرلیف مین شحقق او ژمایت مپن سو داضح سوکه اس بات کایرنی مو ہے کہ جنہوں نے والآن شراف کے بنیل کمالات برغور کی اور اسکی عبارت کوالسے عالی ورمہ کی فصاحت اور ، بہوی سراب سے سے بین میں ہے۔ بین مان کے اور بیراس کی جو است کے وقایق و مقاین کو لیسے مرتبہ عالیہ مرد دکیا بلاغت بر با یا کہ اُسکی نظیر بنانے سے ماخررہ کئے اور بیراس کے وقایق و مقاین کو لیسے مرتبہ عالیہ مر دکیا کہ نام ز ما نامین اُسکی نظیر نظر ندائ کی اور اُس میں وہ انتیاب محمد بہت مرہ کئیں کہ جوانسانی کلات میں سراز نہیں

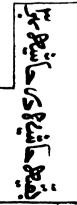
تراب ظاہرہے کہ بہر کمیا تھا جگر اورکس درمہ کی نا دانی ہے کدایک بے اصل اور بے نبوت بات برا مرار رکھ من اور جواک ندما ف اور سید ؟ نفر آ باہے سیزور مرکمنانہیں مائے اور نطف برد کہ نجیل کی تعلیم کا مل بہی نہیں جہ جائیکہ اسکو بے نظر کما مائے تام محققین کا اِس بات برا تھا ق سُوجیکا ہے کہ اخلاق کا کا اس مرتب



جائمین حبکی تفصیل مین ہم بیان کیا جائے کہ انسان پیدا سوکر ہمرا یک مُرت دراز کگ کولگا اور بے زبان رہا اور اُس برنجتی کے زما نہ مین بصد دقت ومصبب صرف انسارات سے کا

من المراز مواكر من اور براسين به صفت باك ويجيئ كه وه بطور مزل و رفضول كو أي كے نازل نهين بوا مكه عين صرورت حقّه کے وقت نازل ہوا توز نہوں نے ان نمام کمالات کے مٹ مر فکرنے سے بے امنیار اُسکی مثل اُ غطمت *کوت بیم رسیا اوراُ* نمین سے جولوگ مبا^لعث شفاو*تِ از*ی نمت ایمان سے محروم رس*یع اُ* بنگے ولون بریمبی اِسفند مبت اور یوعب اس متل کلام کالیراکی نبون نے بھی مبہوت اور سراسیہ سوکر مدیر کھاک مهة توسنحرمبين مبع - اور مبرً منصوف كواس بات السنديمي وَمَانِ فَسرلينَ سَعْمِ بنيا هِ المندموني براي نونې دىيل مىتى سېداوررومئىن تېرىت ؛ تىدىمىن تا ماسىم كەما دەجەد اسىكے كەمغالفىن كوتىرە سوىرس سىھ خود گزیتاً ن نترلیف مقا بله کرنیکی سخت غیریب ولا ^نما سبے اور لا جواب رہ کرمیٰ لفت اور انکار کرنے والو ن کا نام سنسریرا ورنبیداور لعنتی او جمنبی رکه تا ہے گر میرسمی منالغین نے نا مردون او فیمنٹون کی طرح کمال بے شرمیٰ اور سی ای سے اِس تمام ذلت اور ہے آبروئی اور ہے عزتی کوا بنے لئے منظور کیا اور بعدروار کھا کا لگا نام حبوطاا ورذليل وربهحيأا ورخبيت اور لمبيدا ورنسر مراور بحايان اورحبنبي ركها حاوس تكرايك يعليانكم سورة كامفا ملية كرسيكي ورندان خوببون اورصفتون اور عظمتون او صداقتون من كحبه نفص تكال سكي كه حنكو کا مِرانی نے مبٹر کراہے حالا کہ ہما رے نحالفین رور حالت الکارلازم تقابورا ہے تک لازم ہے کا گر كوزُ اليا كلام بطور معارضة ساريئ ساسيت لاوين كرجسين بهيتمام خلا سرى وما ملني فربيان ما يُرُحا بَيْ بون كرجر فران فرلف كى مربك افل قليل سورة مين بائى ماتى من لعيف مبارت مسكى اليي اعلي درم کی بالغث برباً و صف اکر امر راستی اور صداقت اور با و صف النزام ضرورتِ حقید کے واقعد مو کہ مرکز کمری کشیرے کیئے مکن ند موکہ و معانی کسی دوسری الیے ہی فصیح عبارت میں لا سکے اور مضمون اسکا نمائیہ

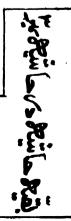
مِرف إسبين مغمض موسكا كمرمكر ومرفل مين مغواور وگذر كوا فنتاركيا مائي الرانسان كومون عنواور وكذركا مي مرديا ما الومد اكام كرج فغنب اورانسام برمو فوف مين نوت برجائے -انسان كى صورت نظرت كومبر فائم موضيع وه انسان كها ، اسم ميسم كه فدا في اسكى سرشت



کنالتار ۱۹ ورجولمنی تقریرین یا باریک با تمین اشارات سے ۱ دا نه موسکین ایکے داکرنے سے قاصررہ کران نقصانون کو ایمها تار ۶ کہ جوان تقریرون کی عدم تفہیم اور تقہم سے عاموال

ما المنطق ممرا اعلى درم كي صداقة ن رئيتنل موادر بيروه صدا قسنين بحرابي مون كه فضول طور برنه كلي كني مون المبكمال درم کی خرورت نے اکٹا لکہناوا حب کیا مواور نیروہ صدافیتی ایسی ہوں کہ فیبل اسکے ظہور کے تما مرد ما م اس سے بغیر مواور انکا طہور ایک نئی نعت کی طرح سواور میران تمام مؤمبون کے سامتہ ایک بهہ روما ان مامه بي أن من موجود موكة فران شراف كي لهرج ال من وه مرسح ما نيرس بهي ما يم ما مين عركا نبوت مها رس كتاب مين ديد ياہم اور سرة نت طالب حق كے ساتے "باز ہ سے تا زہ نثوت وینے كو لميّار من اور حب بككوئى معارض السيى نظر مين فرك تب كك اسي كاعا جزر سا تُورِ ن شراف كى بے نظيري وابت كرتا ہے اور ميہ وج و ب نظيري قرآن فسرلف كى جواسگا كى كئى ميہ توسم نے بلو زسزّ ل اور كھا كت شعارى کے مکہی ہن اور اگر سم قران شرکف کی اُن تام دوسے ری خوبوں کو بھی کے دو اسسین یا کی جاتی مہن نظیر كرنيكم ليخالازمي نشرط مهراومين متسلا بنيعفا لعول كومه كهبن كرمبيا قراب شركي يام محقائي اورمعارف دىنى برمحيطه اورشتى سبينا وركموئىء بنى صلات اس بابنرنون اوجيسا وه صدفوا موغيبيا دميش گوئبون براها همر كها براوش عمونيان بعبى ايسى قاورانه كعبنين ايني عربت اوروشمن كي ذلت اورامينا اقبال اور وتنمن كاا وبار اور ايني فتخوادر وشمن کی شکست یا ئی جاتی ہے آپ ترام خوبیا نِ مجی ہمراہ منڈ گرہ اُلا خوبیوں کے اپنے معارضا اُیکلام میں بیٹس کرکے دکھیلا وین تو اِس منٹ رط سے انکو نتا ہی پر نیا ہی اور موت بر بوت او کی مگر در کہ مصادر بیلے اِسے ور آن شرک**ے کی خوبیان لکہی گئی میں 'وہی د**شمن کور ما لمن کے مکزم اورلا جواب اور ماجز کرنے کے لئے کا فی من اور انہیں سے ہارہے منا لغون برد، مالت وار دہر کی حس سے مُرد وال سے بیسے ارمو بنگے اِس للطُ قرآن تِسْرلف کی نام فریر ن کونظیر طلب کرنے کے کیا گئے میں کر ناعبہ صروری ہے اور نیز غُام فربون کے کلنے سے تناب المجابہ سا المول ہو مائیکا سواسیفدر قبل ہوذی کے لئے کافی منایہ

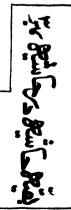
مبیا عفوادرورگذر کی سنعدادر کہی ہے اساسی فضب او اِنتقام کی نوامش بھی رکہی ہے اور ان نام و و آون بر عفل کوللورا فسرکے مقر کہا ہے لیس النان اپنی حقیقی اُسا مُت کُ بنب بُنخیا ہے کر حب فطر تی صوت کے موا فن بہد دونون طور کی قوتمیں عقل کی ابع سوکر طبی رمین سینے بہدتہ میں مُثل رعا یا کے سول، ویتقار



ہونی منروری ہی اور با وجو دان سب تکالیف کے کہ جوانسان بربیدا ہوتی ہے گرگئین فدا فع اسکے دردون کا کیہ علاج نہ کیاا ورا سکی حاجتوں کو بورا نہ کرسکاا ورا کر می خدانے اپنی فدر

نظر مفالفون مصعطلب كيماتي مسبح مكر مبريمي سركك إخبرة ومى برطا مبرم كد نمالفين با وجروسخت حرص اورشترت عناوا وربرك ورمبكي مخالفت اورعداوت كمتنا لمهاور معارضه سيت قديم سع علبزرسي مهن اوراب بمي عاجز من اورکسی کو دم مارنے کی جگہ نہیں اور باوجرواس بات کے کداس مقا بلیسے اُکٹا عاجر رینا آیکو ولیل بنا ٹاکر جنبي شراما بي كافراورب الماكاة بحولقب وتباس بصب حياادرب شرم أكفا فامركه بالمسم كرمُره وكالم ا بحمة سونه سوكوكي آواز نهز بطلتي بس لاجواب رسيف كي سارى و**تنون كو قب**ل ك^لما اور تمام ذميل نامون كوا بنوكي ر دار کهنا اورتیا مرصمی بیمیائی اور بے شرمی کی خسس و خاشاک کواسیفے سربر اُشالینا اِس بات پر نهائیت روشن دىيل كى الن دلىل جيگادرون كى اس افتابِ مقبقت كے اسے كيديتن نہين ما تى سى مبارات الله الله الله الله الله الله صداقت كى إسقدر تغربتنعا عين مارون طرف سيحبوط رسي مين كه أبني سأمن ما وسي وشمن خفاس سيرت انرہے مورسے من تواس مورث مين ميد بالكام كا برداور سخت جالت سے كوكلاب كے بيول كى خربیون کو کہ جو بانست مُرمزی خربوں کے ضعیف ِاور کمزوراور قلبل النبوت ہیں اِس مرتبہ ہے نظیری رسمجما مائ کراٹ نی تو تئیں اُ کی مثل بیا نے سے عاجز میں گران علی در مرکی خربوں کو کیوکئی درم کلا ب کے بیول کی ٔ له مهری و با کمنی و مبرین سے افضال و مهتراور قوبی النبوت مین ایسا حیال کمیا جائے که گویا انسانی انکی نلمز منافیجر تادہے مالانکر حس حالت میں انسان میں میہ مدرت نہیں یا ٹی ماتی کہ ایک گلاب کے بیول کی جومرف ایک ساعت ترومازه اورور خنانفرا اسبعاور ووسرى ساعت من نهائب افيه د داور ترمر و داور بدنيا موجا باسبع اورُ اسكاوه لطيف ركب ورما ما ميه اوراك يأت ايك دوسرك سي الك سور رُمْرية من الخيرناسك توبرا ليب حقيقي بول كامقا بدكرو كرموسك مبك ليئ ألك ازل في بهارها ووان ركمي مبعاة ومبكوسمينه

شل اوت و عادل ایمی برورش اور فیفرسانی اور رفع نناز ها در منکل کناکی مین شغول رسید شلا ایک وت غضب بنودار سونا ہے اور حقیقت مین اسوقت حل کے ظام مونیکا موقوم آما ہے لیں البیے وقت میں ققل اپنی فرایش سے غضب کو فروکرتی ہے اور حلم کو وکت وہتی ہے اور لوض وقت غضب کرنیکا وقت موام



كامايسے انسان كوعدم محض سے بنا؛ به أسكوز بان عطائی التحدین وُمین كان دیئے اور طرح طرح كی ترقیات سكے لئے استعداد شخبتی اسی طرح اپنی قدرت كا مدسے اِستعدر تعمیر،

تقطع التعظم الرباوخزان كے مدمات معفوظ ركها ہے اور ملى غرادت اور ملائمت اور فن اور نزاکت من کہی فرق نهين ۽ اور کبهي افسرو گي اور نير مرد گي سکي ذات با بر کات مين را د نهن باني مکر حسفدر را استوا ما نائب م مستقدر اسکی نازگی اور طرا دت زیاده سے زیا دہ کہتی جا نی ہے اور اسکیعیا کیا ت زیادہ سے زمادہ منكشف موتے ماتے میں اور کا سکے حقائیں دقائیں لوگون بر كبترت ظامر موتے ماتے من تو میرا ہے حقیقی پپول کے اعلی درصہ تے فضائیں اور مرا تب سے انکار کرنا برہے درجہ کی کور بالمنی سے ^{یا} نہیں بٹرطال ا كركوني ايسا مي نامنا موكه جرامني ايس كور باطني سے إن خرسون كى شان غليم كونه سمجتا مو تو ميد با رشوت ا می ناوان کی کردن برسیم کدج کمید مے بے نظیری کلامرانس کا شبوت و باہمے اور صبقد رہم نے وج و مُنظر فیسے اُس باک کلام کانسانی کا تون سے مبند ترسونا کہ با کیہ نبوث مبنیایا ہے ان سب فضائل فران کی نظیر میٹر کرے اورکسی انسان کے کلامین الیسے ہی کمالات طاہری و با کلنی وکملا وسے جنگا کلامے الہی میں ماما ما نا مرتبے نا ہے کر دیا ہے اب اٹمام حجت کے لئے کیے د نابن وحقائق سور ہا فائنو کے دیل من ککیے جانے مِن گرا ول سورة فاتحه كولكهه كرمبر اسكے معارفِ عاليه كاكلها شروع كرينگے اور سورة فاتحه مهيہ ہے۔ نسم الله الرحمي الرحم المحمم كم مد الدرب العلمي الرحم الرحيم مالك ليم الدي اياك نعبل واماك نستعب اهلد فالصلط المستقيم صلط الذمن انعث عليهم غاير المغضو يعليهم و کہ الضالین ہیں سورہ کی تفریر میں کے میدر بطریمونہ الس سورہ کے معارف و حقایق مرکور میں وال میز ككيرمات من كسب مد الله الوحمي الرحيم مية ائت سورة معدوص في أتيون مين سع بيلي أنت سي اور ۔ ورا ب فسراف کی دوسری سورتون برسی مکسی گئی ہے ادر ایک اور عکم بھی قرآن فسراف من میہ امتِ آئی ہی اور مبعد كراراس أي كافران نسرك من مرت باياما ما مع اوركسي أت من اسفد زكرار منه باياما ا

اور طرمدا سوما کا سے اور الیسے وقت مین عقل غضب کو تنسعل کرتی ہے اور طرکو ورمیان جسے اُ ثمالیتی ہے خاتھ به که کو تعینی سے تاب سوا ہے کرانسان اِس ُ دنیا مین بہت سی فضلف فو تو ن کے ساتہ ہو اگیا ہے اور اُ سنکا کمال فطرتی مدہے کہ مربک فوت کوا ہے اسپنے موقعہ براستعمال مین لا وسے غضب کی مجمع مغضب The District of the State of th

عطا فرمائمیں حبکوانسان کن نہیں سکتا لیکن وہی قا درِ خدا بولی جوانسان کے لئے نہائیت ضروری نہی انسان کو سکہ لانہ سکا بہانتک کہ انسان نے مُرت درازیک بے زمانی کی کلیفین

بھی کی النیکا مجر اور جوکدا سلام مین مبر مسنت ٹیر گئی ہے کہ مربک کا م کے ابتدا مین حبدین فیرا وربرکت مطلوب موبطریق بگر ادر استمدادا س اکئے کو ٹرہ کینے میں اِس کئے بہتر آ کئے و شمنون اور دوستون اور جہو ٹون اور بُرون مین شہرت باگئی ہے بیا نتک کداگر کوئی شخص ما مرقر آئی آیات سے بخیر برطلن موتب بہی امید توی ہے کہ اِس آ ہمیت سے مرکز اُسکو سخبری نہیں موگی۔

عم کی مجبر رحر بد نہیں کہ زاحل می ملم مواور دوسری مام تو تون کو معطل اور بکار حبور وہ ان منجا تا کم اندرونی کو تون کی وقت ملک اندرونی کو تون کی وقت ملک اندرونی کو تون کی وقت ملک اندرونی کو تا میں منظرت کا دوخت حبکو مدان کے کئی شاخون برجی میں منظر برجی میں میں منظر میں میں منظر میں

اسطاکر آب بولی کواسیا دکیا - کمیا سیمالیااعتقاد ہے جس سے خدا کی قدرت الومہت فالرِ تعراف ٹہرسکتی ہے - کمیا کوئی ایا ندار اُس کامل اور قا درِمُطلق کی نسبت ایسی مبرطنی رسکتا

يك منزارون لوگ كذرس من ليكن مذاكا باك ادر كامل كلام كدم أسكے فرائيس اور احكام كوو نيامين لاما اور فم سیکے اراد ون سے فلت البہ کو طلع کیا انہیں فاص و فنون میں نازل مواسمے کہ رہا ہے کہ ناز ک مونے کی صرورت ہی ہاں مہر صرورہے کہ خدا کا باک کا مرا نہیں آو کو ن برنا ز ل ہو کہ مولائس اوَ یاک! طبیٰ میں اعلیٰ درمہ رکہتے موں کیو کہ یاک کو مبید سے کجبہ سبل اور مناسدت نہیں ایکن بہہ ہم مراز مزوّ نهبن كه سرمكمة تقديش اور يك بأطني كلاميرا بي منع نا زل موت كوستلزم مو بكه خدا سيتمال كي مقاني شريعية ادران کیا نازل ہونا ضرواتِ حقّہ سے والب نہ ہے لیں صب مگر صرواتِ حقّہ بیدا موکمئین اور زمانہ کی الم كه كنتے دا حب معلوم مواكد كلام الهي مازل مواسى ز ما ندمين مندانتيا الى نے جرمكيم مطلق ہے ا بنے كلام كو نا ز ل کیااورکسی د وب رائے ز ما نیمان گولاکہون آ دمی لغو ملی اور لھہارت کی صفت کسے متاصیف ہوں اور کوکسی_{سی س}ی تفرس اور پاک با طنی رکمیتے ہو^{ں ا}منہ خدا کا رہ کاما کلامیٹر گرزاز انسب^ی ہوٹا کہ جنمبرہ شخصانی پڑینول ہو ان کالا وى المباعض التي كوف الله المنون في من موجات من اورو مي استفت كحب مكن الهيك نزدك مُن مِكَا ما كَتَّادِ رِنحالِما تَتْ كَسِينَةُ كُولِي مَزُورَتِ حَقِيهِ بِيدا مُوادِرُ ان دووْن طور كى مزور تون مِن فرق بير ہے کرٹ ربعیت مقانی کا مازل مونا اس صرورت کے وقت میش ہ ما ہے کرمب و منا کے وگر بیا عث منلات اورگراس كے ما در استفامت سے منوف مو گئے مون اور اُ محدا وراست براا سكے لئے ایک ننی سنسرلعیت کی حاصب سو که جوا کمی قاب سوموده کا سخوبی ترارک کرستے اور اُکی نار کمی اور ظلمت کو اینے كاس اورشاني بيان ك نويس بكلي مل اسك اوجب فوركا علاج مالت فاسره زا ذك ك در كارب وه طاج ابنے برزور ببان سے کرسکے مکا کمات و منا لمبات اولیاء التہ کے سابتہ موتے مرد کا

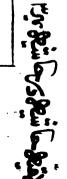
نهین کهلاسکنا بکدوه اُسی حالت مین کامل کهلا سیکا کرحب ساری شاخین اسکی سرسبزوشا داب مون اور کوئی شاخ مدموزونیت سے کم یاز یا ده ندمو مبد بات بر برا مت عقائی بت ہے کہ مہنی اور سرمگر مہی خلق خلن احیا نہیں موسکنا کدنشہ رسکی خدارت سے درگذر کیا سے بجد خود قانونِ خطرت ہی اِس منال کا ناقعر



م کے دوا بنی قدرت نمائی کے پہلے زمانہ میں ہے جبکہ خدائی کی طاقیتن بیخبر بندوں سرخا مر کرنا منظور تھا لبعض ضروری قدر تون کے دکہلانے سے عاجزر ہاکیا قریب قیاس سے کھبر

بقيا المنطق ممبرات على مارا بس طرورت عظمي كامنية ، مزدي نهين مكي سباوقات عرف استفدرُ ان مكانمات سيمطلب مترا ہے کہ نا ولی کے نفس کو کسی مصبت اور بحنت کے وقت صبراور استقامت کے رباس سے متعلی *کیا* مائے یاکسی غم اور حزن کے غلب مین کوئی نب ارت اسکو رسیائے گروہ کا الار باک کلام خدائے تما لی کاکہ مِرْمبون اور سولو^ان میر نا زل مِتواہے وہ مبیا کہ زمنے اسی بیان کھیا ہے اُس صرورتِ حقّہ کے مبش آنے مر نزول فر مانا ہے کہ خب طن البہ کو اسکے نزول کی بشتر کت حاجت موغرض کلام البی کے نازل متر نے کا ا صل موحب عنرورتِ حقّه سبعے حبیباکه تم مسیحینے مرکز حب تام راست کا نرمیر موحا باسبے اور کیبہ بزر باتی نہین رہا ۔ توانسیونت تر بھیرہاتے موکراب ا ولوگئ مرنزدیک ہے اسی لمرح حب گر اہی کی فلمت منحن طویر و منا ^ا بر فاب احاتی ہے تر عقل سلیم اس دومانی ما نوکے تنظیے کو ہرت نز دیک سمحتی ہے الیا ہے مب اساک باران سے لوگوں کا حال بنا و موجالی ہے تواسوف مقلمند لوگ با ران زئمت کا نازل مونا بہت فریب خیال کرتے میں اور مبیا کہ خدا نے اسپنے حبانی قانون میں بھی لیف سہنے برسا ت کے لئے مقرر کر *یکھے می*ں لیخ و، ن<u>ینن</u>ے میں نمی الحقیقیة منحلوق السکو بارسن کی *مزورت سو*نی ہے اور ُان مہینون میں جرمبنیہ برسا ہے ؓ اس سے مہد معی بہتن نکا لا جا ا کہ خاص ان مہنوں میں لوگ زیا دہ نیکی کرتے سب ادر و رسرے مہنوں میں فتق وف_{ېور}مين متبلارمنټه من ملکه مهسمجها جامنځ که مهدوه مهينيه مړينې مين زمنيلارون کو بارسن کې منرورت ہے اور جن میں بار سٹ کا تہوجا نا تمام سٹال کی تضریری کا موجب ہے ایسا ہی کلام ابھ کا نزول فرمانا کیسے شخص کی طہارت اور تنوی کے جہت ٰ سے نہیں ہے لینے ملت موجبہ اس کلام کے نزول کی ہیہ نہیں بکتی كركو بُي شخص ْ عالب دره بر كامقدّ س اور ماك الله عن محا يا استى كا بهرِ كا اور نباساً عِمَّا كله مبسياكه بمركزي دفعه كلمه يُكِي بن كُنْبَ، سَمَا ني كے نزول كا صلى موخب صرورتِ حقّه ہے تعينے وہ ظلمت اور اركبي كه جوز خابر لهاري موراكي

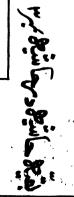
موا ظام کرا ہے کو کہ مرد کیتے ہیں کہ مرز تقفی نے انتظام عالم اسی میں رکھا ہے جو کبی زمی اور کبی ورت تی کی اے اور کبی مغولوں نے اور اگر صرف نرمی ہی ہویا درت ورث تی ہی ہو تو میر خلام عالم کی کل ہی گرم مابی ہے لیں اس سے است ہے کہ ہمنیہ اور مرجل میں مغوکر ناحقیقی نیکی نمین ہے ملکہ الہی



نے جندین نہار مخلوقات کو بغیرمرد ما د ہ اور مہولی کے ایک حکم سے بیدا کر دکہا یا وہ بولیوں کا کی اسے بدیا کر دکہا یا وہ بولیوں کی اسچا دیر قا در نہیں ہوسکتا سھا کیا کوئی عقل ایس بات کوفیول کر سکتی ہے کہ حس نے

بنو کاک ملامین زوایه برانا انولناه و لیله القدس مدسینه الفدر گرمه اینے شهر معنون کوروسے ایک زرگ رات بر ليكر ، وآنی اشارات سى پهريمى معلوم توا م که و نيانی فلما ني مالت بھي اپني پوشيد ه فومون بين مبينة القدر کام م کمر رکه جواد م من طلمانی مالت کودنون مین صدق او صبراورز مراوع با دت مدا کونز دیک نبراقدر رکهٔ با هرادروسی طلمانی حالت می که مرز مخف صلى المطلب وستكم ولعبثت كوقت بك البركمال ومبيكا كيضليم الشاك نو كرنزول وما متى بهي، وراسي طَلاني مالت كود يحمد كراوك ظُمت زدہ مندون کررحم کرشکے صفت رحامنیّت نے جزئی ارا وہ سانی کرمتین زمین کی طَرِف متوقع برُمن سودہ ملکانی مالت وٹاکو ليُصارك مركني ورُوينا نه أس المعظيم الشان جمت كاحصدا باكرايك كالنسان وسِيدارُسل روساكول بدانه واوز مركا ڈیناکی مائٹ کے لئے ما درو نیا کے کوئیروشن کتاب کو لایا جب نظر کرتی کھیے تہد دیجہ بی سید خواکی کماار حانتیت کی ایک بزرگ ستمایتی کرواسنے ظلمت و الریکی کروف الیاعظیمات نوزازا کیا جبکا نا مفرقان ہرووٹ اور اطل من فرق کرا ہوسینے میں کو موج_و داور با ط*ل سو* نا بو د کرشے وکملا دیا دہ آسو قت زمین برنازل مواحب زمین ایک موت روحان محمسانیة مُرْحَلَى تبى اور بترا در سجرسن ايك بهارى فسا دوا فعه سُوحِيكا عقالس، سسنے نیز ول فراکروہ کام کرد کھا ماجبراً ى مْرَبُ الدِرْعالِ فِي مُبِ اشاره وَ اكر كما هِ عَالَى الله الله يحيوالا رمن العب موتها لِعِنْدِين مرگئی تبی اب خداً اسکو نفے سرے ز_{ِ ن}ہ کر تاہیے اب اِس بات کو سُجوبی اِ در کہنا میاہ مُنے کہ میں نزول قرآنِ شرلف کا کہ جور میں کے زندہ کرنے کے لئے موالیہ سفت رحانمیت کے جوش سے موا وہی صفت ہے کہ وکہ جب انی طور برجس مارکر تھ ارزون کی خراسی ہے اور بارا ن رحمت مخطک زمین بربرساتی ہے اور وہی صفت کہی درمانی طور برجومن مارکر ان بہوکون اور بیا سون کی حالت برجم کرتی ہے کہ موضلات اور کرائ كى موت تك بننج ما ته من اورس اور صدا تفت كى غذاكر جرروها نى زندگى كا موصب ب الم يكي باس مهمر .

تعسیم کو کال تعلیم بھی ایک غلطی ہے جوان لوگوں کو گئی ہوئی ہے جنگی نظامین انسان کی فطرت کے پورٹ کا میں انسان کو پورے گرائو تک نہاں جنجین اور جنگی نظر ان تمام قوق ن کے دکھنے سے مبدر متی ہے جوانسان کو استعال ایٹ محل باکستعال کرنے میں جو تنخص کھے ارما بیجا ایک ہی توت کو استعال



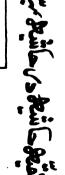
ا نسان کوایک فجری مصلحت کے لئے بیرا کمیا اورانیے فاص ادادہ سے اسکواٹر فالمخلوا بنایا وہ اسکی بیدائیں کوا د مہورا حیار دیتا اور تیمرانسان اتفاقی طور برا بنے نقصان کی ب

القبیر می می است ایس رمان مطلق مبیا جم کی فذاکو اسکی ماحیت کے وقت عطافرہ آ ہے اسیاسی وہ ابنی میت کا بد کے تفاضا سے رومانی نذاکو بمبی مزورتِ حقّہ کے وقت مہماکر دیتا ہے ؛ ن بیرہ بات ورست ہے کرفداکا کام م نہیں برگزیرہ الوگوں پر ازل سونا ہے جن سے خدارا منی ہے اور منہن سے و وم کالمات ہور ونی لمبات کر تاہیے جن سے وہ خوش ہے گرید بات ہر گر درست نہیں کرمس سے خدا راهنی اور نوسن سومسیر خواه سنو اه مغیر کسی مزورتِ حقصے کتابِ اسانی ازل سرما یا کرے یا خواتیکا یوان ہی الم مزورت مقد کسی کی طمارت اور می کی وم سے اور می اور وائی طوربر اسسے سروقت باتین كراً رائ رائع ملك مذاك كراب اسيوف ازل مونى بعصب في الحقيقة أسك زول كى مرورت مبني ا جائے وب خلاصہ کلام ہیہ ہے کہ ومی الدے نزول کا اصل مرجب خدا سنجال کی رحا منبت ہے کہ عجام ا کا عمل نہیں اور مہاکک بزرگ صدافت ہے حسب سے مواسے مخالف برتیموو غیرہ بخہ میں۔ بیر مود اِ سنگے شمونیا جا ہے کہ کسی فرد انسانی کا کلا مِرابی کے فیض سنے نی اُلمفیقیہ مستفیغر سوما نا اورم سکی برکامه اورا اورسه متنع موکر منزل مقصو دلک منجیا اورا بنی سعی اور کونشنس مجم فمروع ما صل كرنا مهم ميفت رحيميت كي تائيد سنة و قوع من " ناسبة أوْر اسي خبرت سنة خدا ميقا أليك بعد ذكر صفت رحما سنيت كى صفت رحبيت كو بان فراآيا الم معلوم موكد كلام اللي كى التربي مو تغوس انسا نیامین موتی مهن مهر صفت رسین کا فرسم حسبقدر کوئی اعراض صوری ومعنوی سے یا ک سرما آہے میں قارکسی کے ول مین طوم اور صدق بیدا موتا ہے صفدر کوئی عدو وحبد سے متا امنیار کرنا ہے اُستدر کا مم البی کی تا فیراً سکے دلیر سوتی ہے اور استقدر وہ اسکے ابوار سے منتع سريا بيد دور علامات خاصه مقبولان الى كى مسين بيدا سرما تى من - دوسرى مدا تت كدور بالمارم الم

کیا جا آہے ہور دوسری ما مرافعا ہی قو تون کو سکار جوڑ دیتا ہے وہ گویا اُس فطرت کو جو فلانے عطائل ہے منقلب کر نامیا سا ہے اور فعل مکم مطلائ کو اپنی کو ندفیمی سے قابل اختراض تُمرا ماہم کیا ہد کمبیہ خوبی کی بات ہے کہ ہم مرکب وقت بغیر بحاظ مو تدومصلی اسٹے گنام کارون کے گنام دن سے درگذر

یل رہا کیا حس ذات کواُن تام بولیون کا قدیم سے علم حاصل ہے اور حبلی نظر عمین -المركة سب موجود مونيوالي جنرين موجود بالفعل كأحكم كهني مهن اورحبكي فدرت تامه مرك القبار کا منظم ملر من مودع ہے ہیہ ہے کہ میہ آئی فرآنِ شراف کے ضروع کرنیکے لئے مازل ہوئی ہے ہور اِسکے میرسنے سے مرفاہیہ ہے کہ ٹامس زات منتج جمیع صفائر کا مدسے مرد طلب کیجائے عبلی صفون ہے۔ ایک مید ہے کدوہ رحان ہے اور طالب حق کے لئے محف تفضل اوراحدان سے اسباب فیراد برگت اورر*نشد کے بیلاکر ب*ناہیےاور دولسری صفت بہرہے کہ وہ رصی*ہے لینے سع بادر کونشش* كر نبوالون كي كونششون كو ضائع نهدن كرنا ملكه م محكے مدوم بدیر تمرات حسنه مترت كر السبع اوراکی ممنت کا مبل م کوعطافر ما اسب اور مبه دو بون صعبتن لینے رحاسنیت اور رحمیت ایسی مهن کر مغرا کے کو کی کامرڈ نیا کا ہو با دہن کا اسفام کو کبنیج نہیں سکتا او*ر اگر غور کرکے دیجی*و تو فلا سربی**رگا ک**ر ڈیٹا کی شام مہات کے انجام دینے کے لیے ہی ورنوں صفین سروقت اور ہر خط کا مرمین کئی مولی میں ضواکی رما نیت اسود است طام رمورسی نے کرحب انسان ابی بدا بی نہین مواتا سودور حانمیت انسان محصلا ایسے ایسے اسباب برمنجاتی ہے کہ جامسیٰ طاقت سے باہرمن اور جنکو و مکم جلہ یا تدبیرسے مرفز ما مل نہیں کرسکتا اور وہ اسباب کسی عمل کی باوا سن میں نہیں دیے جائے بلکہ تفقتل اوراحمان كى راه ست عطام وقعمين بعيد نبيون كاتأناكناً بون كانار أروا ارشون كامونا سورح اور ما ندا ورسواا ور ا ول و منيره كا بنا بنا سبنه كا مون من محكد منا اورخود انسا ال كالحرج فرح کی ٹوٹن اور طاقموں کے ساتہ مشرقت موکر اِس دینا میں آنا ور تندرستی اور ا من اور ذمت و ایک کافی مُرت یک عرباً الله وه سب اُمور من که جمعت رحانمیت کے تعاضاسے ظہور من آنے من اسى طرح مذاكى رحميت نب فموركرنى مع كرحب انسان سب توفيقون كو باكر مدادا واوتون كوكسى فعلے اسمام کے کینے کٹ وٹاہے اور جہانتک ابنا زور اور طاقت اور فوت ہے خرج کرتا ہے قر

کیاکرین اورکبی اس تسر کی ممرروی شکرین حبیب باشدیر کی خردت کا علاج موکر آئیده کوم سکی طبیعت سدم رجائے - ظام رہے کہ جلیے بات بات مین سنزادیا اورانشفام لینا فرموم وظان اسلاق می اسی طرح مد بھی غیر خواہی حقیقی کے برخلاف سیے کہ مہذبہ بن اصول میرا باجا دسے کہ عب کسی کسی سے کوئی



طور کی تعلیم و تعنیم کرسکتی ہے وہ اِس لائی ہے کہ اُسکی نبت ہی گمان کیا مائے کہ اُس نے ویدہ و دانت ناسان کو بے زبانی کی مالت مین ویجہ کر مجراُسکو زبان سکہلانے سے درلیغ

هانسية في مبال أسوقت عادتِ الهيد إس طرحرِ جاري-ہے کہ وہ اُ سکی کوسٹشون کو منابع موسنے منیں دیتا ملکہ اُن کوشٹولو برتمرات دمترت كرناسي ميرا سي مي الكي مرامرهميت مي كه جوانسان كي مُروه محنون من حان موالتی ہے اب ماننا ما ہے کہ ایٹ معرومہ کی تعلیم سے مطلب میہ ہے کہ قرآنِ شراف کے نیر وع کرنے کے وقت استعمالی کی ذائب عامع صفات کا ملہ کی رخمانمیت اور رحمیت سے استعمال کی داور برکت طلب کم صفت رحماست سے برکت طلب گزایس غرمن سے ہے کہ ناوہ ذات کامل اپنی رحامیت کی دمیسے ا ان سبامسباب کومحف کُلف اوراحهان سے میتر کردہ کہ جو کلام الہی کی متا تغب میں مد وجہد کرنے سے پہلے در کار میں جیسے عمر کا و فاکر نا فرصت اور فراغت کا حاصل ہونا و قت صفا مینر آ جانا طاقتون او تُو تون كا قائم سونا كو ئى الياا مرمين منه اما ناكه جه سائين اور من من خلل داك كو ئى ايساما نع يهمزنا فے سے روک د مصفرض سرطرح سے تو فین عطا کئے جا ا میہ سب اُمورسفتِ رحامیّٰت سے مامل ہو تے ہیں۔ اور صفت رحمیت سے برکت طلب کرنا اِس غرض سے ہے کہ اوہ ذاتِ کالل ابنى رحميت كى ومبسع انسان كى كونشتون برغرات حسنه مترتب كرسے اور انسان كى نمنون كومنا أير س ن بی وسے اور اُ سکی سعی اور صر حبد کے بعد اُ سکے کا مرمین برکت واسمے بس اِس طور پر عذا بتا الی کی : د و نون صفون رحا نبید اور رحمیت سے کلام الی کے تشروع کرنے کے وقت بلکہ مرکب دلیان کام کے ابتدامین تبرک اور استمراد جا نہا ہد نہا ہت اعلیٰ درجہ کی صدافت ہے جس سے انسان کو حقیقت توحيد كى حاصل موتى بها وإبني حبل وربنجرى اورنا دانى اوركم اسى ادر عاجرى اورخارى برنقين كال موكر مبدو ففن كي عظمت اور ملال بر بغطر ما شهرتي سبت اوراسيني سين الكلي مفلس ادر سكين اور نبيجاوزا حيز سجمه کرخدا و ند قا درمطلق سے اُسٹی رحا ندیث اور رحمین کی برکمنین طلب کر اسے اور اگر میا خواہیعا آنی

مجوا نہ حرکت صادر موتو جہٹ ہے اسکے مُرم کو معان کیا جائے۔ جوشی سمینیہ مجرم کو سنرا کے بغیر جہولر وباہیے و والسا ہی نظام عالم کا دہنمن ہے جیسے وہ شخص کہ ہمنیہ اور ہرمالت میں انتقام اور کیندگئی برستعدر تہا ہے۔ نا دان لوگ ہرممل مین عفو اور درگذر کرنالبند کرتے ہیں ہیہ نہیں سوجے کہ ہمنیہ



کیا بیا نتک کدانسان اُسکی کم التفاتی کی وجسے مرت دراز یک حیوانون اور وجنیون کی طرح اپنی زندگی کولب رکر تار ۱۴ اور بجر آخر کاراً سکواب ہی سوجبی کہ کوئی بولی ایجا و

قار کے اندیج ممیرا کی ہیں صفتین خود سنجو دائیے کام میں لگی ہوئی ہیں مگراُس مکبم مطلق نے قدیم سے انسان۔ معالم ہمہ قانون ُ قدرت مقرِّر کر ویا ہے کہ *اُسِکی دعا اور ہست*داو کو کامیا بی میں بہت سا دِخل ہے۔ **جو لو**گ _اینی مهات مین دل صدق سے دُ ما ما سکتے ہیں اور مُ کمی ُ عابورے بویے اِملاص مک ہنج ما تی ہے ومزور فضاك المي كالكي منكل كشاكى كالموت تومة كرا سے - سرك انسان وابنى كمزور دوب بر أيكاه كرا سے اور اسنے تصوروں کو دیجیتا ہے وہ کسی کا مریز ان اور فرد منی سے اہتر نہیں دالیا ملکہ سی عبو دست اسکو ہر سمجماتی ہے کہ الد نمالی کہ دومتصرف مطلق ہے اس سے مرد طلب کرنی باسٹے ہر سمی عبودت کا وہڑ سر کب انجیسے دل مین یا یا جا تا ہے کہ موا بنی فطرق سا دگی پر قایم ہے پورا بنی کرز دری پرا **طان**ے رکہنا ہے لیر صادق آدمی ص کے روح مین کسی قسم کے عزوراً ویمجب نے مگہ نہین مکرنی اور مواسینے کمز وراور ہیج اور بے حقیقت و ہو در بزب واقت ہے اورا بنے شئن کسی کام کے انجام دینے کے لابق نہیں یا ہا آورہے نغرمين كحية توت بورطاقت نهين دنجهنا حب كسي كام كوشراع كراسه فربلاتقنع مسكى كمزور روح اساني تُوت کی خاب^{من} مگار موتی ہے اور سر وقت مسکو خداکی مقت رماتی اسپنے سار سے کمال وجلال سے ساتہ نفر آتی ہے اور اُ سکی رحا منیت اور رحمیت سریک کام کے استجام کے لئے مدار دکہلائی ویتی ہے لیس وہ بلاساخة اینا ناقص اورنا کاره زورظا مرکرنے سے سلے لیم الدارمن ارضم کی د ما سے امدادالہی ما بنا ہے لیں اس ا کمساراور فرو تونی کی و مبست إس لائي سوحا ، البے که مداکی تُوت سے تُوت ،ورمٰداکی طاقت سے طاقت ،ور فداکے علم سے علم باو سے اور اپنی مرادات مین کامیا بی ماصل کری - رس باب کے نبوت کے واسطے کے منطق با فاسفہ اُکے و لائل براز تکلقت درکا رنہیں من بکہ سر یک انسان کے روح میں اِسکے سمجینے کی استعداد موجود بسيع اورعار من صادق كاسبنے ذاتى ستم آرب إسكى محت پر به تواتر سنسها دت د بيت مېن-

درگذر کرنے سے نظام عالم میں امتری بدا ہوتی ہے اور بدنعل خود بور کے متی میں بی معز ہے کو کھ اُس سے اُسکی بری کی عادت کمبتی جاتی ہے اور نسمارت کا مکدراسنے ہوتا جاتا ہے ایک جر کوسنداکے بغیر جوار دو بیرد کھوکد دوسسری مرتبہ کمیار نگ دکھا تا ہے اسی جت سے خدا بتعالی نے اپنی اُس کما جاتا



کرنی ما مئے ہم حال الیا بر ہی البطلان ہے کہ خدا کی وہ کا مل قدر تمیں اور کا مل جم اور کا کر ترمیت کہ جرم کی زماند میں مضہ و و جلی آئی ہے وہ اُسکی بحدیب کررہے مہیں۔ حبر خداکے

القيار ما المراج المراج المراد ما الأولى اليا الرئين سب مومرت مبود واور بناوك مولا جومرت بالمراح الأ برمني موا وركوئي معقول منتيه إسبرمترتب تدمو مكه ندادنو كريم كدمؤنى الحقيفة فترم عالم سبح ادر حس كمسهار برسع مع اِس عالم کافتی مل رسی منع اسکی ماوت قدر برک راوسے بید مدا قت قدر کی سے ملی آت ہے کہ مِولِكَ أَنْ مِنْ مُعْمِراورو منل سم مِراسِنِ كامون من اسكاك سهارا طلب ركة من اور أسك المس و بيت كا مون كوست و هرك من توده أكوا بناسهاراد بتاب - حب ده شبك يمبك ابني عاجزي اور عبودیت سے روسند امرِ ما ترمین تواکم کا کنیدین کا شکے شامل حال مو ماتے میں غرض مرک شاندار کام کے بندوع میں اس مبدء فیوض کے ما مست مر دویا ساکہ جرحان ورصم مے ایک منائب ادب اور عبود سيت اومِمنِي اور فقر كالمربغيب او البيا عزوري طريقيب كمعب سے توحيد في الاعمال كا بيلا زمينه من روع موتا ہے جب کے الزام سے انسان بولی سی عامزی اختیار کرکے ان نخو تر ان سے پاک ہوما کا ہے کہ و نیا کے معزور والتقریندون کے ولون من بری موتی من اور برا بنی کر وری اور امراد الهي برلقين كامل كركي أس معرفت سے حصه باليتا سے كم موفافس الم الله كو دسي أن سے اور الات ميد مبعقد انسان اس طریقه کولازم کمی^{م نامبی} جسقدر اِسبرعمل کرنا دبنا فرض لیم البینا ہے جسفدر اِ سکے جرابے من اپنی الاکت دیجیم سیفه درم سکی ترحید صافِ موتی ہے آورانسیفیدر عمب اور خو د مبنی کی آلانشوار سے پاک سرما ما ماہے اور استقدر رکتاف ور نباوٹ کی سیا ہی اسکے حیرہ پرسے اسمہ ماتی ہے اور س دگی اور میولاین کانورا سکے مونیہ بر حکنے گلنا ہے بس مبدوه صدافت سئے کہ جرفتہ رفتہ انسان کوفٹ نی التہ کے مرتبہ بک مینی تی ہے بیا نگٹ کروہ دیجہا ہے کر کرائے یہی اپنا نہیں بکد سب بکید من خواسے ياتًا مون- مبان كم بن مبطريق كم في المسار كيا ومن توحد كَي فرث بوسلي و فعد من مي التحو منطيخ

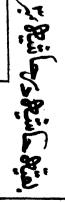
جومكت مصبري موئي معفولا و الكهرفي القصاصحيوة بااولى الالمباب- من فعل نفساً بعنير لفسي او فساج في الأيض فكانما فعل الناس جميعا بعضاء الشمندو قاتل كانس مي اورموذي كي سيفند ايزادسين من تهاري ذرگ م عبسة ايك انسان كياكا من بوجب فالر



عجائب الها ما ت اب تعبی نامعلوم بولیون کوا بنے بندون بر مُنکشف کروسیتے ہیں اسکی بت بیم ممان کولیسے الهامات سے ابتداز ما مذمین جبکه انکی نهائیت صرورت ہی خدانے ور لیغ

المنظم الما الكي هم اورول اور د ماغ كا معظر سونا ستروع مونا ما ما سبے بشرطيكة تُوتِ شامه من كحية فسا دنه موض كر صدا قت کے الترام من طالبِ صا دق کواہنے ہیج اورب حقیقت ہونے کا اقرار کرنا طرخ تا ہے اور المتاجل شانه كے متَصرّف مطلق اور مبدر فيوض مع بنے برنت مها دت و نني لرِ تى ہے اور بہہ وونون اليے اسر من كر جر مت کے طالبون کا مقصود سے اور مزئبہ فنا کے حاصل کرنیکے لئے ایک غروری مشد طہ اس مروری نمرط سے سمجنے کے لئے ہی شال کا فی ہے کہ باریش اگر حیہ عالمگیر ہو گرتا ہم اسبر فیر تی ہے کہ جہ یار من سے موقع پر ا کثرا مونا ہے اسی طرح جولوگ طلب کرتے میں وہی باتے ہن ادر جو کو ہو ڈرسٹے میں انہیں کو ملا ہے۔ براؤك كسي كامرك نسروع كرينيكه وفت اسنه مهربا مغل بإطاقت يربهر وسأر كيني مهن اورغدا سخال مربهروسه نہیں رکہتے وہ مس ذات قادرِ مطلق کا کہ جواپنی تیزی کے سا تبہ تام عالم برفحیط سے کہہ قدر شنا خٹ نیون کرتے اور اکٹاا بال اس خشک میتی کی طرح متر ما سبے *کہ صبکوا بینے* شا دا کبا ور *مرکب* بزر ورخت سے کم علاند منهن ر ۶ ، در موالیمی خشک موگری سے که آسینے درخت کی نازعی اور بیول ادر مبارے کییہ نبی قصه حاصل نمین مرسكة مرن طامري ورس موداس حنش مواسع باكسي اوتعص كي بال سعوف سكام الي می خشک فلسفیون کا بیان سے کہ جو تیومر عالم سے سہارے بر نظر نہیں دکتے اور اُس میدر فیوض کو جسکا مام الناسع سر يك طرفة العين ك للخاور مرمال من ابنا فحاج اليه قرار نمين ديني بس ميه لوگ حفيتي توحييس ا ليے در ورٹرے موٹے من جيسے توسسے طلمت دورہ انهن بہتم ہم سی نہیں کا بنے تنبی بہر اور اشيعے سبمبہ کرتا درمطلت کی طاقب عظمی سے نیجے آٹر اعبو دیٹ کے مراتب کی ہخری مدہب اور توحید کا اِنتہا کی مقام ہے خب سے فنا الم كاحث مرم بن مار مائے اورانسان اسٹے نفس وراسكارا دون سے الكل كوبا ما الم اورسيِّ وإلى مناك نقرت بيراميان لامًا مب- إس مُلَّهُ أَنْ خَلْكَ فَلْسَفِين كَ إِس مقور كو مبيركم

رد بائس فكوياتام إنسان كوفس كرفوالا- اور الساسي فرايا ان الله با مربا العدل والمرحسان و ايتاعندي العدل والمرحسان و ايتاعندي الفري بي المين مناطق المربي المسان الدانياء و الغربي بنام المناطق المربي منال كرتب من مناطق مرتب مناطق من منال و دوتر المناطق منام المناطق مناطق مناطق



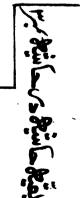
کیاسخت نا دانی اور کور با طنی ہے۔ اور اگر کسی کے دل میں بہہ وسیم گذرہے کہ اجگلی ہ ومیون کو جو بے زبانی کی حالت میں محض اشارات سے گذارہ کریے میں کیون مزرلعہ

لقط النيط ملا جزينهن بحبنا جامية كروكهة بن كركس كام كم شروع كرف مين معدادالمي كي كما ما جن مع فعالم بماری فطرت میں بہلے سے طاقعین وال رکہی ^اہن میں اُن طاقون کے **ہونے** موسئے ہیردو یا رہ خداسے طاقت والكذا تحصيل ما صل ب- كيوكديم كمية من كرب شك بيد بات سيم ب كر خداية الاسفي الدين افعال کے سجالانے کے لئے کہد کہد مکو طاقتین میں دی بن مگر برسی اُس نیوم والم کی حکومت اور سے سربيسے دور نهبن موکی اور وہ نہم شنے الگ تہین موا اور آ بنے شہارے سے سکے سکو مراکز ما نہیں جا ااؤ ا نیے نیوض غیر متنا ہی سے سکومور مرکز اروانہیں رکما حرکحیہ سکوئیس نے ویا ہے وہ ایک امرحدود ہی اور بو کمیہ اُس سے الکاما ما ہے اسلی نبائیت نہین علاوہ اِسلے برکام ماری طاقت سے ابر مین اسکے صاصل رئے کے لئے کید مبی کوطافت نہیں وی گئی اج آرغور کرکے ویکرواوروالوری فلسفیت کو کام مین لاُوتونظ برموبگا كه كامل طور يكوني تجي طاقت مكوما صل نهين مُتلاً ماري مرني طاقندي ماري تندرستي مر مو توف من اور ما رئ مندرك مي بهت سے اليے اسباب برسو فوف سے كولميدان مين سے ساوى لاكوليفى مین اور وہ سب کی سب مار می طافت سے بالکل باہر مین اور میہ تو سم نے ایک موٹی سی بات عام لوگون کی ستمبر کے موافق کبی ہے لیکن حبقدد در مقیقت وہ تیوم عالم اپنی علت العلل مونے کی وصب مارے فلا برادر مارك با فن اور مارك اول اور مارك اخرادر مارك فوق اور مارك من اور مارسے لیار اور مارے ول اور ماری مان اور مارے روح کی تام طافون میاما فرکر رہ ہے وہ ایک ایساسئلد دقیق ہے جیکے گفتہ میک عقول بشبریہ کہنچ ہی نہیں سکتن اور اسکے سمجہانے کی وسیکم فرورت بن نهن كويم صبدرسم ف اوير لكماب، وسي مخالف كالزام اور إ فيام كم الحالي كا في م عر من قیرِّ م عالم کے فیروس ما ضل کرنے کا نبہی طریق ہوکا بنی ساری وقت دورزورا دیطاً سواسنا ہما کو طلب کما جائے

اوراس تعلیر کوکا دا منیال کرنا بهی بهاری علطی بے الیس تعلیم میگرز کامل نهین بوسکنی مکید بهدائن ایام کی تدبیر بے کہ حکب قرم بنی مسلم کیل کا در ونی رحم بہت کم وکھیا تھا اور بے رحمی اور بے مرق آن اور شکلدلی اور تعداوتِ قلبی اور کیند کشی مدسے زیا وہ بڑوگئی تھی اور خداکو منظور تھا کرمبیا وہ لوگ مبالف سے کیزکشی کی المون الہام کے کسی بولی سے مطلع نہیں کیا ما آ اور کیون کو ٹی بجہ نوزا دحبگل میں رکہنے سے خلاکی طرف سے کوئی الہام نہیں با آ تو بعہ خدا کے صفات کی ایک غلط فہمی ہے کیونکہ

رلقه برحینا جا ہے وہ اسی لمرین کو اضیار کرتا ہے اور وشخص مذاکے بریس وهاسى راستير قدمها رئام اورج تعض موروحت بواعا تاب ووانهي توانين قوانين قدرك ال را اسم روقوا من كريث نهدن من مير عب اليون ك فداى طرح كوير معدف بات نهين عكر خواكا بهدایک فالون محکرم کرموندی سے بندہ براجلات اسے اورسٹ المدسے کرفرسٹ سے حارمی سے ب سيا ئى كثرت تمارب لسع مركب طالب صا دق بررونسن سے دو كيو كرروش ندمو سرعا قال سمريسكتا ہے کہ ہم اوگ کر حالب ضّعف اور الو ان میں نبہے موے میں اور بغیر طدا کی مردون کے کیمیے کمھے اور اکارہ من المراكب ذات مقرف مطلق سر لحظ اورمرد مهارى فراكر إن نهواور براسكي رحاضيت اور رحميت مارى ے كا مرنا أه موما كمين كليم آب مي فنا كارات لين بي اسف كامون رحیم ہے با نمیت سرک واستداد شروع کرناا یک ایس بربی صدا قت ہے کہ بااضیار سم سکی طون اپنے ماتے مېن کې نکه نی المقیقته سریک برکت اسی را ه سیسه تی سپه که وه وات جوشقترت مُطلق اور علّت العلل اور تا م فیوض کا سبد دہشے حبکا مام تُورانِ شرلف کی صطلاح میں اللہ ہے خود متوقبہ موکرا ول ایمی صفت وِجانتیۃ کوفا الرکرے اور جو کمی قبل از سعی در کا رہے م سکو محصل اسٹے نعصل اور احسان سے بغر تو تسط عل کے ظهومین لاوس بیرحب و مسفت رحانیت کی ابنے کام کوبہ تام وکمال کر حکی اورانسان ترفیق باکرانی ورد کے دراویسے محنت اور کوئٹش کا من سجا لاوس توہیر دوسرا کا مراحة تعالی توا برہ سے کدائی صفت رحبیت کوظا *ہر کریے اور جو ک*میہ منبدہ نے محنت اور کوئٹش کی ہے *اسپر نیک غرہ مترقب کرے ا*رام سکی محنتو *س*کو

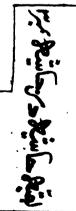
اً ل تب ابسابی سبالغد تا مرحم اور ورگذر کی طرف ای کمیا ما و صد کسی به رحم اور درگذر کی تعلیا ای تعلیم ته ته که م بین است که مرافق المقام تهی که جرم بین میکوش قانون کی طرح جرم فض المقام منا مرتب مروف سرکس بیود یون کی اصلاح کے لئے ایک خاص مصلحت نبی اور میرف حیزدروز وانسطام منا



القااورالهام ایساا مرنهین بے کہ جو ہر جگہ ما بیجا بلالحاظ اورہ قالبہ کے ہوما باکرے بلکہ القااور الهام کے لئے ما در والم قالبہ کا ہونا نہائیت صروری مضرط ہے اور دوسری تشرط

يقلط حاند جي مرا ضابع مون سے سے کرگر ہر مراد عطا فرما وے اِسى صفت اُن كى روسے كما كيا ہے كہ مور مورد ہما ہے بالا ہے جوا نکتا ہے اُ سکوریا ما تا ہے جو کہ کہا اسے اسے واسطے کہ لاما تا ہے لینے خدا متعال اُنہ صفت رحميت - سَعَكسي كامحنت اور كونت ش كرضائع مونے نهين دينا اور آخر جو مُنيُّد ہ يا بنده سوحا يا ہے غرض مير صدا قبین ایسی میں انظہور میں کہ مربک شخص فود سجر یہ کرکے اِنکی سیائی کوٹ نا خت کرسکتا ہے اور کوئی انسان ایسانهن کرنب طرکتی در نقلمندی کے میر برہی صدا قبین اسپر جبی رمین بان میر بات ان عام لوگون پرنهین گمکتی که جو دلون کی نختی او **غفلت کی وجه سے میرت اسباب** مغنّا دہ برا کمی نظر می*ری رمتی ہے* ؛ ورجه ذات متفترت في الاسباب بهيم أسكة تقرفات لليغير أنكو علم حاصل نهين موتا اور نه أنكي عقل سقار وسیع سوتی ہے کر جواس بات کو سوح لعین کر سزور و ملک بے شارالیے اساب ساوی وارضی انسان کے مرکب سم کی ایش کے کے دکارمن فینکا ہم مُنجاً ہم گران ان کے آضیارا و فررت میں نہیں لکہ ایک ہی ذات سنجم صفات کا درسے کہ جوتام اسباب کو آسانوں کے ادبرسے زمینوں کے بنجے بک بدرا کرتا ہم اوراك برببر فورتعرف اور تُدرت ركمتا سب كر جولوگ عقلمندمين وه إس بات كوطا ترة و ملكم بهي فرريسميت من الدموان سعه بها على اورصاحب تجربه من و و إس سند من من البقين كم مرتبه لك ميني موسيطين لیکن ہریم میں کرنا کہ مہدات عانت بعض او قات کیون سے فائمہ ہ اور غیر مفید موتی ہے اور کیون خدا کی مطا ورحبية بريك وقت استعانت من مجتى نهبن فرما تى بس مريمة بمرف ليك صدافت كى غلط نهي ب كوركم نداستال ان دعائون كوكر و خلوص كسا تدكيما كمين ضرور مناسب اور حساسب مومرومان والون کے لئے مرد ہی کر تاہے گر کبی البا ہی سونا ہے کر انسان کی استعاد داور د عامین خلوص نہیں ہوتا نه النان ولی عا حزی شے سائتہ ارا و البی جا تا ہے اور فراسکی وحانی حالت درست ہوتی ہے عکبہ اُسکے نہ النان

اور شیج کو فوب معلوم تها که خدا طبرتر اِس عارضی تعلیم کو خدیت د نا بود کرے م س کا مل کتاب کو کو نیا کی تعلیم کے نظیر بھی گاکہ جو ضعینی نیکی کے طرف تمام ڈ نیا کو کما تھی اور بند کا نِ خدامبر حق، ورحکت کا وروازہ کموازعی اسلام اسکو کمٹا مجرا کدا ہم بہت سی ابنین قابلِ تعلیم کا فی میں صنکی تم منوز برداشت نہیں کرسکتے گرمیرے



ہم بھی ہے کہ اُس الہام کے لئے ضرورتِ حقّہ بھی یا ٹی جائے۔ ابتدا میں جب خانے انسان کو بیدا کیا اُسوقت نبر لعبہ الہام لولیون کی تعلیم کر ناالیساام تھا کہ حبمیں دو نون طور

اس حکد انبطن کوته اندانش اور فا دان دشمنون فی ایک اعتماض می کسب الله کی بلاعت برکمایمی ان معترضین مین سید ایک ما مین حبر الله این معترضین مین سید ایک صاحب تو با دری عما والدین فا مرمین حبر سنی این کاب مرایش المساید.

مین اعتراض مندر دو بل کلما ہے دوسرے صاحب با واتراین سنگر نام دکمیل امرات می مین جنبوں نے با دری کے اعتراض کو بیس بی برا ہے دلی عناد کے تقاضا کی وج سے دہی ہوج اعتراض اسے برا له ود با بر کی شاک مین درج کر دیا ہے سوم مراس اعتراض کو معد جاب اسکے منت میں اس سیمتے میں فا دو با بر کی شاک مین درج کر دیا ہے سوم مراس اعتراض کو معد جاب اسکے منتقل میں اس سیمتے میں فالمندن کو معد واب الله کی دور نا بنائی مک بینی ورائی کو بینی در ایک میں در کی کور با طنی دور نا بنائی مک بینی ورائی ک

بعدایک دوبر آنولا ہے وہ سب با تین کمولد مجا اور علم دین کو بر تئر کمال مینیائیگا۔ سومفر ترمت چولو انتجبل کو اقعل کی ناقص سی جبولر کراسالون برماجشے اور ایک عرصہ تک وہی ناقص کما ب لوگون کے ہ تہ میں رہی اور ببر اُسی نئی معضوم کی بہنین گوئی کے بوجب گو آن بِنسولیٹ کوخوالے نازل کمیا اور ہا تہ میں رہی اور ببر اُسی نئی معضوم کی بہنین گوئی کے بوجب گو آن بِنسولیٹ کوخوالے نازل کمیا اور



كى ف رائط موجودتهى - آول ذاتى قالمبت بهلے انسان مين جبيا كه جا بئے الها م بابيكے كئے موجود تنهى دورت من صرورتِ حقّه بجى الهام كى مقتضى تهى كيونكه أسوقت بجز خالتيا

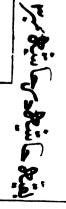
المنظم الما المرام الما المروم ألم المواضى المراضي من المراكم المراكم الله والمراج الله والمراكم المراكم المركم المراكم المركم المراكم المراكم المراكم المركم المراكم المراكم المراكم المركم المراكم تقتو كرت من سواب ما نناميا منه كه جواعتراض كسم المدارثمن الرصم كى باغت ير مذكور وبالالوكول في ب ہے وہ بدہ ہے کہ الرحمن الرحم ولبم الترمن واقع کے مید نصیر طرز باہمین اگر رضم الرحمن موتا توہیہ ، مرکز میں الرحم الرحم الرحم الترمن واقع کے الترمن الترمن الترمن موتا توہیہ ، فعیر اور صحیح طرز شی کیو کمدخد کا 'یا مرحمان با عنها رائس رحمت کے سبے کہ جواکٹر اور عام ہے اور رحیم کالفظ برنست رحمان سنے اُس رحمت کے لیے "آ ہے کہ جرقلیل اور حاص ہے اور ملاغت کا ملم میہ ہے "دلکت سے کثرت کی طرف اِنتقال موند بہر کر کثرت سے فلٹ کی مون میدا عتراض ہے کدان دو وان معاجون نے ابنی اکمین بندکر کے اس کا مرکبا سے حس کام کی بلانت کوغرب کے تام اہل زبان جن من بہت بڑے ن عربمی سے با و ہود سخت نمالفت کے تسلیم کر مکتے مین ملکہ ٹرے معا ندایس کلام کی شان عظیم سے نہانت در مرتبع ہیں لیر کئے اور اکثران میں سے کہ جو فقیح اور بلیغ کلام کے اسلوب كوسنوبى ماننف ببرمانض والعاور مذاق سخن سع عارف اور ما انصاف تبع وه طرز قران كوطانت انسانی سے با ہرو کید کرایک معجزہ عظیم نقین کرکے ایمان کے آئے جنگی نیسہا وندین ما سما فران ٹالون مین ورج من اور جوارگ سخت کور با لمل من احته اگرم وه ایمان الاستے گرسراسگی اور حیرانی کی حالت مین م كرسى كمنا في اكربه بحفليم مع حبكاسقا بدنين موسكتا جانبه الكابدبان بي فرقان مبدك كي مقام سن موجود شب اب اسي كا م ملحز نظا مرسز ليه وگ اعتراض كرنے كيے خبن مين سے ايک تو وہ شخص مع مسكودوسطري عربي بي مجوا وربيع طور بركين كا مكرنين اور الكري الل الاست إت حبت كرف كااتعاق موالوم برفرك ميرك ويسابط افطافغ والكاكي لبدال نسك او الركسي وشك مولو امتان کرے دیکہ نے اور ووس و و تخص سے بوعلم غربی سے بکٹی ہے ہرہ ملکہ فارسی ہی اجبی طرح نہیز

444

كے اور كو أي حضرتِ مرك ليئے رفيق شفيق ند تھا كد جو الكو بدنا سكها تا بھرا سى تعلیہ لے مرتبہ تک بمنیا تا بکہ حضرتِ اوم کے لئے صِون ایک خداشعالی **ت**

ذكركيا بحوه فود وآن شريف كأعلى دم كم افت كي قائي من يورميرد الكوز ماده مراس بات برغور كرنى عاملي كرمب المسكماب جوزاك ال زبان ربهی از آن مولی به دور اسکی کمال ملاغت ربواه آق زبان بکد سعبد معلقه کوشتوا دهبی آنفی *ترکیک*ومن و کمیانسیاس الفترت كهمكن دان منبي زروليده زبان والرك الكارسي وكراميا فت فرسيخن سنحص كيفعياني زغل عوم عربعيه سويالكالج بهره الكركم أدنل عِلى أَرْمَى كِمِقَا بِدِيرِ وَلِنْ سِيمَا فِي جَوْمِ اللَّهِ عَلَيْ مُعْمِرُكُما بِهِ وَالْبِي الرَّالِ وَكُوا لِيَ مِنْ اورىمد نهىن مجمع كانل راب كى نسها وت كور طلات أور بي برسناى مى شاعرون كى واسى كوفالف كوكى كمترميني كوا حقيقة مين ابني م، ات درخرفط آن دکه لانا _{مج}ومها عمآد الدین با دری کسی توکن و دی که مقالمبریکسی دینی با دُمنیوی معاطر مین ندانک آده می کندند. میکسی موکوکر قو وكماوي اول بي اوكون برمم كوكوم سكوسيدس اوى ورا جماوره المقرب كونواق مرمات حبث كرن آن برمانها بن كيز كمه يمكونقين بم كوم سكوبر والمنبن أن اورم بدنعين تمام جانع من كاكريمكسي قربي أدمي واسكوسا سنے وسلے كئر مثل كرين وه وون كورج اورا بحدزا ق برایک جرفوا ساقصه بربان ترسیکا و حبات کی نیمر مین بیشاره ماسی او اگزشک بر توانسکوسم برکتا زاکو تحم لے اور مرفود است کودمدوارمن گراکوا وری عما دالدس مناسم مصور خواست کرین توسم کو کی حربی ادمی سم منجا کرکسی مقررة الرنج میر اي ماسكرنگي حسين حنيد لاين آمند و مو گلي د رهند نمولوي مسلمان سي مو گواد غمآ والدين معا حب برلازم سيم كاكده انسي عند نعيسا أي مها أي ا بنوسا شهرائية وين در بهرسط خرب كورومروا واع دالدين هنا كولي قعد فرمسى وقت الحوشلا يا مانسطاعر بي زمان من سيان كريم أو بېروسې قعده و تو کې صاحب که جومفابل رجاحز سونگوانی زباوېن بېان فرا دين بېراگر نيفنون نے مهيرلسکويدي کدما دارين منا نے ہیں۔ ہیک عرب کے ماق بیعدہ دو بطبیف تفریری ہوتی ہم اسلی کرلین سے کے انکا ہی زیان برنگمة عبی کو کوپیعا بے تعرب ہین بكواسيون بيجاس روببه نقد بطورانعام كمودئير والمنظ كبكن أكراك سوفت عادالدين صأحب بجابئ فقيح اور كمبغ تعزيرتك الم رولىيده او غلط بيان كى مدلومبيلانے لگولايني رسوالي مناليا نتى مۇركر كىلى خاركود نعيسى مدا طلاع بىي نە دى كەم^ن لىيىنىغالىر كەلئىماخرىش

بات من وا قدى لورير مبلائى بديا سوخواه وه بات درشت موخوا و زم اسى كے كرفيكے ملئے ماكىد فرما اسے مبيا فراباب وخزاء سبة سيئة متلها فمن عفواصل فاحراه علوالله المزومرهم ليندين کی با دایش مین اُصولِ انصاف تو بسی سے کر مدکن آ دمی استبدر بدی کا سر اوار ہے حکیفدر اُستے میری



من المراع المراح المراع وه كسي ال زبان كامقابه نهين كرسكته بيرم ملكت مين و يحرلون كرساسفه عبي بول نبين سكتواد في الفور كونكا فنوكي لمقارم في الوبراك غيبائيون اوتآريون كالبرسمج برينزاره في اورود بنرالعنت بهركي والينا وان كن اليف لأعماد كرك اسب ثيل ما بكى واغت مراعزاه كرتيمن كرضبوب والعرب بإزل وكرعوب كخوا فمصوران اولبغون وابني غطمت شاك كاا وركوا بالدجرك الزل ونسي سديم علقه كمدكود والو برسط^{ات}اً الکمیاه ومیعلقه نرکورهٔ بنتاع وزیم به جوشاع السوقت بنتید حیات نتا وه بلاتر قف مرکناب برا بان اما بهرد وسرا فسرس میه ک^{امرنی} دان غليبا أكاواتيك بهبهي غربنهاكي طاغت حقيقي إسراسرمين محدو دمنهن كالمليس كوكمتر سرير حكا ورمجل من خواه ننجاه منقد مركها كأعجب الساقاط بلاغت كابه ببركوا ينيخ كلامكورة فدج وبت وين سب وقت كالميذبا ياجا وسواس حكيبي رحمان كوجيم برمقدم كرنين كلام كوواته موث او ترثب كالهنية شاكانيا وجنالخداس رشيط بعي كأمفق وكراب سورة فاتحدى أنبدة الأيون من ويكاروب لمرسورة معرومه كي دوسري آتیون و نعصیاس مکیتیمن اورده میریم - انجی لاد - تامیما مرائن خات معبود پریق مجمع صفات کا درکو تا م^ی مین مرجمکا ماراته میم بهليمي ببان أزع مري وران شرف ك مطلح مين الله اس ورب كام كامام كوموسعبود برخ الوسخم جميع صفاتٍ كالمداور مام رز أبل سلت منزه اور واحد لامنر مک ادر سروحمید فیوض ہے کیونکہ خدامیعالی نے اپنے کلام ماک قران شراف مین اینے نام اُلله کو نام دوک رے اسا و صفات کا موصوف شرا یا ہے اورکسی عکرکسی دوسرے اسے کو ہیرت، نهین دما لیس الته کے اسم کو لوعه موصوفرت کا مه ان تمام صفقون میر دلالت سبے جنکا وہ موصوف ہے ادر چومکروه جميع اسماء اور صفات کا موصوف ہے اِس ليے اُسکا مفہوم مدسوا کدوہ جميع صفات کا ملہ بر مضتل بيس طامه مطلب الحد الله كاب لكلاكه تام السام حرك كما باعتبار كام رك اوركما باعتبار المن تحت اور کمایا عنبار ذاتی کمالات کے اور کمیا ما عنبار حوار زیاجا نسات کے اکتہ سے مخصوص میں اور مُ سهين کوئي دوٽ را شر مک نهين اورنبز جسقدر محا مرصحيم اور کمالاتِ نامه کوعقل کسي عاقل کي سرچسکتي

ئى چېر بوننى عنوكرك كولى اصلاح كاكام مجالات لينے ايسا عنونه موصكا نيم كولى خرابى موسوا سكا اجر فدارى - اوراسيا مى مامعيت اوركمال نترلعيت كى طرف اس آكت من مى است او د الدو مراكملت ككه حد منيكه والتمت على كمه نغتى يعنة آج من نے علم دين كومرته كمال ك بُنه فيا يا اور ابنى نعت ك



گئی اور جو علوم خدا متعالی نے آدم کو سکہ ہائے ہے وہ اُسکی اولا دمین نجو بی رواج کیرا گئے تب لعض انسان لعبض انسانون کے اُستا داور معلّم بن بیٹیے اور سر مک ہجتے کے لئے

للمنظم كالله على المركبي المرك له عفل اُس خوبی کے اسکان بربنسہادت دیے گرالہ تعالیٰ دبست انسان کی طرح اُس خوبی سے موروم ہو ع*کر کسی عاقل کی عقل ایسی خوبی مینی بی نہیں کر سکتی کہ جو ضدا*مین نہ با ٹی جائے جبا بینک انسان زبادہ ۔ زماده و مو با ن سوح سكتا بعده و سب أسمين موجود من اورا سكوا بني ذات اور صفاف اور مها مر من من كال وجود کمال حاصل ہے اور آرزائیل سے بکتلی ننزّہ ہے اب دیجیو تہدائیں صد فٹ ہے جس سے ستیا اور حبولما نرسب ظاہر سوحا اس کرنے نام مزمبون برغور کرنے سے معلوم ہوسا کہ بجزاسلام و نیا میں کوئی بھی اب زب منبن ہے ك حرخدا منعال كوجميع رزاً مل سعه منسزه اورتهام مها مركا لمدست متصقف سجمة ما مبوعام منبد وابنے درِ ما وُن كو كارخانك ربوست من مضر مك سيجت من ور فدا كم كامون من الكوستقل طرر روضي وارد يتم من عكد مهد سمجه ہے مین کہ وہ صداکے اراووں کو مر لنے والے اور ^مراسکی تقدیر وان کو زیر وز بر کر منوا کے مہن اور نیز تَهْدُو لُوكُ كُنِي النَّالُون اور دوسه مصما لِزرون كالسبِّ ملكِه تُعِفْنَ الْإِكَ ادر سُخاسَتَ وَارحيوا أَنْ تَ يَعِفَ ختنزمر وعنره كى نسبت مبه ميال كرتے مېن كەكسى زما نه مىن كاكتا برمنسرالىي اىسى جو نون مىن نولىد ماكران تام آلائیوں اور اور کیون سے لوٹ موارع ہے کہ جوال جبروان کے عائد حال من اور نیز انہیں جبرون کی طرح مبوک اور مباس اور درد اور دُو کمه اورخوت اورغم اور جاری اورموت اور ذکت اور رسوا کی اور عاخری اورا توانی كَمَا فَاتْ مِنْ كُرِنْدَارِ مِوَارِ فَاسْرِ مِسْرِينَ مَا مَا عَقّا واتْ أَعْدَاسِتِنَا لِي كَيْ خِبْرِن مِن سُردُكا تَعْ مِن اور "اسك از لی وا مری ما ہ دحلال کو گشاتے میں - اور ارتیاج مالے جوا کے متدب اُئی نظمے میں جنا میں مکا رہے گا ان ہے كه وه تُهيك ميميك ومركى ككرير بطيقة من وه مندا بنعالي كوخالفيت سيم مني جواب وسيف مين اور تما مروحون كواً سكى ذات كاً مل كى طرح غير مُغلون اقد واحب الوجود اور موجو د بو جو دخفيفى قرار ديتے مہن مالا بحد عقل سليمه

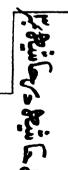
اُستِ محدید بر بوراکسا -اب اِس تامتحفیفات سے فل ہرہے کہ انجیل کی تعلیم کامل بھی نہیں جو ما کیکہ اُسکو بے نظیراور لا نانی کہا ما کے ایک اگر انجیل لفظا و معنا خدا کا کلام سر یا اور ُ اسمین ایسی خربیان با کی جا تمین جنا انسان کے کلام میں بائے جانا مقتع اور محال ہے تب وہ باسٹ بے نظر ہر تی گروہ خربیا ن تو تجیل



اسکے والدین بولی سکہا نے کے لئے رفیق شفیق تکل آئے گرا وم کے لئے بجزایک مذاکر اور کوئی نہ تا اور اوب انسانیت سے دوب آ موز کرتا اُسکے کے مذالے کے اور کوئی نہ تہا جوا سکو بولی سکہا آیا اور اوب انسانیت سے دوب آ موز کرتا اُسکے کے

کی د ندگی اسکے سہارے سے مہان بگداسنے والی وج ب کے روسے مواور حب عقل سلیم کے آ سے ہید و ونون سوال منب كمي حائمين كرا يا خداوند قا در مطلق كے محاقة المدكر كئے بہا تصابح اواز كے برکہ وارا ب مي اسلى فمدرب كالمدسيخ نام موج دات كومنصه فلم رمن لاكران سب كارت اور غالق مواور ثام كاننات كاسليله مُسى كى ربومبت كك نميم موّا مواور فالعَدْت عي صفت اور فورث اسكى ذات كامل من موجود مواور سدائين ؞؞ڔڔڎٷڣڞ**ڵؾ**ٵ۪ڮڟۣڔ؞؞۪ٵ؞ؖؠؙؙڔۣڂؙڝؙڶڰڵڶٳ۬ڽ؈ؙڔۻؿڟڗٵڞؙڔؙ<u>ڝڲ</u>ڣڣؙڎڡڗۜڣ؈ڹ؈ؠڹ؞ڿڔڹ؋ؙڛؽٷڶۊڹؠڗ مین اوردم سکے سیاست سے ابنا وجود کمنی مین اور ندا بنے دجودا ور لغا مین اسکی متاج میں اور ندوہ کا مَّاسَ اوررتِ سِبِ اور نه خالعت في معنت اور قُدرتُ أسمين اليُ جاتى سِبِ اورنه بيدا كين آدمِوت كينفسالز سے پاک ہے توہر گر معل مد خوی نہیں دہتی کروہ جو محر بنا کا مالک ہے وہ مو بنا کا ہدا کنندونسن اؤ مررون ومحمة مقتين كم مورو مون اورسبمولى من بالى ماتى مين ومور مخود مو ومين اورم كابناسف والاكولى نہیں اور مذا جوان سب جبزون کا مالک کہلا تا ہے وہ فرضی طور پر مالک ہے اور نہ ہم فتو ملی ویتی ہے كرة سكوميداكرك سيم فأخر سمهاها وسيانا طافت درنا قعم فهرايا ما وسي المبدي ورناست فارى كى الائيق اور تبيير عادت كواسكى طرف منوب كيا جائے يا موت اور در ورود كم اور سعلى اور مبالت کو اسپروار کما ماے کلے صاف میر مضهادت دستی ہے کو خدا شعالی این تما مدز ملیون اور نعصالون سے باك بوابا بين اوروس من كيال تام جا ميج اوركمال ام فدرت امسي مثر وطب ورحب فداستال مین فذرت ام ندرسی اور دو وکسی و وسری میز کو بیداگرسکا اور نداینی دات کوم کی فیم کے نقصان اور بیا مصرباسكا تواسم كمال، مهيدر إورمب كمال امندرا نومام والمصد وصف نعليب را-

من سے اسی زمانہ میں رفعت ہوگئیں جب معزامی متیا ئیوں نے تف انیٹ سے اُسین لفرق کرنا مضروع کیا نہ وہ الفاظ رہے نہ وہ معانی سے ما وہ مکرت اور د وہ معرفت سواب اے حفرات اُس لوگ ذرہ موش سنباکر جواب میں کرمیہ ایک طرف کمیل بیاں مبیش کمنا ب برموتوف ہے اور ویکم



ا سیاام سے کرمرف ایک سی سوال سے وا انسان سمبر سکتا ہے تعینے اگر کسی وا کا سے بوجیا ما کے کہ كمياً اس ذات كال اور قديم ادر غنى اور سل ميازكى لنعت ما كرست كربا وجود إسك كدوه انبية تأم غالم ال کا مون میں جو قدیمے سے وہ کراتا ر ۴ ہے آ ب ہی کا فی ہو۔ آ ب ہی بغیرِ ما جت کسی باب بابسیار کے تا ^ر منا کومپداکسیا سراور تاب سی تمام رو مون اور مبسمون کو ده ^تو نتن نخبش سون حکیم ^ا نهین ها جت ہے او^ر ٣ ب سي تام كا ننات كا ما فط اور قبوم اور مرتر مو ملكه اسكه وجود سے بيلے مو كيد الكوز ندكى كے لئے درگا تها وهسب الني صفتِ رحما سنيت مسع خلبور من لاما اور منبير انتظار عمل كسى عامل بمي سورج اور حا ندا ور بع نشعار ستار سے اور زمین اور نمرار افعین مر زمین بر یا لی جاتی میں محض اسینے فضل و کرم سے انسانون کے لئے بیدائی مون اور اِن سب کامون مین کسی بیٹے کا محتاج نہ موامونیکن برہ می کالل مندا آ حزی زا نه مین ابنا تمام طال اورا قندار کا اعدم مرکے سففرت اور سخات ویفے کے لئے بیٹے کا مختاج ہوجائے اور میر مٹیا بھی اب انقص مٹیا حبکو ہا ب کسے کہد بھی مناسست نہیں جسنے ہا ب کی طرح نہ کوئی گوٹ ہے انسان کا اور ڈ کوئی قطعہ زمین کا بید اکبیا جس سے اسکی او مبت ٹا ہب ہو مکہ مرقس کے ۸ با ب م_{ا ب}یم است مین اسکی عا مزانه حالت کو اِس طرح بیان کمیا ہے کی س نے اپنے دل سے آم کہنگا کہا کہ اِس زما نہ کے لوگ کو ن انسان جا ہتے میں میں تم سے سے کہا ہوں کہ اِس ز مانہ کے لوگوں : کو کوئی نشان دیا سجا سیکا اور اُسکے مصلوب سو نیکے وقت میں تہودیوں فرکمیا کہ اگروہ اِب مارے روبرو ر ند و موجائے توسم ایمان لائینگے لیکن اس فے انکوزندہ موکر ندوکمیا یا اورا بنی خدائی اور فررو ماکا

طرت آب او کون کا بسمال کد و آن سفران کو امن اور خدائی دو سری کتاب کا کروکهاوین جو بیش جو قربر آب او کسکال ایان و لغین کے درجہ تک کیو کر منج سکتے میں اور کیون بھو بھتے میں کیا کائی کتاب کے نازل مون کی انتقار ہے یا مرتم وجی بننے کا دادہ ہے اورا یان اور فداکی



مرمزورت میش نهین ای کیو که اب کرولر یا انسان مختلف بولیان بولتے وراینے بخون وسكهات من اسواا سكے مبياكه م في ابني وير بيان كيا ہے ذاتي قابليت بمي ، کے لئے ضروری شکر طہتے ہر بگ فرد نبی اوم میں نہیں یا کی جا آگا من المساورة الكورة بون منده ما او الركون معزات بمي دكهائ تروه وكملائ كراس سيك أربني كفرت وكملا مكي تبديع المراسي والمعالي موم کونی وجود کیسے می عراب منظم دمین آتے ہور در مجمد باب نیم انجر آبرمیاً) غوش وہ ابنور امزیکا کرنی نشان دکھیا تد سکام میں ک آئب مُدُورُه بالأمن خردُ اسكاا وْارموج وبرطوا يكسفىعيد عامزه كرميك سرّو لديا كرد تول غينا يُون »وه ذلت ادريسوا في وراتو اني وزا غرببر دنحيي كدموا نسانون مين سنه وهالسان ويجتيه مين كدم برقسمت اور بح نفيب كهاست مبن اوبير مرت تک ظلمت مانه رحم من قبیدره کراور مُ س ناپاک را ه سے که جو مبنیا ب کی مرر روسے سید امرکز' مريك قسم كي آلوده مالت كواب اوبر وار دكر ليا اور نبري آلو دكيون اور نفعالون من سع كوأي ايس ، ردگی با تی ندرسی مب سے د و بنیا باپ کا مر نام کننده طوّث دسوااور میر اس نے اپنی حبالت اور ب علمی اور سبقدرتی اور نیرا بنے نیک منسوف کا اپنی کتاب من آب می افرار کرنیا اور میر در مورتیکه و و عاجر سنده كدواه مواكا مل مل قرار و يكليا بعض سرك نبيون سع فضاً بل على اور على مين كم تعبى تها ادراك تعليمين ايك ما فص تعليم تني كه جوموسي كاشرافيت كى ايك فرع تبى نويبر كو كرما نرب كر خاوند او ندقادر مطلق اور از لی اور ا بدی بر کید متبان بانر اما وسے که وه میشد اپنی وات من کامل اور غنی اور قا در مطلق رہ کر آخر کارا سے ناقص بیٹے کا مناج سوگیا او اسفے سارے عبال اور بزرگی کو بہ تمیار گی کھود یا مین مرکز باور منهن كرناكه كوكى دانام س دا ب كامل كى كسبت كدم متجمع جميع صفات كا مايس البي السين ولسني ماليز ر تمہی اور ظاہرہے کہ اگر ابن ترم کے وا نعات کو فیفول اور مہیو کہ و تعرفیوں سے الک کر ریاحا ہے توہم کو سے اسکے وا تعی مالات کا بی فلا صد نظلا میں کہ وہ ایک عام واور ضعیف اور نا قمص بندہ لیسے جیسے کہ بند سے مواکر سف میں اور صفرت موسی کے اسخت میون مین سے ایک بنی تہا اور اُس مزرگ اور

کیم پرداد نہیں اب دیکئے کہ قرآن شرف کی بے نظری کے انکارٹے انکہ کہاں سے کہاں کہ منی یا اور اس فہرستے اسی پرختے نہیں آسکے اس اصفا دسے وطوالی سنی کی بمی فیر نظر نہیں آ ٹاکو کھ میں اسے سلے کمر سکے میں ٹرا براری نشان خدا کی ہستی کابئ ہے کہ ج کید اسکی طرف سے سے وہ ایسی طاقت نے نظری

أكركسي مين ذاتى قا لمبيت بإنى مائة تووهاب بمي مذرائية الهام البيناس تعابي على التعالي ا طلاع یا سکتاب ارضاا سکوسر ز ضائع نهین حیورتا خدا کی نظر عمتی سریک انسان کی متعاد میں ہوئی ہے وہ صاحب استعدا ڈکوا بنی استعدا دظا ہر کرنے سے کہ ا مرا علیمات ن رسول کا ایک نابع اور نس رو تها اور خوداس بزرگی کوسرگز نهین مُبنیا مقالیف اسکی تعلیما هلیم کی فرع تهی مستقل تعلیمتر تهی اور وه خوداسخیلوای مین ا قرار کرتا سبے که مین نیک موری او ہوں نہ قا اُر مون عکمہ ایک بندہ عافیز مون اور انجیل کے سال سے طا ہرہے کراس نے محر فنار مونے سے پہلے کئی دفعہ دان کے وقت المینے بھاؤے کے دُعاکی اور جا تیا کھا کہ و عام کسکی قبول موجائے مراسی ده دُعا تبول مدم ای اور نیر جیسے عا جربندے زبائے ماتے میں دہ نسیطان سے از مایا گیا اراسے ہے کہ وہ ہر طرح عاجز ہی عاجز ہما مخرج معلوم کی را ہ سے جربلیدی اور ناباکی کا مبر زہے و لدیا کر مرت بہرک اور بیا س اور در داور بیاری کا و کہ کہ اٹھا نار لا ایکد نعہ کا ذکر ہے کہ وہ بوک کے وکہ سے ایک ا تنجیر کے منچے کمیا گرم و بکہ تجبر سیون سے خال لمیری موئی تھی اس کئے محروسر م اور ہیں ہی نہ موسکا کہ دوما نے کے لئے بیدا کرنتیا غرض ایک مُرث تک البی الیہ او دکھو ن میں رہ کراوالیے البيري أنباكر باقرار على ليون محمر كما وراس جان سه أمهًا يا كميا اب مم بوجية من كركيا خداوند قاديمُ طلق كى دات من اليرى مي صفاتِ اقصد بونى ما منرك وه اسي سع قدوس ادرد والجلاك المركة وه السيطيون او نقصانون سي مراسو م مهی العیندریم کرمیٹ میں ہو ماینج بجرمیدا ہو کرایک تبییفدا کا شیا مکی خلاب گیا ،و جارباتی جرمیم ان جارہ کو طوال سی کریں بئلوق كومني سوضاب ببياموسكما برميه نهبن كويمشا وميستر وم باوكوسي يست كردا ببدا سوارمباذ البويكى مورث كوست سندخدا بدام ومبراس ببيت سحك فماق بدانه وكلرج عذيخ سباس وعائس وم کے شکرت سی منترہ میر کو نوف و مذاون ہی کے پیدا ہونیکی ایک ان سویں قباس شدار و پالا کی و سولازم اتا کہ مفرت سیج کے دوست اس سے نیعتاب من عیائیوں نے ابنِ مرتم کی جانعریوں من مرت سا بروا تعدیم کو اس صارف بے مثل برولالت کرر اسپ اب جبکه ده بے نظری انجیل مین ماب د موئی اور قُرَّتَ نِ سُلِف كُرَّاب تُركُون في قبول مُكما تواس مورت مِن آب لوگون كومهم ما ننا مِرَا كمرم كمي خدا کی طرف سے سے مصلی الفیرو المفروری نہیں اور اس اعتقاد سے آب اُو گون کو بیہ لازمما

محروم نہیں رکہ آاورا بیاکہی نہین ہوتا کہ ایک شخص خدا کے علم میں استعدا ومعرفت اور ولائٹ یا بنوّت اور رسالت کی رکہ اسپے اور بہرلعض حوا د ثارضی کے باعث سے یا جنگلی بیدا کیش مہونے کی و میسے وہ اسی مالت میں مرجا کے اور خدا اسکواس مرتبہ ساتھ ، بیالیش مہونے کی و میسے وہ اسی مالت میں مرجا کے اور خدا اسکواس مرتبہ

ين من أس ك نقصانون كوجباء سك اوراً سك لوركبون كآب اقرار كرك برخواه نواه أسكوفواتهالي المبيا قرار ديا بون توعيبا لي ورتي وي ابي عجيب كما بون كے روسے سب ملاكے سليے سي مين مكراكب البيت كروسية بهى عزامين گريم ديجة من كه برهمت والے اپنے افترااورا خراع مين النے اجیے رہے کیونکدا نبون نے برہ کو مدافر اس بر مرکز اسکے ملے میہ عور نبین کیا کہ اس نے بیدی اور نا باکی کی راه سے ولد با باتها یا کسی قسم کی نجاست کہا کی تھی ملبداً نظام کو کی تنسب سیدا عنقاد ہے کہ وہ دینہ کراستسے بیدا موا تها برا نوس عیا بون نے بہت سی جعلسازیا ن توکین گر مبرجلسازی نه سوجى كرتميح كوبمبى مومنهك راكسته سعي بيداكرت اوراب خداكو يتتاب اور لميدم يعني تا اورن بهدسوم كركوت ومنعفت الومبيت سع بكلي سنّا في سبع أسبر دارد ند كرف اور فد بهر حيال آيا كرجهان مريم كم بيتي في التجليون من اقرار كما بيك مين نيك مون اور شددا فاسطلق سون فأخرد سخود أيا مون نه عالم العنيب مون مذقا ور سون مذوعا كى قبولست ميرے ؟ مته مين سبح مين صرف ايک عاجز منده أو كير الدم زاد مون كرم ايك مالك رب العلين كالبي موال بالمون ان سب مقاً مون كوانجيل مع كاروان ماسية - اب خلاصه كلام بهرب كرو عليم لشان مدافت الحديد كمضون من مع وه بجزياك اور مقدس منب اسلام المے كمى دور رك من مركز بالى نهين جانى لىكن اربر جموال كمين كرصدا فب مركوره بالاكے لم مال من وجا نما جاستى كدود بى ابنے اس بيان مين حبو كے من كوئم اسی مضمون مین مکمبر سیکے من کر ترمو لوگ خدا بینا الی سے معظم و تفا اور خیر منظم مونا اور نظن برم کر تادید ينمونا وراجيف علوم كالقااد الهام سع عامزمونا تجريز كرت بين اور وضيقي وركال إدى مرجات

کر بید ا ذار کرین کہ جو بزین خداکی طرف سے صادر بین ایکے بنانے مین کوئی دوسرا بی قادرسے قرار قرارے بو حب بعرفت صافع عالم برکوئی ننان ندر ایکوا آیے فرس کا بید خط صدمواکد خطابتمالی کی مہتی پر کوئی عقلی دکیل قائم بنین بوسکتی نواب آب بی انصاف کی کی کرکرا آیکے در آب بین میں کی کرمری روکئی کیا



اقصی تک نہ جہنیا وسے جس ک مجہنے کے لئے اُسکوات تعداد دی گئی ہی بلکہ جگلی اور بلے رائے اُسکوات تعداد دی گئی ہی بلکہ جگلی اور بلے نزبان اور وحنی اور خام وہی رہا ہے کہ جوابنی فطرت میں ناقص اور ناکارہ اور جاربا یون کی طرح کے دہ اُسوال سکے جبکہ فدانے کروڈ ناانسانون کو طرح کی دہ لیالا

النا الما دس نی جائے ان موات سے اسکو خال سجے من کا وسقدرا بان بھی انہیں نصب بہیں کہ وہ فعاسمال کی کہ استعمال کے اور استعمال کے اس

ا ب لوگون مین سے الی کوئی مجی روح نہیں کر جواس بار مک دقیقہ کو سمجے کہ قرآن سے اکفار کر فاحقیقہ میں رمان بر مراہے جس کتاب کے روسے اُسکی صفات کا جنیل ہونا نما ہت سرتا ہے اُسکے وجو رکھا ہت گنا ہے اُسکا منز ہ اور شقد س مونا کا نا جا ناہے اُسکی دھوا منیت سبلتی ہے اِسکی محکنت توحید میں قامیم ہونو



عطاکر کے وور سے لوگوں کے لئے عام تعلیم کا دروازہ کہول دیا ہے تواس صورت مین سجز اس صورتِ خاص کے کہ جس مین کو کی نشان ظاہر کرنا منظور ہوا ورسب صورلو مین بلورا لہام بولی سیکنے کی کہ یہ بھی ضرورت نہیں اور خدا سیعالی کہ جو حکیم مطلق ہے بغیر

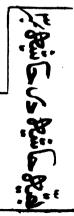
ے اُسی کناب سے آب توگ ہونیہ بہریت مہن بدستی ہے باہمین- ما مواب بے نظیری و مقانیت وُرِّآنِ شروف بالکُل کما گئی ہے تہارے جہانے سے جب بہن سکتی جیسے نم و بجنتے ہو کر سوسے م نے سے بہلوں کو نظنے اور کجنے سے کوئی و وکٹ نہیں سکتا اُب ہی اب صداقت و رہتی کے ظامر سرنیکا



ضرورت کے کوئی کا منہین کر تا اور عبث اور سبفیائیدہ طراتیون کو خوا و نخوا و لازم نہیں کروٹا۔ کیرتا۔

المعض نا دان اربا ایک سنگرت کو برمثیر کی بولی محمر اکردوسری تام بولیان جو

وفت کی آورکوئی نہیں جڑا سکوردک سکے سواب تم جا ندیر فاک سٹ والوالیا ندمو کہ وہ اُلٹ کرتم ہدی ہی آ کم من برگر میسے -آ کم من برگر میسے -بعض عنی تی اخبل کو بطور نظر مین کونے سے نام مید سو کر فضی کی موارد القلم میں کوستے میں اور کہتے میز



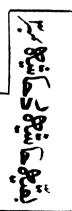
صدها عجائیبا ورغوائیب صنع باری سے بھری ہوئی مہن انسان کا ایجا و قرار دیتے ہیں۔ گویا انسان کے ہا تہ میں بھی ایک قسم کی خدائی ہے کہ برمنیر نے توصرف ایک بولی ظاہر کی گر آ دمیون نے وہ توت دکملائی کہ مبسیون بولیان اس سے مہراسجا دکرلین - مہلا ہم آرہ ہوگون

کو نفنی کی میہ کتاب ساری ہے نفظ ہے اِس کے دہ بہا بی نصاحت بلاغت میں قرآن کی طرح مکم میں مران کی اس کے دہ بہا بی نصاحت بلاغت میں قرآن کی طرح مکر اس سے بہر ہے لیکن افرس میہ ہے کہ اِن اوان کو انتی بھی سم بنہ ہے کہ اِن اور سے خارج ہے دائرہ سے کو کی کماب منین ہے ہے جس کے الزام سے کو کی کماب



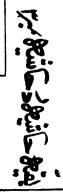
سے پوجیتے میں کداگر ہی سچ ہے کہ تنسکرت ہی برمنٹیر کے مونہ ہسے نکلی ہے اور دوسر زبا نمین انسا نوں کی صنعت مہن اور برمنٹیر کے مونہ سسے دور رہی ہوئی مہن تو ذرا تبلاؤ توسہی کہ وہ کونسے کمالاتِ فاصہ مہن دوسند کرت میں بائے جائے ہیں اور دوسری انبر

بنظیر دود مثبل منیائے کلد بے نقط عبار توں کا لکہ بانیا نیائی۔ درجہ سہار دا سان ہے در کوئی اسی منت نہیں ہے جہا انجام و مناانسان برسخت اور مشکل سواسی درجہ بہت سے سنٹ یون نے اپنی عرقی دور فارسی کے اطاد میں اس تسم کی بے نقط عبا رسن کئی میں اور اب بھی کہتے میں عکہ معض منٹ عبون کی لیمی



ان سے عاری مہن کیونکہ برمیٹ مرکی کلام کوانسان کے مصنوع برضر ورفصنیلت ہونی جائے۔ کیونکہ وہ اُسی سسے خدا کہلا تا ہے کہ اپنی ذات میں اپنی صفات میں اسپنے کا موں میں سب سے افضل اور بے مثل وما نند ہے آگر ہم ہم، فرص کرلین کرسنسکرت برمیٹ ہر

عبار مین بھی موج دمن جنگے تام حروف نقط در من اور کو ئی بے نقط حرف منین داخل نہیں کیکن قرآن سندلین کی فصاحت بلاغت من اور خصا کھی سے مخصوص ہے وہ ایک ایسا مرہبے مبکو والشمند انسان سو چنے ہی بہ بعنین ول سمجہ ہسکتا ہے کہ وہ باک کا معانسانی طاقتون کے احاط سے مارچ ہے



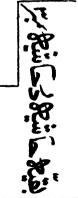
کا کلام ہے جو ہندؤں کے باب دادوں برنازل ہوا ہے اور دوسری زباند ہو اسے اور دوسری زباند ہو اسے اور دوسری زباند ہ لوگوں کے باب دادوں نے بوجہ اِسکے کہ وہ نبدؤں کے باب دادوں سے زبا دہ زیرک اور دانا تھے آب بنالی میں مگر کمیا ہم ہم ہم بھی فرض کرسکتے میں کہ وہ لوگ ہندؤں

کیز کم مبیا کہ ہم مکہ میکیمن و آن شراف نے اپنی فصاحت اور بلاخت کو حربیری اور فیفی و خیر ہ افشا م بر دازون کی طرح فضول سان کے بیرائیمین اور نہیں کمیا اور ندکسی فیسکے لو اور نہل یا کذب کو اس یاک کلام میں دخل سے ملکہ فرقاتی مجید ہے اپنی فصاحت اور بلاغت کوصدافت اور مکرت اور مزود ہ مقد کے



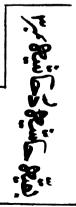
کے بریٹ رسے بھی کی پر اور ہے جنگی قدرت کا ملہ نے صد ہا عمر ہ زبا نین بنا کردکہاوی اور بر میشر صرف ایک ہی بولی بناکر رہ گیا جن لوگون کی نار و بود مین شرک گئے اہوا ، اور بر میشر میں ایک برابر در صرکا شخص سمجہ رکہا ہے ۔ ام بنون سے برمنی کر مہرت سی با تون میں ایک برابر در صرکا شخص سمجہ رکہا ہے

الزام سے اداکیا ہے اور کمال ایجازسے تام دینی صداقتون برا ما طرکے دکہا یا ہے جانچہ مسین سرکب می ان اور منکر کے ساکت کرنیکے لئے برا کمین ساطعہ بری بٹری هسین اور موشنین کی جمیل بھین کے لئے نہرار ہوقائین محالین کا بک در ایسٹے میں دشفا ف اسمین مبتا ہوانظر کی جن امر مین ف د



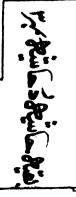
کیون نه ہوا نا دی جو ہوسے خدا کے شرک جو تھی ہے اور اگر کسی کے دل مین ہیہ وہم بیدا ہو کہ خدا نے ایک بولی بر کفائیت کیون نہ کی ہیہ دہم بھی قلت تدبیت نا نئی ہے اگر کوئی دا نا اقالیم محمقہ کے اوضاع متفاو تدا ور طبا بع متفرقہ بر نظر کرے تو بہ لقبر کامل کو حکوم ہوگا کہ ایک ہی بولی دن سب کے مناسب حال نہیں تہی بعض کھکون کے لوگ بعض طورکے

د کمیہ ہے انہیں کی اصلاح کے لئے زور مارا ہے۔ حب شدت سے کسی اورا طایا تغربط کا غیبہ یا یا ہے اسی شدت سے اسکی ما فعت بھی کی ہے جن افراع اصام کی بماریان بہلی ہوئی دیجی میں ان اسب کا علاج لکم ہے۔ مزاہب باطلہ کے ہریک وہم کوشایا ہے ہریک اعتراض کا جواب دیا ہے کوئی صافت



مروف اورالفاظ کے بولنے بریہ آسانی قا در بین اور لبض ملکون کے لوگون کو اُن جود اور الفاظ کا بولنا ایک معیب ہے بس کو کر مکن تھا کہ عکیم مطلق میرف ایک ہی بولی سے بیار کرکے قاعدہ وضع النئی فی موضعہ کی رعائب نہ کرقا اور طبابع مختلفہ کے لئے جو مصلی عامہ تمی اُسکو ترک کرویتا کہ اِ مناسب تھا کہ وہ مجرا محرا طبعیوں کے لوگون کواب

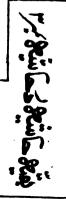
نهن جبكوبان نهین كیاكوئی فرقه ضاله نهین مبكارو نهین كلها مورببر كمال به كه كوئى كله نهین كر بلا خروت كلما موادركوئی باث نهین كه مبوقع بهان كی موادركوئی لفظ نهین كه نو کور بر تحریر با با موادر بهر با و منف الزام ان سب امورسك مفساحت كا وه مرتمه كامل د كملا يا جرست زيا و دا تر متعدّ رنهين اور بلاغت كواسكال



ہی بولی کے تنگ بنجرہ میں قبد کردیا علاوہ اِسکے انواع واقسام کی بولیوں کے بانے میں خدا وند تعالی کی زیادت قدرت نابت ہوتی ہے۔ اور عاجز بندوں کا مختف زبادلا میں اُسکی تعراف کرنا عبودست کے بازار کی ایک رونت ہے۔ متم ہید جھارہ - خداوند تعالی کے تمام مصنوعات برنظر کرنے سے بہم اُصول نابت

می کان می کان می کان اور در ترکید بنی در مرکید بنی کان سکااصل موجب خدا بتالی کی ذات ہوگی اور افک امر مجاوت کا حقیقی کرد بردی ہوگا دوری ہوگا دوری ہوگا دوری ہوگا دوری ہوگا دوری ہوگا دوری ہوگا ہوں ہوگا دوری کو نگین کرلیا تھا اُن پر ابوز رحت اُن مان کا کا کا مل کے صاف اور شکا و لوری کا دو کی دایاں اور مجتب الہد ماصل نہیں ہوگی وہ اِس لات اور کا مان کا مل کے صاف اور شکا و طور برنا دل ہو جسے اور حکو دیان اور مجتب الہد میں جبکو مر اس لات اور کا راحت سے فروم رہ جگئے اور عذاب الیم میں شبا ہو جا کہتے ۔ ہد فیوض ار اور مین جبکو سمنے کو نفسیل وار کھر ہو کا اور حکو دیان اور مجتب الم میں موجب کے اور علی اس موجب سے میں موجب کو گوئی کے مارو میت پر نظر مرتب بر نظر میں ہوئی اس کا دوری کا مام دوری اور محد فی طوت کی دوری کا مام اوری کہ موجب کو نواز کی معلی گوئی دوری کا دوری کی کا م مین ترتب و فردی کو معلی کو نواز کو میں ہوئی کو دوری کا دور

ک بنجا باکه کمال من ترتب اور موجزا ور مومل بیان سے علم اوّلین اور آخرین ایک جبو تی سی کتاب من بهویا *اکرانسان حبکی عرتبولری اور کام بهت مین بے نثار در دکسرسے حبوط مائے اور آیا اسلام کو اِس بلاغت سے اشاعت سائل مین مروم نیمنے اور مغظ کر نا اور یا در کہ نا آسان ہوا ب بنقا بلہ اِس فعامت و بلاغت کے



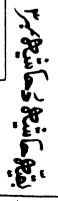
سوتا هے کہ جوع بئی اور غرائی اسے اپنے مصنوعات میں رکھے ہیں وہ دوقسہ کے مہیں ایک تو عام فہم مہیں۔ مشلاً سارے لوگ ما بنتے میں کہ انسان کی دوآ نکمہ اور دو کان ایک ناک اور دو با نووغیرہ اعضا مہیں۔ ہیہ تو وہ اُمور مہی جونظر سرسری سے معلو موسے میں دوسرے وہ اُمور مہیں دوسرے وہ اُمور مہیں جن نظر در کارہے مشلاً آنکہ کی وہ ترکب جبکے

انسا بن کی کتابوں کو دیجینا جا مئے کہ کیو کروہ حبوث اور نہو دگی سے ہمری موئی ہن اور کیو کر غیر مزوری اور فضول طور پر مجمعی عبارتین کئی گئی ہن اور م نکو ہر گز دئیر نہیں آیا کہ الفاظ کو سعانی مقصورہ کے تابع کریں مکہ اسمی سعانی الفاظ کے معجیے ہیکتے ہوتے ہن اور رعائیت حت اور حکمت اور حضرورت



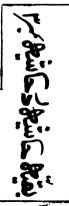
ذرلیه سے دونون آنکه بین شیے داعد کی طرح بالا تفاق کام کرتی ہیں اور مریک جہولی طری جنرکود کیم ہسکتے ہیں یا کا نون کی بنا و گئی وہ طرز حبر سے وہ مختلف آوازوں کو بہ حیثیت اختلاف مشن سکتے ہیں بہہ وہ اُمور مہی جوسرسری نفرسے دریا فت نہیں ہوسکتے ملکہ جولوگ مامرفن طبعی و طبابت ہیں اُنہوں نے زمانہ دراز تک تربراور تفکر کرکے ان

ومصلوت سے بُکتی عاری اور خالی مین اور حب اُنہوں نے صداقت اور صرورتِ حقد کے النهام کو حبور و بابور مرم الفظ مین حبوث برننا با مبدود ه گوئی اختیار کرنا بالعز اور غیر صروری طور برا لفاظ کو مونہ سے نکالنا اختیار کرلیا تو بیرم بحکو قرآن فیرلین کی بلاغث سے کیافسیت اور اِس مجد مہر بھی یا در کمنا جا ہے کہ بو بحد فران فیصاحت



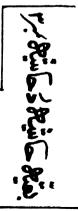
صدا قون کو در با فت کیا ہے۔ اور ابھی صدفا د قائیں اور حقائی ترکیب انسان کے ایسے ہمی مخفی میں جن برکسی مکیم کا ذہن آ جب محیط نہیں ہوا۔ اور کچیہ شک نہیں کہ ان د قائی اور حقائیں سے اعلی غرض میہ ہے کہ انسان اس حکیم علی الاطلاق کی قدرتِ کا مکہ کا عزاق کو سے جب سے کہ انسان اس حکیم علی الاطلاق کی قدرتِ کا مکہ کا عزاق کو سے جب کے انسان اس حکیم علی الاطلاق کی قدرتِ کا مکہ کا اعزاق کو سے جب نے اسکی بیدائیں میں ایسے عجائی غزائی کام کئے میں لیکن اِس حکیم کوئی کوئی کے دلئی اسکی بیدائیں میں ایسے عجائی غزائی کام کئے میں لیکن اِس حکیم کوئی کوئی کے دلئی ا

بلاغت فعنول طربور سے بلکی پاک اور منزه ہے بس اِس صورت مین مکیم مطلق کی شانِ مقدسے بالکل دور تہا کہ وہ فضول گوشا عرون کی طرح سے نقط یا با نقط عبارت مین بنا کملام فازل کر آ کمیو کہ میم سب اور حکیم مطلق کی شان اِس سے لمبند و برترہے کہ کوئی فؤ



بے سمجہ وقی ہیدا عتراض کرسکتا ہے کہ خدا نے اِس کا م کوجکی غرض معرفت الہی تھی ایساد ق اور باریک کیون بنا یا جبکی سمجہ کے لئے ایک زمانہ وراز تک فکراور نظری ورزش بکار سے اور سمجر بحبی ہمہ توقع نہیں کہ مام اسسرار حکمیہ باستیفاء تام حاصل ہوائیگے اور اِسی دِقت کے باعث سے ایک نسان کو گویا دریا میں سے ایک قطرہ مجی حاصل اور اِسی دِقت کے باعث سے ایک نسان کو گویا دریا میں سے ایک قطرہ مجی حاصل

حرکت اختیار کری۔ صب صورت میں اُس نے آب ہی زوا اِسے والا مین هده عن اللغومع خود کا مون میں اللغومع خود کے اللہ میں اور اپنا و نت بیروہ کا مون میں نہیں کوتے والد میں اور اپنا و نت بیروہ کا مون میں نہیں کوتے و بیر آب کی کر سبورہ و مرکام کر تاجس حالت من بنی کتاب کی اس نے بیر تو گونے کی ہے کہ اُسکی شان



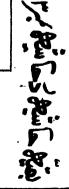
. 87.

نہیں ہوا ما ہمئے تھا کہ سب عبائیہ اور غرائیہ واضح ہوتے تا کہ جس غرض کے لئے کئے مطلق نے بدلن،انسان میں مودع کئے تھے وہ غرض عاصل ہوجا تی سواس وہم کا جواب اور اسی قبیرے اور وہموں کا جواب جومصنوعاتِ الہتیہ کے عبائیات اور خوار دقیم کا جواب جومصنوعاتِ الہتیہ کے عبائیات اور خوار دقیم کا جواب کی میں ہمیہ ہے کہ بلاک بدخدا کا ابنے تا کا دقیقہ اور مخیلہ کی نسبت کی دل میں خلی ان کرمیں ہمیہ ہے کہ بلاک بدخدا کا ابنے تا کا

المناف المروس الموسل المروس الماس الموسل المروس الماس بالمسر والت المعلى نهمين كراك مداسخال المسرف المسلم المروس الموسل المروس الموسل المروس المسلم والمسلم و

من زمای ہے والعد آن المحکیم ولا ما شید الباطل من بین دیا بدہ ولا من خلفہ الباطل من بین دیا بدہ ولا من خلفہ الم یعنے زائن مکر سے برج واطل کو اسکے آگے بمیجے سے گذر تنہن تو اس صورت میں وہ کیو کر آب ہی واطل کو اسمن بہرو تبا اِس کام کے لئے تو نفینی مبیا ہی کوئی نا دان فضول گوما ہئے۔ معنوعات مین اور مرکب جنرمین جواسکی طرف سے صادر مہوقانون قدرت بہی ہے کہ اس نے بیان اور مرکب جنرمین جواسکی طرف سے صادر مہوقانون قدرت اسے دستِ قدرت اس نے بیان کی بلکہ مرکب جنرمین رجوا سکے دستِ قدرت سے ظہور مذیر ہے علیا کیا ہے۔ جبی رجو نہا کیے گہرے اور عمیق مہن مخفی رکبے مہن محرضا اس کام کو عبف اور بے سود سمجہ نا سراسرنا دانی ہے جاننا جا ہیئے کہ خدانے محرضا اور بے اس کام کو عبف اور بے سود سمجہ نا سراسرنا دانی ہے جاننا جا ہیئے کہ خدانے

الخبیّات للخبیّن والطببات الطببین مذاکے کلام کو بس طرمرب نقط سمها بلبینے که وه لغ اور حبوط اور مبود ه گوئی کے نقطون سے نشره اور معرّا ہے اور مسکی فصاحت بلاغت وہ لجما جرم ہے جب سے و مینا کوفائد و مُہنم اسے رومان بیار یون سے شفاعاصل موتی ہے مقالی او



انسان کودوسرے حیوا نات کی طرح اِس وضع فطرت پر سیدا نہیں کیا کہ اُسکا علم جند بدیمی اور محسوس با تون مین محصوراور محدود رہے ملکہ اسکو بہرا ستعداد نخبتی ہے کہ وہ نظراور فکرسے غیرمتنا ہی علوم میں تر قیات کرتا رہے اور اسی غرض سے اُسکوعقل کا کوم رشب جراغ جودوسرے حیوانات کونہیں ملاعطام واظا مرہے کہ اگر بہرتمام عجائیہ

الکی نسم کا نقرف اور دخل اُ س کُل کے علنے مین نہیں رکہ بنااور نہ اسکوا ضارت کا بنی مرضی کے موا فق اور ابنی فو سنو وی با فو نفودی کے روسے اپنی روبت کر بہتا وہ مراحب کا ہم رہے یا اسپنے ارا دہ کا موسے کسی طور کا تغیراور خبر آل کے جگہ بہتو دی وگل خدا سیا الی کوجہائی او محبر قرار کر کہ علام بان کی طرح اور اُسکا ایک جر سمجھ میں اور کئی نظر ناقص مین بہہ سایا ہوا سے کہ بہت سی باندن کہ جونا قر برحا برما نوب وہ خدا برما برمان وہ اُسکوالی سور کہ کی فور آپ میں جو برمانی برمانی وہ خوا برمانی وہ خدا ہے موا برمانی وہ خوا برمانی کی طرح برخان اور اُسپر فال بنہ ہوا ہی موف اور مسبدل ہے خدا بیالی تھی ہوا ہوں کہ خوا ہ

دقابی کا ماننا می کے طابوں بر سان سونا ہے کہ خط کا فعیر کام سوار ن مقد کو کمال ایجازے کمال ترمیب سے کمال میں ا کمال ترمیب سے کمال صفائی اور فوش بیانی سے لکت سے اور وہ طریق اسے کر جاہے جرسے دون بر اعلی درجہ کا اثر بڑے اور توجی عبارت میں وہ علوم الربیسے اجا کمین جن برومیا کی ابتدا سے کسی



غزائب الہی بدیمی طور برواضح اور لا بے ہوتے جن میں نظراور کا کی کچہ تھی عاجت نہ ہوتی تو بھرائی اللہ میں اللہ می ہوتی تو بھرانسان جسکا کال اسکی قوت نظر ہے کی کمیل برمو قوف ہے کن جنرون میں نظراور کا کر آبادراگر نظراور کا رنا تو بھر کیو کرا بنے کمال کو ہنچا۔ سوچو نکہ تما مانسانیت انسان کے استعمال قوت نظر ہے سے واب تہ ہے اس کے استعمال قوت نظر ہے سے واب تہ ہے اس کے استعمال قوت نظر ہے سے واب تہ ہے اس کے استعمال قوت نظر ہے سے واب تہ ہے اس کے استعمال قوت نظر ہے اکثر وقائیں ا

کتاب یا و فرنے اما طدنہیں کیا ہی حقیقی فصاحت بلاغت ہے جو کمیل نفس انسانی کے لئے ممدو معاون ہے جیکے ذراید سے حق کے طالب کمال مطلوب کب ٹینینے ہیں اور ہی وہ صنعتِ رّبا بی ہے میکا انجام بذیر مونا مجز الہی طاقت اورام سکے علم وسیع کے مکن نہیں فدا سبحالی اب کام کے



اور حقائین کو ایسے طور برنجنی رکہا ہے کہ حب بک انسان ابنی خدا دا و توت کو بجال جہا استعال میں نہ لا و سے ان د قائین کا اکمٹ ان نہیں بہتا اس سے مکبر مطلق کا بیدارا دہ ہے کہ ترقی کرنے کا داستہ کہلار ہے اور حب سعادت کے لئے انسان بیدا کہ آگیا ہو اور استعاد ہے کہ ترقی کو سیادت کے میں وہ میرون موٹی صنعت برختم سعادت کام مہن وہ میرون موٹی صنعت برختم

نهین هو سکتے ملکهٔ انین جسقدر که ورتے حائو زیاده سے زیاده ماریکیاں نکلتی مین بس جبکه ان تام جبزون کی نسبت جوخداکی طرف سے مین ہید عام قانون نامت مرجکا کہ وہ سب نکات دقیقہ اورائسرار عمیقہ سے بُر مہن تواسے قانون گذرت کی شالعت سے بیہ بھی مرکب عاقل کوماننا ٹیراکہ خدا کا کلام بھی نکاتِ دقیقہ سے خالی نہیں ہونا

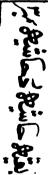
مقابد برا کا نا جزی کام بین کرناکسی سفاست اور نا دانی سبے ناعرتو اگر مربحی ما وین تومادف کو داستی و فروت می کان کا بیر کام میں الزاد کو کی کے بول ہی نہیں سکتے اور انکی ساری کل نفول اور جو برہی مبنی سبتی اور انکی ساری کل نفول اور جو برہی مبنی سبتی اگر مربح مہنی با فطول کوئی نہیں تو ببر شعر نبی نہیں آگر ندا کا فقرہ فغرہ نظر میں کروکر کتھ و فعاین دفالی اور کار میں برخی کر مقدر میں اور کار میں برخی میں موروت مقدر استی اور مدافت کا افزام ہے کہ مقدر میں اور کار میں برخی موسئے موسئے میں تو بہنیں سلوم ہوکہ این تام خوبوں میں سے کوئی بھی خوبی اُکی مُردہ عبال سین بائی نہیں ما تی کھی میں اور کی بی خوبی اُکی مُردہ عبال سین بائی نہیں ما تی گور جوم معمون دکو جہا گا و بہد مال مو تا ہے کہ جس طرف قافید رولین ما نا فقر آبا اسی طرف میں سے کوئی جی خوبی اُکی مُردہ عبال سے کہ جس طرف قافید رولین میں اور خوبی کا درجوم معمون دکو جہا گا و بہی جہاں اُن میں جہاں میں خوبی اور خوبی کا درجوم معمون دکو جہا گا و بہی جہاں اس می خوبی اور می میں کی جا بندی ہے اور خوبی کی دیں جباور نا میں خوبی کا درجوم معمون دکو جہا کی کا درجی خوبی کی جبارت میں کا درجی جاور خوبی کا درجوم میں کا دربی کا دوبی جہاں کی کردہ عبال ہے کا جبار کی کا دربی کوئی کے دور کا میں کا کا دربی کا دربی کی کا دربی کا دربی کا دربی کی کا دربی کا دربی کا کا دربی کا دربی کا دربی کا دربی کا کا دربی کی کا دربی کا



چاہئے بلکہ اسین سب سے زیادہ ولطائی جا ہئے کیو کہ وہ خدا کا کلام ہے اور حکیم مطلق کے علوم قدیم کا فخزن ہے حکو خدا نے اس بات کا آلہ بنا یا ہے کہ تام قوانین قدرتیہ جو فح السبوات والا مرض بائے جائے ہیں اِنکی اصلاح کے لئے اُسین سا مان موجود ہولیں اگر وہ نا قص ہوتوا تنے ہیں اِنکی اصلاح کے لئے اُسین اگر وہ تا قص ہوتوا تنے ہیں اِنکی اس سے کیونکر انصام ہوسکین اگر وہ تا مظلی خ

اس کام کے بولئے کے لئے کوئی سخت ضورت درمینی ہے اور اِسکے آک کے مین کونساسخت نقمالا عائم مال ہے فاحق سفیائرہ فقرہ سے فقرہ طاقے مہن سرکی گر بانو یا نوکی گرسر لگاتے مہن سراب کی طرح میک تو بہت ہے برحقیفت دیمو تو فاک بھی نہیں شعبدہ بازی طرح حرث کہیں ہی کہیل اصلیت دیمو تو کید بھی نہیں نا دار فاطا قت اور فاتواں اور گئے گذری میں انجہیں افری اور اسمیر میٹوہ کری انجی نسبت نہائیے ہی زمی کئے تو بہد کھئے کہ وہ سب ضعیف اور میر برنے کی وجہ سے عنکوت کی طرح میں اور اسمی اسفار سرنت عنکوت میں اور کی گئے نہ اور انجہ القولوں ما الا بفعلوں کے وسیعلم الذین ظلموااسی منطب بنقلبوں ڈ الرزو ممر السینے شاعروں کے بیمے و ہی لوگ جلتے میں جنہوں نے حق اور کھرا سے انسان کو باک نہ کرسکتا تو بہر صرف بعض غلطیوں سے باک کر ناحقیقت میں اسا تھا کہ گویا منزل کک بہنچا نے سے پہلے راستہ میں ہی جبور دیتا غرض حب فدا کا قانون قدرت رہر یک چیز میں جوا سکی طرف سے صادرہے) بہی ناہب ہوا کہ اُن سب میں فداوند تعالی نے دقائی عمیقہ مجی صرور کے مہن صرف موٹی باتوں برختم نہیں کیا۔ تو اِست حقیق

منیا میر خدا بینالی کا نترکی کی است میں اور اس سے مرا دین اسکے بین اور بہ ہمر دو فرین خدا بینالی کی منا بیت الی کا منرکی کی بات میں اور اس سے مرا دین اسکے بین کو رحا نین کی صفت ہمر کر خدا بینالی مین انہیں بائی جاتی اور اس سے کو دوسے میدا عقاد رکھتے بین کر رحا نین کی صفت ہمر کر خدا بینالی مین انہیں بائی جاتی اور این اور این اور این کے لئے خوا انے بنا با ہے بہر خور در نیا کے بیک علوں کی دور سے خدا کو بان طر بر میر بھی نہیں ہوئے کو برکہ کا مار اللہ بھی کی اسی طرح خدا بینالی کو کا مال طور بر در بھی خور این اور اعمال میں انہوں کو بواس سے میا در در بھی نہیں ہمی نہیں سے میا در اس کو این کو بواس سے میا در در بین کو بین میں بھی کر ہوئے میں اور اعمال میں منتول در سے خدا اور کو این کو بواس سے میا در مور کے میں بھی کر بھی کہ جو دون کو میگئی کرا بنی سے انہ کا میا ہوئے وہ این کو برکہ بھی کہ کو بین کو بین کو بین کو بواس سے کہ کو بین کو ب



سے جہوٹ ان لوگوں کا گہا گیا جنگا ہیہ وعویٰ ہے کہ خدا کے کلام من صرف جندا حکا سریع الفہ ما ہے اور لطا گین وقیقہ اُسین نہیں جا ہے اور نہ میں اِس گلبا نہوں نے ا بنے اِس و سم کے مضبوط کرنے کی غرض سے ایک دلیل بنائی ہوئی ہے اور وہ لیہ ہے کہ گئب الہا میہ کم علموں اور کم فہموں یا اُمیوں اور جدوُن کے لئے نازل ہوئی میں

اور فرق سامد اس سے سلیم می سے اور فرق ت با صوایی افسان کو بدیمی ترسوح لینا جاسے کو جن
دو جزون میں کوجہ بھی مشاہبت اور مناسبت نہیں انکونوا و سنوا وایک دوسرے کا شب قرار دینے کا
افری مینجہ ہمی مواکر اسے کو ایسے شخصول کو والشمند لوگ باکل اور دیوانہ کہنے گئے میں - اس
صفرات محیقا نیان آب لوگ متد کون کی ببال نہ طبین آب لوگوں میں سے وان شراف ہم کے ارتبانہ
کے ذیانہ میں ایسے نیک سرشت باوری مبت گذرے میں جیکے آفرو وانی شراف کو شکر نہیں تہتے ہے
ان برگر کر دوتے ہے وان می عظمت شان سے کار مروایا تمام کی اما سب برا بن فضیات کا
برگر کر دوتے ہے وان می عظمت شان سے کار مروایا تمام کی اما اسب برا بن فضیات کا



.

یں اُکی تعلیم لیسی ہی جا ہئے جو کہ لقدر عقول اُن لوگوں کے ہوکیو ککہ اُسی اور نا خوازہ اُ من کفات دفیقہ ہیں ہی جا ہو سکتے اور نہ اُن پر مطلع ہو سکتے ہیں لیکن وا ضح ہو کہ کہ دور اِس کی میں اور اِس کے دلون کو بکو تا ہے اور اِس کسبت اور نا جز حزال سے اِن کہ دیم وسکتے اور اِس کسبت اور نا جز حزال سے بغا کہ دور میں ماہم الی کوغورسے دیجہ بغا کہ دور کام الی کوغورسے دیجہ بغا کہ دور کام الی کوغورسے دیجہ بغا کہ دور کام الی کوغورسے دیجہ

مه فراگفر فداکونهین سا آاگر آب لوگ کوئی نظر فرآن شراف کی سے ظاہری وبا کمنی کمالات مین نا مب کرد کما

زمبر جگرا ہی کیا تها بڑآب توالی نظر مین کرنے سے بکتی عاجزورساکت بن برمعوم نہیں کہ تہ انحبین

رکھنے موسئے کون نہیں ویجنے کان رکھنے ہوئے کون نہیں سننے دل رکھنے ہوئے کون نہیں بہتے اور یک

دوفین ترسے ہی عاقل ہوئے تو دہ آب ہی و عوائی کرتے کو ہم نے قرآن فرلوب کی نظیر بنال ہے برخد افد کرے

کرکسی تھے ٹیر ہے آدمی کی اسی لبت عقل ہو بہلا تم آب ہی نباؤ کودہ کوئیا کلام تمہارے قبل میں ہے جہین

درآن نرلیف کی طرح ببدوعوی موجود ہے قبل لگن احتمعت الجن والانس علی ان فی تو المنا میں عرب نا فاؤ الله با تون بتله ولوگان العبی عبد نا فیلواولن تفعلوا فا تقوالذا برائی و قود ھا الناس والجھا برقاعی عبد نا فاؤا

تاكه انهبن معلوم موتاكه منداكى مقدس اوركامل كلام براسياً كمان كرناكو يا جاند برخاك فوالنا جه اوراب بهى السيدرگ اگر اس كتاب كو فراآ كمهم كمو لكر بربهن اوروه صدفا و قائي عميقه اورحقايي وقيقه كلام الهي كه بوسم نيوس كتاب مين اسبني موقعه بر كمال وضاحت سيسه اورحقايي و فيقد كلام الهي كه بوسم نيوس كتاب مين اسبني موقعه بر كمال وضاحت سيسه كليم بهن نبطر تا تل و شيقط من بده كرين توا كنا خيال فاسدايسا و وربوجا برگا جيساكة فقاب

میں میں است درد کا سکت ہوسم ہا ہے کہ بوسم ہا ہے کہ میں مین نے مُنت یا یا اور بعنر کسی استفاق کے مجم کو طاہبے سخرض آریا ہوگوں کے نزویک خدا بعال ندر العلمین ہے ندرجان ندرمیم اور ندا ہری اور دائمی اور کا مل جزا و بینے بر تا درہے -

اب میم بدیجی ظام رکتے میں کر بر آمی ساج والون کا معادف مذکورہ بالا کی نسبت کیا حال ہے لینے وہ مرحب رصدا قبین کر جواہی مذکور ہوئی میں بر آمی واک اس شاہت قدم میں یا فہدین سوواضح ہوکہ بر آمی والگ

متر المساعدة المساعة

کے نظنے سے تاریخی دور مہوجاتی ہے اور ظام ہے کہ امریحیوس اور نہورکے مقابلہ بر کسی قباس کی بیشیں نہیں جاتی حب سوائر تجربہ سے ایک جنرکی کوئی خاصیت معلوم ہوگئی توہبر مجرد قباس کو ابنی دستاویز بناکر اس امروا قعی سے جو بہ بائی نبوت ٹینیج جنگا ہے انکار کونا اسی کا نام جنون اور سود اسے اگر ہیہ لوگ عقل خدا داد کو ذرا کام مین لاوین توان برنطام ہم کہ

میں ماروں مدا تق ن برصبا کہ جا سئے نمبات اور قبام نہیں رکتے بلکہ اُن معارفِ عالیہ کے کامل مفہوم بر اُنکو اطلاع ہی نہیں -اول خدا کا رب العالمین ہونا کہ جور بوبہت تا مہسے مرا د ہے برہموتو کون کی سمجہ اور عقل سے ابناک جہا ہواہے اور دہ لوگ ربوبہتِ الہدیکا جیابر اِس سے دیا وہ افر نہیں سمجھتے کہ اُس نے کسی قت

' ارباساج والے وِنداکے الہام اور کلام کو وید بر فتم کئے جشیعے میں وہ بھی نسیا ئیون کی طرح درانِ مز '' ارباساج والے وِنداکے الہام اور کلام کو وید بر فتم کئے جشیعے میں وہ بھی نسیا ئیون کی طرح درانِ مز



خودوه قیاس بی فاسد ب اور لعینه وه الیا مقوله ب جیسے کوئی بنا تات کے خواص دقیق سے انکار کرکے بیم کیے کہ اگر خدا نے بالارا دہ خلق اللہ کی نفع رسانی کی غرض میں کام کیا ہے کہ انسان کی شفاکے لئے نبا آیات وجا دات وغیرہ میں طرح طرح کے خوار رسی تو بھران خواص کو استقدر ته ور تہ کیون جہیا یا کہ ان نکی ناوا تعفیت سے ایک زائم

میں کا میں مالم مدائس تام خوتوں اور طاقوں کے بیدائی ہے لیکن اب وہ تام فوتدین اور طاقیقی تقل طور برا ہے اسنے کام میں گلی ہوئی میں اور خدا متال کو قدرت نہیں ہے کہ امنیں کمیہ تقرف کرے یا کمیہ نفیر اور تبدّل ظهر میں لا دے اور اسمے زعم باطل میں قواندین بنجر میر کی شندی اور بائر ار بُنیاد نے قا دیر ' شطن کو مصل ور بسکار کی طرح کر دیا ہے اور ان میں تقرف کر نے کے کئی کو کی راہ اُسپر کہلا نہیں اور اسی کوئی بھی تدہیراً سکو یا د نہیں جس سے وہ شلا کسی ما دی ھا در کو اُسکی انٹیر حوارث سے روگ سکے

يته عاشع كراسته

دران کک لوگ بے علاج ہی مرتے رہے اور البک جمیع خواص مخفید پرا ما طرنہ ہوالیکن طاہر ہے کہ بودر کے عام قانون کے اجوکہ زمین واسمان میں ایک ہی طرز بربا یا جا اللہ ہے کہ بود میں ایک ہی طرز بربا یا جا اللہ ہے کہ بود تو اندین فرر میں ذرہ و سے ایسے ایسے نے میں متبلا ہونا انہیں لوگوں کا کام ہے جو قواندین فرر تیہ میں ذرہ

بھی کا اللہ میں اور میں اور میں برووٹ کے افروں سے بند کرسکے یاآگ مین اُسکی فاصیت احواق کی ظاہر نہ مونے وے اور اگراکسکو کوئی ندہر یا دبھی ہے تو صرف اُنہیں صوود پاک جن برعانسان کا محیط ہے اُس سے زیادہ نہیں لیننے ہو کم جمدو داور محصور طور پر کواکیف وخواص عالم کے منعلق انسان نے دریافت کیا ہے ادر کج بہ

المياه عاشيا الماسيادي

غور نہبین کرتے اور قبل اِسکے خداکی صفات اور عا دات کو احب طرزسے وہ آئینہ قطرت مین ظام رمور ہی ہیں) نبوبی ورما فت کرین ہیلے ہی اُسکی ذات اور اُسکی صفات کا مگیہ لکہنے کو بیٹی ہماتے ہیں ورنہ اگرانسان ذرا تھی ہا نکہ کمو لکر مریک طرف نظر خوالے تو عا دت التکسی

به من مال خبری تبارب کے احاط میں میں جباب میں ایک خداکی قدر تون کی حداست ہے اور اِس سے بڑہ کر اُسکی قُدرتِ اسماور رہابت عامہ کوئی کا مرنہیں کرسکتی گویا حذاکی قُدر تمین اور حکمین سگی تما می ہی میں جنکوالٹ ان دریا فت کرُتبکا ہے اور ظاہرہے کرمیدا عنقا در بوبتِ نامداور فدرتِ کا طالبے مفہوم سرکتا

ہیں برف شاء مالات میں اور بہر بھی ایسے قابی تولید وباد قعت ہیں بکا گز مقابات سخت کو جنی

کو لائی میں سنٹا استعاد ہ در کورہ بالاحمین آذر کوایک ہو جڑسے تشہدوی ہے جبکا کام کاے کا گوشت

زوخت کرنا ہے بہدایک ایسا سفروں ہے کہ جولط یہ بلی شاعووں کے کام میں ہر کر نہیں اسٹا کیو کھ

میں بدخیال نظار نداز ہوگیا ہے کیو کھ ظاہر ہے کہ تنو دوگ جو تریک منا طب میں دہ کا گئے گراس نیل

میں بدخیال نظار نداز ہوگیا ہے کیو کھ ظاہر ہے کہ تنو دوگ جو تریک منا طب میں دہ کا گائے کے گوشت کا

میں بدخیال نظار نداز ہوگیا ہے کیو کھ ظاہر ہے کہ تنو دوگ جو تریک منا طب میں دہ میں ایک برگرگ

نام صفتے سے منعز میں اور منکی طبعتوں برائی از کرسٹ گران گذر تا ہے اور ہراندر کو جو دیومی ایک بزرگ

دیو تا مقرقہ ہو چگاہے کہ تولید کی طبعتوں برائی کو کوشت کے کیورائی جو بلی کرافٹال کے کا کھا تھے

ہوا دیک مرح کی اور ای ہو ۔ اسوا سکوار تر تر برائی کہ کوشت کے کھوٹے کم کوشت کے کھوٹے کم کوشت کی کھوٹے کے کوشت کو کھوٹے کے کوشت کے کھوٹے کم کوشت کے کھوٹے کہ کوشت کے کھوٹے کم کوشت کے کھوٹے کہ کوشت کے کھوٹے کم کوشت کے کھوٹے کہ کوشت کی کھوٹے کہ کوشت کے کھوٹے کی کوشت کے کھوٹے کہ کوشت کے کھوٹے کہ کوشت کے کھوٹے کہ کوشت کے کھوٹے کہ کوشت کے کھوٹے کوشت کے کھوٹے کہ کوشت کے کھوٹے کہ کوشت کے کھوٹے کہ کوشت کے کھوٹے کہ کوشت کے کھوٹے کہ کوشت کے کھوٹے کہ کوشت کے کھوٹے کہ کوشت کے کھوٹے کہ کوشت کے کوشت کے کھوٹے کی کوشت کے کہ کوشت کے کھوٹے کی کھوٹے کہ کوشت کے کوشت کے کہ کوشت کے کوشت کے کہ کوشت کے کہ

بقط عاشع كاستهريز

ایک یا دو چنر من محصور نہیں اور نہ الیں پوٹ یدہ ہے جسکا سمج ہا مشکل ہو بلکہ ہے، بات اجلی مدیمات ہے کہ جواہر لطیفہ اور معنوعات عالیہ تو یک طرف رہے ایک اونی کمہی ہی رجوحقیرا ور ذلیل اور مکروہ مانورہے) اِس قانون قدرت سے با ہر نہیں تو ہیر نعوذ باالتہ

به الله من الم من الله من الله من كالمرومية نامد اور فدرتِ كالمروه مي كر جواً س ذات غير محدد دكى لمرح غير محدود سيالة كو أي النان قا عده اور قانون أسيراها لمرنين كرسكتا-

نهین مصد مرگز دانسته قدرت نائن کا به ضرائی در تون کا حصر عوی ہے خدائی کا جما ننام اسٹے کہ جو امرغرمورد

اس سے بنوں وا تعنیت رکتے ہوں اور ان کی نظر میں دوجر برہی انظہر اور سے الوجود ہو اور نیزا کی لمبعیت ہی اور میں اور اور کی نظر میں دوجہ برہی انظہر اور سے دارد میں بند وُں میں کاسٹ کا اور میں اور میں کاسٹ کا اور میں اور میں کار کا اس مواج ہوا ہو ہو ہو ای کا اور کو خذت ہیں اور اگر میر ہی جا کہ خود و دیر کا ہی بربی اور کوخت سے بان کو مور میں اور کوخت سے بان کو مور مور کا اور اس موال کرنے کے دود و کو مصفا بانی سے مت است ماکر کے بربی ہوں کا کہ کے کہ دود و کو مصفا بانی سے مت است ماکر ہو ہو گا کے کہ مور مور کے کے دود و کو مصفا بانی سے مت است ماکر ہو ہو گا کے کے دود و کو مصفا بانی سے مت است ماکر ہو ہو گا کے کے ہو ہو گا ہو گے کے مور مور کے کو میں اور کو دیا ہو اس میں اور کو دیا ہو اس میں ہو ہو گا ہو گے کے مور کو میں کو مور کو دیا ہو اس میں ہو ہو گا ہو گا ہو ہو گا ہو گے گا ہو گا ہو ہو گا ہو گے گا ہو گا ہو گا ہو ہو گا ہو گا ہو گا ہو ہو گا ہو گا ہو گا ہو گا ہو ہو گا ہو گا ہو گا ہو گا ہو ہو گا ہو گا ہو گا ہو ہو گا ہو گا ہو ہو گا ہو گا ہو گا ہو گا ہو ہو گا ہو ہو گا ہو ہو گا ہو گا ہو ہو گا ہو ہو گا ہو ہو گا ہو گا ہو ہو گا ہو ہو گا ہو گا ہو ہو گا ہو گا ہو ہو گا ہو ہو گا ہو گا ہو گا ہو گا ہو گا ہو ہو گا ہو گا ہو ہو گا ہو گا ہو گا ہو گا ہو گا ہو ہو گا گا ہو گا ہو گا ہو گا ہو گا گا ہو گا ہو گا ہو گا ہو گا گا ہو گا ہو گا ہو گا ہو گا گا ہو گا ہو گا ہو گا گا ہ



کیا بہم گمان ہوسکتا ہے کہ خدا کا کلام کہ جوا سکی ذات کی طرح مقدّس اور کمال رنگے سے رنگین جا ہے ایساا دنی اور ارزل ہے کہ د قالینِ مخصّد میں ایک مکہی کے مرتبہ کک بھی نہیں مُینجیتا اور اِس مگہ بہم بھی واضح رہے کہ خدا نے ضروریات دین میں سے کسی امرکا

بنی کانسی مبل اورغبر محصورہ وہ کسی قانون کے اندا ہی نہین سکتا کیو نکہ جو جبراول سے آخر تک توا عدمعلومہ مفہومہ کے سلسلہ کے اندر وافل ہواور کو کی جُزاُ سکااُ س سلسلہ سے با ہرنہ ہواور ندغیر معلوم اور نا منہوم ہو تودہ جزیمدو دموتی ہے اب اگر خدا تبعالی کی تُدرتِ کا ملہ ور بوسب یا مدکو توانین محدودہ محصورہ میں ہی منحصر

بقيع حاشية وحاسعه بر

ا خفا نہیں کیااور د قائیق عمیقہ وہ د قائیق ہمیں جوما سواا صل اعتقاد کے بالائی امور مہن اور اس نفوس کے لئے مقرر کئے گئے مہین جن میں صلاحیت اور استعدا دستحصیل کمالاتِ فاملہ کی بائی ما تی ہے اور جولوگ ہر ماکٹ غنبی اور بلید کی طرح اس مسائل بر کھائیت کرنانہیں

بی کا میل میل سمبها جائے تو حس چنر کو غیر می دود تسلیم کیا گیاہے اسکا محدود ہونا لازم آ جائیگا بس برتیم ہسل جوالوں کی ہی بہاری غلطی ہے کہ وہ فداستالی کی غیرته نا ہی قدر تون اور لو مبتیوں کواپنے ننگ اور ننفبض شجارب کے دائرہ مین گہر ٹیر ناجا ہے مہن اور نہیں سمجھتے کہ جوائمور ایک قانون شخص مقرر کے نیمجے آ جائمین اُلکا منہوم محدو وہنو کو

 بقيع كاشع لاكاشع بر

میں میں میں الم میں الم اللہ میں اور اس اللہ میں اور قدر نمین ذات غیر محدود میں با کی جاتی میں ان کاغیر محدود میں نا اور اسب ہے۔ کیا کوئی دانا کمہ سکتا ہے کہ اس واتِ قادر مطلق کو اِس اِس طور بر بنا کا باد ہے اور اِس سے زیادہ نہیں کیا اُسکی غیر متنا ہی قدر نمین انسانی قیاس کے بیا نہ سے وزن کیجاسکتی میں یا اُسکی قادر انہ اور غیر متنا ہی

بقيع اشعود عاشع بز

مین فرق کیا ہو آاس طورسے نوسارے علم ہی بربا دہوجائے اور جو عُمدہ معیاراستورادون کی شناخت کے لئے ہے اور جس ذریعہ سے انسان کی تُوتٹ نظریہ کرمتی ہے اور اسکال نفس مو تا ہے وہ مفقود مہوجا تا اور حب وہ ذریعہ ہی مفقود مہوجا تا تو ہیرانسان کن اُمور میں نیفر

بقی کے منی کا ممبرا مکمتی تصرف فی اتعالم سے کسی وقت عاجز ہو سکتی میں بلاٹ بدا سکا میرزور اہتہ فردہ فردہ فردہ ا کسی مخلوق کا قیام اور بقاابنی مستحکہ بیدائین کے سوجب سے نہیں بکڑاسی کے سہارے اور سمسرے سے ہے اور اسکی تابی طاقتوں کے اشکے سے شمار سیدان تُقدر توں کے میرے میں نداندرونی طور برکسی کھ



اور فکر کرتا اور اگر وہ نظراور فکر نہ کرتا توا یک صدمعلوم اور محدود پرا سکو بھی شل اور جا ندارہ کے ٹہر تا بڑتا اور ترقیات غیر منا ہی کی قا ملت نہ دکہتا ہیں اِس صورت میں جس سعا دے کے کئے وہ بیدا کیا گیا تھا اُس سعا دت سے محروم رہ جا تا سوجس خدا نے انسان کو نظراور

بی کا میں انتہ ہے اور نہ ہر ونی طور پر کوئی کنارہ ہے حس طرح میہ ممکن ہے کہ مذا تعالی ایک سنتھ ہاگ کی تیزی فروکر نے کے ملئے خارج مین کوئی ایسے اسباب بدا کرے جن سے اس اگ کی تیزی ماتی رہی اسی طرح رید ہی مکن ہے کہ خدا تھا گیا سی آگ کی فاصیت احراق دور کرینکے لئے اُسی کے وجو دمین کو کرایسے اسباب بیدا کروے جس



تکرکرنے کی قوتمین عنائب کمین مہن اور اُسکوایک کمال عاصل کرنے کی استعداد بخبتی ہے اسکی نسبت بیہ کیو نکر مرگمان کیا جائے کہ وہ اپنی کتاب نازل کرکے انسان کولسی کمال کا بہنا یا نہیں جا تا بلکہ کھال سے روکتا ہے۔ کیا بیہ بات سیج نہیں ہے کہ خدانے اپنے سے کہ خدانے اپنے

بھیل کا شیار خاصیت احراق دور مرد مائے کیو کہ اسلی غیر تمنا ہی مکتون اور فدر تون کے آگے کوئی بات اُن مونی نہیں اور حب ہم اُ سکی حکمتون اور فدر تون کوغیر شنا ہی مان مجلے نوسمبر ہم ہم بیم فرض ہے کہم اِس بات کوہی مان لیمز کواسکی تام حکمتون اور قدر تون برہم کو علم حاصل سونا مشنع اور محال ہے سوئم اُسکی نا بیداکنار حکمتون اور قدر تون

كيونكرمب وه عبارتمن و برمن داخل مي نبين من بكد با قرار بندت د با ننداور دوسر محفقين كم و بركي تعليم كم مطابق مي نبين ايك نفول اور لي تعلق حواث من كرم بعض ناسجه برسمنون في سبح سے فجر باو بير من من تو اس صورت ميں گوا مينشدون من كسي مي غلطيان كيون نهون گراس مگر انكاميان كرانا فض لول بلا طأمل ہے بان خالص و يو ون مين سے جنكو اربيا وگ ا بنے بر منبئر كا كلام اور ست و قويا لون كالي شك سمجه يوج مبن كسفدر شرنيان بلور نوع بيان كرنا ورب مصلحت ہے سوم برگو برمن سے كئي ا كم فرتيان جنكي كسبت اربون كا



کلام کواسی منتے ہیں جے کہ قا انسانوں کو طلات سے تورکی طرف کتا ہے ہیں اگر خدا کی گتا ب نظامتوں سے شہین نگال سکتی ملکہ ایسطواور افلا طون کی کتا بین کفال سکتی میں توہیر کیا خدا کا میہ فر ما ناکہ ساری ٹارنجیوں سے میرس کتا ب ہی سنجات دیتی ہے نوا وعومل ہی موا حبابک

قعی کا میں کا مبلزے کئے کوئی قانون نہیں نبا سکتے ورجس میزی حدود ہمیں معلوم ہی نہیں اُ سکی بیائین کرنے سے ہم عاجر مہن ہم بنی دم کی ڈیٹا کا نبائیہ ہمی تنگ اور جڑا سا دائرہ میں اور ہراُ س دائرہ کابی پورا بورا ہمیں علم حاصل نہیں بس اِس صورے میں ساری نبائیت ہی کم طرفی اور سفایت شبھے کہم اِس افل کامیں بایڈ سے خدایتا لائی میر

بقط عشع المعاسع بر

بات کی سیائی تجربه اور قدیاس سے بانگل کئیل جائے تو اسکے سامنے کس کی بینی جاسکتی ہے ہے۔ اس کے جو اسکے سامنے کس کی بینی جاسکتی ہے۔ کہ من خوات کے میں خوات کے سے نکاکم اس کتاب میں لکہی ہیں رسکا دیجہنا ہمارے اِس بیان کے لیے شام نا طمق اور قول اِس کتاب میں لکہی ہیں رسکا دیجہنا ہمارے اِس بیان کے لیے شام نا طمق اور قول

بھی کا کہ اللہ کا مردود کلون اور کُدر زن کو اسفے لگین خوض خدا تبال کی د بربت نا مداور کُورٹِ کا لمد کر جو ذرّہ در ہے وجودادر نیفا کے لئے ہردم اور ہر لحظر الباش کر رہی ہے اور ص کے عمیق دعمین تعرفات تعدا داور شارسے باہر مہن اُس ربو بہت ما مدسے برتموساج والے شکر مین اسولاسکے برتموساج والے ربوبٹ الہے کورڈی

کنی کی اند مونی زرتا ہے افر رسب دونا اون کو افت من زیادہ ہے او تام دول اول کو اگولی اور کہ فرا کا دونی کا دونی کو تشکا کا کو کو دو کہ تشکا دی کو تشکا کا بار کو کہ کہ کہ کہ کہ کا کو کو دونی کو تشکا دونی کو دونی کو دونی کو دونی کو کہ کا کو کو دو کہ تشکا کو کو دونی کو

يتع عاشه حماشه مرا

فبصل ہے اور اُن سب وقائق حقائق و آند پر مطلع ہونے سے ہریک شخص کو ب را ملکہ نرا اند ہانہو ہیہ اننا بڑیگا کہ صداحقاً بق اور معارف جوا فلا طون اور ارسطود غیرہ کے خواب میں ہی ہیں۔ ہے ہے اِن سب بر قرآن شرایف محیط ہے ہیں کیا اِس سے بیہ نتیج بہین نکلتا کہ خدا کا کلا م

بنی کا میل مربر ہی نام اور کامل نہیں سمجہتے اور خدا میعالی کواس محدرت سے عاجزاور درماند ہ خیال کرتے ہیں کہ وہ اپنی آبین نامہ کی نفاضا سسے اپنیا روئنس اور لارب فید کلام انسانون کی ہدایت کے لیئے نازل کرتا۔ اسی طرح وہ خدا نبحالی کی رحانت بریمبی کامل فور برایان نہیں لاتے کیؤ کد کامل رمانیت ہیہ ہے کوس

بر فلان ہے اسے اندر مزہ ہے ہی سب سے فراک کی برمگر کرت ہے اور وہ آب ان در ستاب بوسکی
اسے ۔ اسے بجرے گہا نے والے جرا گامون کو سوز کرد سے اور بہت وو ات وطاکر ہم اندر دولت اور کا مل طاقت ما صل کرنے کے لئے جوع ہوئے میں کرنو کدہ طاقتور اندر دولت افرین کر عار اور کا مل طاقت ما صل کرنے کے لئے جوع ہوئے میں کرنو کو وہ طاقتور اندر دولت کرنی کر عاب کر وادر ہمار می خوت زیادہ کر و تر بہت آدمون کے فابل ہے ۔ اس سورج اور چا نیو بہتر ن کو نم ارائی اسراہ ہے ۔ سورج کو تر بہتر ہم سورج و لو تا کے باس ماتے میں کو کہلئے برت ارسے معدران کے فائد ورون کی ماندر بہا گی جا میں ہم سورج و لو تا کہ باس ماتے میں ہو و لو تا کہ باس ماتے میں ہم دورت کے نظافے برت ارسے معدولا کر باس ماتے میں ہم دورت کو تا وال کے درسیان بنا ایت عُرہ دو تا ہے ۔ اسے چا فد ہمین ہم سے بحالان ہو ہو تا ہو اور گا کہ باس ماتے میں اور منظون کو تا ہو ہوا ہے جا فداور الگنی تم مرتبین میں ہماری تو تو تو اورت کا بختنے والا کہ بار موہاری تعرب بنا نہ ورق کو تا کو ل کے مردار ہم ہو ۔ میں جل و لو تا کو میں اور موہا کو تا کہ بات کو میں ہماری اس میت بر بان ہو جا کہ ورون کی میں ہاں ہو اس کے مردار ہم ہو ۔ اب موہ کر تا ہو ہو ہو تا ہو تو تا ہو تو تا ہو تو تا ہو تا ہو

جامع د قابق د مینه به اور مین اِس بات کو کمرّر لکتهامون که خدانے اِس طرزک فتا ر کرنے مین انسان پر کو ئی مصبت نہین کو الی ملکہ اول اُسکو تُوتِ نظر میرعنا ہے کی اور بجرنظر کرنے کا سا مان سمبی عطا فرما یا بہی عطیات الہی مہن جن سے انسان کاستار ہُ ا قبال حکیہا

بقی کے اللہ اسلام ممبراا طرح فدا تبعال نے ابدان کی کمیل اور ترمیت کے لئے تام اسباب ابنے خاص وست فُدرت سے ظاہر فرمائے مہن اور اس جندر فرر جب مان اسائین کے لئے سورج اور جا ندا ور مہوا اور با ول وغیرہ صد بمبزین ابنے ؛ تہ سے بنا وی مین اسی طرح اس نے رو مان یحمیل اور ترمیت کے لئے اور اُس عالم کی اسائیز

سے ہاری سفارش کرو۔ اے اکمنی و ہو اگون کو بیان الا کو تین گلہ بٹا اور انہیں کا راستدکر اور تور تو و ہو تا کا کا ہم بیالہ ہو۔ اے اگری شرخ گرون کے سوا می بینے الل الائون والے ہم سے فوش ہو کر شمیس و لو تا کو ای کو بیان الا ہم اگری کے جہ فرمبی رسوم میں روشن کیا تی ہے برسنش کرتے میں۔ قالا من بیٹ کا اس الری گائون کا کار کن بروٹ بر کی دولت بینے وال اجابہ شینے وال اجابہ شین کو ای کار کن بروٹ بر کی کر اور شقعل ہور طرب کا بی کارون میں میں کہ میں باتی ہے اس بین بروٹ کی میں میں کہ میں باتی ہے تو میں کر اور شقعل ہور طرب کے ترا اس تھا والی ہو ہو گئی آئی ہو ہو ترا کی جو ہم قرمی کو دولت کا دینے والا ہے بو جار گائون اگری جس میں الی کی جو ہم قرمی کی دولت کا دینے والا ہے بو جار گائون اگری جس میں الی کی جو ہم قرمی کر دولت کا دینے والا ہے بو جار گائون آگری جس میں الی کی جو ہم ترف کی ہو ہم کی دولت کا دینے والا ہے بو جاری کی بیاکش ہے جی گئی ہوں کہ میں بیدا ہونی ہوئی ہو اور ای کو جو باری کی اس الی دولت ہو دولت کی دولت کا دولت ہو د

منع ماسع دماسع بر

ہے اور انسان اور حیوان میں متیاز طاصل ہوتی ہے حیوانات کو خدانے سوجنے کی طاقت نہیں دی اور نڈا نہوں نے کی سوجا میر دیکھؤکہ وہ ویسے کے ویسے رہے یا نہیں اور بیہ وسواس کہ خدا نے اپنی کتاب میوں اور بدوں کے لئے بہتے ہے اُنکی سمجہے موافق

میں کا بیا باک اور روسن کامرہ بیا کے ایکے حبی نتقاوت اور ساہ ہوا ور دائمی ہے روحانی فد لینے، بیا باک اور روسن کامرہ بیا کے انجا کے انداز میں میں انگی انگراک کے انداز میں میں انگراک کے ان سب نشکوک سے آب سجات مجتمی ہولیکن اس کا مل رحانیت کو بر ہم ساج والے تسلیم میں انگراک کے ان سب نشکوک سے آب سجات مجتمی ہولیکن اس کا مل رحانیت کو بر ہم ساج والے تسلیم



چاہئے) ہیں ہیں ہے اول تواسین ہے جہوٹ ہے کہ وہ کلام بڑا اُمیون کی تعلیم کے لئے نازل ہوا ہے فارا نے تو آب ہی فرماد یا ہے کہ تمام دُنیا اور مختلف طبایع کی اصلاح کے لئے میں بہانازل ہوئی ہے جیسے می اس کتاب میں مخاطب میں ایسے ہی عیسا تی اور میہ و دی

بھی کا منیک بھرا نہوں کرتے اور اسکے زعم میں گوخدانے ان ان کے شکم کبر کرنیکے لئے ہر کب لمرح کی مدوکی اور کوئی دقیقہ تا ٹید کا اُٹھا نہ رکھا گروہ مدور وجانی ترمت مین نہ کرسکا گویا خدا نے روحانی ترمت کے بارے میں جواصلی اور حقیقی ترمت تھی والنتہ دریغ کیا اور اُسکے لئے ابسے زبر وست اور توسی اور خاص سباب بیدا نہ کئے جیسے

بہت دودہ بنے وال گوبن ہارے ہ ہتہ اوی جنگے باعث سے ہم عبن وعقہ تبین شغول رہن ۔ اے الدر اور آئی مین م دولت کا فوائن مند ہول ہم دولوں کو اپنے دل میں رف نہ واراور قرا بتی تعرب کرتا ہوں اور کر مجرب نے بہد منتر اور کر میں بنا یا ہے ۔ اے اندر اور آئی نعز او سے میں بنا یا ہے ۔ اے اندر اور آئی نعز او سے مہاں آؤ کو اور آئی نعز او کے معلی میں بنا یا ہے ۔ اے اندر اور آئی نعز او کے مطاکر مزالو فواہ با آل اوگ برت لوگ یا سرگ وگ جہاں کہوں تا ہو و ہاں سے بہاں آؤ کو ارائی بر ۔ ای کے عطاکر مزالو فواہ با آل اوگ برت لوگ جہاں کہوں تا ہو و ہاں ہے بہاں آؤ کو ارائی بر ۔ ای اندر اور آئی فعز اور آئی فعز اور آئی فعز اور آئی فعز اور آئی فور ہو ہیں ہے بہاں آؤ کو ارائی ہو ہو ہیں ہو اور آئی فور ایک میں تا ہو و ہیں ہو اور آئی ہو اور ایک میں تا ہو و ہاں ہو اور ایک میں تا ہو و ہو تا اور میں ہو اور ایک میں تا ہو ہو ہاں ہو ہو ہو ہاں ہو ہو ہو ہو ہاں ہو ہو ہو ہاں ہو ہو ہاں ہو ہو ہو ہو ہاں ہو ہو ہو ہاں ہو ہو ہو ہاں ہو ہو ہو ہو ہو ہاں ہو ہو ہو ہاں ہو ہو ہو ہاں ہو ہو ہو ہو ہو ہو ہو ہاں ہو ہو ہو ہاں ہو ہو ہو ہو ہو ہو ہو ہو



اور مجوسی اور صابئین اور لا مذہب اور وہریہ وغیرہ تمام فرقے نفاطب مین اور سب کے خیالات فاسدہ کا مسین رو موجود ہے اور سب کوسنا یا گیا ہے قبل آئے بھا الناس انی مرسول اللهِ السکد جیعا الجزو نمبر بیر حبکہ نابت ہے کہ وُران شراف کو تمام دنیا کے طبائع سے کام ٹرا

بقیار کا نتیجا ممبلر اسنے برنی ترسب کے لئے بیدا کئے مکدانسان کومرٹ سی کی عقل نا قص کے اتبہ میں جوڑ وہا اورکوئی ایسا کامل نور اپنی طرف سے اسکی عقل کی اما دے کئے بیدا ندکیا جس سے عقل کی مُرِغیاراً کمہر دوشر برکر سیدمعارات نہ اضیار کرنی اور سہواور غللی کے "مہلک خطرات سے بیج مباتی-اسی لھرح برہم ساج والے خدا شیال

بقيع عاشعه حاسقه بر

توتم خود نهی سوچوکه اِس صورت مین لازم تنعا با نهین که وه مریک طور کی طبعیت براین غطمت اور حقاست کوظا مرکز ما اور مریک طور کے مشبهات کو مثا ما ما سوا اِسکے اگر صه اِس کلام مین اُ قی سمبی مفاطب مہن گر میر تو نهین که خدا اُمیّون کو اُقی ہی رکہنا جا تبا تتعا مکه وه میرما تها تبعا

بھی میں الکی جمیس بر بھی کامل طور پرا بال انہیں رکہتے کو کہ کامل رصبت بدہے کہ خدا بنعال مستعدد وجن کو اُکی کو ک نطرتی موشوں کے مطابق اور اُسکے بر بوش اخلاص سکے اندازہ براوز اسکے صدق سے ہری ہوئی کو ضنوان کے مقدار برمعارف صافیہ غیر مجوبہ سے اُکو لمبب کسے اور جقدروہ اسپنے دلوں کو کمولین اسسیقدر اُسکے

ابی طاقت علا کر اسے صبی سانڈہ گور کی روٹری مفاظت کر اسے - ہم اسے اندرہوکہ ہرگا انسانون میں مرقو ہمتا رہے جنے السام کو تومیت ما اسی ہو جائے۔ اسے اندر تیری حائیت کا ہمارے باس ایک زاتی ہمتا رہے جنے وسیاسے ہما ہے فوا تون بر طفر باب ہوسکتے میں - اندر و لو قالم برا طاقت والا اور علی مون - صفیت میں اندر کے حوات کے لائی بائر منے کو لائی تولیف بار بارکر نی جاہئے تاکہ وہ سوا کارس موسے - اسے اندو و ہو قابیان اوا ورا تعدام اتن نہ کہ اگروں سے اور کما نون سے سیر ہو کر کارس موسے - اسے اندو و ہو قابیان اوا ورا تعدام اتن نہ کہ اگروں سے اور کما نون سے سیر ہو کر اور وقت حاص کر کرا ہے دسنمون برطنہ با ہم بہ اسالہ کا مور سے اور کما نون سے سیر ہو کہ کہ اور اسے بوجار ہوں گائی کر نیوا کے میں نے تیری تولیف کی جو جمہ کی ہم تو تی ہو اور ان سام کی تاریخ ہو ہو ہو اور اور ہون ہما ہواں اور اسی سے میں ہوں و لت حاصل کر ایکے لئے در کر گر کو بھر تی کا حقیق اور شسہور میں اس اندر ہو وال اندور ہوں کہ اور اور اک اور زدگائی کا حقیقہ ہو سے جمود وال ما مور اور اور ایسی میں ہم افور کو ایسی میں ہور سے میں اور دور اک اور زدگائی کا حقیقہ ہو اس کی مور کر اور اس میں آئی ہوں مو کہ کو اس میں آئی ہی موالی ہو گر کر بات ہم اندر ہو دولت کا ما کہ ہو ہو کہ کر ہو ہو کہ ہو کہ کو ہو ہو کہ کر ہو ہو کہ ہو کہ کر ہو گر ہو کہ ہو ہو کہ کر گر ہو تہ ہو کہ ہو کہ کہ موالی کا ماک ہو ہو کہ کر ہو ہو کہ ہو ہو کہ کہ ہو کہ کر گر ہو کہ ہو ہو کہ کر ہو گر ہو کہ ہو ہو کہ کر اور کی مور کر کر ہو تھی ہو ہو کر کر ہو کہ ہو ہو ہو کہ کہ کر کر ہو تھی ہو ہو کر کر ہو کہ ہو ہو کہ کر ہو کہ ہو ہو کہ کر گر ہو کہ ہو ہو ہو کہ کر گر ہو کہ ہو ہو ہو کہ کر ہو کہ کر ہو گر ہو کر کر ہو کر ہو گر ہو ہو گر تيم حاشع المحاشع الم

کر مبرطافتیں انسانست او عصل کی انتمی فطرت میں موجود مہن وہ کمیں گوت سے تنیز فعل میں ۔ آ مائیں اگر نا دان کو بہت کے لئے ناوان ہی رکہنا ہے تو بہر تعلیم کا کیا فائیرہ موا فلانے تو علم اور حکرت کی طرف آ ہے ہی رغبت دیدی ہے دیمہو اِس آئٹ میں علم اور حکرت کی کسی

میں کا منطق ممبلر ائر اسانی در دارہے کہونے جائین اوج تقدر ایکی بیاس کمر بعنی جائے اسیقدر ایکی بھی دیاجائے ، بیا خاک دوہ می الیقین کے نشد بت خوت گوارسے سیراب موجائین اور شک اور شکہ کی موت سی کبلی خاصہ ماصل مولیکن برہموساج والے اِس صدافت سے انکاری میں اور بقبرل اُ بھے انسان کیبہ

تاكى وسب لوء تى الحكة من ليتائم ومن يؤتى الحكمة فقد إوتى خاراكنيوا يص ندا جكو ما بها من المحكة من المحكة من المحكة من المحكة والمحكة والمحكمة والعلم المكتاب والحكمة ولعلم مالمة تكونوا تعلون الجزومير ليف رسول مكوراب

بقی بھی الم ایسا برقسمت ہے کہ گوکسیا ہی دلبر حقیقی کے و معال کے لئے ٹریا کرے ادر گوڑ سکی بھیوں سے مدیا ہر کتلے اور گوٹس یار عزیز کے لئے فاک میں طبائے گروہ ہر گزند ملے ۔ اور اُسٹے نز دیک و علی یا بساسف دل ہے کہ حکوا ہے طالبون بررحم ہی نہیں اور اپنے فاص نٹ نون سے ڈو موڈ کہ عبضے والوں کونسٹی نہیں بخشتا اور

بقيع ماشيع محاسفه بر

· **3**

اور حكرت اوروه تام حقائق اور معارف سكها تا جه جنكا خود سنبود معلوم كرليا تهارك ك مكن نه تما اور سجر فرما يا جها نما نختني من عباً دى العلماء الجزونمبر ليف خداسه و مي لوگ ورت مين جوابل علم من اور سجر فرما تا جه قل س ب نردني علما طالجزومبر

جید کا بلا اپنے دلبراہ تعلیات سے حد د مندون کا کمبہ علاج نہیں کرنا مکر اُنہیں کے خیالات میں اور وہیوں سے احد ہس سے زیا دہ اُن کو کمبہ بھی سرفت عطا نہیں کرنا کہ مرف اپنی الٹکلیں دوڑ ایا کرین اور اُنہیں انگون میں ہی س ری عرکمو وکر اپنی طلانی حالت میں ہی مرحا کمبن گر کمیا میہ سے ہے کہ خدا دنہ کرماہیا

دُعَاكُر كه خدایا مجے مراتبِ علمیه مین ترقی نجش اور پیر فر ما تا ہے من کان فی هن کا جملی فی فی کا جملی فی فی ف فہو فی ایک خریج اعملی اوا ضل مبیلا الجزونمبر لینے جوشخص اس جہان مین انداز اور عاور علم میں بھی انداز میں ہوگا بکہ اندازوں سے علم اللہ میں بھی انداز میں ہوگا بکہ اندازوں سے

به الباس کو مرار کا تا میکی کی میل سخت دل ہے یا الباس بی بے رحم اور مخیل ہے یا الباس کر در اور ناتوان ہے کہ او ہو ند سف والوں کو سرا ہے اور صران جوڑ تا ہے اور کشکا نے والون برانیا در واز ہ بند رکہا ہے اور جوصد ق سے اُسکی طرف ووڑ تے میں اُن کی کر وری بررحم نہیں کر تا اور اُسکا کا نہ نہیں کو تا اور اُس سے طالبوں کو گڑہے میں گرنے دیتا ہے

القط اشتع دعاشه المرا

برتربوگااور میربیدهٔ عاسکها تاہے اهد ناالصاط المتقیم صلط الذین انعمت علیه مدالجزوم البیان عمر مراط مستقیم علیه مدالجزوم البین العمام البی علیه مدالجزوم البین الب

ريقيع ساشع محساشع كر

يهي م که وه على و مبالبعيت حقائي کومعلوم کرتے مين نداند مهون کی طرح بس اس و عاکا ما حصل تو يهي مهوا که خدا و ندا وه تمام علوم حقد اور معار ب صحيحه اور اسسار عميقه اور حقايق دهيقه مورد نيا کے تمام الم کمال لوگون کو متفرق طور بروقتًا فوقتًا تو عناست کرتار ؟ ب اب وه سب

الميكام المنطق المبلا المورس الريس عليت الدكى شان كرموا فق بورى بورى بورى جزا بندون كو ديموا سه يعضاول أس الك مفتقى كى عليت المركافوت اليه كامل العلمو يرتبه برموجات كرتام إسباب معناده بكتى درميان سي ألبه ما كين اوروج كاومل ولتيازم بولومالك ومعتاد كاوود عران فور برنفرة و كاوجب ميموف كالمدابنا علوه دكم على تربير خزا



ہم میں جمع کر- سو دیکئے کہ اِس دعامیں بھی علم اور حکمت ہی خداسے جا ہی ہے اور وہ علم مان جمع کر- سو دیکئے کہ اِس دعامیں بھی علم اور حکمت ہی خدا بتعالی نے اُصولِ بنا ت علم ما لگا ہے جو تمام دنیا میں متفرق تھا۔ خلاصہ بہر کہ گو خدا بتعالی نے اُصولِ بنا ت کو بہت واضح اور آسان طور برا بنی کتاب میں بیان کر دیا ہے جبکے معلوم کرنے اور

بقیج کے مناب کی بلور کامل کہورمیں آوسے یعنے س حیث الور و د ہی کامل مواور سن حیث الوجو د ہیں۔ میں حیث الوقط اِس طرحبر کدہر کیک جزایا ب کو جزا کے وار د ہونے کے سامتہ ہی مدید بات معلوم اور متحقّق ہو کہ ہم نی انحقیقت سکے اعمال کی جزا ہے اور نیز رہیہ ہی متحقق سو کہ اِس جزا کا وار وکنندہ فی الحقیقت کرم ہم ہم

المقط عاشع كالمتاه مير

جاننے مین کسی نوع کی وقت اور ابہا مرنہیں اور سب خواندہ اور نا خواندہ اسین برابرمن لیکن اُس علیم طلق نے علم البی کے وقائی اور اسسرارِ عالمید میں بید ما اسبے که انسان محنت کرکے اُنکو دریا فت کرسے ناہی محنت اُسکے لئے موجب کمیل نفس ہوجا ہے کیونکہ

من المسلط ممبر ورب معالمین کوئی دوسرانه بین او ران دونون با قران من ایسانتیق موکه کوئی اختباه درسیان ندره جائی-اورین حینا لوجود ایر مرحرکا مل موکانسان کودل اور موح او فل مراور با طن اوتیم او جان او سرکید مدهانی اور به نگی و ایک و ایم و می کامرح محیط موجاً اور نیز دائمی اور لا زوالی اور غیر شقطع مونا و خص و نسکیون مین سبقت کمکیا چوا بنی اس سعادت فظمی کو کد جو منسام

المعالمة المعالمة

...

تمام قوسى ان ندكا في مراور بقامحنت اور ورزس بربي موقو ف ب آگرانسان بهنيد أخمه بندر کھے اور کہی اُس سے دیجنے کا کام نہ کے (توجب اُکہ سجارب طبتیہ سے تا ب ہوگیا ہے) تہوم سے ہی دنون کے بعد اند اسو ما ائر گا اور آگر کان بندر کہے تو ہرہ ہوجا میکااو

اندهای استادین کا نهائی مرتبه اور ده شخص کرجو بربون مین سقت گیگیا سی این اس شفاوت عظمی کوکه جربا مرشفا و تول کی اندهای مرا تا خوی مقرم نیخ جائے اور ام مرکب فرنق اس اعالی دھ بے مکا فات کوبا نے بڑا سکے لئے تکن سے مینی اس کا مال درائم مکا تا وباك كرجواس عالمه بعاهورز وال بذيرمن حبكاتام رمنج واحت موت كرسا تتدخم مودانا برمنصه طورتسن يتكتى ملكة اسكے كامل المبور كے لئے مالك حقيقى نے اب كف كامل اور قبر غطيم كے دكہلانے كى غرض سے يعنے جالى دهلالى بجا سورج رونشن صبح کے اِس لمرح سا ہترہ تاہے جیسے مردنو جران فربصورت عورت کے بیجیے بلتا ہے' سوقت دہرمہ تا وگ مقرتری وفت کی رسمون کو کرنے میں اورسبارک سورح کوا جے انعام کی فالم بوجے میں بینے اُسکی برگسنش کرتے میں - سورج کی تیزرفنار مایوں فال؛ تہہ با نون کے مضبوط رہا تہ ملے کر منوالے گروسے حبکی ہمنے برستش کے جو تعریف کئے جانیکے ستی من اسان کی جو کی بر سنج مُعَ مِن الرحلدزمن الراسان كرو برآئي من -اليا ديرة ابن الرحلال سورج كا ب كرحب وة غروب موجاتا سب وه بسل موكن ردمنى كوجواد مورك كام برنسلي موكن منى البيخ من جيالتها مي المي المي البيام المي الم ده المبين كور ول كوكول ويتاسب اسوقت مات كى تاريكى سب برنيا جال سب - افعاب مراد يوما اور ورن دیونا کے سامنے سی روشن مورث اسمان کے درسیان فامرکر نا ہے اور اسکی کرنمن ایک نوا سکی ج<u>د</u>ر ورشن طافت کو سیلاتی مین اور دوسری حب وه جلی ماتی مین تب رات کی تاریخی لاتی من سم و يوتا و سورج ك نفية من من الاين باون سے بجا وارد ايسام كرمزا دونا ورن ويونادون د يوني مستند د يونا د مرتى د يوی ايمان د يونا اس ماری د عاکومتونم د کرمننين -اب نا الرب إس كماب كے خود حيال فرط وين كراسفدر شربين سے جنكا ايك وخيرة كلان میان کلر کرئن صغیر مرف سیاہ کئے مین کرا کو ضا کابی بیٹہ مل سکتا ہے اور صفرات کا آپ ساج وہ انصافاً عكومبلا وين كرركو مرف إن شربون من أبنا فشافا مركرت من كونسي المغت وكملائي اور آب نبی بولین که کمیا اُ سکی تفریر فعیج تغریرون کی طرح مُرِز وراهد مد قل ہے با بوج احد لیرہے مصنین

اگر الته با بون حرکت سے بندر کہے توآخر ہم، نتیجہ ہوگا کداُن میں ندحیا تی ربگی اور نہ حرکت اسی طرح اگر تُوتِ ما فطہ سے کہی کا م نہ لے تو ما فطر میں فتور پڑ لیگا اور اگر تُوتِ منظر ہ کو برکار جہوڑ دے تو وہ بھی گئتے گئتے کا لور م ہوجا کیگی سو بہہ اُسکا فضل وکر م ہے گا مز

بقيع حاشع وعاشع بز

بندون کواس طرلقه برجلانا جا ماجس برانجی توت نظریه کا کمال موتون ہے اوراکر خدا بتعالی محزے کے سے بکتی آزاد رکہنا جا ہاتو میر بیدیمی مناسب ند تھاکہ اپنی آخری کناب کوتمام لوگوں کے لئے (جو مخالف زیا نمیں سنجتے ہیں) ایک ہی زبان میرج ب

بی بی کا بیرو با طن وجیم مان بر نبام و کمال و این دلاز می طور برصط موجا سط او نبراعلی در و برکابقیس مالک حقیقی کے دجود کا نبت اسی بات برموزون می کرده الک حقیقی اسباب تعقاده کو بکلی نمیت و ابر و کرکے عربان طور برطوه گرمو و سر کے بید گفتیت فصوی جرسے مطلب انت الی معرفت اورا نبتا کی مکا فات ہے مہی تحقیق موگی رجب و منام بانین مذکور کو مالاستحق عوزیز کہ جوعندالعقل کسی تعربی تواصل میں کی کو کھرانتہائی معرفت بجز ایسے عندالعقل مکن نبیدی که الک حقیقی کا جمال

المعاسطة كاستادي

وه ناآن نامن مین میجا کیو که غیرز بان کا دریا فت کرنا سجمی تغیر محنت کے گو تہوری ہی ہو مکن نہیں-

بی کا منابط مبرا بطریق ابقین صبور برلیخ طور او بسروز مام برجه برزیادت منقونه سوعلی منرالدنیاس نتها کی مکافات بی مجز اِسکے عندالعقل غریکری، مرجینی خیر برخیان دو نون دنیا کی نندگیمین ملی زمان برداریا نا فرمان اور سرکشت بی ایسا می مکافات کے وقت وہ دونون مرافع آ

المنقش رئا ہے آرائی ، نندو بر فرکور میں مشہر تبان موجود ہوں تو مبنی کرنی جا مئیں ورنہ بہودہ بجب کرنا اور لا جواب وہ کر ببر خبن اور نسبر سے باز ندا ناا ن توگوں کا کا مہ ہے جن توگوں کو خدا اور ایا فواد کا سے جد بھی غرض نہیں اور نہ حیا اور نہ میں اور نہ حیا اور نہ میں اور نہ حیا اور نہ میں کہتے ہیں اور نہ میں اور نہ حیا اور نہ میں اور نہ حیا اور نہ میں کہتے ہیں تا ہر یک کو معلوم ہوجائے کے کسیفد رایا ت فرآن شرای بور و مدانیت الہی کو بیان کرتے ہیں کہتے ہیں تا ہر یک کو معلوم ہوجائے کہ آور اور تو آن نے رہے میں سے کس کی عبارت میں لطافت اور اسجان اور خول طویل جا وہ اور آبیات کرے اور تو بیات کرتے ہیں کہارت میں نہ دالتی ہے اور فول اور طول طویل ہوجا ہے اور آبیات میں کہارت طرح طرح کے نسکوک اور نشبہات میں 'دالتی ہے اور فول اور طول طویل ہوجا ہے۔

البر عسال ع السال عليه

عهد بخيم حس معزه كوعقل نناخت كركم أسكه منانب الله بون برگواى دى ده قون معيزات سے مزاد الدرم افضل موتا ہے كه جو مرف بطور كتها يا تعتدے مر

بقیا کی انسان ملام مون یا دونون سنزامن برای حالمین اور مکافات کا ایما بحر موّاج کیان ظام وباطن برا بنه اها طر تام سے محیط اور شتل موجائے لیکن برتم ساج والے اس صدا قت سے بھی اِنکاری مین ملبہ اِس

نم **الإ**رض وكولى بأالله وكبيلا مر و مجعلون له النبات سبحا ناه ولهه مهانينتهون ا الكم الذكروله آكا نتى تلك إذا قيمة ضيريء الآء لهاالناس اعبد وارمكم الذى خلِقَكُم والذين من قبلكم لِعلكم تنقون الذي حبل لكم الإرض فراشا والسماء بناءً وانزل من السماء مائرٌ فاحرَج به من المرات مزر فأ لكه فلا بجعلٍ مله انداد اوانتم تعلمون له حوالذي في السمآءُ اله و فوالإرض اله هي حوا لا ول والآم والفاعروالما طل- لا تدركه الإبصاروهوييس كالابصار ليس كمثله شيئ وهوالسيع البصير - خلق كلشيئي نفدس تقديرا عد له المحمد في آكا والي والأثرة وله المحكم واليه ترجعون عوان الله في المعنفران ليترك به وليعص دوفي الكلس ليناء فى يرجولقاء س به فليعل عملًا صالح أولاً يترك بعبادة ربه احداما كانترك بااللهِ ان المترك لظلم عظيم الوكاتدع مع الله الها احر كلسَّي عالك الا وجهل له الحكم واليه ترجعون طأنا وقفيل بالحاكم تعبد واللااياء وبالوالدين انا ه وان حا معد ال الشرك بي ما ليس الك به علم فلا تطعهما الا ال يَمْسُلُكُ بِمِي فالمكافيف لهاك هووان يمسك تخدير فهوعل كلنيئ فديرط وهوالقاهر نوق عبادة وهوالحكيم الخياريك لهد عوة الحق والذين يد عون من دونه كي استجيبون لهم بِنْيِقُ آلْ كُلُّ سُطْكُفِيهِ إلى آلما ء ليبلغ فأنه وما هو ببالغِنه ومأد عامُّ الكانُّونِ الله في صَلال سي من ذ الذي يشفع عنده الا بازنه لعلم ما بين الد لهد موماً خلفه ولا بعيلون بنيئ من عله الأمانتاء ته وهم من خشية مشفقون والدالاساء

بقط حاشاه وحاسفه مبر

منقولات مین بیان کئے عاقبے مین اِس ترجیے کے دوبا عث میں ایک توہیم کہ منولی مُعجزات ہمارے لئے جوصد ہا سال اُس زمانہ سے بیجیے بیدا ہوئے مہن جب معجزات مُعجزات ہمارے لئے جوصد ہا سال اُس زمانہ سے بیجیے بیدا ہوئے مہن جب معجزات

بقی کا میں مرافت میں کا وجر واسکے نز دیک متحقّی ہی نہیں اور نرع اُسکے انسان کی فعرت میں نہ انتہا ہی میں میں اور مرکا فات اُسکے نز دیک فقط ایک حیال بلاؤے

الجنى فادعوه بهاوذس واالذب يلحدون في اسمآئه سيخرون مأكا والعمارة م أنما تعبدون من دون الله أو ثاناً وتخلفون أفكات فأحتنبوالرحس من الأدما واجتنوا قول الزورئ الهدادجل ميثون بهاا ملهداي بيبطشون لماام لهدا عين ببعرون بعا امرلهد مأذاب ليمعون بعا الموكا تسعد والكسمس ولا للقرم اسعبد والله الذي خلقهن انكنتم اياح تعبد ون وي الله التمس منغى لها ان تدكر ف العروك الديل سابق المفاروكل في فلك ليجون من ال حل ا من في السموات و كارض الا الالحمن عبدا علاومن بقل منهم اني اله من دونه فذ الك بخن يه جهنم وكذالك بخنى انطالمين يك فأ منوا بأ الله ورسله ولالقولا ثلثه انتهوا خير الكمرا تما الله اله وأحد لله يأء يها الناس ضرب مثل فاستموا له ان الذين تل عون من دون الله لي يغلقوا زبا باط ولواجمعواله وان سيلبهم الذماب شيكا يستنقذ وي فعف الطالب والمطلوب ما قدى والساحق قدى ان الله لقوى عزيد كما ان الغوج لله حبيعا عرو حعلوالله الشركاء الجن وخر قواله بنين وساة بغير علم سجانه وتعالى عما يصفون ك وقالت البهود عن يوابن الله وقالت النصارى المبيع ابن الله ذالك والهدب فواهم يضاهنون ول الذي كفروا مقبل قا تلهم الله آني يُوخْكُون المنفذواحبارهم وس عبانهماس با من دون الله والمسيح ابن مرم وما امروا كاليعد والهاوا حدالااله الألهوسيما نه عما ليتركون ما ما كان للمان يغذ ولداسما فداذا قفى امرافا ما يعول لدكن فيكون الاان الدين

يقاه حاسط وحاسطهم

د کہلائے گئے تبے من مہودا و محسوں کا عُکم نہیں رکتے اورا حبار منقولہ ہونے کے باعث سے وہ درجہ اُ کو عاصل بھی نہیں ہوسکتا جومن برات اور مرئیات کو عاصل ہو تا ہے

بھی کا میں کا ممار ہو مرف اپنے ہی ہے نبیا د تھورات سے بکا یا جائیگا نہ خفیفی طور بر کوئی جزا خدا سخالی کی طرف سے بندون پر دار د ہوگی نہ کوئی سے المبکہ خود ترانشیدہ حنالات ہی خوشخال یا بر عالی کے موجب ہر جا کینیگے

أمنوا والذين ها دواوالعا بأين والنصارى والمجوس والذين اشركوان الله لفصل بنهم يوم القيمة ان الله على كليني شهيد ط المتران الله يسعب له من فوالسموات والأرض والتمس والقروالنجوم والجمبال والتجرم الدواب وكثير من الناس ط وكثير حت عليه العِذَات ي من مرجم المه وجامع صفاتِ كالمه أورستي عبادت بي أسكاد جود مرسي النبوت ب كيونكدوه حي بألذات ادر قائم بالذات من بنجراً سط كوكي جنرحي بالنّذات اور قايم بالنّزات نهين بعنے اُ سکے بنیر کسی میزمن بید صفت بائی نہیں جائی کو بنیر کسی علّتِ موجودے آب ہی موج داور قائم رہ سکتے یا کہ اِس عالم کی جو کمال حرب اور ترشیب محکم اور موزون سے بنا یا کیا ہے علتِ موجد ہوسکے اور بہدامراس صانع عالم طامع منفات كالمدى مبتى كو تاب كرنيوالا بت تفصيل إس استدلال للميت كرمهم كرمهم بات بروات تابت ہے کہ عالم کے استعابین سے سر بک موجود جونظر آیا ہے اُسکا و جودار تعام نظرًا على ذاتبه منرورى مهين منسلًا زمين كروى الشكل ب اور فطراسكا بعض كمان كے موافق تخييًّا عار بنرار کوس نجنگہ ہے گر ایس بات بر کوئی دلیل قائم ہنین موسکنی کہ کون ہی شکل ادریں مقوار اسکے کئے خروری ہے اور کیون جائز نہین کواس سے زیادہ ایس مسلم مو یا برخلاف نسکل عاصل کے کسی اور نسكل مشكل مواور حب إسبر كوئى دليل قاليم نه موئى تو ميز كال در مهر مقدار جيكے مجبوعه كا نام و جود بجر رمین صفح کے لئے نفروری نہ سوااور علی نرالقیاس عالم کی مام النے بیا کا وجود اور قیام غیر ضروری شراا ور مرون ہی بات نہیں کہ دو دسر کب مکن کا نظراً علی ذاتہ غیر صراری ہے بلد بعض صور اس نظرت میں کہ اکنر جبزون کے معدوم مونے کے اساب سی قائم موجائے من بیروہ چیز من سعدوم منین مونمین طلاً با وجود أستك كه سخت سخت تحداور وبالبرتي من تكريبر بحي بتداز ما نه ست تخم مركب جزر كاسجة جلآ إسب

بتيع كاشع المكاشع بز

د وسرے بہہ کہ جن لوگون نے منقولی معزات کو جو تصرف عقل سے بالاتر من مثابدہ کی اسے مالاتر من مثابدہ کی اسے میں اسکا کیا ہے اسے ایسے عبائرا

قی کا میں میں اور کوئی ایسا ظاہری وبا طنی امر نہیں ہوگا کہ جو ماص مداستحالی کے اراوہ سے نیک بندون بر بعبور تِ نعرت اور مر بندون بر بصورتِ عذاب اُتر کیا بس اُنکا میہ ذہب نہمیں ہے کہ امرمجازات کا ضدا ماک ہے

حالا كمه عندالعقل ما بز علكه واحب تما كه نبرار المندأ بداور حادث مين سن جرابتداس وينابر فازل موتى رہی کسی کسی دفعہ انسا ہی ہوتا کہ شدت مط کے وقت علہ جو کہ خوراک انسان کی ہے باکل معتود سوما آما یا کوئی تعسم علم معقق د ہوجاتی یا کہی سندّت وہا کے وقت نوع انسان کا نام ونشا ی با قبی ندرہا یا کوئی اوراوام حوانا تبین سے مفقود مرومائتے یا کہی اتفاتی طرر سورج یا جاند کی کا محمرا حاتی یا دوسری بے شارمیزون سے جو عالم کی درکستی نظام کے لئے صروری من کسی جنرے وجود مین طل راہ یا جا آ کم یو کد کر وہ ا جرون کا ا خلال ادر لغداد سے سالم مناادر کہی اُن بر آفت نازل ند تبو نا قیاس سے بغید ہے ہیں چوجنرین ند فرقہ کا ہو ک من نه صروری القیام کد انگالی نکی گرما الم است التی رہنے سے دیا دہ تر قرین قیاس ہے ان بر کسی روال نہ تا اور جس فر بر بر ترشب محک اور ترکب البغ اکا وجود اور قیام یا مامانا اور والا منورات عالم من سے کہاں مل من سے کہاں من من سے کہاں ملب کے ایک مجبی اور می افلا اور قيدم سيّ م جا مع صفات كالمدين مبرا وركيم ادر رجان اور حيم اوراني ذات من الليام من اورم كي نقصان سے ایک سے حبر کمبی موت اور فنا طارمی نہیں اُم آلی کلدا و کمد اور نمیدسے بھی جوفی العجد موت سے مت ب ہے باک ہے سو وہی ذات ما سع صفات کا مرہے حس نے اس عالم امکانی کو برعائت کمال حکمت دموز د نبت وهردعطا كبياا ورميتي كونميتي برترجيج تنجشى اور ومهى بوخه ابني كماليت اور خالفيت ادر بوستت الدقيق مت كيمنخة عبا دت ہے مہان کے تو ترمبرس، سُت کا سوا الله کی الله اللاهوالی الفتو مری تا خذہ سنة و لا فن له مأ في السموات وما في الأرض اب بنطر انفات ركيبا بالمي كركس المغت الدلطانت اورمنا نت اور محمت سے اِس است من وجودِ معانع عالم برولیل بان فرمائی سنے اور کسقدر تبویس انفلون مین معانی کثیرہ اور مانی کشیرہ ایسے اور مانی المروات و مانی کار مسل کے ساتھ ایسی محکم دلیل

بقيع حاشع المحاشط المرا

مجی مین که ارباب شعب دہ بازی ابنکو د کملانے ہیرتے مین گووہ مکر اور فرب ہی مین گراب مخالف بداندلیش بر کیو نکر ایت کرکے د کہلا وین کدا نبیا سے جوعجا نبات اس قسم کے

قع هم الله اور دس ابني نبك بندون برا بني خاص اراده سے نوشخالی اور لات دائمی کا فیضان کر نگیا حس لذت کا لمه کو سعید لوگ نه مِر ف با لمنی طور بر مکبه صورت مبوده اور محد سه مین بهی مث مره کرینگیے اور تو می ان بنیه مین سے کول

سے وجودایک فالن کامل الصفات کا ناب کر دکہا ہا ہے جیکے کامل اور محیط بیان کے برابر کسی حکیم نے آجک کوئی تقریر بان نہیں کی مجکہ حکار فاقص الفہضے ارواح اور اجبا مرکوحا دف بھی نہیں سمما اور اِس راز و فیق سے بخبرب كدميات مفقى اورمتنى حققى اور قنام حققى مرف فلاسى كليك متام جهميم عرفت اسى أنب اند ان کوما صل مونی ہے صبیب خدائے فر ما ما کہ حقیقی طور پر زندگی اور بقارز ندگی مرف اللہ کے لئے حاصل ہے جو جا سع معفاتِ كالمرجعُ اسك بغيركسي دوسرى جنر كو وجود حقيقي او زهبام حقيقي عاصل نهين اوراسي بالشكوصانع عالم كى مزورت كے لئے دسیل ترایا ور فرمایا له ما فى السموات وما فى الادف يعنى ب كرعالم لئے نه حاً ب حقیقی حاصل ہے نہ قعیا مرحقیقی تر بالصرور اُسکوا کب علّتِ موجبہ کی حاجت ہے جیکے ذریعہ سے اُسکو عيات اور فيام حاصل موااور سروسيلم كداليسي علّت موجه جامع صفات كامله اور متربر بالاراده اور عليم ادر عالم لعنب م سووسی التہ ہے کو محد الله موجب اصطلاح قرآن فران کا اللہ ہے جرسترم کا اللہ اللہ موجب اصطلاح قرآن اللہ اللہ موجب اسی وجیسے و آن ب شراف مین الدیکے اسم کوجیہے صفاتِ کا الدکا موصوف کم ایا ہے اور جا بجا فرما یا ہے کہ التہ وہ ہے ہوکرب العالمين ہے رحان ہے رحیم ہے مربر بالارادہ سے حکیمے عالم الغب ہے فا در مطلق ہے از لی بری ہے وغیرہ و غیرہ سو میہ قرآنِ نیز لیف کی ایک اصطلاح ٹیر گئی ہے کہ اللہ ایک زات مامع جمیع صفاتِ کا ملہ كا نا مب اسى جن سے اِس نَا تُبَ ك سربر بى الله كا اسم لائے اور فرا يا الله كا الله الا هوالحي القيم بعناس عالم ب نبات كا توم ذات ما مع الكرالات مع بيراس يات كي طرف اشاره فرما يكر بيه عالم من ترتيب ا المحاور تركب المغيب موجرد اورمتر نب مع اسكے الئے به كمان كرنا باطل ہے كوم نہيں جيرون من سلے بعض جنریٰ بعض کے لئے علت موجبہ موسکتی من عکبداس حکیان کام کے لئے جوسرامر حکمت سے مبرا مواہم ایک ایے صانع عي خرورت من جراني ذات من مربر إلارا ده الدمكيم الدعليا مدرميم اورغير فالى اور تمام صفات كالمرس

があるといれてお

ظا ہر موئے میں کہ کسی نے سانب بناکر دکملادیا اورکسی نے مُردِه کوزندہ کرکے وکملادیا بہراس قسم کی دست بازیوں سے مُنز ہ میں جوشعبہ ہ بازلوگ کیا کرتے میں بُہم مُسکلات

لی کا میں مال میں ہویا یا طنی اینے ساسب حال لاّت اللہ انے سے مورم نہیں دہم اور جان دو بون ارصت میں اور جبر اور جان دو بون ارصت با عند ابِ افروی میں بعنے جب کہ صورت موٹ ریک موما بینکے غرض بر سم ساج والون کا اعتقاد ما کھل اِس مادت

متقف سوسووہی الدیسے حبکواننی ذات میں کال نام حاصل ہے۔ بیر اعبد نبوت وج_و دِصافع عالم کے طالبِ حق کو_اس بات کاسمجها ما سروری تھا کدوہ صافع مریک طری شکرت سے پاک ہے سور سکی لمرف مثارہ فرما یا قبل صواللہ ا حدل الله الصمل الخ - إس الل عبارت كوجر لبدر ايك سفر بهي نهين ديكينا ما سين كركس بطافت اور عمر كي س ہر کے قسم کی نشراک سے وجو و معنزت بارس کا منترہ مونا بیان فرما یا ہے اِ سکی تعصیل ہیہ ہے کہ شرکت از روئے حصر عقلی حارت مرب کہ کہ بیٹ سرکت مدد مین موتل ہے اور کہبی مرتبہ مین اور کہبی نسب مین اور کہبی نعل اور تا فیرمین سوایس سوره مین ای ما رون قسمون کی شرکت سے خدا کا پاک مزما بیان فر ما ما اور کم و کر شلا دیا کروه اینے عدد مین ایک ہے دوباتین نہیں اوروہ صدہے لینے اپنے مرتئہ وجوب اور نتحاج الیہ مونے مین سفر داور کیا نہ ہے اور مجزا کے تا م جزین مکن الوجوداور لا لک الدات مین جواسکی طرف سروم محتاج من اور وه لم لید سے یعنے اُسکا کو کی بٹیا منین د "ا بوجر شیا بوف کے اسکا شریک سُرمائے اور وہ اربیادہے کینے اسکا کوئی باپ نہیں تا بوج باب مونے کے اسكات ريك بنجائے اور وہ لم يمن لد كنو ہے بعنے الكے كامون من كوئي اس سے برابرى كرنيوالا نبهن ما باعتبار فعل کے اسکا نسر مک قرار باوے سواس طورسے طاہر فرما دیا کہ خدا متعالی جارون تسم کی نثر کت سے باک اور ننز ہر ادرو صرّه لا خريك سے بير بعدايسكے أسكے و عدة لاخريك سونے بير ايك عقلى دبيل كباين فرا أي اور كها لو كان فعي كم الهائة الأالله لفندناً - وماكان معه من اله الخ - مني الرزمن اسان من بجزاس أيك ذات ما مع صفا کا ملہ کے کوئی اُفکہ بھی خدا ہوتا تو وہ دونو گھر جائے کیونکہ صرفتا کہ کہبی وہ جاعت خدا ٹیون کی ایک دوسرے کے برطا کام کرتے ہیں اسی بہوٹ اوراخلا ف سے عالم من فسادراہ با ٹااوز نبراگر الگ الگ خابق ہوتے تر ہرواعدان مین سی ابنی ہی خلوتی کی مبلائی عاب مااور اسکے اسلے دوسرون کا برباد کرنا دوار کہتابیں بیہ بہی موجب فسا و عالم مبرا بہا تلک تردلیل لمی سے فداکا واحدلانٹر کی سونا تا ب کیا ببربعد اسکے فدا کے و حدہ لا شر کی سونے کیر

بقيع كاشع لاكاستاه مبر

کے بہ ہارسے ہی زما ندمیں بیدا نہیں ہوئمیں ملکہ ممکن ہے کہ انہیں زما نوں میں ہمہ مشکلات بیدا ہوگئی ہوں مثلا حب ہم تو حنا کی انتجیل کے با سجو بن باب کی دوسری ائیت سے اپنے پر

بھی کے نتیج میں کے برخلات اور بسکے منہوم کامل کی منافی ہے بہاں کے کہ وہ اپنی کور ما طنی سے سناے اخودی کے جو ا جمانی سامان کو کہ جزظام ہی تُورِق کے سناسب حال سعاد ہے خلی کی پیمیل کے لئے قرآنِ شریف میں جو

وسل الى بان والى اوركما قل ارعوا الذمين زعمتم من حو ناه فالا كيكون كشف الصر عنكم والا تمو ملا الخ بصے محت کن دور سکرین وجو دِ صفرتِ باری کو کہ کر کار ضاحے کار ما ندمین کوئی اور اگ بی شرک من بالسباب موجوده مي كافي من تواسوفت كم تم اسلام كيد دلاس حقيت اور اسكي شوكت اور توت كي مقالم برمقبور ہورہی ہوا ن اپنے شرکار کو مروکے لیفے لاؤاور ہا در کو کہ ڈو میر کر تمہاری شکل کمٹا کی نہ کرینگے اور ن بلاکورنہارے سربرسے ال سکینگا سے مول ال سندکون کو کرتم ابنے نسر کا کو جلی برستش کرتے موسیر مقالم بر بلا دُاور بو ند بر مرسے مغلوب کرنے کے لئے کرسکتے ہو وہ سب تربیرین کرواور مجھے وزہ مسلبت مت رو اور به بات سمبه ركبو كه مبراها می اور ناصراور كارساز وه خلاس حب نے تریس کی وازل كراہے اور ده اپنے سے اور صالح رسولوں کی آب کارسازی کرنا ہے گرمن جزوں کوئم لوگ ابنی مرد کے لئے مکارتے ہو وہ مکر ہنں ہے جو تنہاری مدد کرسکیں اور نہ کجد ابنی مدد کرسکتے ہیں۔ بیر لعبد اسٹے مدا کام کب نقصان اور عرب باكس منا فانون مررت كروس المكنار فرايا تسبيح له السموات السبغ والانمض ومن فیص الخ بینے سازن اسان اور زمن اور جو کیدان من سے مداک تقدیس کونے میں اور کوئی میز نہیں جواُ سکی تعدیس نبین کرتی مرتم اُ بحی تعدیبون کو شخیتے نہیں بیضے زمین اسان برنطر غور کرنے سے خدا کا كامل اور مقدّس مو نااور ببيون اور سے بك سويات مويات اب موراسي مگرا بنكے سلے موسم بر كتے من ببر بعبد إسكے جزئمی فهربر مخلوق بریستوین کو طزم کمیا ادر انكا خطا برسونا ظاہر فرمایا ادر کہا قالوا انجیز کی الله ولدًا سِعا نه هوالغني الخ ليخ بمركرك كمية لمن رخد بنياركها بع مال كيسية كامتاج موا ايك نفعا باد فدامریک نقصان سے باک ہے وہ وفنی اورب نیازے جبکوکسی کی عاجت نہیں مرکجمہ اسان وزمین مین ہے سب اُسی کا ہے کیا م خابر البا بہنا ان لکاتے ہوجیکی نائید میں تمہارے یاس کسی

يه واسع دعاسه بر

آئٹ کک دیکہتے میں تو اس میں بہ لکہا ہوا یا تے میں اور اور شلیم میں باب العنان کے باس ایک حوض سے جو عبر انی میں سبتِ حسدا کہلا المہے اس کے با سبح اسارے میں اُن میں

بھی کا میں کا کہا ہے اقد اسی طرح عزابِ خردی کے جہانی سامان کو کہ جوظا ہری تو توں کے ساسبطل شعاد ہو عظمی کی کمیل کے لئے فرقان مجمد میں مندرج ہے مور دِاعتراض سمجھتے میں گوالسی سمجہ برتبر مرز کہ جواک برہمی ادکامل صدافت کوعیب کی صورت مین نصور کمیا جائے افسوس میں ہوگ کمون نمین میں مجمعیتے

نوع کا علم نہیں خداکیوں بلیوں کا محتاج ہونے لگا وہ کامل ہے دور فراٹیف الومیت کے اداکرنے کے لے: دہ ہی اکبیا کا فی ہے کسی اور منصوبہ کی ما جت نہیں۔ بعض اوگ کمتے ہم جم کہ خدا سبیا یں رکتیا ہے عالا کلہ وه إن سب نفعها نون سے باک ہے کیا تہارے گئے بلیے اور اُ سکے لئے بیٹیان میہ ز میک موری تھی نه موئی اے لوگو تم اس خدائے واحدلاشر کی برسٹش کروجر نے تمکو اور تمہارے ماب وادو ر) ومول كمياها بهيئة كه تم أس فادر تو انا سردر وحبر في نزمن كومتها رف كل مجمونا الله أسال كونتهار -مِت بنا بااور اساں سے با نن اُ ٹار کر طرح کھرج کے رزق تمہارے بھٹے ہیلووں میں سے بدا کئے سو ريده وداكته النبين مبرون كوفداكات رك مت مبراؤ جوتهار عنايره كفيك بالي كمي من فدا ایک ہے سب کا کوئی مضر کے نہیں وہی اسمان من خداہے اور دہی زمین میں خداو ہے اور دہی آخروسي ظاهره وسي المن أنكمون الكركم دريا فت كرف سع عاجر من اور المكوا كمون كركمة لوم سبے وہ سب کافانی ہے اور کوئی جزا کہ سکی ما نیز نہیں اور م سکے خابق سونے بریعہ دلیل واضح کو کے جبر کو ایک انداز ہُ مقریبی میں محصور اور می و دیدا کیا ہے حب سے دجود اس ایک خاطور محدد کیا نا بت موتا ہے اسکے لئے تمام محامر ابت من اور و نباق خرت من وہی منعم صفیق ہے اور اسی کے اہم مین ہریک مگرہے اور دہی تام مِزوں کامرجہ و تاب ہے - خدا ہر بک گناہ کو بخب د لگا عب کے لیے میں ہریک مگرہے اور دہی تام مِزوں کامرجہ و تاب ہے - خدا ہر بک گناہ کو بخب د لگا عب کے لیے جام کا برمضرک کو مرکز نہیں بخشی سوم خفس خداکی طاقات کا طالب ہے اُسے لازم سنے کراب عل امنتار کرے جس میں کسی توع کا نسا دنہ ہو اور کسی جبر کومذاکی بندگی میں تمریک شکرے۔ ومذاکر سا تدشی د وسرى جبركوم مركز نفر يك مت فراد فعد اكا شرك مرانا سخت المرب- تو بحز مداك كسي أورس مرادين بقيع حاشياه كح حاسية ميرا

نا نوا نون اور اند ہون اور لنگڑون اور تبرمرُ دون کی ایک ٹری ہیٹریٹری تہی جو بانی کے بلنے کی نمتنظر تہی کیونکدایک فرٹ تہ لعض وقت اس حوض مین اُتر کر بانی کو ہانا تھا اور

بھی کی سی کا میر سعاوت علمیٰ یا شقادتِ علمیٰ کے بانے کے لئے بھی ایک طریق ہے کہ غدا میتعالی کو تعمر خاص فر ما کرام مکا فات کو کا مل طور برنازل کے اور کا مل طور برنازل مونے کے بھی سعنے میں کہ وہ مکا فات تعام طاہرہ بالمن برستولی ہوجائے اور کوئی الیی ظاہری یا بالمنی ٹوت باتی زرہے حبکواس مکا فات سے حقد زمہنی ہو

ما کک سب ملاک موما المیکیے ایک اُسی کی ذات ما قبی رہ حا و گیے اُسی کے ؛ تہم میں حکم ہے اور وہی تسال مرج ہے۔ تیرے خدان نے مید عا ؛ ہے کہ تو فقط اُسی کی مندگی کراور اپنے ال باب سے احمان کر تاوہ اور آگر تجے اِس بات کی طرف برکا وین کہ توریرے سامتہ کسی اور کوٹ ریک ٹیرادے تواُ لکا کہاست ما ان-اگر تجے کوئی تکلیف بہنم و ترجیز خداا در کوئی تیزا بارنہیں کراس تکلیف کو دور کرے ادر اگر ستجے کجیہ بہلا کی منبحے تو مرنگ ملائی کے بنتی سنے برضامی فادرہے کوئی دوسرانہیں اسی کا تام سندون پر تسلط اور تعرف ہے اور وہی صاحبِ عکت کاملہ اور مریک بنیر کی حقیقت ہے آگا ہ ہے تما سرحاجتو ن کر اس سے مانگنا جا سم نے اور جو لوگ بَجِزُ ٱسْتَحَاوراور مِبْرُون سَصَابِنَى هامِت ما شَكِيعَ مِن وه حِبْرِينٌ الْكِي وُعادُون كا كمبِه جراب نهن دميتين اليه لوگون کی میہ مثال ہے جیسے کوئی بانی کی طرف و ون ن^ی تبہ بہلا کر کیسے کداسے بائنی میرے مونہ میں آجا سو اللامرے كه بان من مير طاقت نهين كەكسى كى اواز كسنے اور فر دسخود اسكے سونىد مين بہنج عائے إسى طرح منشه که لوگ معمی اینے معبود ون سے عبث طور برمد د طلب کرتے مین جس بر کوئی فائید ہ منتر نب نہیں پرسکتا محرکوئی مقرّبِ الہی سونگر کسی کی مجال نہیں کہ نوا ہ ننو اہ سفار من کرتے کسی مجرم کور ہا کرا و سے خدا کا علمُ انخ مِنِ دنسِ برممیط مور ' ہے اور ایکے علوم سے میروٹ سبقدر اطلاع موتی ہے جن با تون بروہ الب مطلع کرے اِس سے زیارہ نہیں اور وہ ضابعال سے ورتے رہے من -اور خدا کے تام کامل نا مراسی سے مخصوص من اوران من مفترکت غیر کی مائیز نہیں سوغدا کو انہیں نا مون سے بگار و جوہلا فہرکت غیری من بعثے نہ مخلوقات ارضی وساوی کے کا مرفدا کے لئے وضع کرواور نہ خدائے کا مرخلوق مُزول براطلاق كروا وران كركون مص مجدار مو وكه فداك ما مون من شركت غيرما بزر كہتے من فقرب وہ

بقيع عاشع لاعاسة مر

یانی کہنے کے بعد جوکوئی کہ بہلے اسمبن اتر تاکیبی ہی بماری مین کیون نہ ہواس سے حیکا ہو جاتا تھا اور وہان ایک شخص تھا کہ جو اٹہتیں برس سے بیار تہا نیتوع نے حب اُسے

بقیات حانسی میرا میر دہری کا فاج غطیمہ کا انتہائی مرتبہ ہے حبکو فرقانِ مجد نے دوسرے لفظوں میں بہنت اور دوزخ کے نام سے نعبیر کیا ہے اور اپنی کا مل اور روٹس کتاب میں مثلا دیا ہے کہ وہ ہبنت اور دوزخ رومانی اور جائی دونون قسم کے مرکا فات برکا مل لور برشنم سے اور ان دونون قسموں کو کتار

ابنے کا مون کا بدلہ اِ کُنگے - تم اے مُٹ روئجز ندا کے صرف بیجان تبون کی برسنش کرتے ہواویسرم حبوث برجم رہے ہوسواس لمبدی سے بوئب من برہنر کرواور در و عگوئی سے باز ہ و کی او کو باؤن من جن سے وہ جلنے میں کمیا اُسکے ؛ تنہ میں جن نے وہ کبرتے میں کیا اُس کی بھی بہن میں جن سے وہ د بھنے من کیا اُ مکے کان من من من سے وہ منتے میں-اور من سورج اور ماند کو محم مت سعدہ کر و اوراس فذا كوسحده كروم بنے إن سب مِنرون كوبداكيا ہے اگر طفیقی آمو برغد ا کے برک تارم و واسی غالِن كى برستر شركر وند مخلوق كي سوج كوبه لحاقت نهن كه جانه كي مكر مُبنى مان اورند مات ون برسعبت ئرسكتى ہے كو تى ستارہ ابنو فلك مقررً سى سے تحتے بنجيے نہيں ہو شكتا - زمين اسان مين كو كي مجي الیسی ہنر پنہیں جو نحلوق اور منبذہ ضام ہونے سے باہر سو اور اگر کو کی سکے کہ میں بہی مبقا کمبر خدا متعالیٰ ایک خدامون تواليے شخص کومم داصل جنّهم کرمن اور ظالمون کو سم میں سنر آ دیا کرتے مہن سوتم خداا وراُسکے بغيبرون برامان لأوا وربدمت كهوكرس من بازآ ماؤيني منهارك كئي بترسع-ال لوكولك سٹال ہے تم غور کر مے مصنوحین میزون سے تم مرادین الم جھٹے ہودہ جنرین تو ایک مکمی ہی بیدانہیں کڑیز اوراً كرحمي في الصيحية حبين في توفوش سے حيواننين سكتين طالب بني ضعيف من اور مظاوب بني ضعيف بيغ مخلوق جزون مشخ مُزَّدين ما مُكنّے والے منعبف العقل من اور مخلوق جزیب جرعبو دشم إلى كُنين ره ضعبف القدرت مين - مُسْعِرك وكون نے حب ما جا مھے تھا خدا کوٹ مان من من مرا وہ اپ سرعمو یا خدا کا کارما ند منبرد وسرے شرکاء کے بل میں سکتامالائد خداد ہی دات میں صاحبِ وت اس المراکا ہے تام و تمین سی کے گئے خاص من اور نظر کوک سے ناوال بن روبات و خدا کا ففر کی میرار کرا ساوا سکو کے تغیر کسی علم

からからるから かん

بڑے ہوئے دیکہااورجا ناکہ وہ بڑی مدت سے اِس حالت میں ہے تواس سے کہا کہ کمیا توجا بٹا ہے کہ حبیکا مہو جائے بھار نے اُسے جواب دیا کہ اے خدا و ند محب یا س آ و می نہیں

اور اطلاع مفیقت ِ عالی کے بیٹے اور مجیان تراس رکھی میں اور تیود کہتے میں کر غزر مداکا مباہی مورصا کی متبح كو خداك بنيا بنات من به سب كي مونه كي با نمن من جنكي مدافت بركوئي مجت فايم نهر كي سكنا بکه میرن پیلے زما نہ کے مشہر کون کی رہیں کر رہے مہن معونون نے سیائی کارات بکسیاج ور دا اپنوفور لا امرده وكيتون اور مرتم كے بيٹے كوندا مرانيا ہے حالاكه مكر ميم متاكد نقط فدائے وامدى برنغش كرو فدائي وَات مِن كَامِل عِهُ سَكُوكُورِ عَاحِبَ نهدِي كَرَبْتِيا بِنَاوِكَ كُونْسي كَدِرُ أُسكِي فِنات مِن رو كُمُني تبي جربينج كَ وجوجينج بورى موكئي اوراكر كوئى كشرندي تهي توبيركي شيا بنافيمين نداايك ففول وكت كرتا جبي اسكو كحييضوت نه تبی ده و مر یک عبث کام در مربک حالت ناتمامه یاک ہے مب کسی بات کو کہنا ہی مو نو ہو ہا ، تی ہو الآسلام جو ایان لائے من جنہوں نے توحید خالف اختیاری ورنیو وجنہوں نے اولیا اور بیماء کو ایت قاضی اعاما مهرادیا اور مخلوق جزر ای کو کار **خارهٔ خدا بی مین شر یک مغر**ر کها اور مدا سکتین جوستارون کی برستش *رق* مین اور نصاری مینهون نے متنج کو **غدا کا بلیا ترار دباہے اور میرس بڑاک اور سورج کے پریست**ارمن اور ماتی ما منترک موطرح طرح کے خبرک میگ فتار میں معالان سب میں قبامت کے دن فیصلہ کرو گیا خوام رک مجز رہنا ہو م اور فرونو د وخار برسون کا باطر سربونا کرد د بخده بات مهدن به امر نها میت مد بهی م اور مرکب شخص ذاتی توخب وكميمه سكتا ہے كہ جو كم بنيا سان افر زمين مين اجرام فلكي احد اجسام ارمني ونيا "ما حاج واصلو حیانات در مناصرا در ماند اور سورج اورستارے اور بیافر اور دخت اور طرح طرح کے ماندار ورانسان من جنگ*ئ خرک وگ* پوجا کرتے میں ہمہ سب جزین ضا کو سجِرہ کرتی میں بھنے اپنی ہے اور بھا، وروج و میں مس کی ت مناج فری موتی من اور به ندفل تام مسلی ارت مبلی موتی مین امدایک دم اسسسب نیاد دمین این إنهن ببرون سف وآب بي ما متندمهن ما مبنن أنكمنا مربح كرابي سيما فد بعض انسان وسكن موجع ا

المناه حاشع كماشكاه برا

می کا میں اور استعین ہے جبکے سے ہیں۔ میں کہ استعین ہے جبکے سے ہیں۔ مین کرامے صاحب سفات کا مہ اور میدء نیوض اربعہ ہم تیری ہی پرسٹش کرتے من اور پرسٹش و غیرہ خرور ہو اور حاجون میں مرد ہن تجمیہ سے ہی جاہتے میں بینے خالصاً معبود مہارا تو ہی ہے اور تیرے کمک میننینے کے لئے

بن وہ ہبی تذ تل سے خالی نہیں کیو کمہ اسی دنیا میں طرح طرح کے الامرادر استعام اور افکار اور مہم کا عذاب اُن بر از ل موتار مباہے اور اخت کا عذاب ہی اسکھے تھے گیا ہے ہر اُمجُر: خدا کے کونسی چیزے می کے وجود بر نظر كرف سے صفت غنى اوربے نياد سرف في اسمين بائى جاتى جے ناكو ئى اسكور يا معبود مراوے اور صب کہ کوئی چیز سجز خدا کے غنی اور یعے نیا زنہین تو تما م فعلوق مریب تون کا ما طل بر مرنا نا مبت ہے۔ به جندا الله فرأن فراف من حنكور كور مرى طول لويل مشارمتون محمقا بلد بريم ف إس عجد بان كيا ہے اب و میر کی نشر تیون میں حبقدر بنیا کیر ہ طوالت معد فضول تقریر در بے سرو ما آور د مہو کا دینے دا لا مغربِ اور غیر معقول کا تمین من مقابله م سکے دیمیا ما ہے کہ کو نکر قرآن شریف کی آیات من تکمال ایجار داوات ترحید کے امک عظیم الشّان دریا کو معددلائل مکمیہ وترا من فلسفیہ اقلٌ قلبل انفاظ میں ہردیا ہے اور کرد کر مرتل ادر موجز عبارت مین تا مضروریات توغیر کا غبوت دیگر طالبین حق برمعرفت الهی کا در دازه کهولومات ادر کیونکر سریک به نیت اسپنیز زور بیان مسعم ستعد دلون مبر پیدا پورانتر ^دوال رسی سبنه ادر _اند رونی نایکون کو دور کرنے کے لئے اعلیٰ درصر کی روشنی دکھیا رہی ہے اسی حکمہ سے دا فاانسان سمجہ سکتا ہے کیس کا ب مین باغت ادر خوس بانی اور زور تقریر یا ما ما ما به اور کونسی کتاب کارم بلیغ او فصیح سے محروم ب نیک دل اور منصیف انسان صبح سنت سفا بله ومواز نه تویدا ورتقر آن منریب کی عبارت بر نفر دانیگاتواسی نی الوز میں دکھائی د لگا کہ وَ ید اپنی عبارت مین الیا کیا اور نا عام ہے کہ مُرِسمے والے کے دل مین طرح لمرح کے نسکوک بیدا کرتا ہے اور مٰدا تعالی کی نسب ابواع اقسام کی مرگما نیون میں فوا تا ہے اور کسی ا حكمه البينة دعوي كوطا تت مبان سے داخي كركے نہين دكهلا تا اور نه بائه تبوت كات بيني تا ہے مكر بعد خو معلم ميم حاشع وحاسم كرا

ا محکم مجزات کا الکاری ہے حب ہوت کی ہم عبارت ٹر سکا اور ایسے وض کے وجود ہر اطلاع بائیگا کہ جو حضرت علیہ کی ماک میں قدیم سے جاتا تا تہا اور حس میں قدیم سے اطلاع بائیگا کہ جو حضرت علیہ کی سکا میں قدیم سے جاتا تا تہا اور حس

قیبات کانسیاتی مبلا کوئی اُور دیوتا ہم ابنا ذریعہ قوار نہیں دستے نہ کسی انسان کو نہ کسی نبٹ کو نہ ابنی عفل اور عام کو کھیہ حقیقت سیمتے میں اور ہر بات میں عربی ذات قا در مطلق سے مرد جا مہتے میں۔ بہہ صدا قت سمی سارے نخالفین کی نظر سے جب ہم بوئی ہے جبا سخبہ طا سرسے کئٹ برست لوگ سجز ذات وا صد خدا سیمال کے اور اور میزون

ہی مندین موٹا کوم سکادعویٰ کمیاہیے اور اگر کجبہ معلوم ہی موٹا ہے ترلس ہی کہ وہ اگنی ور سورج ا ور آنور وغیرہ کی برستش کرانا جا تها ہیے اور اِسپر سمبی کوئی محبت اور ونسان مین نہین کر ناکدک سے اور کہو کر اِن جزولاً کو خدائ کا مرتب حاصل موکمیا اور بہر با وجو د اِس منہا مبا نی کے عبارون و میر اِسقدر کمبی اور طول طویل عبات من لکے گئے میں جبکا مطالعہ شا کبر کوئی گرا محنی آ دمی سب رطیکہ اسکی عمر بھی دراز موکر سکے -اور مبغا بارا سکے حب مُنفيف أدمى قرأَنِ شرلف كو د تحيّه تونى العوراً سع معلوم موسكا كه قرآن شركت مين ايجازِ كلام اور آقل وول مبان من جولاز مُه صرّورية ملاغتُ جبع وه كمال دكملا ما بيني وهما. و جروا عاطر جميع ضرور مايت دين اور استيفا تمام ولأيل ورًا من سك إسفر رحجم من قلبل المغدار مي كدانسان مرف مين جار ميرك عوصه مين ابتداسيع، ننها بيكسِ لفراغ خاطر *مسكوم أه سكتا سب اب وتكيبنا جا سبنه كديميه بلاغث وُنْ أن كسفر* یها را سعزه بے که علم کے ایک تجرو فار کو نمن جارجز میں کیدی کر دنم لاو باہے اور فکت کے ایک جمال كوررت مندسفات من برواسي كماكبيكس ف وبكها بالشناك وسقد الليل المحركاب تامزان کی صُدا قنون برنشمل موکماً؛ عقل مُسی عاقل کی انسان کے لئے بہدِ مرنیہ عالیہ شجویز کر سکتی کیے كروه تورك سے لفلوں من ايك دريا حكمت كابېرد سے جسسے علم دس كى كو مى صلافت المبرند مرور به وا قعی اور سبی با نین مین جنگویم مکیتے من جب انکار مروده مبغالبه مارست امتحان کرلے - اس مكد بدئبي باوركناما سيئي ووركاموام ايك اهم مردى نشانى سے جرام ابى سے ليے البرى ولازمی سے خالی مضاور وہ مدیسے کہ ومر من میل گوئیوں کا نام ونشان مہاں اور وم سرگزا خار غيبه يرضتل نبين ب مالا كم وكتاب فداكا كام كملاتي ب أس كے سف بيد مروري بات

بقيع عاشطو عاشعه بتر

هیه خاصیت تهی که اُس مین ایک هی غوطه لگانا م ریک قسم کی بیاری کو گو وه کسی هی سخت کیون مذه و د ورکر دیتا متعالو خوا ه شخواه اُسکے ول مین ایک قرمی خیال بیدا ہوگا که اُر صفر

بنی کا نمین کمبرا کی برشش کرتے میں اور آرتی سماج والے اپنی روحانی طاقتون کو فیر مخلوق سمجہ کر اسکے زورسے کمتی ماصل کر نا جاہیتے میں۔ برتیموساج والے المہام کی روٹنی سے مونیہ بیہر کر اپنی عقل کو ایک یوی قرار وے بہتے میں جو کہ اسکے زعم باطل میں خدا اک ٹیمنی نے بین اضار کی رکہتی ہے اورسب الہی اسرار

ہے کہ خدرا کے انوار اُ سین ظاہر مون نیفتے جیسے خدا بتعالیٰ عالم الغیب اور قا در مُطلق کے مثل و بے متب ہے وياسي لازم بهكاراً سكاكلام جوام سكى صفاب كالمدكاة مئينه بصفات مركوره كواتني صورت مالى من ناب كرتا موظا مركب كدفدا ك كلاملس مي علت عالى جهك تام سك فديدس كامل طوير فداى دات اور صفات کا علمِ حاصل ہواور ناانسان وجوہا ہو تما سی سے ترقبی کرکے عین البقین بلکہ حق البقین کے درمہ ك نينج ماب اور فلا سرب كه به مرتب على تبسى ماصل موسكن من كرجب فداكاكلام طالب حقيق کو حرف عفل کے حوالہ نہ کرے بلکا اپنی ذاتی سختیات سے مرکب عقیدہ کو کمولدے شلا مبت سسی سبنير كويان أور اخار غيبيه بان كريف اور بهرا ككا براسو نا دكملا كرصفت عالم الغيبي كي جوفدا بتعال من بالی مباتی ہے طالبِ می سریشا ہے کرے علی مذالعتیا س ایٹے تا بعین کو بورسی پورٹسی مدد کیا و عارہ دکیر اور يهران وعدون كوبورا كريت ابنا فادر اورصا وق اور ناصر سونام بائه ثبونت فبننجا وس كيكن إن باتون من مساويد مين كوئى بي نهين كبر مكيد كوئى انسان يرآ وس اور غور اور كورست كا وكرس توا سيرالمام ہوگا کہ و یہ مین اِن نشأ بنو ن مین سے کو ٹی نشانی با کی نہدن جاتی اور میں کمیل علمی کے لئے کلا مِرالَبی ٹازل موٹا ہے اس کمبل کا سا مان تو تدکے باس موجرہ نسبن فکہ سبج نوبیہ ہے کہ جندر تعلی فورپر ا يك عقلمندة ومي معرفت الهي كے لئے سامان لتياركر اسے اور حنى الوسع والطاقت اسے قدم كوفعلى اور خطاست سجا السبع وه مرتب بني ويدكوها صل نهدين اور ويدكم مول اليف فاسدا وربريس البطلان من كه دس برس كا سيّ سي ك وطيك تعقب اور ضد ندكرك الى غلطى اور سرامي برنسها دت دسكتا بم میر بید بعی جاننا چاہئے کہ جن روحانی نا تبرات برخر تھان مجید شنسل ہے ان سے ہی و کہ رکتی محردم اور



بقي هم مل مبل برميدا ورستون كرسوه و لوگ بجائے خداكى رستى الدارى اسى سے ایا ك نستعین كا خطاب كر رہے میں اور سرک خفى من گرفتار اور مبلام نا ورجب شعر كيا جائے تو كہتے من كه عقاع طيات البته سو ہے اور اسى غرض ہودى گئى ہے كتا اسك ابنى معامن اور تہات من استعال من الاوى لىر علايات يكا استعال من لانا شرك نہيں بن سكتا سوواضي ہوكہ بدرائى غلطى جواور بارائ بيرامرموض بيان من آليا شركة حرب ليتين كا الورجن معارب حقد بربهارى بجات موتون ہے

تہدست ہے تعصیل ہسکی مہہے کہ فرقانِ مجید ما وج دان تمام کمالات بلاغت و فصاحت واحا طه ُ حكمت ومعرفت أكب روحاني تا نيرا بني ذات إ بركات مين السي ركت مهم كدا سكا ستيا اثباع انسان لومت نقيم الحال اور منوراب من ورمنت مع الصدر اور مقبول الهي اور قابل خطاب حضرتِ عزت بنا دبتا ہے اور اسکیں وہ انوار سیداکر اسے اور وہ فیوض غیبی اور تا ئیدات لارمینی اس کے شامل حال کر ويتا ہے کہ جواغيار مين مرِّکز يا ئي نهين جا ندين اور حَفرتِ احدث کی طرف شنے وہ لذیذ ہور و لا رام کلام المسيرنازل مو نا ہے جب سے اسپر دمبدم کُلٹا عا تاہے کہ وہ فرقان مجد کی سِجی مثا بہت کسے اور صفرتِ بني رئيم صلى الدعليه وت لم في ستى ببروى سية ان مقامات مك مُبنَّ بأَكُما است كه جو محبوبا بِ البی کے کے نے خاص من اوٹر ان ربانی خوسٹسنو دیو <u>ن اور مهر با</u> نیون سنتے ہرہ یا ب موگیا ہے جن سے وہ کال ایا ندار ہبرہ یاب تھے جوا سے بیلے گذر مجکے میں اور نہ ہبرت مقال کئے طویر ملکہ حال کے طور میر ہبی⁶ان تما م محبتوں کا ایک م**یا فی حنیب اسٹے برصد ق دل میں بہتا ہوا** دیجہ ہم اورايك اليي كيفيف بعلق التدكل الشيخ منت مرج تسينه مين من مرَّ المب حبكونه الفاظ ك زُريعيه سے اور نہ کسی شا آ کے بیرائی میں میان کرسکتا ہے اور ابن ارائی کوا بنے نفس بیر بار سن کی طرح برست ہوئے دیکہتا ہواوروہ انواکیہ یا خبار غیب ہو کر مگ میں اور کسبی علوم و معارف کی صورت میں اور کسبی افعاق فاضلہ کے ساور آر أسبرا مباربتوه أوالتر رمينته من بديها نيرات فرقان مجبدي سلسدوار مبائية فرمهن وجب سحركة اقتاب ملتات أبركات الحفرت صلى اقد علييد وسقر فرنيامين، في سي دم تراح ك مزارا نفور هم استعاد ورفا لمبت رته بي متابعث كلام الهي وراتباع وول سعوات لميت عاليه مركوره بالانك تبنيخ محكوم ن ورميني حات من اورغداستالي است رأن برب درب اور على الانصال مطفات

が、おいているないします

قسم کے افتتاس کی ہمیشہ وُ نیا میں بہت سی نظیرین یا اُن گئی ہیں اور اب ہی ہیں اور عندالعقل میہ بات نہائت صحیح اور قرمینِ قبیاس ہے کہ اگر حضرتِ عنینی کے ؟ تہم سے

لقَّة الله كا منطق مجراً الن مقاصدِ عاليه كرصول كرك عقل فد بعينهين برسكتي ان أن معلمات كرما بساكر نيكي فيرائح هادفت اوسي إلى مرسكتي تبع نبكن وه انكث من مجواد كامل مقطأس بك ورصاف روسني سوسوتا بركة ومداسقال ي وات من موجود براو فظري دود منراورنا تص روشنی جوانسان من سوجو دم اس حکه عا خربی سونسرک اِس فمرح لازمتر تا هرکزتر تیم ساج والے مداکے اس روشن کام سے کہ جوانک ن سیحیا درکا مل کا مدار ہے مونہ برہر کر اور اسسے بکاتی بے نیازی طاہر کرکے ابنی ہی عقل فا تھ کور مبر مطلق شمرا تے مین در بنامے کاربنا تے مین سوا ک**کا د**ل جار اِس د **موکد مین شرا برا سبے ک**صب منزل عالی تک اہمی قوم ز وتفقّل ت دار د کر ناہب اورا منی مائسین اور عنائسین دکسلا ٹا ہے کہ صافی نگا ہون کی نفر مین نا ہت موجا آ ہے کہ دہ اوگ منطوران نظر احدیث سے میں من برنطف را نی کاایک علیمات ن سائے اور فضل نردانی كالك مليل القدر برائيسهاور د كين والون كومريح وكمائي دبتا ميك ووانعامات ماري عاوت س سسرفراز من اور کرا مات عجیب اورغرب سے متاز مین اور محبوسیت کے عطرسے مقارم اور مقرات کے نیزون سے مفتی میں اور قادر مُطلق کا نورانکی صحبت میں انکی ترم میں انکی مہت میں اُنکی و عامر ا بنی نظر مین ایکے اخلاق مین انٹی طرز معنیت مین انٹی خوشنوری میں ایکے غضب میں ایکی دعنت مین ایمی نقرت مین اُ بھی حرکت میں اُ بھے سکون میں اُ سکے نطق میں اُ بھی ما موشی میں اُ سکے ظاہر من اً منكم ما طن مين اليها برام والمعلوم موتا مي كربيني ايك تطيف اور مصفّا مشيشه ايك نعائب مود ، عَلِم سے ہرا موا مو ماہے اور ایکے نیف سحبت اور ارتباط اور محبت سے وہ بانین ما صل موماتی من کہ جو ر یا ضات شا قسے ماصل نہیں موسکتیں اورا کی است ادا دت اور عقیدت بیدا کرنے سے ایما بی مالت ایک دوسرار گگ بیدا کر آئیجی ہے اور نیک افلاق سے کا امر کرنے میں ایک طاقت بیدا ہوجاتی ہے اور شوریر گی اور آنار می نفس کی روئمجی مو نے گئتی ہے اور اطمنیان اور معاوت بداس نی ماتی ہے مو مقرر استعداد اور سناسبت ذوق ایانی و من مارنا ہے اور انس اور شوق ظاہر سونا ہے اور الذا و برکر الدمین مارد كنى معبت لموليس بعرورت مهرا واركر فالمر المهدك ووابني اياني وون من ادرا ظل في مالتون من اور انقطاع عن الدنيا من احد وقم الى الترمن اور محب الهديمي اور شفيف على العباد من ادر و فا اوريطا ا ور ا**ستغامت من اُ**س عالی مرتبه برمن جبکی فطیرهٔ نیا من نبشن دیجی *گئی اور عقل سلیمرفی ا*لفومعلوم

ا نرہون کنگرو**ن وغیرہ کو شفا عا صل ہوئی ہے تو بالیقین پہنسخہ حضرتِ** مشیح نے اِسی حوض <u>سے مطابا یا ہو گااور بھر</u>نا دانون اور سا دہ بوجوں مین کہ جوبات کی تنہ ک^{ی نہ}یں آ

القير المراج ال كراسى عقل كى طاقت كور بان طاقت كرمسادي كلي سف عده ترضا الخرريم من سود كيئي وسي بات سيح تعلى ما نهمين كروه بجاف فلاتے عقل سولا کے نستعین کیگار سے من - عتیا ئیوں کا مال تباین کر آگھید نٹرورٹ ہی نہین سب لوگ جانتے من کا مفارثِ عَلَيا أَيْ مِنا كُ اِسكِ كه هٰدا وزِ تعالی کی خالص طور بر پریتشش کرین سیج کی بُرستش میں شنول ہن او سیا نواسکے کرا ہنے کا رو بارمین خداسے مرد عیا مہیں سے سے مدو ہا گئے رہتے مین اور انجی زبانون مریمروقت رّنبا المبیرے رتبنا المبیر جا رہے ، كرني كروه منداور زنجرا بح يا نون سے الله عارے محتے مين جن مين دوسرے لوگ كر فيار من اور رہ ننگی اور انقباض اُ بھے سیندسے دور کیا گیا ہے جس کے باعث سے دوسرے لوگون کے سینے مُنفيض اور كونته فاطرمن -اليابي وولوگ تحديث اورمكالمات حفرت احديث سے كبرت منترت ہونے میں اور متو اترا ورو آئم کی خطابات کے قابل ٹہر ماتے میں اور حل حل د علی اور ا سکے مستعد بندون من ارث واور مرات کے لئے واسطه گروانے جائے میں م نکی وراست ، وسرے ولون کو منور کر دیتی ہے اور جینے موسیر ہبار کے آنے سے نباتی ٹو تمین جو بٹ زن مو ماتی میں الیا ہی ایکے المورسے فطرن فرطما كيم سليم من جو من مارتے من اور خو د بخو و مركب سعيد كا ول سي عايشا ہے ك ا بنی سعاد نندی کی استعدادون کو بجومشیش تام منصر ظهور مین لا و سے اور خواب غفِلت کئے بر دون سے خلاصی با وسے اور معصب اور فسق و فبور کے داغون سنے اور جبالت اور بخبری کی ظکرتون سنے سجات عالم كرس سوائك مبارك عهدمين كمبدائي فاصبت موتى المركبيد إس فسم كاانتشار نرانت موما الب کہ سر مک مومن اور طالبِ حق لقب طافت ایانی اینے نفس من بغیر کسی طاہری موجب کے انشراح ا ورغوق دیناری کا با کا ہے اور ممت کوز باوت اور توت من دیمینا ہے غرض مجمعے اس عطر لفیف سے جو انحو کامل شابعت کی برکت سے ماصل مواہد مر یک محلف کو تغدرانے افلاس کے خط مُبنِی ہے تان جو توک شقی از لی مِن وہ اس منے کمیہ حصہ نہیں یا تے طکہ اور مبی عنا داور حسداو شعاد من بره كر اويه منمرس مرتع من اسى كى طرف شاره أعد جوالة تعالى ن فرا ياسع ختم الله على . قاد بھے۔ بہر سم اسی تقریرُوا حتی لمرح ذہن نشین *رکتِی عرض سے دوسرے تعلقو نمین وہر اکری* تعصیل

ا دراصل حقیقت کونہیں بٹنا خت کرسکتے ہیمنشہ در کر دیا کہ ایک روح کی مرد سے الے ا یسے کا مرکز ما ہون بالخصوص جبکہ مہم بھی نا بت ہے کہ حضرت مسیح اسی وض راکٹر جایا لقبط 🗖 تنبط مبرا سوده لوگ مضمون آیاک نعبد و آیاک ستعین برعمل کر نمیسے محروم اورانره درگا و الہی مین - سارتین ملاقت جوسورہ فامحة من درجه براهد فالصلط المستقيم برعب مني يهمن كه مكوه هداسته د كهلاا در اسراه بريمكونا سنه اورقا يُم كركه وسيدنا م حبین کسی نوع کی کمبی نهین- اِس صادافت کی نفلسل سیه برکدانسان کی مقیقی دُعایبی سرکه ره خدا تک می**نجید کاسد ا** رارته طلب ريري بري مطلوب تحي هاصل زنتيكي ميرطيبي فاعده ميه بيركران دسائل دماهيل مايوالم <u>وفيكي وراميم</u> رہ مطلب متاہیے اور خدانے مرکالیم کی تحصیل کے لئے ہی قانون مدرت مرار کماہے کر جراسکے حصوص کے وسایل من وہ عالم لكيتے مېن كەستىدىن قران نىرلىپ كو جوانعا مات ملتے مېن اور جومواب خاصتە أىسكى نصيب موتے مېن اگرچ ده بیان اور تفریر سیخاج من گران مین سے کئی ایک ایسے انعامات غلیم من جنکو اِس مجگر مفعل **لر**ر بر بغرض مرائت طالبین بطر مزنه لکمنا قرمن مصلحت سے جنائے رہ ذیل مین ملے ماتے میں۔ ازانجله علوم ومعارن من *جر کا بل من*عین کو خوان نعبت فرنتی نبه سے **ما س**ل مونے مین عب انسان فرقان مجید کی سبی منابعت اختبار کرتا ہے اور ایٹ نفس کو کی سکے امراور نبی کے لکتی **والد کر دبیا ہم** ا ورکامل محبّت اورافلا صنعت اسکی مرائیتون مین غور کرتاسی اور کوئی اغراض صوری یا معنوی ما قی نہین ربيّا تب مُ سكى نظراور نكر كو مفرت فيّا ض مطلق كي طرِف سے ايك نور عطاكيا جا ما ہے اور ايك للميفّ عقل المكونخبي عاتى ہے حب سے عجب غرب لطاكيف اور نكات علم المي كے جو كلام المي من يونسده مہن آس بر کملتے میں اور ابرینیا ان کے رجگ مین معارف وقیقہ اُس کے دل کبر برسنتے صکوحا بہاہے حکمت و بتاہے اور جسکو حکمت دی گئی اُسکو خرکنیروی گئی ہے بیعنے حکمت خرکنیر مثبتل ہے او بعب نے حکمت یا ٹی اس نے خرکتر کو با لیا سوسہ علوم ومعارت جو دوسرے لفطون میں حکمت کر سے موسوم من میہ فیرکفر ربت مل موٹنے کی وصب بحر محیط کے رنگ میں من ہو کلام الہی کے آبابعیٰ کو دیئے حالتے من اور استخے فکراور نظر میں ایک ایسی سرکت رکہی جاتی ہے جواعلیٰ درہ کے حقایتِ حقہ م مجم تفن أني صفت بر منعكس مون رجت مي اور كا ال صدا تعتين أن بريك ف موتى رمبي من أور

تے تواس خیال کو آفر بہی وت ماصل موتی ہے عرض مخالف کی نظر میں الیے معزون اسے معزون اسے معزون اسے کہ جو قدیم سے موس و کم لا تار ا مے صفر میں علی کی نسبت بہت سے شکوک اور جبہا "

بھیلی کے منطق الم کئے مائیں اوجن ماہوں ہو ملینے سے وہ مطلب مل سکتا ہے وہ اِ من فنیار کی مائیں اور حب انسان مراطقیم بر ہیں۔ ہمک قدم ارسے اور جو صول مطلب کی رامن من ان برملین اختیار کرے تو ہر مطلب خود نجود ماصل موما ؟ ہے لیکسی اسیا مرکز نہیں ہوسکتا کہ اُن راموں سے چوٹر و بینے سے جرکسی مطلب کے صور کے لئے بھروٹ اُن کے میں یون ہی مطلب ماصل ہوجائے بکہ قدیم سے بہی قانونِ قُدرت بند ا مواجلا آتا ہے کہ

البُواتِ البَدِيمر كِ تَعنين اور وفي كِ وقت كيدالباسا مان أكب للخ ميّر كرديني من صب بان ان العام ما ورنا قص بنین رتبا در د کیم غلطی و افر سونی سے سوج مر طوم دموار ف ور فائن حقائق ولطالف وكلات وادله وبرا من محوسوجة من وه ابني كميّت الدكيفيّت من المريد إلى كالميروا في سوت من كر بوخارق عادت مي ادر مبكامواز شادر مقابله دومرك وكون سي مكن نهين كيونك وه المبعد اب بی نبین مکر نفه میں در تا سُیوم ری انٹی میں روہونی ہے اور اسی نفه مرکی طاقت سے وہ اسرار اور انوار فوا في أن برا كملة من كه مومرت عقل في دود منرر دنسني سي كمال نهن سكة ادر بيادم و مناد جِهُ بحو علا سرِف من حجن من وات اور مفات الهي كم متعلق الدعالم معادكي نسبت لطيف اور باركي با تمین **اور منائب عمیق حقفتین ا**ن برخلامرموتی مین میه ایک رد مانی خوارق من که جو با بغ نظرون کی کفار^{ین} من مبان فهرق سے اعلی ادر اللف من مجد فور كرتے سے سعوم موكا كه عارضي اور الل الله كا قدروندات وانشمندون كى نفرمين انبين خوار في سع معلوم سويا جه اور وسى نوارق م كى مزلت عاليه كارمين او ا رائین اورام تھے جبرہ صلاحیت کی زیبا بی اور فوبھور کی مہن کیو کدانسان کی فطرت میں وا فاہے کہ علوم و معارف حقد کی میت سب سے زیا وہ اسپراٹر دالتی ہے ادر صداقت اور معرفت مرکب بنر سے زیا وہ أسكر بيارى معاوراً كرايك زامر عابرايها فرض كما ماك كرصاحب مكاشفات بعادرا حار عنيب ہی سے معلوم موت میں اور ما منابِ شاقہ ہی جالانا ہے اور کئی اور قسم کے خوارق ہی اس سے عمر من ات من مرعر اللي كم باره من سخت مابل مع ميا تلك كري اربا طل من تميزي نبين كرنسكنا جكه خالاتِ فاسده كمين گر نعا راور عقائر غير مجري مين منبلاب سر مك مات مين خام اور مركي سطح

يط عاسع وعاسه

یدا ہوتے ہیں اور اِس بات کے نبوت میں بہت سی مشکلات برتی ہمیں کہ بہودیون کی رائے کے موافق مسیح مکار اور شعبدہ باز نہیں تھا اور نیک جلن ہومی تھا جس نے

بھی ہے ایک انسان اس طریقہ مقررہ مربعہ کا کہ مقرری طریقہ ہے جب بک انسان اس طریقہ مقررہ بربعہ بھی ہے گئی ہے کہ انسان اس طریقہ مقررہ بربعہ بندی مربعہ بندی م

من فاسن علطي كرتامية تراميا شخص طبائيج سليم كى ناسرمن بنائية عقيراور ذ ليل معلوم بوكا إسكى یسی دح ہے کہ حب شخص سے وا النسان کو حبالت کی مدبر آنی ہے اور کو ئی احقانہ کلہ السکے مُونم سے سُس بیتا ہے تو فی الفور اسکی طرف سے دل تنفر سوجا الاسے اور ہر وہ شخص عافل کی نظر میں کسی طویسے قابل تفظیم نہیں ٹہرسکتااور گوکسیا ہی زامہ عامد کیون شہو کیہ ختے سامعلوم سونا ہے بس انسان کی اس فکرتی عادیت سے خلا سرہے کہ خرار نو بروعانی تعنی علوم و متعارف اسکی نظر میں اہلِ التا کے کیے سن طلازمی اور اکا ہروین کی مشناحت کے لئے عدا مات خاصہ اور صرورید میں اس مید علامتین خُرْتَ قانِ بنسر لیف کی کامل نا بعین کوا کمل ادر اتم طور میر عطا موتی مبن ادر با دجو دیکه فهن مین سنے اکٹروکز كى سېرىنىت بىرا مىت غالب سوى بەر علوم بىكسىدى باستىقاماسل نېيىن كىياسى الىكىن كغات، اور تطالب علم الهي من اسقدراب سيم مرون سيك سقت ليجات من كدنسا وقات شب طب مخالف ا کی تفررون و کی کریا ایکی تحریرون کولیره کرادر در بائے حیرت میں ٹیر کیر بلااطنیا ربول الشخصے من کہ 'استکے علوم و معارف ایک دوسرے عالم سے مہن ہوتا بیداتِ الہی کے رنگ خاص سے رنگی مہن اور اسکاایک مید ببی خبوت ہے کہ اگر کوئی منکر بطور مقابہ کے الہتات کے ساحث میں سے کسی سجف میں '' کی معقّعانداور عار فارنہ تفریرون کے ساتنہ کس نقر بر کا مقابلہ کر نا جاہیے توا خیر برکنبہ طوانصاف و دبانت اسكوا قرار كرنافر ليكاكه ملدا نت مقد أنسى تقرير من نهى جوا منفي موند سن نكلى نهى اور جيم مير ا مناعیق موتی جائیگی بہت سے اطبیف اور دفین برامین ایسے الکتے آئیگے میں سے روز روسس کی طرح اُ لَكَا سِّيابِونَا كُمُلِمًا مِانْتِكًا جِنائِجِ مِرِيكِ طالبِ من مِراً سنَّكَا خُرِت ظَامِر كُرتْ كَ لَئِ مُمَّابِ مِي دَمِوارَ

المرا المناور حاسم المراد

انی عائیات کے دکہلانے میں اس قدیمی حوضہ کے مدد نہیں الوسیج مجمعیوات کی اور الجرائی اگر میرواز ہم ر برایمان لانے کے بعد ان وسا وس سے شمات ما صل ہوما تی ہے کر موشخص ابہی

بھی کا کہ ایک کمبرا اُ سکی کوبہ برواہ رکمتا ہے وہ خدا کے نزدیک ایک کجروا دمی ہے اور اگر وہ خدا سے بنبت اور عالم نانی کی داختون کا طالب ہوتو مکرت الہی اسے بہی جواب دیتے ہی کداسے نا دان اول صراطِ متقیم کو طلب کر بہر بربر بب کجبہ شجھے اسانی سے ملج اُ برگا سوسب و عالون سے مقدم و عاصلی طالبِ حق کو

من - از انجلد ایک عصمت بی مب حبکو صفر الهی سے تعبیر کیا جا آ اہے اور بہ عصمت بی و قان محبد کے کا مل ابنین کو بطور خارق عاوت عطا سو تی منے اور إس مجمعمت سے مراوماری بهدہے که وہ الین نالائیں اور مذسوم عادات اور خیالات اور افلاق اورا فعال سے محفوظ رکھے جاتے میں حن میں ووسسے لوگ دن رات الوده اور ملوف نظرات مبن اور اگر کوئی نغز سن بهی موجائے قرحمتِ البته ملد تر الكا ترارک کرلیتی ہے۔ بیہ مات طام ہے کہ عصرت کا مقام نہائب نازک اور نفس امار ہ کے مقضیات سی منابئت دور مرا مواہے جبکا حاصل مونا سجز توتہ فا ص الہائے مکن نہین شلا اگر کسی کو ہم کما جائے کہ وه بسرت ايك كذب اور در و عكو يكي عادت بيسے البينے جنيع معاملات اور ببيا نات اور جرون أور ميثون من قطعی طوربر ازرہے تو بہرا سکے لئے مشکل اور متنع مروباتا ہے ملا گراس کا مرے کرنیکے لئے كونشش ادر سعى ببي كرس تواسفدر موافع ادر وائين سكومني آتے من كه با لاخر خودا سكا به اصول موجا ماہيے کہ و بیاداری میں جبوٹ اورخلاف گوئی سے ہر ہنر کرنا نا مکن ہے گھڑان سعیدلوگوں کے لئے کہ جوستی بحبّت ادر بروسن ارا دے سے و خان مجید کی مرا میون بر جلنا جا ہتے میں جرف ہی امر اسان نہیں کیا جاتا کہوہ ور و تُفُولُ كَي تبيير عاوت سے بار رسين مكبروه سرنا كرون اور فا گفتني كے حيومرشنے به قاور مطلق سے تو فيق بات من اور خدا یتال این رحمت کا لمیسے الیسی تقریبات خسینوسے انکو محفوظ رکتا ہے من سے وہ ہ کت کے ور طوان مین ٹیرین کؤیوہ دُونیا کا زمر آمین اور ایمی سامتی میں دنیا کی سائتی اور امکی طاکت میں و میا کی طا موتی اس حبت سے وہ اپنے سر کی حیال آور علم اور فعم اور غضب اور شہوت اور خوت اور طمع اور تنگی اور فراخي اور خوشي اوغمي ادر مشلون تيرمن تما مم فالائين ما كون أور فاسد خيا لون اور فا درست علمون اور

مع ماستعداد ماستعدير

قریم ن شرلیف برایمان نهین لا یا او نیم وسی با نند و یا عبباً بی ہے وہ کیو نکرایسے سالار سے سنجات با سکتا ہے اور کیو نکر اُسکا دل اطمینان بکڑ سکتا ہے کہ با وجودا کیسے عجیج خ

بقی کا میل استد خرورت سی طلب صراط منتقیہ ہے -اب ظامہہ ہے کہ مہارے مخالفین اِس مقداقت بر قدر مار نے سے بہی محروم مہن عتبال لوگ تواپنی ہڑ ، عا مین روٹی ہی انگا کرتے میں اور اگر کہا بیکرا وریٹی ہم کر ہی گر جامیز آ دین بہر ہی حہوٹ موٹ ا بنے تین مبر کے ظامر کر کے روٹی ما بگٹے رہنے میں کریا آ رکھا مطارب اعظم روٹی

نا جائیز علون اور بیجا فہوں اور سر مک افراط اور تعیر بط نفسانی سے سجائے جاتے ہیں اور کسی مزموم ابت برٹم ہرنا نهين بات كيونكه فود فدا ونيركريم الجمي تربب كالمنكفل مونات اور حس شاخ كوا من شجره طبيبه لمن مختك د کیتها ہے اسکو نی الغوابینے مرسایڈ انتہ سے کا اٹ والیا ہے اور حائیتِ البی سر و مراد مرفط الحج گران کر ان ہیں، ادر میدنعمت محفوظیت کی جوانمنحوعطا موتی شیسیم صبی بنیر ثبوت نهین ملکدر سرک انسان کسیفیدر صحبت سے این رخی تسلّ في اسكومعلوم كرسكنا ب- ازانجله ايك مقام وكلّ ب حبير نهائت مضوطي سيم ايني قائم كما ما تأتي ادراً تحص غیر کو وہ شیعہ معانی مرکز متیر نہیں آسکتا جگہ انہیں کے کئے وہ خوشگوارا ور مرافق کما جا اگہ ہے ابد زر معرفت امیا انکونهای ربای که وه نبا او قات طرح طرخ کی بے سا مانی مین موکرا در اسابِ عا دیہ سے بگا یا ا بنے تنئن دور پاکر میر ہمی ایسی بنا شف اورانشراح خاطرسے زنرگی کسبر کرتے میں اورانسی خوشحالی سے دنور كوكا شنتے من كركويا أنكے باس مزار اخزاب من أنكے جرون بر نو مری كی از کی نظر آتی ہے ورصا حب دو ہو نے کی مشتقل بزاجی دکھائی دہتی ہے اور تنگیوں کی حالت مین کجال کٹا دہ دی اور تقین کا مل بینے مولی کم ير مبروسه ركيتے مين سيرنوا بنارا لكا مضرب مرتبا الم هدمت خلق بحي عا دت ہو تی ہے آور كمبي العباخر المجمى حالت من را ه نهين با تا اگر مه سارا جهان الكاعيال مرجائ اور في الحقيقت خداستال كي ستّاري يوب مُشكر إلى عبر مرجع المجي برده بوشي كرتي إلى المرتبل إسكے جركوئي انت فوق الطاقت فازل موانكو دامن كا مِن كُ لِينْ سِيمُ كَيْ كُدُو مِنِ مَا مُما مُون كا فَدا مُولَى مِوَاسِتِ مِيمَارُ اس نَنْ آبِ مِي فر اما ہے و هو بنو الصالحين نيكن دوب رون كورُ بنا داري كرون از اراساب من جيوُرا عامًا ہے إور وہ عار في عَلَو سیرت جرماص اُن لوگوں کے ساتھ طا ہر کمیا تیہے کسی دو سرے کے ساُتھ طا ہر نہیں کیا تی ادمیغاً کماتاً



کے جس میں ہزارون کنگڑے اور لولے اور ما درزا داندہے ایک ہی غوطہ مارکراجیہ ہو ماتے ہے اور جوصد اسال سے اپنے خواص عجیبہ کے ساتہہ نیرودیون اور اس

قیال شیالی مبلای ہے ویس ۔ اربی سماج والے اور دور سرے اُ کیے ثبت برست بہائی ابنی دعا و ن مین حنبم مرن سے میں مبل میں شہب اور درست ہی طرح کے تعلوک کبر اللہ میں شہب اور درست ہی طرح کے تعلوک کبر اللہ اللہ میں شہب اور درست ہی طرح کے تعلوک کبر اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ تعلق میں اور مرا طرم تعنیم کرخدا سے نہیں اس مجمع کا لفظ مبان

بی صحبت مصے بہت طبد ثابت ہو کتا ہے۔ از انجله ایک مقام نحبّت ذاتی کا ہے صبر قرآن ٹ راف تُصِيها مل ستبعين كو فا يُركم إجا تا إلى اور أسكم رك دريث من السفدر محبت الهيّة ما فيركرها تي ہے كه أيح و جود کی حقیقت مکدانکی جان کی جان موجاتی ہے اور محبرب مفیقی سے ایک عجب طرح کا بیار اُ سکے دلوں مین جونش ارتاج، اور آیک فارق عادت انس اور شوق اسکے تلوبِ صافیہ برِستولی مرحبا ما سبے کہ ج غیرسے ر . بکلی شقطع اورگسته کردیتا ہے اور اتش عشق البی ایسی افروضة ہوتی ہے کہ جو ہم صحبت لوگوں کوا و ٹاتِ خاصہ مِن بر بہی طوربرٹ موراور محسوس ہوتی ہے بگر اگر متبان صادق اس موسن معبتت کو کسی حلہ از زبرسے بِرِنْ بِدِهُ رَكِمَا نَبِي مَا مِن تربيهِ أَسِمِّعَ لِيَعَ لِيَعَ عَبِرِمِكِن بُومَا بَاسْتِ صِيعَةً فَا قَ مَبَارْي كَ لَيُ بَهِي بِهِ بِالْتُ غَير مكن ہے كروہ اسنے محبوب كى محسّت كو حبكے دكينے كے لئے دن ات مرتبے مبن اسنے رفیقون اور مم محتولا سے جیا ئے رکمین مجدہ عنی جرا مے کلام اوق کی صورت اور اُ بھی آ مکمہ اور اُ بھی وضع اور اُ بھی فطرت مین مرس مناب اورم بح بال بال سے متر شے مور ا ہے وہ اُ بھے جمایا نے سے مرکز حب ہی نسن مکن اور ہزار جیبا کمین کوئی مذکوئی نیٹا ن مسکا مودار سوجا تا ہے اور سب مصبر رکتر اسکے صدفی قدم کانشالا بهه بے که وه اپنے محبوبِ حفیقی کو سر مک جنر براضیار کر لینتے من اور آگر اُلام اُ سکی طرف سے مُبئی میں اوم سبّ ز آتی سے غلبہ سے سربگ انعام اُنجون مرتب من اور عذاب کوٹ رہبِ عذب کی طرح سمجھتے بین کہی . الموار كي نغر و نارم ن مين اورم البجيم محبوب مين مُدا أي نهمين وال سيكتے امير كوئى لمبيغ طبي المخواہي استجار کی ما و دواستنٹ سے روک نہین سکتے اُ سی کو اپنی ماب ستجتے میں اوراسی کی مجت میں لڈات با تے اوراسی کی متری وستی خیال کرتے میں اور اس کے زوکر کو اپنی زندگی کا ما قصل وار وینے میں اگر جائے میں توا سی کو

なるいいまとるいまがいる

الک کے تمام لوگون میں شہورا ورزبان زومور استفاا وربے شمار آ ومی اس مین غوط اللہ کے تمام لوگون میں میں غوط مار نے سے شفا با شبکے ہے اور مرروز باتے ہے اور سروفت ایک میلدا سپر لگار ہا

الم الله المبرا كرك إس بات كى طرف اشاره كيا ہے كه كوئى انسان ہوائت طلب كرنے اور انعام المي بانے سے معنوع نہيں ہے گر مروحب اُ صول آريا ساج كے مرائب طلب كرنا گنه كاركے لئے ناما بزہے اور فعا اُون بركم إليا اُسكے لئے برابرہے متر تموسل وا بون كا دمّا ون بركم إليا اُسكے لئے برابرہے متر تموسل وا بون كا دمّا ون بركم إليا

اگر آرام بات میں تواسی سے تمام عالم میں اسی کور کہتے میں اور اسی کے سور ہتے ہیں اسی کے طاقہ میں اور اسی کے سور علی میں اسی کے بطیخ جمین اور اسی کے النے جاتے ہیں اور اسی کے النے جاتے ہیں اور اسی کے النے جاتے ہیں اور اسی کا مرب نے اسی عالم میں رہ کر بہرتے عالم میں اور ایک کے لئے گوہ میٹیتے میں اور ایک کے بائے سے جاتے ہاتے ہیں اور کیا ہیں کہد دسے والتے میں اور ایک کے بائے سے جاتے ہاتے ہیں اور کوئی ہوتے میں اور مہر یک معیت میں اور میر یک معیت اور میں رہ بازی میں ۔

فيع حاشع دحاشع كبر

متھاا ورت چے مجی اکثر اس حوض برجا باکر تا متھاا وڑا سکی اِن عجیب وغریب خاصتوں سے
با خبر متعا گر میر مجی تیجے نے اُن معجزات کے دکہلانے میں حبکو قدیم سے حوض دکہلاؤ

القریم کی اور نیرا مقاد می مہین وہ میروقت اسی عقل کے گہر نی میں اور نیرا کی بہ ہی مقولہ ہے کہ کسی فاص و کا کو مبندگی اور عبا دت کے لئے فاص کر نا صروری نہیں انسان کو اضبارہے ہوجا ہے کو عا ما سیمی گرمیہ و کمی سراسر نا دانی ہے اور فل میرہے کہ اگر ہے جُروی حاجات صدا انسان کو لگی میر ئی مین مرحا حبتِ اعظم میک

تُرب ماصل ريًا ہے'اسبقدر اخلاق الهيّهُ سڪنفس بينعکس ہونی مبن لب سندہ کوجو جرخو بيان اورستجي تهذيب ما صل مو تي ہے وہ خدا ہي سے توب سے حاصل ہوتی ہے اور ايسا ہي جا سبئے تنا کيؤ که مخلوق فی ذاته کحید جزنہیں ہے سواخلاقِ فاصلہ البتیہ کا انعکاس انہیں کے دلوں سرسو نا ہے کہ جراوگ فرآن منسدلین کا کمانل اتباع اضیار کرنے مہن اور تنجر بہ صحیہ تبلا سکتا ہے کہ حس مشرب صافی اور رومانی ذوق اور مجت کے برے سرے جو من سے اِخلانِ فاصلہ اُن سے صادر سوتے مین اُسکی نظر دیا میں نہیں باک جا تی اوم برندسے ہر یک شخص و موی کرسکتا ہے اور لا ٹ وگذاٹ کے طویریسر میک کی زمان کیل سکتی ہے گر بوستر به صحیحه کا ننگ در دازه هے اس در دازه سے سلامت کطنے دا لے بنی توگ مین اور د ونسرے لوگ اگر کیمہ ا خلاق فاضلہٰ **خلا ہرکرتے ہی مہن ترکنگ**فٹِ اورتعسنع سے خلا *ہرکرتے ہیں اور* اپنی آبودگیوں کو بوٹ پی*ورکہ* سرا در این بهآریون کو حبیبا کراین جبول تهذیب د کمیلاتے مہن اورا دیں آدنی امتحالان میں ابھی فلعی گراجان ہے اور کنلف اور تھنع اخلاق فا ضلہ کے او اکرنے مین اکثروہ اِس کئے کرتے میں کہ اپنی و نیاا ور معافیرت کاحشہ انتظام دہ اسی مین دیکہتے میں او **اگ**را بنی افریہ دنی اَلَا بنوں کی م*رمگ*ہ ببروی کرین توہیر ہمات معمود من خلل ير تا كب اوراكر صه بقدر المستعدا و فطر في منت كيد تخم اطلاق كا مني من ما سيم محمر وواكثر مفساني فواج ے کا نطون کرسیج دیا رہم اسراو بعنر منرسِ اغراض نفسال کرفائشا لائٹ ظاہر نسری ہوتا جہ جا نیکیا سیے کمال کو تنبیجا ورخالعہ اللتہ اُنهين من وه تحم مُمال رُّونينياً به ي موندا كُنورسَتِيمَ مِن ا درجن كه نفوس كوخدا بنعا ال غبرت كي لوث سوركا في أن ما كرخود الج باك أخلاق سوسر دنيا بحود المخودون من ده اخلاق البيريار بحروتيا برصيبيده أسكوب باربيمن يدوه وكك فإني برنيكي ومتوظوت باخلاق الته كااليا مرتبه جاصل كريسته من كركويا وه خداكا ايت ربه جازم بي تبكي وتسط سوحه ابني فطان فانهر آرام والحوم وكوميا يساكر



شائسی حوض کی مٹی یا بانی سے کجہہ مرونہین لی اور اُسی میں کجبہ تصرف کرکے ابنا نیا نسخہ نہیں نکالا - بلائٹ بدایسا حیال بے دلیل بات ہے کہ جو مخالف کے روبر و کارگر

الله المحمد المراح ون رات اور ہر کیب درم فکر کرنا جا ہے میرت ایک ہی ہے یعنے بید کدانسان من طرح طرح کے محبب طلانیہ سے نجات باکر معرفت کامل کے درمہ بک بنج جائے اورکسی طرح کی نا بنیا کی اور کوربا لهنی اور ہے مہری اور بو فالی با نمی ندر سے ملکہ خدا کو کامل طور پرنسنا خت کر کے اور اُسکی فالص محبت سے برموکر مرتکہ وصال لہی

وه آبِ زلال مُنخوا سِنع مِس فاهر حبِّير سے بلا نا سے صِ مين کسي مخلوق کو علي و صرالا صالت م سکے ساتنہ ت رکت نہیں۔ اور منجد اُن عطیّات کے ایک کمال غلمیم جو قرآن شراف کے کامل نابعین کو دیا ما اہم عبورت ہے تعنے وہ با وجو دہبت سے کمالات کے میرو قت نقصانِ ذاتی ابنا بنن نظر رکہتے مین اور كشبه و دكم ما بى صفرتِ مار يتحال نمهثِ مذ على ادر نميتى احد انكسار مين رسبت من اورا بني اصل معتبقة وت ادر سفلسی اور نا داری اور نبر تعفیه بری اور خطا وارمی سمجت مهن اور ان تمام کمی لات کوجوم نخو دیلیم صفح میرا بر عار صنی روسٹنی کی انتر سمجھتے میں جو کسی وقت آفاب کی طرف سے دیوار سر میں ہے حبکو حقیق طور پر دیوار سے کید ہبی علاقہ نہیں ہوتااور تساس معار کی طرح معرض زوال میں ہوتی ہے نسب وہ تام خیرو نوبی خدا ہی مین محصور رکتے میں اور تما مربکیوں کا حضمہ اُ سی کی زات کامل کو تو اردیتے میں اورصفات الہدیکے کامل سٹیود سے اُسخور ل میں حق النیس کے طور پر بہرما تا ہے کہ سم کمید مبر نہیں ہن بھا نناک کدوہ اسب وجودا ورادادہ اور خوامنٹ سے بُکلی کہوئے مائے میں اور خلمت الہی کا جُرِبوش دریا آئیکے دیون براییا محیط ہوجا آئیے کہ ہزار ۶ طور کی میتی ان بروار د ہوما تی ہے اور خسر کے خلی کے ہر یک رک واٹیے سے بکتی پاک اور منز ہ ہوجا من اور منجراً ان علميات كاب ميه من كالكي معرفت اورخدات ناسى بنر لع كنوف مما دقه وعلوم لوسند والهامات صريحه ومكالمات ونفاطهات حفرب امديت ودير فوارق عادت مدر فرا كمل والترميني ألى ماتى ہے ما ننک کہ من میں اور عالم ان میں ایک نهائت رقیق اور شفاف حماب با نی رہ ما آسے جس من سے ' ''کی نظر عبور کرکے وا 'فعاتِ ' اِخِروٰی کواسی عالم مین دیجیہ لیتی ہے بر ملات دوسرے اُوگون کے کہ جو با^ت مِرُ طَلَمتَ مِونْ ابنی *تنابون کے اِس مرتبہ لگ*ا لہ ک*ٹ مرگز نمین ٹینج سکتے بکدا کی ک*ج نعلیم کنا من ایک

بترهي التاور السيادية

نہیں اور بلاریب اس حوض عجیب الصفات کے وجو دیر خیال کرنے سے مسیح کی مالت کی بہت سے اعتراضات عائمیہ مہوتے مہن جوکسی طرح اللہم نہیں سکتے اور جسقد رغور

ا الله کا این است میں اسکی معادتِ نامہ ہے پالیوے ہیں ایک دُعا ہے جس کی انسان کو سختِ عاجت ہے اور حبیر ایک کا میں میں کا حس میں اسکی معادتِ نامہ ہے پالیوے ہیں ایک دُعا ہے جس کی انسان کو سختِ عاجت ہے اور حبیر ا سكى سارى سعادت سوتوت ہے سواس الكے معول كاكسيد ؛ راكت ببى ہے كه الصد فاالعل طَ المستقيم كي كيزكمانسان كے لئے ہرك مطلب كى بانے كابى اك طربق بوكروں امون پر علنے سے وعطلب عاصل مو^ا تا ہے' ن را ہون برمضبوط*ی سے تدم ا رے اور وہی راکت*نا ختیار کر*ے کہ جونٹ پدا* منیز ل حجابون پر اور ہی صد احجاب والیتے میں اور بیاری کو آگے ہے آگے ٹبر 4 کر موت کک کہنچاتے ہیں اور فلسفی جن کے قدموں میر آ حکل سرتیموساج والے چلتے میں اور جن کے ندمہ کا ساما مرار عقلی جالات برسے وہ خودا بینے طریق مین نا قص میں وڑا سکے نقصان برسی دلیل کا نی ہے کہ اُ بھی معرفت با وجود صدا طرح کی غلطیوں کی تطری وجو ہ سے تنیا وزنہیں کرتی اور دیاسی الکلوں سے اسے کے نہیں طریعتی اور طا برہے کہ جس شخص کی معرفت سرف نظر سی طور کا محدود ہے، ور ود بہی کئی طرح کی خطاکی آ بودگیون سے موٹ ۔ وہ شخص مقالبہ اس شخف کے حبکا عرفانِ براہت کے مرتبہ یک مہنے حمیا ہے اپنی علمیات من بنائيت دره لبيت اورمتنزل ہے خلا ہر ہے كە نظراور فكرے مرتبہ كآگے ایک مرتبہ براہت اور شہوم کا با تی ہے لینے جوا مور نظری اور فکری لحور پر معارم موتے مین وہ مکن مہن کرکسی ور ذریعہ سے مرہی اور منتسبو وطوريه معلوم مون سويه مرتب بداب كاعتدا تعقل مكن الوجروب اور كويتر تموساج والف أس مرتب کے وج و فی الحاج سے الکارسی کریں براس بات سے انہیں الکارنہیں کہ وہ مرشبہ اگر خارج میں بابا عاوس تو بلاكف اعلى واكما ب احدم نظراور فكرمين خفايا باتى ره جاف من أكا ظهوا وربر وز السي مرتبه يرمو قوف مي اور فرد إس بآت كوكون نهين سمبه سكتا كدايك امركابديبي لحدير كمل ما ما نفري طورسي اعلى اور اکمل ہے منٹلا اگر جبہ مصنوعات کو دیجیہ کردانا ورسلیم الطبع انسان کانس طرف خیال سکتاہے کدان بغرون كاكولى معانع بيوكا كرنها بيت برببي اور روسنس طريق معرفت البي كاجوا سكے وجود بر طربي بي مضبوط ولل ہے ہیں ہے کوم سکے بندوں کو اہم مرتباہے اور فبل اسکے جرحقابی امضیا کا انجام کہلے اُن پر کمولا عا ٹاہے اوروہ اپنے معروضات مین مضرّتِ احدیث سے جوا بات با تنے میں اوراُن سے مکا لمات

کروا سیقدر دار دگیر طبر متی ہے اور سی جاعت کے لئے کو ئی دانستہ مخلصی کا نظر نہین آ تا کیو نکہ دُنیا کی موجو د ہ حالت کو دیج ہہ کر ہیہ وسا وس اَوْر بہی زیا دہ تقویت کیڑتے ،

میں میں میں میں میں ہے کہ ہر شیار کے اور بے اور بے الم ہوں کوجوڑدے اور بدہات نہائیت برہی ہے کہ ہر شیا کے میں م محصول کے لئے خوانے اپنے قانون و گدرت میں مرت ایک ہی دائے ایسار کہا ہے جسکوسید اکہنا جامعے اور خیک ہیک ہیک وہی دائے اضار نہ کیا جامع مکن نہیں کروہ جزما صل ہو تکے جرطرح

اوم فاطبات ہونے میں اور بہ نظر کشنی اگر نو عالم تائی کے وا تعات دکھائے جاتے میں اور جزا سزای حقیت

بر مطلع کیا جا تا ہے اور دو سرے کئی طورے اسرار اُ خوری اُں بر کہولے جانے میں اور کید شک ہنیں

کہ بہتہ میں اور المرابین کا تم اور اکمل بر نب تک بہنیا ہے میں اور نظری ہونے کے عمیق نفیہ بیات کے لبند میں رہی کی الحق میں بالخصوص مکا لمات اور فی طبات حفرت احدیث اِن سب اَق ا سب اَق ا سب اعلی

میں اُور کہ شکے ذریعہ سے صرف اجباری ہیں معلوم ہنیں ہوئے بکہ عا جز بندہ پر چوجو مولی کر کم کی عالی بر بین اُن سے ہی اطلاع در بیاتی ہے اور ایک لذیو اور سبارک کلام سے الین ستی اور تشفی اُ سکوعظا مو آ ہے اور فرک نخوری کو بیات ہے کو یا صبراور استفارت کے بیا گرائی موطا کی جائے کہ بین کو جو جو بیاتی ہے کہ وائی مولی کے علوم اور موسائی کی جائے ہیں ہو سکتے ۔ اور آگر کو ای پر سُٹ بین کو جائے ہیں کہ جو بغیر تعلیم خاص رہ با ان کے کسی طرح معلوم نہیں ہو سکتے ۔ اور آگر کو ای پر سُٹ بین کو سے کہ ما سال کے جائے اس کی جو بین کو بین کو سے کہ والے موسائی کی جائے ہیں کہ جو بغیر تعلیم خاص رہ بیا گرائی کہ بیات کے موسائی کیا ہیں ہو بیاتے ۔ اور آگر کو ای پر سُٹ بین کو سے کہ در اس کا جو بین کو بین کو بین کو بین کو بیا کہ بین کو بین کو بین کی موسائی کے بین کو بیار کو

میں اور نبرت سی نظیرین ایسے ہی مکرون اور فر سون کے اپنی ہی قوت ما فطہ مین کرتی ہے ملکہ ہر مک انسان اِن مگرون کے بارے میں حثیم دیدا تون کا ایک ذخیرہ رکہ ہا ہے اور

بني المان ا

سے جوا حبار غیبب میں ایکی سبت میں تب مرکز نہدی کرنا ما سے جواس کاممین رقال و متبح بہی مضر یک مین كروكمه ميه توم كسي فأص فن ما تواعدك ذريعة سے احبار غيبه كونهين تبلا أتى- اور نه غيب وال موضح كا دو على كرتى بني جاره خدا و مركزيم جراك بر مهر بان بسيراوم الجيم عال بيرايك خاص عنايات و توجهات ر كمتها ، دہ بعض مصالح کے لحاظ سے بلعل مورث بیں از و قوع انجو تبلا دبتا ہے احس کا مرکام سے ناحس کے ارا وہ نمیا ہم بوه جسس انجام كوسنج مائ شلّا وه خلق التدبيريية طام ركرا عابتا سبح كم فلان بند ه سويرس الته سبح اور جو کمیدانعامات اور اگرامات وه یا تاسیع وه معمولی اور اتفاقی طور بر نهین ملکه خاص ارا د ۵ و توصر الهی سے المورمين الميت مهن اسى طرح حركميه فتع ونُصُرت اورا قبال دعزت اسكو فمني بهدوه كسى ترمبراور حدايث وربع سے نہدن ملکہ فدا ہی نے میا سنے کوا سکو فکہ شختے اور اپنی نائیدا ے سکے شامل مال کرے ہیں وہ کریم اور حيم برسقعود كأبات كرسكي نوض سواك الغامات او فتوح سيلي بطريبنيكون أن فعمتون كوعلاكر نبكي بشارت ومدينيا بيرسوان فيجولية مغصود بالذات خباغِ مبنين منزمين ملكه مفصور بالذات بربيتوما مهركذا نغبني وتطلعه طور بريابت سومبام وتنخص مويدم البساقر وكالتوامين ہے جبکی اید کے لئے عن یات حفرتِ عزت فاص اور بر تعلی کرتی مین اب اِس تقریر سے خام ہے کہ اُم مويدسن التدكومنجم وفيوس كيبد مبى نسبت نهين اوراسكي نيس حويات اصل معصود نهين مع يكداصل مقصود كى نسنا خت كے لئے ملامات وان ارمن اسوار سكے حن ور ن كور ف استحال خاص الب لئے من استا ہے اور این ا نهرسے صاف کرتا ہے اور این گروہ میں داخل کرتا ہے ان میں مرف یہی علامت نہیں کہ وہ ورنسيده مبزين نبلات من مام نكامال نوسون الد ولننيون الدر الون الدكا تمون ك كما السيمنية ہومائے او محبیہ ابالامتیا زبا تی ندرہے بکی *ایکے شامل حال ایک خطی*رات ن او موتا ہو کیکم شاہمہ کر سہتے

منطرها سعددها سعورير

خود اِس قسم کے مکر جیسے سا دہ اوجون اور جا ہمون کے سامنے جل جاتے میں اور زیر ہود رہتے میں ہمیہ ایک ایساامر ہے جو محارون کو اُنکی کا رسازیوں بردلیر کرتا ہے۔

الم المعت علیم غایر المعضوب علیه و ۱ الصالای ہے جسکے بیہ سفیمن کے ہموُان سالکین کا اِسته میں کہ مران سالکین کا اِسته میں کا اِسته بنا المعنوب علیه و ۱ الصالای ہے جسکے بیہ سفیمن کے اُس کی داموں سے سبا بنا میں کہ اس سے بنا کے استان کی اور اِس باعث سے بری لئد جنہوں نے لاہوں سے بری لئد

طالبِ ماد ق برسی طور پرُ ابکونشناخت کرسکتا ہے اور حقیقت میں دہی ایک فرہے جو اُ تکھیم کی قول در نعل اورحال اور قال ورعقل اورفهم اورفل سراور بالمن سرمحيط سوحا "اسب اورصد باشاخين أسكي ننودار سوما تي من آور رنگار مب کی صور تون مین ملوه فرما تا ہے۔ وہی فریت داید اور مصالب کے وقتوں من مبرکی صورت میں ظاہر ہوتا ہے اور استقامت اور رضا کے میرائیمین اپنا جیرہ وکہا یا ہے تب بید لوگ فہار نوکے مورد میں، فاب غظمہ کے مقابلہ برجبال اسبات کی طرح دکم انی دیاہے میں اور جن صدا ت کی ادال مسسے ناآت نیالوگ روٹے اور ملائے مہن مکہ فریب مرک ہومائے میں ان صدرا مصرفت روراہ حمد اون كوربه اوك كحبه ميز زمين سمجيته اور في الفروح التي البي كن رعا لمعنت من الحكوم كن لتي مع اور كولي فافى ا در مع صبری ان سے ظاہر نہیں مولی مجد موب حقیقی کے الام کورجی انعام د کیتے من اور کمشارگ سیند والنشراح خاطراً سکو قبول کرتے ہیں جگیاس سے مثلاً ذہوتے ہی کی کیو کمہ طافتوں اور فو توں اور مبروں کے بہاڑ^ہ کمی طریف ردان کئیا تے ہیں اور محبت الہید کی مُرجوس سومبین غیر کی یا دداشت سے مُ کوروکِ لیتی ہیں بير فهن سے ايك اليي بردا منت طهورمن أي بي كر موخار في عادت سے اور موكسي الفرسے جاتا كيد المي مكن نهين-اوراك ہي وه نورماجات ك وقتوں من هنا عت كي صورت مين اُن برماره گر سو تا ہے سوونيا کی نوا منتوں سے ایک عجب لورکی ہرودٹ ایکے دلون میں سیاہوجاتی ہے کہ مربودار میز کی طرح وینا کوسمیتے مِن اربِی رُنوی لِزّات جن کے خلوظ بر کو نیا دار لوگ فرنفتہ میں وُلٹوق تام اُسکے جو بان اور اسکے سخت ہراسان من سے ابکی نظرمن مجائی درمونا منرسومائے من اور تام سرور اینا اسی من پانے مین کم مول حقیقی کی و فااور محبّت اور رضاً سے ول بہارہے اور اسی کے دوق اور فنوق اور انس سے و فات معرور تِن

فيه عاشه وعاسه

عوام اتناس کو جواکثر ما ریا یوں کی لمرح مہوتے میں اس طرف خیال تھی نہیں ہونا کلنبی جوام اتناس کو جواکثر ما ایسے ماشوں کے دکہلانے کا جوڑی تفتیش کریں اور بات کی تہ کے کہنچ جائیں اور ایسے ناشوں کے دکہلانے کا

میں مہلا سے مودم رہ کر گراہ رہے۔ بدہ میں مدا قسین میں جن کی تفصیل بدہہ کیبنی دم ابنے اوال اورانعال اوراعال در مناب کے روسے میں نیرے میں بعض سبتے واسے فداکے طالب ہوتے میں اور صدق اور عاجزی سے غداکی طرف رجوع کرنے میں لیں خدا بھی انکا طالب ہوجا تا ہے ادر حمت اور انعا م

مس دولت سے بیزارم کی جو اسکی خلاب مرضی ہے اور اس عزت پر خاک فرالے میں جس میں مولی کریم کی ارادت نہیں۔احداثیا ہی وہ نورکسی فراست کے لباس میں ظاہر ہوتا ہے اور کسبی فوت ِ نظرید کی مبند میر وازی میں اور کسی وت علیہ کی چیرت انگیز کارگذاری میں کبی علم ور فق کے ساس میں او کسی درشتی اور فیرٹ کے ببالر مین - کببی سی وت اورایثار کے لباس میں کببی خواعت اور شیقات کیداس بین عمر بری کے مان کررابس میں اور کببی كسخلق وكباس من الدر كبري مخاطبات مفرت احديث مي بيرائه من اوركبري تشوب صادقة اورا علامات واضمه ك رجگ میں لینے جبیام وقعہ میں اسے اس موقعہ کے ساسب عال وہ نور حضرتِ واب الحیر کی طرف سے جوس مار "اتب - تورايك بن تب اوربهة تا مراسكي شاخين من و برشخص نقط ايك شاخ كود كمتها ب اور مِرف ایک منی پر نظر کمتا ہے اسکی نظر محدود رامتی ہے اِس کے بسااو قات وہ دسوکا کہالیتا ہے لیکن جو شخف کیجا نی نگاه سے اُس سنج اُ طیبہ کی تمام شَا خون برنظرُ دالتا ہے اور اُ سکے انواع افسام کے مہلون اورشگو فون کی کفیت معلوم کرتا ہے وہ روز رونشن کی طرح ان نوروں کو دیکیہ لبنا ہے اور نوانی جلال کی بہنجی ہوئی الوارین اسکے تالم کہنڈون کو توطوالتی مہیں۔ متنا پُراس گار بعض طبائع بریہ اشکال مبش " و شخر کیونکران کمالات کو وه نوگ بھی یا لیتے ہیں کہ جونہ نبی من اور ندرسول ملکن عبیا کہ ہم سیلتے بھی لکہ پر سکھے من بہدانشکال ایک فا چنرو سم ہے کہ جو ان بوگر ان کئے دلون کو کیڑنا ہے کہ جواسلامٹر کی اصل مقیقت سے ماوا قعت میں ۔ اگر نبیون کے تا بعین کو اسلام کے کمالات اور علوم اور معارف میں علی و مب البعيت سنركت فدموتو باب ودانت كالبكلي مدود سوعا اسب بابست مك اور مُقبض ره جامات كيو كدبهه بعض بكاليمنافي ورافت سبه كه جوكم بينوض حضرت سبدو منياض سنه اسطه رسولون أو نبون كو برا عاشع المحاسمة

عرصہ تھبی نہائت ہی تہوڑا ہوتا ہے جس مین غوراور فکر کرنے کے لئے کافی فُر صت نہیں مل سکتی اِس لئے مکارون کے لئے دست بازی کی بہت گنجائی رمہتی ہے اوانخ

منده من استاره فرالما المين المرابع على استاره فرالما العام الهي من استاره فرالما المين المين استاره فرالما المين المين المين المين الفيت عليه معلى وه لوك الياسفاا ورسيد المراسة اختيار كرقع مهم من المين كوئي حجاب التي المين المين المين المين المين كوئي حجاب التي المين المين كوئي حجاب التي المين المين كوئي حجاب التي المين المين المين كوئي حجاب التي المين المين المين المين كوئي حجاب التي المين المين المين المين المين المين كوئي حجاب التي المين الم

الینی تجویز سے بید بھی لازم آ تا سے کہ حفرت کا میں اور معرفت کی جہنی یا جا آہے اس تعریب سے کا بھی ابلان سے بھی اسکے آبو ہو تجے جائے اس تی تجویز سے بی اسکے آبو ہو تجے جائے اس تجویز سے بید بھی لازم آ تا ہے کہ حفرت فیاض مطلق کی دات میں بھی ایک قسم کا تجل ہواور اندر اس سے کلام البی اور سول مقبول کی عفرت اور بزرگ کی کے نوان وائد کا ما البی کے بہی ہو اعلی تا نیر بن اور نبی عصوم کی توت قدر سے کہ کا لات اسی مین مہن کا اور ائد کا ما البی کے بہی ہو تھوں میں اور زائد کا لات اسی مین مین کا اور ائد کا امرائی کے بہی ہو تھوں میں اور زائد کی افوار وائد کا امرائی کے بہی ہو تھوں اور وائد کی افوار وائد کا اس سے کو برائد ہو تھوں کی توت وائد ہو جائے تھوں اور وائد کی افوار وائد کا اور تا ہو تھوں کی سے بھوں میں ہو تھوں اور وائد کی افوار وائد کی اور تا ہو تھوں کی سے بھوں میں ہو تھوں اور وائد کی اور تا میں تو تھوں اور اور کی موج بھوں کی سے تو اور اندا کی موج نقتی اور و وائی ہی ہو تھوں اور اسکا ہے تو ہوائی ہو تھوں کی سے تو ہوائی ہو تھوں کی سے تو تو اور اندا کی موج میں اور تا نوان کی تو تو تھوں کی ہو تھوں کی ہو

مقط حاسط حرحاسط فير

بون بده تعبيدون براطلاع باين كاكم موقع ملتاب علاوه السكي عوام بجارت علم طبعي وغيره فنون فلاسفه سن كي خبر نهين ركبت ورجوكا أينات مين حكيم طلق في طرح

الم الله المسلم المبل المباور بالكل رحمتِ الهي كما ذي البرت مبن إس جهت سعانوارِ فيضان الهي كان بروار د موت مبن- ووسمري تعمره و لوگ مبن كه جو ديده و والت في الفت كا طريق اختبار كر ليت مين اور كانسمون و المات و المرسمون مبريات مين المرسم من المرسم المبريات المبريات

حصہ میں تہا اور وہی خوش نصیب لوگ ہے جہوں نے وہ بیل کہائے اور ان سے متمتع ہوئے اور ان ك بعد مرنعيب لوك بديا وك حركم والك من باغ ك اندراك سعروك ديا- خداكسي دي استعاد کی انسستعدا وکوضایع نهین کرّیا اورکسی ستجے طالب برٌ، سکوفیف کا دروا زہ بند نہین ہوّیا اوراگر کسی کوخیال بالطل مين نئيم سعاماً مبواتسيم كدكسي وقت كسي زما ندمين نبوض الهي كا در وارزه مبند مبوعاً ما هيم اور ذي التحادُ توكون كى كوستنسين اورمنتين ضائع جاتى من توم س نف بنك مُداتيعالى كا قدر شناخت نهين كميا ور أيسا ادمى انسي وكرن من وافل مع مكى نسب مدايتال في اب فرما باسم وما قد مواالله حق قلس الم تبكن الربه ومن المباس كرام الم كرجن علوم ومعارف وكنوب صادقه ومن طبات حعرت ا مدیت کے تحقق وجو دیکا فیر کرنیا جا اسے وہ اب کہان من اور کیو کر بائی نبوت مینج سکتے میں تو اِسکا جاب بيہ بيئے الله مسب أموراسى كتاب مين مانت كنے عظم مين اور طالب على كے بليا اسكا استان كا نهانت اسید ناور اسان *داسته کهلامه کوکده ه علوم و معارف کوخ*د اس **کتاب** من دیکه بسکتا ہے اَوَ جوکنونِ صاد تداورا خار خیبه اور دو کسرے خوارق مین وه غیر فرب دانون کی شهرا د^{یت} اس بر 'اب ہو سکتے میں یا وہ آب ہی ای*ک وصد یک صحب*ت میں رکزیفین کامل کے مرتبہ تک بہنچ سکتا ہے اور جردور سرے اوازم اور خصوصیا عدا سلام من وہ بھی سب معبت سے کمل سکتے من ایکن اِس مجرب بہی یادر کمنا چاہئے کہ موکمیہ عمائب وغرائی الل احق برمنکشف موٹے میں اور جو کمید برکات انسن بائے عباساً من و دکسی طاب برتب کمو لے جاتے میں کہ جب وہ طالب کمال صدق اور اُٹھام سے بہنت مرات یا تُ رجوع كرنا ب او حب ده ایسے طورسے رجوع كرنا ہے توتب جنقد را وم طورسے انكشاف مقلة

طرح کے عجیب خواص رکھے ہیں ان خواص کی انہیں کی ہمجی ضربہیں ہوتی ہیں وہ ہر یک وقت اور ہرز مانہ میں دمہو کا کہا نے کو طیّار ہیں اور کیو نکر دیم وکہ نہ کہا ویں خوار

الم الم المراموع نهين كر الوسكا باعث بهي سوتا مين كدوه عدا وت اور بنراري اور غضب اور غيفه اورنا رضا مندي بوطا كين من أسك دلون مين جيسي سوئي سوتل ہے وسی ان مين اور خدا مين حجاب سوحاتي ہے اس حالت كا امر غضب الهي ہے وسى كوئن فدا تبتال نے ، نناره فر ماكر كہا غاير المغضوب عليظهم منظري فسم

ہوتا ہے وہ یا را وہ خالص ابی کمبور میں آتا ہے گھر جس مجر سایل کے صدف اور نمیت میں کیبانتور سونا ہے ہو سبنه خادصص خالی مرتا ہم تو میرا لیے سائل کو کوئی نشان و کملا یا نہیں جاتا ہیں عا دت خدا و نر تعالی کی انبیا ہرام سے سے دبیاک بدا الحال کے مفادے نمائب طام سے کرکئی مزند بیود یون فیمنے سے کہدمغزہ ر کمہنا ما یا تواس شنے مُعِزہ و کہلانے سے صاف انکا رکھیا در کسی گذرخند سعِزہ کا بھی حوالہ نہ ویا جنا نجیرآس ی آنٹی ایسے اٹھ باب اور با رائی آئٹ میں ہی اسی کی تعربے ہے اور عبارت ڈکور میں ہے - تب فرنیتی نظیم اوراس سے ایسے شیج سے احبت کرے اسکے امتان کے لئے اسان سے کوئی نشان ما اس نے اپ ول میں آ و کنجا کہا اِس ز ا نہ کے اوگ کیوں نشان ما جتے میں میں تم سے سیج کہا ہوں کہ اِس ز ا نہ کے لوگون کو کی نشان دبا نه جائیگا- سواگر حه نبطام د لالت عبارت اسی برسینه که مشیح سنه کوئی معجزه صا در مهمین جوا کیکن اصلی منصفا سکے ہی مین که اسوفت یک منتیج سے کو اُن معجزہ ظهر مین نہیں تایا تہا نب ہی اُس نے كسي كدر نسنه معجزه كاحوار نبين ويا كيونكه مهودين مهاحب صدق اور اخلاص كمت اكسي كي حسن اراوت کے لحاظ سے کوئی معجزہ فلمور میں آتا کیکن 'کے تعد حب اوگ صاحب صدق او اُراد ت بیدا سوگئراور فمال جق بنكرت ي إس ات نوده معزات ، يجيف سے فروم نين رہے جنائي يھودا اسكر وطي كراب نتِت مرشيج كامطلع موما بأبههُ اسكا ابك معجزه ہي تها جُواسٹ اپنے ٺ گردِون اور میاد ق الاعتقا دلوگون کو وكها الرحرية سنكه و وسيحرسب عجبيب كامربا عث قصة موص اوربونه آئية مُركورةُ با لاسكه معالف كي نظرمين قالر اِنْكارا و مِمَل؛ عَراض مُهِمِنِّكُ الداب بطوحِ بتُّت مستعل منهن برسكتے ليكن معززُه مذكورُه بالاسُّصف **مُنال**ف كي نظرُ مین ہی ممکنے ہے کہ کلمبورمین یا ہوغرض معزات اور خوار ف کے کلمبورے کیے طالب کا صدق اور اخلاص خبر قاک

بقيع ماشع كماشع

اسفیا کے ایسے ہی حبرت افزام بن اور سخیری کی حالت میں موحب زیادت حیرت ہوتے میں منت کے ایسے ہی حبرت افزام بن اور دوسرے لعض جا نور ون میں میہ خاصیت ہے کہ اگر البسے لمور برمرحائین

میں کا منیک کم کم دولوگ مہن کہ جوخداسے لاہروا ہ رہتے مہن اور سعی اور کوٹ شر سے اُسکوطلب نہیں کرتے خدا ہی میں ا اُسکے ساتھ لاہروا ہی کر تا ہے اور اُسکوا بنا رائستہ نہیں دکھا آبا کیو بھکہ دہ لوگ اِستہ طلب کرنے ' میں اب سستی کرتے میں اورا بنے شئین اُس نیف کے لائیٹ نہیں بناتے کہ جوخدا کے قانونِ قدیم

اهد مدق اور اخلاص کے بہی منی روعلامات مین که کیند اور سکا میرہ در سیان ند مہوا ورصبرا در تبات اور عُرُب اور مذلل سے برنت مرائب بانے شے کوئی نان طلب کیاجائے اور میراس نشان كے كھور كك مبراورادب سے أنتظار كماجا ئے "اخداوند كريم ده بات طامركر عب سي طالب صادق لقین کال کے مرتبہ تک کہنچ ما سے غرض دب اورصاد ق ادرصب رہر کاتِ الہدے ظہور تح کیے تشترطِ اغطم ہے ہوشخفر فیصل البی سے مشفیض مزامیا تباہے اسکے حال کے یہی شا سہے سرا یا وب سور ^{را} تام ترغرب وصبراس نعمت کوم سکے اہل کے دروا ز ہستے طلب کرے اور جهان معرف البيد كاخب مدد كيلي آب أفتان وخبران اسحب مدى طرف دور سه اوربرسرادرادب سے كميدد نون ك شُرّار سبع ليكن مُو لوگ فدا مبغال كى طرف مصصاحبِ خدارق من الكاله يمنصب نميز ہے کہ وہ فنعبدہ بازوں کی طرح با زارون اور مجالس من تما شا دکہلاتے ہیرین اور نہ ہمہ امور اُ سکے فنتیار مین مین جکه اصل حقیقت میرسی که اسکے تهرمن، گ تو مابحث، ہے کیکن عدا د تون اور صابرون ا **در خل**صون کی مرار آدت ضرب بر استهاگ کا ظهور آور مروز مو قوف سنے - ادر ایک اُوْر بات بھی یا در کہنی ما سِنْ اور وه مبد ہے که اہل اللہ کے کشوف اور الها مات کو فقط احما بغیب کا سی خطاب دیٹنا غلطیٰ ہے بکہ و مکشوف اور الہا مات تا نبیداتِ البیہ کے باغ کی خونسبوئین مہن ہو دورہے ہی ہس باغ کا وجود تبلاتے ہن اور فعلم یت اور شان اُن کنٹوٹ اور اُلہا مات کے آس تنخف سر کمیا حقہ ممہلتی ہے۔ جس كى نظر تائىدات الهيدكى لاس من سولين وه اصل نشان ائدات الهيدو شراكسيني ويُولود کوم کی اُسیدون کے بوازم سمجت ہوجو بغرض نا سب کرنے تا گید ون کے استعال میں لائے گئے



که اُ سیکا عضا مین کیمه زیاده تفرق اتصال دافع نه مهوا در اعضا ابنی اصلی میئت اور وضعیر سلامت رمین اور متعفی به با وین مکه امبی تازه مهی مهون اور موت برد ومین گهذیه سے زیاده عرصه نه گذرا موجسے بانی مین مرمی مهوئی کمتهای مهوتی مین تورس صورت مین اگر مک باریک بیس کراس کمتی دغیره کواسکے نیجے دبا یا جا و سے اور بجر استقار فاک ترمی اسبر دالی جا در سه تو وه کمتی زنده مهوکر دوله جا تی سے اور مید فاصیت مت مهورو

من غرض مرار مقرب الله مو في كا تا ئيدات الهيد من اور سنس كوئيان روض نبوت سعيان تا ئيدات المهار مين كوئيان كا وا قعى طور بريا با جا نامر يك عام اور خاص كو دكملات مين مين من تا ئيدات المسل من اور مين كوئيان أو تعلى فرع اور تا ئيدات ومن آفتا ب كى طرح مين اور مبني كوئيا ن أس آفتا ب كى شعا مين اور كر نين من انا ئيدات كوست كوئيت كوئيون كو وجو وسع مه فائد و مين كا ئيرات كوست كوئيت كوئيون كو وجو وسع مه فائد و مين اور مبن الموسك كوئيان أمن المريك كو معلوم موكد وه حقيقت مين فاصل مين مين موسك تن اور مبني كوئيون كو تا نيدات كوئيات الموسك كوئيات المريك كو معلون كوئيا نيدات كوئيات الموسك كوئيات الموسك كوئيات الموسك كوئيات الموسك كوئيات مين كوئيات الموسك كوئيات كوئيات كوئيات الموسك كوئيات الموسك كوئيات كو

قيع حاشع وحاشع بر

معرون ہے جبکواکٹر رو کے بھی جانعتے ہیں لیکن اگر کسی ساوہ لوح کو اِس نسخہ راطانع نہ ہوا ور کو الی مرکاراً سی نا وان اور سخی برکے سامنے گس تیج ہونے کا دعوی کرے اور اِسی حکمتِ علی سے کمہوں کو زندہ کرے اور نظام کو کی منتر خبتر طربہ نا رہے جب سے ہیہ جبلانا منظور مہوکہ گو با وہ اُسی نتر کے ذرایعہ سے کمہوں کو زندہ کر تا ہے تو ہواس سادہ لوح کو اُسقدرعقل اور فوصرت کہاں ہے کہ سخقیقاتین کرتا بہرے کیا تم و بجیتے نہیں کہ

قی کا منیک کا مبرال جوگری سبر اص موت مین اور دلی مجت اور صدق سے اسکے خوا نان ہوجائے میں خدا بھی ان بر اضی جا ا ہے اور اپنی رضامندی کے افرار اُن پر نازل کرتا ہے اور جولوگ مجس سے مونہ بہبر لیستے مہن اور عمد اُم کا اُنگافت اختیار کرتے میں خدا ہی مخالف کی طرح اُن سے معاملہ کرتا ہے اور جولوگ اُسکی طلب میں کسستی اور نابر وائی کرنے میں خدا مجمی اُن سے لا پر وائی کرتا ہے اور اُنگو گمراہی میں حیولر دیتا ہے عز من حبر طرح آبید میں ان ان کو وہی نسکل نظر آتی ہیں کہ جو حقیقت میں نسکل رکہتا ہے اُسی طرح حضر ہواصد سے

المع حاشيم كاستع مر

مگارلوگ اِسی زما نه مین دُمنا کو مالک کرر ہے مین کوئی سونا بناکر دکھیاتا ہے اور کیمیا گری کا وقو کڑا ہے اور کوئی آب ہی زمین کے بنجے بتیٹر وہا کر بھر منبر ُون کے سامنے دیوی نکالٹا ہے لیفر نے ایسا ہی کہا ہے کہ جال گوٹہ کا روغن اپنی دوات کی سیا ہی مین ملایا اور بھر آس سیاہی سے کسی سا وہ لوح کو تعویذ کلکہ کر دیا تا وست آ نے بر تعویذ کا انٹر ظاہر مواسیے ہی ہرارون اور کراول فریب میں کہ حواسی زمانہ میں مورہے میں اور لعبض کمرا سے عمیق میں جن سے طرے طری دائن

باگل در دبوانه نهین که میر بھی ان صحیح بنیس گوئیون او زوی نائید ون بر اهتین کامل نه کرسکے ان اگر فرط تعصب در با با بی سن میر بھی اسکا دل تعصب در با با بی سن میر بھی اسکا دل انکار نہیں کرسکتا دو بر وفت اسکو ملز مرانا ہے کہ تو نهر بر اور سکت تر بد اور بات ہے بیکن ہم بھی اسکا دل وار دہ بغرض افا و و قا اگر خدا نے میں اور اسی لھرج انٹ اللہ تعالی و قباً نوق اگر خدا نے ماہا و جو کہ ہوا ، المرتب سے اس احتر عبا در باس سنے غرص بہ اور اسی لا بر میں درج ہونا رسکتا الله افتاء الله اور اس سنے غرص بہ المرتب سے اس احتر عبا در باس سنے غرص بہ اور اس کتاب میں درج ہونا رسکتا الله افتاء الله اور اس سنے غرص بہ المرتب دور بر درے اور اس سنے اس کتاب میں درج ہونا رسکتا الله افتاء الله اور اس سنے غرص بہ المرتب دور اس مگر مرکب کے میں اور اس کتاب میں درج ہونا در اس میں کتاب میں اور اس کتاب میں اور اس کتاب میں اور اس کتاب میں المدت در است میں کہ میں المدت دور اس کتاب میں المدت و کرا ہے جا المدت دور اس کتاب میں المدت المدت میں المدت المدت میں المدت اللہ میں اور حن کی سیائی بر دہ لوگ شواف المدت و المی میں اور حن کی سیائی بر دہ لوگ شواف المدت ہوں کے اس کتاب کی سیائی بر دہ لوگ شواف المدت ہوں کو اس کتاب کی سیائی بر دہ لوگ شواف المدت ہوں کے است کتاب کی سیائی بر دہ لوگ شواف المدت ہوں کے است کا کتاب کا میں اور حن کی سیائی بر دہ لوگ شواف المدت ہوں کے است کا کتاب کی سیائی بر دہ لوگ شواف المدت ہوں کے است کا کتاب کو کتاب کو کتاب کو کتاب کا کتاب کا کتاب کا کتاب کو کتاب کا کتاب کو کتاب کا کتاب کو کتاب کا کتاب کو کتاب کو

المنطور كاستورير

د ہو کا کہا جاتے ہیں اور علوم طبعی کے دفائق عمیقہ اور حبی تراکیب اور قو توں کے خواص عجبیہ جو مال کے نہا نہ میں سنے تجارب کے زریعہ سے دور بروز ہیلتے جاتے ہیں ہیہ مدید باتیں ہن جو جائے جہ کہ جو جسے جہ کہ جو جسے جہ کہ جو جسے جہ کہ جو جسے جہ کہ جو معجزات بطا ہر صورت اِن مکر وں سے متنا بہ ہیں گو وہ ستجے بھی ہون تب ہی محجوب کے قیاب اور میں مردوب کے بارے میں شربی گری دفتیں ہیں

جوہارے دینی دخمن مین اور مدید بسب امہام اس کے کہا گیا کہ نا جولوگ فی لحقیقیۃ را وراست کے خواہان اور
جوہارے دینی دخمن مین اور مدید بسب امہام اس کے کہام مرکات اور الوار اسلام مین محد وو اور محصور مین اور
نا جو اس ز مانہ نے محد ذریت ہے مہر میزایت الی مجتب قاطحہ انام کو جہنچا در ماان لوگوں کی فطر تی شیطت
مر بک منصف برظا ہر موکہ حوظمہ ہے سے دوستی اور بوزسے دہنمنی رکمہ کر صفر ہو خاتم الا نبیاصلی الله علیہ قسلم
کے مراتب عالیہ سے الکار کرئے اس مالی بن اور باعث غائیت ورو بی کور باطنی کے اور بود نہا ہت ورو برو اس افضا الب مریا ہو تا ہوں اور بباعث غائیت ورو بی کور باطنی کے اور بود نہا ہت ورو برو بہا اب ورو بی کی ہو باعث کی اور بود نہا ہت ورو بی کی کور باطنی کے اور بود نہا ہت ورو بی کی ہے ایمانی کے اس مات سے بخیر ہو ہے ہیں کہ دیا میں وہی ایک کامل انسان آیا ہے جبکا نو آفیا ب کی ملی جہنے و نما نون کے اور است طاہر مرومائے اور تا جو شخص سینے طالب رکھتا ہو اسکے لئے نبوت فیاں وشوکت خود ممانیوں کے اور سے طاہر مرمومائے اور تا جو شخص سینے طالب رکھتا ہو اسکے لئے نبوت فیاں دیا دور بران کو فیاں دیا ہو اسے میں کہد دانے درکہا ہوا سے کیا در تا جو شخص سینے طالب رکھتا ہو اسکے لئے نبوت کیا راست کہاں دانیاں عور اس کے اور الہا ما



می بنید از مین از اخبار از منه گذشته جونجو آب عقلی بعزات سے برابری نهین کرسکتے اسا می بنید برگونیان اور اخبار از منه گذشته جونجو آبون اور آبالون اور کا مہنون اور مورخون کے طلقہ ایسان سے مثنا یہ مہن اس بندی کوئیوں اور احبار فیدیہ سے مساوی نهین موسکتین کہ جو محف اخبار نہیں مہن بلکہ اس میں انہ فورتِ الو مہیت بھی شامل ہے کیونکہ ومیا میں بعزا نبیا کے اور بی ایسے لوگ بہت نظر آتے ہن کہ البی الیہ خبرین بنیں از وقوع تبلایا کرتے ہیں کہ زلز لے آ ویلیکا

کے لکنے کا بہ بہ ہمایک باعث ہے کہ نااس سے مومنوں کی نوت ایانی فرہے اورا سکے دلوں کو منب اور اسٹی ماصل مواور رہ اس حقیقت ہے کہ بہ لیس کا مل سجہ لیس کرحرا طاستیم فقط دین اسلام ہے اول اسلام نہاں کے نیجے فقط ایک ہی نہی اور ایک ہی ناب ہے لینے حصرت محد مصطفی صلی الدعلیہ وستی مجان اعلی وہ فضل سب نبوں سے اور ظلما تی ہر دے اُسٹیم بین اور اسی جمان میں سی نبوال سے اور ظلما تی ہر دے اُسٹیم بین اور اسی جمان میں سی نبوال ما ہے اور ظلما تی ہر دے اُسٹیم بین اور اسی جمان میں سی نبوات کے نار نابان موسی میں اور قرآ رس نے رفیہ بوسی اور کا مل موائم نبوان اور تا فیرون بین فیمل ہے جسکے ذریعہ سے حقانی عوال موسی میں اور بین میں اور بین میں اور انسی میں اور معارف ماصل موتے میں اور بین اور ایسی میں اور معارف ماصل موتے میں اور بین اور کی رسے دل باک ہوتا ہے اور میں ماصل میں میں اور اور ایسی اس کے ناب اور میں میں میں کے مقام کی شیخ جا ناہے اور میں میں میں کے تا میں ہوئے کہ اور میں میں میں میں اور جو سفلہ اور نا خدا ترس اور سیاہ مل اور میں میں میں کا مقا بلہ کی ستو بر بر اور میں ماروں کے انہ میں رہی اور جو سفلہ اور نا خدا ترس اور سیاہ مل اور می ناحق کا مقا بلہ ایک تو سے حق میں میں کا مقا بلہ ایک تو سے حق میں اور کی ضعم اور میں میں اور جو سفلہ اور نا خدا ترس اور سیاہ مل اور می ناحق کا مقا بلہ ایک تو سی حق میں اور کی خور میں اور میں اور میں اور جو سفلہ اور ناخدا ترس اور سیاہ مل اور میں ناحق کا مقا بلہ دور کی خور میں اور میں میں اور جو سفلہ اور ناخدا ترس اور سیاہ مل اور میں ناحق کا مقا بلہ میں کا مقا بلہ میں کا مقا بلہ دور کی خور میں اور میں کا مقا بلہ میں کا مقا بلہ میں کا مقا بلہ میں کا مقا بلہ میں کو میں کا مقا بلہ میں کو میں کا مقا بلہ میں کا مقا بلہ میں کو میں کا مقا بلہ میں کا مقا بلہ میں کو میں کو میں کا مقا بلہ کی کا مقا بلہ میں کو میں کا مقا بلہ میں کی کا مقا بلہ میں کی کو میں کا مقا کی کا مقا بلہ میں کی کا میں کی کی کو میں کا مقا کی کا مقا کی کو میں کا میں کا مقا کی کا مقا کی کا مقا کی کا مقا کی کا میں کی کا مقا کی کی کا میں کی کا مقا کی کا مقا کی کا میں کا میں کی کا مقا کی کا مقا کی کا میں کی کا مقا کی کا مقا کی کا مقا کی کا مقا کی کی کی کا میں ک

بير عاشه كاسع برا

و بالمرسمي الوائميان ہو گئی محط طبر گیاا کی توم و وسری قوم ہر طبر الی کر سی ہمہ ہوگا وہ ہو گا اور بار کا کوئی نہ کوئی ایک خبر ہم سی تی سے بیس ان شبہات کے مٹانے کے لئے وہ نہیں بار کا کوئی نہ کوئی اُنہی خبر ہم سی تی کا اس متصور ہو سی جن کے ساتہ ایسے نشان تو درتِ الہت کوئیاں اور احبار غیب دہر دست اور کامل متصور ہو سی جب کے مون جن میں دیا تھی اور محال ہو کے مون جن میں دی آلوں اور خواب ہمیوں اور خوس وغیرہ کا سے مرکب ہو ناممنع اور محال ہمو سین خداو نبر تعالی کے مون جن اور نبر کا میں خداو نبر تعالی کے کامل طال کا جسش اور اسکی تا ئیدات کا ایسا بزرگ جرکارا نظر آتا ہو

بھی کا نمیال مہرا مہر کردر وازوں کو خد کمو ہے اور ہا تہ با نون توٹر کر میرار ہے اور دل میں بہد کہے کداب اِسوفت کون اُٹہے اور ہا تہ با نون توٹر کر میرار ہے اور دل میں بہد کہے کداب اِسوفت کون اُٹہے اور ہا تہ با نون تو کہ میں جوانسان کے اپنی فعل این اور دوسری میں ہے جدا ہو جا تی میں جن میں جن میں سے بیدا ہو جا تی میں جن میں سے بیا بالت کا نام حب تصریح گذشتہ کے انعام الہی اور دوسری مالت کا نام اضلال الہی ہے ۔ اِن مینون صدا قتون سے ہی ہارے میں الفین کے خرمین کمو بھے میرانسی جو الون کو اس صدا فت سے بالکل اطلاع نہیں ہے حس کے روسے مفالفین کے خرمین کمو بھے میرانسی میں اور سے بالکل اطلاع نہیں ہے حس کے روسے

المر المناه م حاشاه المرة

جوبد ہی طور بڑاسکی تو تبہاتِ خاصہ برد لالٹ کرتا ہواور نیزوہ ایک اسی نصرت کے خبر بریت تمل ہون جس میں اپنی فتح اور فخالف کی شکست اور اپنی عزت اور نخالف کی ذکت اور اپنا اقبال اور فخالف کا زوال بہ تفصیلِ تا م ظاہر کمیا گیا ہواور ہم اسبنے موقعہ بر ببان کرینیکے اور کجبہ بیان بھی کرئیکے ہیں کہ ہمیہ اعلی در مہی بیٹ بین گو ٹیان صِرف تو تو ن شر لیف سے مخصوص مہن کہ جن کے طرب سنے سے جلال اہم کا ایک عالم نظر ہم تا ہے ۔

مل مشکل سے کامل طور پر مطلع ہے اس لئے بلا اختیار دل مین اِس خوا میش نے جوش مارا کہ مشکل کٹ اُئی کے لئے حضر شاہد سے ایک تواب کی مشکل مل ہوجا ہے اور دوسری من لفین کے لئے حضر شاہد الی کا نشان ہیدا ہوا ہا اِنان کرا سکی ہتائی ہر وہ لوگ گوا ہوجائمین سواسی دن دعا کی گئی ہور خوا ہتا اللہ سے ہید ما گفا گھیا کہ وہ نشان کے طور پر مالی مدوسے اطلاع بخشے ہو ہیدا لہام ہوا۔ وس ون کے بعد میں ہوج دکرا تا ہوں۔ الله این فضر اللہ قریب ۔ فی شائل شفیاس ۔ و من ول کو گولو اور موجائمین موجائ

منيع كاستع وحاسع برا

تمهید هفتی اور ترابین فاطعهٔ اصولِ حقد کے معد دیگرا سرار اور معارف سے مندرج بین اگر حبروہ تام فی عقر دام اور معارف کے مندرج بین اگر حبروہ تام فی عقر ذاہ بالیسے بین کہ تو ی لب بر یہ بین محبوعی دریا فت کرنے سے عاجز بین اور کسی عافل کی عقل اسلام ایسے بین کہ تو ی لب بر یہ بیا نیو بوجو و سقت نہیں کر سکتی کو کہ بہائی دوانوں برنظر استقراری والنے اسے تابت بروگیا ہے کہ کوئی حکیم یا فیلسوف ان علوم و معارف کا دریا فت کرنے الانہیں گذرالیکن اس حکب اور ما فیلسوف ان علوم و معارف کا دریا فت کرنے الانہیں گذرالیکن اس حکب

موگیا جسی امیدنہ ہی اور اس دورکہ عب دس دن کے گذر نے کے بعد محدافضل خان صاحب وغیرہ کار و بیہ

ہ یا امرات رسی جانا ٹراکن کہ عدالت خفیفہ امرات رسے ایک شعبادت کے داکر نیکے لیے اِس عا جرب کام اسی

روز ایک سمن آگیا سوید وہ عظیال ان مین گرئی ہے جس کی سفصل حقیقت بر اِس مجد کے جند آرتیوں کو

بخوبی اطلاع ہے اور وہ بخوبی جانع میں کہ اِس بیٹیگوئی سے بسلے سخت صرورت مین آنے کی وصب وہ عا

گرگئی اور برا اس و عامما قبول ہونا اور وس دن کے بعدی رو بینٹر نے کے نبارت دیا جانا اور ساتھ ہی روید

مین گرئی کا بور اس ما می اُن کو معلوم ہے اور اگر صووہ گوگ باعث ظرے گرئے کے خبار اور برا نہیں کے رور واس

مین ارائی کا بور اس فا بھی اُن کو معلوم ہے اور اگر صووہ گوگ باعث ظرے گرئے کے خبار اور عنادسے خالی نہیں

مین ارائی و دوسرے بہا ئیوں کی طرح نبطس اور کینہ اسلام مرکر ابتد اور جند و دینا ہر گرے ہوئے اور حق اور

رامیتی سے کی بینر من میں لیکن اگر ضعیا در اگر خواسے نہیں تورسوائی اور و بال قدم سے ڈرکر عزوسے گوا ہی ہوئیا۔

رامیتی سے کسی بھرف کریز نہیں کر سکتے اور اگر خواسے نہیں تورسوائی اور و جال قدم سے ڈرکر عزوسے گرائی ہوئیا۔

المعلى استع الماسية

عجیب برغجب اور بات ہے بینے بہہ کہ وہ علوم اور معارف ایک ایسے امنی کوعطا کی گئی کہ جو کہنے بہت سے ناآٹ نا محض تھاجس نے عمر بہر کسی کمت کی شکل نہیں دیکہی نہی اور مذکسی کتاب کا کو ئی حرف طبیعا تھا اور نہ کسی اہلِ علم ما حکیم کی صحبت میتہ آئی نہی جلکہ تما مسمر حجنگلہ بن اور وُتنیون میں سکونت رہی انہیں میں بروریش یا بی کی اور اُنہیں میں سے بیدا ہوئے اور اُنہیں کے سابتہ اختاا طریا۔ اور آن حضرت صلی السے علیہ وستم کا اُمتی اور ان مبرہ مہونا ایک ایسا بدیہی امر ہے کہ کوئی تا رہنے دان اسآنام کا اسے

بی کا مواہد اور جو شخص اِس طریق کے اس اور جو شخص اِس طریق کے برخلات کو کی کا ہوتا ہے اور جو شخص اِس طریق کے برخلات کو کی دوسرا طریق اختیار کر لیتا ہے تو با بعزور جوامر رحمت کے برخلات ہے تو با بعزور جوامر رحمت کے برخلات ہے تو فغنب الہی ہم بر وارد ہوجا تا ہے اور خفنب کی اصل حقیقت ہی ہے کہ حب ایک شخص اُس طریق ستفیم کوجو و دیتا ہے کہ جو اللہ اللہ عن اللہ عن افاضہ رحمت اللہ کی اصل حقیقت ہی ہے تو فیضان رحمت سے محووم رہ ما آنا ہے اِسی محمود می ہے اِسی محمود میں ہے اِسی محمود میں اللہ عن اللہ کا می خفن اللہ ہے اور جو بکد انسان کی زندگی اور ادام اور احت فدا کے نیف سے ہی ہے اِس



بے خبر نہیں لیکن جو کہ پہرامرآئیدہ فصلوں کے لئے بہت کارآ دہے اِس لئے ہم سقدرآباتِ وائی الکہ کرامیت آنخطرت صلی الدی علیہ وستر است کرتے بین سوواضی ہوکہ وہ آبات برتفصیل ویل میں۔
قال ستر تعالی ہوالانہی لابٹ فی لا میں سہولگا دہ فدا ہم حس نے ان بریون میں انہیں میں سوا یک رسول ہما مندھ میں میں سوا یک رسول ہما مندھ میں میں سوا کہ میں سوا ہم ایک تہ ویؤ کہ ہم میں مورہ میں اور میں سورہ میں اور میں سورہ میں المجان المون المون المون المون المون سورہ میں المجان میں مورہ کے ہے۔

المجان و میں مورہ کے ہے۔

المجان و میں مورہ کے ہے۔

المجان و میں مورہ کے ہے۔

جی کا میں اور میں ہے جو لوگ نیفان رحمت کے طریق کو جوڑ دیتے مہن وہ خداکی طرف سے اِسی جہان میں یا دوسر جہاں میں یا دوسر جہاں میں یا دوسر جہاں میں طرح طرح کے عذا بوں میں مثبا ہوجائتے میں کیونکہ جس کے شامل حال رحمت اہی نہیں ہے صرور ہے کہ انواع افعہ امر کے عذا ب روحانی و بدنی اسکی طرف موند کریں اور جو کہ خدا کے قانون میں بہم انظام مقررہ ہے کہ انواع افعہ انہیں کے شامل حال ہوتی ہے کہ جورحت کے طریق کو لیجنے و عااور توحید کو اور تی میں اس جو لوگ اِس طریق کو جوڑ دوستے میں وہ طرح کی آفات بن مجر و قدار

تعجب نهد یکدوه دُیا به با که ای بیت به بین کوئی الدی بیش گوئی خدا و نیزکری ظام فر ما و صحب کو ترجم نیزو و دیمه حالوسوا براید اس مطلب کے سائعت و رُمطان کی جناب مین دعائی کمی علی العباح به نظر کفتی آب خط د که ایا گیا جوایک شخص فی کوئی سی به بیا ہے اس فطر اگریزی زمان مین لکیا ہوا ہے آئی المیم کوئی لواور تحربی مین میر کہا ہوا ہے ہی کہ ایشا تھا کہ تو آغ اور بہی اقبام حکایا تا عن الکا تب القا کیا گیا اور بدر وه مالت جائی رہی ۔ بیر کر بد خاک را گریزی زمان سے کیدوا قفیت نہیں دکتیا اس جبت سے بیلے ملی العباح سیان نور آجر صاحب کوئیس کشف اور اقبام کی اطلاع دی اور اس آنے والے خطرے سطاع کرنے بیر میں جبان نور آجر صاحب کوئیس کشف اور اقبام کی اطلاع دی اور اس آنے والے خطرے سطاع کرنے بیر میں جبار کر میں جبار نے وال میون سواس مختلے نیم و سے یقینا میر معلوم موگیا کہ کسی جبارہ سے شائی القيط المتعاد عاسط مرا

عن ابی اصب به من استاء وسرحمتی وسعت کلنیم من حبوباتامون عذاب مبنجا امون او بسیزی رحت نے سرمز ف كبتها للذي يتقون ويو تون الموكوة والذين براه طرركماب سومين أيح الم ومرك طرح ك شرك اوركز هدم با يأ ننا يومنون الذين يتعون الوسول اورفواحن وربزرت من ورزكوة وتيمين ورنيم كرك وريان المنبى الا مى الذى يجب و نه مكتو باعن هم نتا نيون برايان كال القيمين اين يهمت لكركفاده وبي رُكَيْن جواُس رسول نبی برایان لاز مهر یک رحبین ماری قدرت کامله ک^{افتا} خ^ا

حالية كا ممال مومان من اسى كاطرت التا تعالى في اشاره فرمايات قل ما تعبياً ، بكر دبي لولاه عا تكم والله غتى عن المعلين - يعن إكوكه دس كرميرا خداتهاري برواكيار كبتاب الرتم وعانكر داور و <u>سکے</u> فیصنا ن سکے خوانان نہ سو خدا کو ٹوکسی کی زندگی اور وجود کی ماحبت نہیں وہ توہبے نیا ز مطلق ہے -اور آرتم سماج واسلے اور عیسان بہان منون صداقتون مین سے بیلے اور میری صداقت سے بخبر میں کوئی اُن میں سے بہ اعتراض کرا ہے کہ خدا ستالی سب کو کون کو کیون موائب سمبن دیا اور کوئی ہیہ اعترام

<u>معنے کہا کے کاتب خط نے کسی مقدمہ کی ت</u>سمبادت کے بارہ میں وہ خط لکمیا ہے۔ اس دن ما فط نوا تحمد صاحب مباعث إرس باران آمرت مان في سع روك محكة اور ورحقيف ايك سمادي سب سع الكاركا ما نابى قولىت و عاك آيك ضرتهي ناءه مسياكه اسم ليع ندايتال سے در واست كى كئى تبى مبل كو كى ك ظهور كوسم بنه من و دويكم الين - غرض أس تام مينيكوني كامضمون الكوشناويا كياشام كواكسكر دبر وياوري رجب على صاحب مترومالك مطبع سفير مندكاايك خطار حثرى شده الرسس اليجس سع معلوم مواكد یا دری صاحب نے ابنے اکا تب بر جواسی کنا ب کا کا نب ہے عدالت صفیف مین السن کی ہے اور اِس ماج سوایک وا فعہ کا گوا ہ شرا با ہے اور سانتہ م سکے ایک سر کاری سمن ہی آیا اور اِسر خط کو آنے کے بعد و ہ فقرہ أتها مي يعينه ها مثلاً هدن مزاغ حبك مهر معنه من كرمبه گواه نبا مي دايلند دا لاسم إن معيون برجمول معلوكم سواكه مترمطبع سفتر شد كصول من بديفين كامل ميه مركور نتاكه إس عاخرى سنها دت جوثهبك شبك اورمطابق والقدسو هي سباعث ونا قت اور مداقت اورنيز بالعتبار اورقابل قدر سوئ كى د مهست ويت مانى بر تباسي داليكي اوراسي نتيت سے متم مركورنے إس عاجر كوا دائے شها دے كے لئے كليف بى دى اورسمن

: 25: 1

فى لموسراة والمح بخيل بامرهم من ايك وبروني نشائى كورت اور التحيل من اسكي نسب مبنين ما المع**رو ف و منبهاً هم** عن المنكر | گوئهان موجومهن *حنكو وه آب ببي اپني كتابون مين موجود* بات مين وزر و الميل لهد مد الطيبات و ميم معليهم وه نثاني كه فوداس بني كي ذات مين موج و ميراور وه ميم ميك ده واوجوداتي المحنبائث وبضع عنهم اصرهم والاغلال اورنا فوانده بون كراسي والتيكامل لاياب كرم كي قسم كي عني عادتين التي كانت عليهم فاالذمين امنواب المجلى سيائي وعفا وشرع شامنت كرتى المحادر ومنحد ومنابر باني نهين ريتهن لوگون کی موائب کے نئی بیان فرما ماہور در انکواسکے سجالا نیکے نئی مگر کرما ہے اور کڑ

ا میں مبار کر ہے کہ خدامین صفت اضلال کیونکر با بی جاتی ہے جولوگ خدامتیاں کی مدائیت کی نسبت معترض من دو بیہ نہیں سوجیتے کہ مدائیت ِ اہمی انہیں کے نشاملِ مال مون ہے کہ جر مراثیت یا نے کے کے کوشش رہے من اور ان رامون بر مطلع من حن رامون برملنا فيضان رحمت كرك عنروري مع اور جولوگ اضلال الهي کی نسبت معترض مہن م کو ہیہ خیال نہیں ہیں کا دخدا بیعالیا ہینے قوا عدمِنفررہ وسکے سا نتہ ہر یک انسان سفے مناسب مال سعا ملتر "اسب اور جرشخف سسستی اور تکاسل سے اسکے کیے کوئشش کرنا جبوم رویتا ہے

جارسي كرا ما اور اتفا ف البها مواكه حب دن مهر منير گو ئي بورسي مو ئي ادر امرت رجانے كا سفر مبني آيا و سي ون بہلی مفی و کے بورے ہونے کاون مل سووہ بہلی مبن گوئی بھی میان وز احدصاحب کے روبرد برری مورکی معنے اُسی دن جو دس دن کے بعد کا دن تها مروبید اگرار در ارت رسی جانا فرا فالحل الله

ا زا مجله ایک به سے کدایک دفعہ فبر کے وقت الهام مواکر آج عاجی ارباب محداث کرمان کے قرابی كاروبية البح به ميني كوئى بى برستومعول اسى وقت جندا رتون كو خبار كركى اوربية واريا باكرانهين میں سے دواک کے وقت کولی دائما نہ میں جاوے جائز ایک آر ہی **ملا وا مل نا معے ا**سوقت والحاج من گيا اور ميه خبرلا يا كه موتي مردان سے وس رو بيه آئے من اور ايک خط لا يا هبين لکها تها كه بيه وکر ر دبدار باب منترور مان نے سمجے ہن ہوئد ارباب کے تفظ سے اتحادِ تومی معہوم ہوتا منا اس کئے ان آربون كو كم الكياكدار باب كے نفظ مين دويون صاحبون كى مشىراكت مونا ديگيكو الى كى صداقت كى كے

وعن دوى ولفروى والمعوا المؤر المعتول إحد مدكره بائ سيعفل وشرع الكاركرني برنع كتا الذى انول معده اولئك هم عوا المعلن المعلن المارية ون كوباك او مبيد ضرون كومبيد شرانا مع اور بيودين ق ، باء يها الن س اني رسول لله اوريت ايون كرسريسوه بهاري دمية ارتا بويم أن بريري مولى تهاو السيكم حميعا ن الذمين له ملك حن لوون من ومرفقارتمون سفاص خنام سوجولك أسبرايان لادین اور اُسکو توت دین اور اُسکی مر د کرین ادر اُس اور کی بحقی شالعت انتیار كرين وأكسيسامته مازل وابروسي لوگ خات يا فية مني- لوگون كو كهدي كيمز

السموات والإسرض كاله الاهو

اور انہیں کو اپنی را مین دکسلا اسم ہو ان رامون کے لئے بدل وجان سعی کرتے میں بہلا مید کمو بم ہوسکے کہ موضف نہائب لابروائی سے سُستی کرر اسے وہ ابسا ہی خدا کے فیض سے مستعنین ہوہا جيب وه شخص كه جرتماً م عقل اورتما م زور اور تمام اخلاص سے اسكود سوز در مناہے إسى كارف ايك دوسرے مقام میں ہی الته تعالی نے الثارہ فرا یا ہے اور وہ میہ ہے والذین جا حد وا فیت لنعب من منها مسلنا - يعنه مولوك مارى اومن كونشش كرت من مم كو العزود ابني المهن وكم الو

کانی ہے گر بعض نے ان میں سے اِس بات کو قبول نہ کمباادر کہا کہ اسما دِ تومی میٹے د گرہے اور قرابت سنے دیر اور اس الکار بربہت ضد کی ما جاراً مجھے ا صار برخط مکہنا کیراا ور وہان سے بینے مو<mark>قی ووان کر کی وز</mark> کے بعدا کیب دوست منٹی المی خش امرنے جواں دون میں ہول موابی کی شکے خط کے جواب میں مکہا کیار باب سرور ماں الم محدث رخان كابيثيانت حبائبه مس خطيح ناسنه تبرسب مخالفين لاجواب ورعا جزره محكمة فالمورمة

ا زا نجلہ ایک بہبی کہ ایکوفد ابر الطاق اور من مج کی وقت بیداری ہی میں جہ سے روبیہ روانہ سونے کی اطلاع دی گئی اور اِس بات سے اِس مگر ماریون کو من مین سے بعض فو دما کردانی میں خرکیے متے بنو بی اطلاع تی کہ اُس رو بید کے روا مذہونے کے بارہ میں جہلم سے کوئی خطانبی یا مالکو کم البر تھا اِسْ عاجزنے بلے سے کررکہا تھا کہ جرکہ ہدائی نہ سے خطو غیرہ آیا تہام سکو خود بعض مربافوا کا نہام

یجیی و یمیت فا منوا با الله وس سو (a) خدای طرف سے تم سب کی طرف بیجا گریا سون- وہ خدا ہو بار شرکت المنبى الله مى الذى يُومن با الله الغيري تسان اورزمين كا الك بي عبك سوااور كو أن فدااور قابل برسش نهز وكلها تدوا تبعوج لعلكم لهندون الدنه كرنا بهور مارًا بهرس اس فدا براور اسكرسول برجني أتي بهااين لاكووه بنى جوالداورًا سكے كلمون برا ياك لاما ہے اور تمراً سكى بيروى كرو ما تم مرائب يا كو-

سور واعرات الجزوتمبر 9-

تعنظ **حالتنا مبلا** کرتے میں۔ اب د کینها جاسئے کہ ہیہ دس ملز قبین جو سور ُہ فاعجہ میں درج مہی کسقدر عالی اور بے نظیر صداقستین من حب کے دریافت رنے سے ہارے تام مفالفین قاصر سے اور ہیرد کینہا ما سکتے کہ کس ا بجاز اور تطافت سے اقل قلیل عبارت مین انکو خدا کیتھا گی نے ہردیا ہے اور میر اِس طرف خیال کرنا جا منے کہ علاوہ ان سیائیوں تے اور اِس کمال سیازے دوسرے کیا کیا اطالب من جواس سورہ مباركه مین بہرے موتے من گرسم اِس حكمه ان سب لطالف كوبيان كرين توبيم مضمون ايك وفتر بن ما سِنُكا حرف جند لطيفه بطور منونه بيان كرُوات من اول ميه لطيف ميك مندا مينال في إس سورة في تحدمين وُ عَاكُر مُنْ كَالِيساطرافة حسّنه شلا يَاسِيح بسي نُو بنرطرافية سبدا مؤما مكن نهين اورحس مين ده تما م أمور

لے آئے ہتے اور مرروز ہر یک بات سے سنجو بی مطلع رہتے ہتراور خودا تبک اواکیا نہ کا اواک مَسْتَی بھی ایک تندو ہی ہے غرض حب سید الم ام سو اتوان دنون میں ایک بندت کا بلیا شام لال نامے جو ُ اگرنتی اور فارسی دو نون مین لکه سکتایتها کبطور وز مامه نولی کے نوکر رکہا سِواتم اور اوطن اُموغیب ج ظا مربوتے ہے اسکے ال تہدسے وہ ما گرتی اور فارنسی خط مین قبل از و توع کلما نے جاتے ہے اور بہر شام لال مذكورك أسبرد ستخط كرائ مات ته جنا سند به ببن موكى بني برستوراس سع كليا أيحلي اور الله قت كئي رون كوسى غرد م كئي اورابي المنجروز نهين كذرك تهد موينباليس روميه كامتي الدر مرسية الميادر حب حما بكياكما توشك مميك اسى دن منى ادر وانه مواتها مبدن فدادند الانغيب فے اسکے روانہ ہونے کی خبردی تہی اور نہیے میٹی کوئی ہی اسی طور پر ظہومن آئی جس سے بہ تما مرترا کمشاف .38

کی طرف تو مرائب دیاہے۔

وكذالك اوحينا اليك م وحامن امرنا ماكنت ادريس مرح بم في البخام سي تبري طرف ايك روح مازل تنسى ما الكتاب وكالكيمان ولكن جعلنًا كرب تجيه سعارم نه تاكدكناب ورايان كے كہتے بين ير لؤس فهدى به من نشاء من عباد فاوانك من عباد الوانك المنه الكواكب نور بنايا ب حبكوم ما منت من بذريد له قعد ی الی صلط مستقیم - سورته الشعراالجزو از سکے مائیت دیتے مین اور به شحقیق سے راسته نمبره ۳-

کئے ضرور ہے کہ اسمین ایک چوش سرکیز کا جب ً د عامین جوسن مذہبو دہ میرف لفظی ٹریڈ ۔ ہے۔ حقیق ڈ عانہ بر گر میں مہی ظاہرے کو د عامین جوسل میدا مواہر یک وقت انسان کے اختیار میں نہرملیہ انسان کے کئے الشد مزورت ب كدا و عاكرنے كے وقت جوا مورولى جوس كے محرك من وہ اسكے خيال من عاضرمون اور مید بات هر میک عاقل میرر و منسن بهدکه دلی موسن بدا کرنے والی صرف دوسی چنر من ماین آیک خدا كوكامل اور قادر اورمبا مع صفاً ب كامله حيال كرك "اسكى جمتون اوركرمون كوابتدا سسے انترا كاب سينے وجو داؤ بقا کے لئے ضرور می دیجہنا اور تمام فیوض کا سبد*وا سی کو حیال کر*نا- دو سرے ابنے شائن اور ابنے تمامیم برنوکا

مغالفین بڑا سکیصدافت گہا گئی اور اسکے قبول کرنے سے کہیم میار ہ ندر ناکیو نکرہ ' مکوا بنی ذاتی دا فعنیت پا سے سنبو ہی معلوم تہا کہ اِر و بیکا ہر بہندین جہا سے روا نہ سونا بے نشا ن محض تباع سے بیلے کوئی اطلاع خطاب یہ یا بیا- فاہم الا تنجله ايك ميه مب كه كيه عرصه مواسب كه خواب مين ديكها متها كه خيدرًا با دست نوآب افبال الدوار صب كى طرن سے خطآ يا ہے اور اسمبن كسيفيدر وبيد دينے كا وعد و لكما ہے سيد خواب بهى مبستورروز ناميد كوره بالامن اسى سدوك ؛ تهد كلمائي كئي او كري ريون كوا طلاع دى كئي برتويك دون ك بعد عيد ورا ا سے خلا کیااور بواب صاحب وصوف نے سورو میہ بہرا فالی دیتہ علی ذالک -از اسملہ ایک بہر ہے کہ ایک دوست نے ٹری مشکل کے وفت لکہا کہ اسکالی عزیز کسی سنگین مقد ترمین ا خو دہیے اور کوئی صورت

7 E E

وماكنت تتكوامن قبله من كناب وللاتفظ اوريس سيد يوكسي تركسي تاب كونهبن أيتا تقاورنه أفي بعينات اد الار تاب المبطلون بل حوايات الم تم سے مكتبا عنا تا باطل ريستون كوشك كرنے كى مِنات في صدوس المذين او تواالعلموما كوئي ومرسي سوتى بكدوه أيت بنيات بين جوابل علم مجب نا یا منا کا الظالمون سورہ العنكبوت | توگون كے سينون مين مين اور النو الكار وہي توگ ا کرتے ہیں جونظالم مین ۔

تبع اور جو جوش دلانے کے لئے کامل ذرایعہ مین وج بید کہ انسان کی دعا مین تب ہی جوہن بیداہوتا به كمعب وه الب نيك سراسر صعيف اور ناتوان اور مدوالي كانتاج و كميتاب اور فداكى ك بنا . توی اعتفا دست نبیه یفین کرمیا ہے کہ وہ بغائب درمبر کامل انقدرت آور رب بعلین اور رحمان اور جیم - ایستان میں ایستان کی ایستان اور ما لک امر مجازات ہے اور ہو کجبہان انی ماجین میں سب کا بدر اکرنا اُسی کے ٹا نتیامیں سے سوسورہ آنا تھا کے ابتدامین بوالتد مقال کی نسبت بنیان فرما پاگیا ہے کہ وہی ایک وات ہے کہ جو تمام مما مرکا مدسے تقیق اور تام خربیون کی جا مع سبے اور وہی ایک ذات ہے جرتمام عالمون کی رب اور تمام مرحمون کا حیثمہ اوسب كواك علون كاجددي والى ب بس بن صفات كر بال كرف سه الد تعالى ف سنوبى ما مرز ما دماك

نجات كى نفرنېن آتى دد كوئىسىلىرائى كى دكىمائى نېن دىتى سۇاس دوست نى بىدىمېردردما جاككىم كرۇدما کے لئے درخواست کی جوکما سکی مبلا ئی مقدرتهی اور تقدر معلق تبی اِس کے اسی داے وقت معانی میتر آگیا جرا يك وي المساوية إلى الما من عالى من الدوقت معانى فبرتيت كى اميده بناسم بناين فبوليت كم الله صابكة رتيكوا طلاء دى كئي ببرحبدروز كالعدخبر الكهدعي ابك أكهاني موت مصمر كياا دراس المرجير ، الله عنه المؤدك خلاص الله الكريسة على ذالك-

اسوااسك كبي كبير وسرى زبان من المام موناجس سيد فاكسار فاستا محض باوربرد والما كسى بينظمو ئى بين شال بوناعجا ئيبات غربيه من مصهب مو فاديم طلن كى وسيع مدرون بر د لات كرا آم



اِن تام آیا ت سے آنخفرت صلی الله علیه وستم کا امتی ہونا کمال وضاحت نابت ہوتا ہے کہ کو ظاہر ہے کہ آگر آ مخضرت فی الحقیقتہ اُ متی اور فا خواندہ نہ مہوستے تو ہوہت سے لوگ اِس دعوی اُم مُنت کی مکذیب کر نیوا کے بیدا مہو جا ہے کیو ککہ آ شخفرت نے کسی ایسے مک مین میں وعوی نہدین کیا بہا کہ حس طاک سے لوگوں کو آسخفرت سے حالات اور وا قعات سے بیخبراور فا واقف قرار دلیکین بہاکہ حس مالی و متام لوگ ایسے ہے جن میں آ شخفرت نے ابتدائے سے نیفوو نا با یا تہا اور ایک حداد کا ان

اگر جہ بھیکا نہ زبان کے تمام الفاظ محفوظ نہیں رہتے اور اسکے للفظ میں لعض وقت بباعث سرعت ورود
الہم اور الاسٹنائی لہو وزبان کی پر فرق آجا تا ہے گراکٹر صاف صاف اور عنر تغییا فی قرات میں کم فرق
الہم اور الاسٹنائی لہو وزبان کی بر فرق آجا تا ہے گراکٹر صاف صاف اور عنر تغییا فی قرات میں کم فرق
الاسٹا ہے اور سید ہی ہوتا ہے کہ جلد می جاری القام و نے کی دحہ سے بعض الفاظ یا و داشت سے باہم رسی اسپان المدی حب کمی فقوہ کا الفا کر ترسیر کر سہوتہ ہم روہ الفاظ یا جہ وی کر جہ آمنر ش نہیں ہوتی
العادی سے اس موقت زبان فلا کے المنہ میں ایک الد سوتا ہے جس طرح اور حیل طرف جا بتا ہے اس آدکو بعنے زبان
الموں ہم ہم اسٹا ہے اور اکٹر الیا ہم بن اور کم ہمی اور کی سائم اور ایک جلدی سے نکلتے آتے ہمین اور کم ہمی کے بہر ہمیں اور کم ہمی ا



عرابنی کا کی مخالطت اور مصاحبت مین بسرکیا تھا لبگن فی الواقعہ جنابِ معدوح استی تم موت تو مکن نہ تھا کہ اسبنے اسی جنہ کوئی حال انکا پیشدہ مکن نہ تھا کہ اسبنے اسی ہونے کا ان لوگوں کے سامنے نام بھی سے سکتے جنہ کوئی حال انکا پیشدہ نہ تہا اور جوہر وقت اس گہات میں گئے ہوئے ہے کہ کوئی خلاف گوئی نامن کرین اور اسکوشتہ مرد سے ہی شوت کر دین جبکا عنا واس در مہ تک بہنچ میکا تھا کہ اگر سس جال سکتا تو کمیہ جہوٹ موٹ سے ہی شوت بناکر مین کر دین جبکا عنا دور اسی جہت سے انکوائمی مربک بدناتی براییا سکت جواب دیا جا تا تھا کہ دو

بھی کا میں اور میں اور کا کو عاکر نیوالوں کے لئے نہائیت ضروری ہے جو کوگ وعاکی کینیت سے کسقد رجائنی میں اور مصل کہتے ہن انہیں فوب معلوم ہے کہ بغیر منبی ہونے ان دو اون محرکوں کی وعامومی نہیں سکتی اور بحر اس کے افراد کی میں اور میں میں اور میں اور میں میں اور میں میں اور میں میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں میں انہیں دو میزوں کا میں میں انہیں دو میزوں کا دمی در اور میں در اور میں میں انہیں دو میزوں کا دمی در اور میں میں انہیں دو میزوں کا دمی در اور میں در اور میں میں انہیں دو میزوں کا دمی در اور میں در اور میں میں انہیں دو میزوں کا دمی در اور میں در اور میں میں انہیں دو میزوں کا دمی در اور میں در میں انہیں دو میزوں کا دمی در اور میں در اور میں میں انہیں دو میزوں کا دمی در اور میں در اور میں در میں انہیں دو میزوں کا دمی در اور میں میں انہیں دو میزوں کا دمی در اور میں در اور میں دو میں دور میں میں انہیں دو میزوں کا دمی در اور میں در اور میں در اور میں دور میں دور میں در اور میں در

المام عاشع المحاسم المرا

ساکت اور لاجواب رہ جائے ہے منگا حب کہ کے بعض نا دانون نے بیر کہنا نئر وہ کیا کہ قرآن کی توحید ہون کے بیر کہنا نئر وہ کیا کہ قرآن کی توحید ہون کے بعض ما در برستش کاؤ کر سویا اِسی بن کچیہ تبدّل تغیر کرکے بجائے توحید کے نئرک مہرد و تب ہم قبول کر لینگے اور ایمان سے آئینگے تو خدانے اُنکے سے بیدا ہو نا ہے اور سوال کا جواب ا بینے نبی کو وہ تعلیم یا جوائے خفرت کے واقعات محمری برنظر کرنے سے بیدا ہو نا ہے اور وہ مہرے ۔

الہام ہوا۔ ومی کمیں دسط وی ول خوو۔ لینے ہم کرسکتے ہیں جو جا جیکے اور اسواف ایک السالجوادر تلفظ معلوم ہواکہ گویا آب اگرتیہ جرسربر کمڑا ہوا اول رہا ہے اور با وج د مُرِد منت ہونے کے بہراسیں ایک لذت ہی حب سے روح کو سعنے معلوم کرنے سے پہلے ہی ایک تنی اور نشفی لمنی ہی ۔او بد اگرتی زبان کا اہما اکثر ہوتا رہا ہے ایک دفو ایک طالب العلم اگرتی خوان طبے کو آیا اسکے رو بروہی میں الہام ہوا۔ وس ار مائی اسلیمی ۔ بعنے بہر میراد خمن ہے اگر جب معلوم سوکھیا تھا کہ مید الہا م اسی کی نسبت ہے گر اس سے میں سے بہی و یا فت کے سکے اور ہم خودہ الیا ہی آدمی محفالاور اسکے باطن میں طرح طرح کے خبف بائے سے میں ایک وجہ بير محسفه كاشع كري

قال الذمن كل بوجون لقاء نا الية وه لوك جومهاري الاتات سه نا اميد من يعضهاري طرف سع بكلي علاقه بقران غايرهـ خدا اوبب له قل ما توشيكي بهن و وكيته بن كوبس وُرَآن كيرظاف كوئي أوْرَ وُرَآن لاحبانهم بعنول لی ۱ ن ۱ مد له من تلف علم اسکی تعلیم سفائراور منافی بیایس مین تبدیل کر انکوجوب وے فنسى ان البع الله ما يوحى الله اف إكه مجيه، ورت نهين اورنه روابه كدسين فداك كام من ابني طرف سي ف اخاان عصیت سربی عذاب پورخطیم الحیہ تبدیل کرون میں تومیرف اس دحی کا تابع ہوں جرمیرے پر نازل ہوتی ج

اسينه اراده كى طرف اور با ككل حذاكى مجتت مين كمويا حاتا جي وراسب مي حقيقي كى سنسبود سيع اسبى اور دوسسى بخلوق جزون كى منى كالعدم معلوم موتى برس مالت كانام خداف مراطِ متقيم ركها ب جكى طلب كے لئے بندہ كو تعليم فرمايا اوركما اهدا فا الصراط المستقيم ليفينے وہ راسته فنااور توحيداور محبت الهی کا جوایاتِ مٰدکور'ه بالاسے مفہوم سور ہاہے وہ مہیں عطا فرماٰ اورا سے غیرسے بکلی منقطع کر فلاصد ميه كه خداستالي في د عامين جوسن ميداكر ف ك ك ي وه السباب حقد انسان كوعطا فرات كرجو اسقدر دنی جوس سرد اکرتے میں کہ و عاکر نے والے کوخو دس کے عالم سے بیخو دس اور نمیتی کے عالم مین يُهنياد مينة مين أسن مُكه مهر بني يا در كهنا حاصبُهُ كرمهم بات مركز منهن كر سُور أه فَاتحه وعاكم كري طريقون من سے مرانب المحف كاك طريقي بوبكه مبياكه ولائي مركوره بالاست فابت بوكوكات ورحقفت صرف بي ا یک طریقه هم جس مُرجومن دِل سے ُ د عاکا صاور ہو آنا سر فوٹ ہے ادرجس برطبیعت انسانی بتقیضا اپنیو فطرنی

صبحے وقت به نظر شفی حند ور ف جیسے ہوئے دکھائے گئے کہ جودا کھانہ سے آئے میں اور اخبر مرا کو لکھا تها- الم في الميم با الى عليسها يعني من عنيق ك سامته مون- جنامند وه مضمون كسى الريزي خوان من ررہا فت کرنے دولندوآر یہ کو تبلا با گھاجس سے مہر سمباگ نہا کہ کوئی شخص نیسیا کی یا نیسیائیوں کی طرز بر دینِ انسلام کی نسبت کمپیاعتراض حبیواکر بسوگا جنائی فی سی روزایک ارتیا کولواک انے کے وقت واکیا ن مین مرجائی تووه چند جیبے موئے ورق لآیا جسمن عتبا ئیون کی طرز بر آیک صاحب خام حبال نے *اعتراضا* لکیج تهٔ - ایک د فعه کسی مهرمین مودر ما نت طلب منا خواب مین ایک درم نفتره جونشکل با دا هی متا اِس عا جز کر

تل لوستاً والله ما للوته عليكم إواب خداوندى ازمان عدر ابون ارفدا جابنا زمين مكومه كامن ولا احس اكمديه فعن لتبت فيكم أمنا لاورخدا تكورسير مطلع بي نكرتا يبليرس سي انني مُربعني جالس بن عمراً من قبله افلا تعقلون. فمن كالمتمين من من من المار المون بركما تكوففل نهن لين كما تكونون ا ظلم من افترى على الله كذبا ما تا لله سعوم نهين كدافر الرئاميرا كام نهين اورجه وبوناميري مادت مينياز ادر ببراً على فرما باكر اس نتخف الله عراً وركون ظالم بوكا جوفد أيرا فرا ا با ندم یا خدائی کام کو کے کہ سب انسان کا افتراہ عا بات بر مجرم

ا نه كا يفخ الحرمون- سورة بولنس الجزوتمسراا

بقيط كالميط مبراتها ضاكم مبراته متى ب حقيف برب كرجية فداف ووسرت المور من فواعد سفرة ولهرار كم من ابساس و عا کے لئے ہی ایک قاعدہ مناص سبنے اور وہ قاعدہ وہی موسک مین جوسور نہ فاتحہ میں کلنے گئے میں اور مکن نہیں کہ مب کک وہ دو رون موک کسی کے خیال میں نہ ہوں عب مک اسکی و عامین جو بن بدا موسکے سو طبعی راستندد عا ماسکنے کا و ہی سے جو سور کا قائم مین ذکر ہو کیکائے بس سورہ معرومہ کے نطا نیف میں مہ ایک نہائیت عُر و معلیف ہے کروعاکوسوس کا ت اسکے کے بیان کیا ہے فند بر۔ برایک دوسرالطیفداس سورہ میں بہہے کد مرائی کے تبول کرنے کے لئے برے برے اساب ر عنیب بیان فرمائے من کو کہ نزعنیب کا ال جو سعول لوربر دسیائے ایک زبر د سٹ کشن ہے اور معظی کے روسے ترغیب کامل اس زغیب کا نام سے جس میں ہمین گرزین موجود موں ایک میم کرجس سفیے کی طرت زغیب و بنا سنفر سواسکی ذان حزبی میان کیجائے سواس شرکوا س پئیت مین بیان فرما یا ہے۔ اعمل نأالصلط المستنفيم ليف مكووه رامنة بنلا جوابني ذات مين صفت استقامت اور استى سف موسوف مجه

المقه من ديا كمامُ سين دوسطرين تبين اول سطر من به به أكرزي نفره لكهامها - نسيس آفي الميم ميسي اور رون مرى سطر حوِ خطِ فارق دُوالكربِنج لكبي مو بُن تهي وهُ أسى تبلي سطرَكا ترمبه تها تيمينه مكبها تها كه إن مين فوثر موں-ایک دنعہ کیدفر ن اور غم کے دن ہمنوا نے ہے کہ ایک کا ندبر م نظر کشفی میہ نقرہ اگریزی میں لکہا ہوا رُكُمْ بِأَكِمَا إِ- **لالعِنْ مِ عن مِن** بعِنے رندگی دُکہ کی- ایک و**فد ن**بض منا اُنون کئے بارہ میں جنہوں کئے



غرض سخفرت صلی الله علیہ وسلم کا اللی ہونا تو بن اور عتب ائیون اور ہم دیوں کی نظر میں ایسا برہی اور تقینی امر تھا کہ اُ سکے انکار میں کیے دم ہمین مار سکتے ہے جمہ بلہ اِسی جہت سے وہ تورتیت کا کثر قصتے ہوکسی خواندہ آ دمی برخفی نہیں رہ سکتے بطورا متحال بنوت آسخفرت ہو جہتے ہے اور بہر جواب صبحے اور ورست باکر اور اُن فاس فلطیوں سے مترا دیکہ کر جوتور تیت کے قصوں میں مبرکئے میں وہ لوگ جوان میں راسنے نی العام ہے بصدق دلی ایمان سے آتے ہے جنکا ذِکر قُر آنِ شراف میں اس طرح بر درج ہے۔

وی دوسری فرز انجی نہیں سواس آئت میں دال خوبی سی ساستدی بیان فراکر اُ سے صول کے لئے شرغیب
دی دوسری فرز فرب کی ہے ہے کہ جس شیے کی طریق ترفید دینا منظر ہوائی سے فوائد بیان کئے
مائمین سواس حجب کو اِس آئت میں بیان فرایا صل طالل بین انعمت علیہ و لیے اُس راستدیر
بکو جلاج ہے بیلے سے بہلے ساکون برانعام اور کرم موجکا ہے سواس آئت میں داستہ چلنے والون کا کا تیا
ہونا وکر فراکر اُس راستہ کا خوق و لایا۔ "میری مجز فرغیب کی ہے ہے کہ میں شعب کی طرف ترفیب دسانکون برانانا میں مجز فرغیب کی ہے ہے کہ میں شعب کی طرف ترفیب دسانکور
مواس شعب کے جبور نے والون کی فرای اور برحالی بیان کی بائے سواس مجز کو اس آئت میں بیان فرایا
عاد المفضوب علیہ ہے مدولی الفنالین۔ لیمین اُرکون کی را مون سے بجا جبون نے مرا طامنے میں
کو جبورا اور دوسری دامین اختیار کین اور فرضب البی میں بُرے اور کراہ ہوئے سواس آئت میں اُس میں اُس میں کراہ ہون سے بجا جبون نے مرا طامنے میں
راستہ جبور نے بر جو مزم ترب ہوتا ہے اُس سے آگاہ کہا غرض سورۃ فائخ مین ترفیب کی تینون خروں کو رسان ہوگئی میں اُس میں اُرکاہ می اور برکامی اور برمالی بی وائے میں ہوا کے جبور نے والون کی کامی اور برمالی بیان کی وائد ہی بی بیان کی وائد ہی بیا ہوئی میں ہوئے والون کی کامی اور برمالی بی وائد ہوئی میں ہوئی ہوئی سراہ سے جبور نے والون کی کامی اور برمالی بی وائد ہوئی ہوئی سراہ اور جبور نے والون کی کامی اور برمالی بی وائد ہوئی ہوئی سے آگاہ کی برمال و کے جبور نے والون کی کامی اور برمالی بی وائد ہوئی ہوئی ہوئی سراہ و کے جبور نے والون کی کامی اور موالی بی

عنادولی سے خواہ سنوا ہ تو آئو آئو آئو آئو آئو ہن کی تہی اور معاوت ذاتی سے حکا کمبہ جارہ نہیں وین بنین اسلام پر مباوعتہ اور مہا ویر مباوعتہ اور مہا ویر اسلام پر مباوعتہ اور مہا میں ہوئے۔
میر کو گو اور کمنے کے بالی بنر ارمی - ہی از وگو کو گو کل اسینمی لیف خدایتال ولا کی اور آمین اور آئو ہیں اور مرامین کا لئے منہ ارسی میں کہ اقدامی اسلام کے اللہ کا میکہ میکہ جائے ہیں۔
مالٹ کر میکہ جاتا تا ہے وہ وہ منس کو سفلوب اور مالک کرنے کے لئے تنہارے ساتھ ہے اِسی طرح اقدامی



ولتحيدن ا قراب مرمودة للذين آمنا | سب فرقون مين سيستمانون كى طرف زياده ترويبت كرينواك الذمين فالواانا نضاس مى خدالك بأن عيها لُ من كونكه أن من بعض بعض المن على وراب بهي من م من ألم منهم فسيين وس ها أ والفهم لا أرت اورجب فراك كام كوجوًا سكرسول برنازل بواب سنت ليتكبرون وإذا سمعوا ما انزل الى من تجوبكها بركه بمي تخبون سي انوماري ومات من إس ومبر الموسول تويل اعينه مدلفيض من الدمع كدوه حقّا نتّ كلام الهيكويهان عاشقهن اوركبته من كدفدا ما مالا ماهى نوامن الحق لقولون سرمنا امنا فالبنا الائه مكورن وكون من مكميك جوتير دين كاسبائي كركوه مع المنتاهدين ومالنا لا نوءمن با الله و من اور كيون سم خدا اور خداك سيّح كلا مربايات نه لاوبن مالائد ماجا منا من الحق ونظم ال بيد خلنارب المرى رزوب كدفدا مكوين بندون من واظر كر مونكوكا

مع القوم الصالحاين بورة المايدة الجزوليري - المين-

مقط عالميكا مبل ببان فرانى تا والى فول كوم كرطبائع سايرة كرون سل كرين اور فوائد بر اطلاع باكر جولوك فوايد ك خوا نان من اُ سبحے دلون میں شوق مبدا مواور ترک کرنے کی خرامیان معلوم کرکے اُس و بال سے محد میں جو کہ ترك رف ير قائم مال موسحاب بهريمي، بك كاس لليفة ب جيكا لتزام إس مورث من كما كيا- ببر تعمير إلليد إس سورة مين بهب كه ما و مو دالنزام فصاحت و بلاغت به كمال دكهلا يا مي كه محا مرالهيك وكركرن مح بعدج فقرات و عا وغیرہ کے بارہ میں مکیے میں انکوالیے عُمدہ طور بربلورلف واٹ مرتب کے بیان کما ہے -کرانہ مالک سے مالک میں میں کیے میں انکے میں انکوالیے عُمدہ طور بربلورلف واٹ مرتب کے بیان کما ہے -حبکاصفائی سے بیاں کرنا با و جور مائیٹ تمام مارج فصاحت و بلاغت کے مہت مشکل ہوتا ہے اور جوالگ

بہت سے فقرات ہے جن میں سے کجرتو اوم بن اور کجم بدول کے لیکن سب سے زیادہ مو آبی زبان میں الما مہا ا ہے خصوصاً آباتِ فرق بند میں کیٹرٹ اور مہار الرسونا سے جنا مجدک مقدر عمر بی المها مات موجم عظیم الن المبن تحويون ادراحسانات الهيد سريت من ويل من معترم يكيم مات من اكدا كرضا ما سب تو طالبِ ما درّ كوان على ما يده مواور تا من الون كوبى معلوم موكد من قوم برخدا دار كريم كى نظر مناكب موتى بالدر ووكرك



ان الذمين او توالعلم من تبلد اختل جولوك عنهائيون اورتيو ويون مين مصاحب علم من حب أن بر عليهم مين و ن لا فقا ن سيب اوليقولون أُزْتَ ن رُر اجانا بهر توسيده كرت بوئ تبور يون بركر مرت من اوركم سيان ربنا الكان وعدس بالمفولا من كرمارا فداتقف وعده سع باك ماكدن واست فداوندكا وعده و پین ون للا ف قاف سیکون و مینید عم ا براسومایی تمااور روتے مون سر بر گرمیتے میں اور خدا کا کام ا

خشو عًا . سورة الكهف الجزومبره المن فروتمني اور عاجري كومر إلا اب -

بس ميه توان لوگون كا حال عما جو عيائيون اور تيوديون مين ابل علم اور صاحبِ الضافتي كرحب وه ايك طرف تا محضرت كى مالت برنظرُوالكرو كيتي تهيكه محض أمتى لمن كرتربيت اورتعليم كا ايك نُقطه سبى نهدين سكيمها اور نه كسى مهزّب قوم مين بود و با من رسى اور ند مجالس علميه د تحيينه كالتفاق موا

من الله المار المرام ا تغصيل ميه ہے كه خدا مبتال نے اول محامر أمهيه من فيوض رابعه كا ذكر فرمانيا كه وہ رب العلمين ہے - رخما آن ہے ر تقریب - الک ہو میم الدرمیج اور میر تعبد رسکے فقرات نعبد اور استعانت اور دُما اور طاب جزا کو اُنہیں کے والر من اس بطافت سے مکہا ہے کہ من فقرہ کو کسی قعم فیض سے نہائیٹ سنا سبت نہی اُسی کے بینے دہ فقرہ درج كما جنائي رب العلين ك مقالمه برا باك أهب لكها كيأ كمه ربوبية سي استفاق عما دت مشروع موجاً المبيح ىسى اسى كے بنچے اور اُسى كے محاوات ميں ایا كے معنبد كا لكبنا نائب مور ون اور سناسب سے اور رحان ت مقابله برایا ف نسعفین کلم کیو که بنده کے لئے مانت الی ج توفیق عیادت اور ہر مک اسکے مطلوب مین

را و راست برموت من من من سے کوئر خدا و نو کریم ابنے مکالمات اور می طباب میں برمبر بانی مین آیا ہے 41 کیو کر اُن تعنفات سے مین از و فوع اطلاع دیتا ہو جکوم سے تطعیف محص سے ابنے و فون بر کھیار کہاہے

وس كت با احد وكان ما بادك الله نيك حقا نيك - اعد مرز مبارك كما كياب اورخاني



اوردوسری طرف وہ قرآن نفرلی میں مرف ہیلی کتابوں کے قصے نہیں بکد صدر اباریک مادفتی و کہتے ہیں بلد میں کتابوں کی ممل اور متم تہیں تواسخفرت کی مالت است کو سو جنے سے اور سجب مر است سے بوت اللہ میں ان کمالات علمیہ کو دیمنے سے اور نبرانوار ظاہری و با لمنی کے مشامہ ہے ہوت آسخفرت کی اُ کوا ظہر من النس معلوم ہوتی ہی اور ظاہر ہے کہ اگر اُن سجی فاضلوں کو آسخفرت کے اُمی اور موتد من النہ ہونے ہوتا تو ممکن نہ تہا کہ وہ ایک ایسے دین سے جسکی حائیت میں ایک بڑی سروی برائی ہوتا تو ممکن نہ تہا کہ وہ ایک ایسے دین سے جسکی حائیت میں ایک بڑی سالھ نے فیمرزوم کی قائم تھی اور جو نہ صرف البنا اور ایسے ایسے دین ایسے جسکی حائیت میں ایک بڑی سالھ نے بھی تو تو ایک ایسے دیں ایسے جسکی حائیت میں ایک بڑی ایسے دیں ہے جسکی تا تہا اور ایسے تب اور شبہ کی مالت میں الک برکوالیے ذہب کو قبل کے ایسے ذہب کو قبل کے است میں الک برکوالیے دیا ہو تو میں میں ہوتا ہم اور اسکے قبل کرنوالے ہروفت جا بروفت جا بر

من المعلی المراح المستقیم کمیا اور آخرت کی صلاحیت موقوت ہے بہہ اسکے کسی علی با دامق نہیں بکہ مضرصن رما نہت کا اثر ہے بی استفات کو صفت رحا نہت سے بندت منا سبت ہے اور وہم کے مقا بربر احد فا المستقیم لکمیا کی بکد دُ عا ایک مما مرہ اور کوئٹش ہے اور کوئٹش نے ور مشتوں بر جوٹرہ مرتب ہوا کے دور مالک بو مم اللہ بن کے مقا بربر صواط اللہ بن المحمت علیہ ممر فا الف الدین کے مقابر برصواط اللہ بن المحمت علیہ مراد بن المحمت واللہ الف الدین کلمیا کی کدر موارات الک بوم الدین کے متعلق ہے سوالیا فور مرمین طلب افعام اور عذاب سے بھنے کی در خواست ہے اس کر نیج رکمنا موز ون ہے۔

ور میں میں طلب افعام اور عذاب سے بھنے کی در خواست ہے اس کر نیج رکمنا موز ون ہے۔

جو مزالط بند میں ہے کہ سور قاتی مجل طور پر تمام مقاصر قرآن سے رہی رہی ہوں ہوں ہوں ہوں میں کر سورہ سے کہ سورہ علی مقاصر قرآن سے رہی رہی میں کہ میں ہوں وہ برسورہ میں کہ سورہ اللہ بند میں کر المحد اللہ مقاصر قرآن سے رہی کہ میں کہ برسورہ میں کہ سورہ اللہ برسورہ اللہ برسورہ اللہ باللہ بور سے کہ کہ دور شام مقاصر قرآن سے رہی کر سورہ اللہ برسورہ اللہ برسورہ اللہ برسورہ کی کر خواست سے اس کر سورہ برسی کر سورہ بند کر سورہ برسی کر سورہ کر سورہ برسی کر سورہ برسی کر سورہ برسی کر سورہ برسی کر سورہ برسی

جر تمبر من برکت رکہ ہے وہ حتانی طو بررکہ ہے۔ مثنا ناف عجیب واجرف قرب - تبری شان عجیب ا اور تبرا برازز دیک ہے افی سل ضب منگ - الی سل فعل الی تعلیم من والسما و معک کما هو معی من تبہے سے رامنی موں- من تبخیرا بنی طرف اُ شہانیوالا مول- زمین اورا سان تبسے سا تبر میں جسے وہ مرب ساتھ میں - تہوکا ضربر واحد تبا وہل مانی السعوات واکا دعن ہے اور ان کلات کا حاصل مطلب ملفات



اوربرکات الدیمن و حفرت خرارسل کی ساجت کی برکت سے مہریک کا بل موس کے شامل حال موجاتی من اور دوسر سے سامل موجاتی من اور حقیقی طور برمصداق بن سب عن بات کا آخفرت ملی الدعلیہ وسلم میں اور دوسر سے ساملی میں۔ اور اور است کو سر محبر یا در کہنا جائے کہ مربک مرح و ثنا جو کسی موس کے امہا ماست میں کیجائے وہ حقیقی طور بڑا تحفرت علی الد علیہ وسلم کی مرح موتی ہے، دروہ موس بغدرا بنی سابعت سے اس مرح سے مصدحاصل کرتا ہے

فيع كاشع دكاشع بز

M19

مہین آب ہی کتابون کو و کمیہ کر جواب تبلاد سے مہین جکہ جیسے کوئی لاجواب کر ہراور گھمیا نا نکر کھی عذر

بیش کرتا ہے ایسا ہی نہائی نلامت سے میہ کہتے تبے کہ شائد ور بر دوکسی عتبائی یا بہتو دی عالم الآئیل فی مہدنا کہ ور بر دوکسی عتبائی یا بہتو دی عالم الآئیل فی مہدنا گواسی اور بین بہتین کا ملسکن خرسونا قواسی ماج کے السی نا مہر ہے آگر آسخھرت کا میں بہتھیں کا ملسکن خرسونا قواسی ماج کے نامین کرنے کے اسخفرت اس می نہیں مہن گلان کہت ہو تا قواسی ماج کہتے ہوئی ہی کیا میں میں اور بیات با ہمین کرنے کہ اسخفرت اس می نہیں ہوئی تھی کیا میں ور بیات با ہمین کرنا جینے انکی جا قت ناب ہونی تھی کیا میں ور بیا گیا ہوئی اور معلون ہوئی ہی کیا ہوئی ہوئی ہوئی ہی کیا ہوئی ہوئی ہوئی ہی کیا ہوئی کو محرق اور میں اور آئی کی کتابون کو محرق اور میں بیر المیں اور آئی کی کتابون کو محرق اور میں بیر المیں اور آئی کی کتابون کو محرق اور میں بیر المیں اور آئی کی کتابون کو محرق اور میں بیر المیں کو میں اور آئی کی کتابون کو محرق کی کتابوں کی کتابوں کو محرق کی کتابوں کو محرق کی کتابوں کو محرق کیا تھی کی کتابوں کو محرق کی کتابوں کو میں اور آئی کی کتابوں کو محرق کی کتابوں کی کتابوں کو محرق کی کتابوں کو محرق کی کتابوں کی کتابوں کو محرق کی کتابوں کی کتابوں کو محرق کی کتابوں کا کو کتابوں کو محرق کی کتابوں کو محرف کی کتابوں کو محرف کی کتابوں کو محرف کی کتابوں کو محرف کی کتابوں کو کتابوں کو میں کتابوں کو کتابوں کو محرف کی کتابوں کو کتابوں کی کتابوں کو کتابوں کی کتابوں کو کتابوں کی کتابوں کی کتابوں کو کتابوں کو کتابوں کی کتابوں کی کتابوں کو کتابوں کی کتابوں کی کتابوں کو کتابوں کو کتابوں کو کتابوں کی کتابوں کو کتابوں کی کتابوں کو کتابوں کو کتابوں کو کتابوں کو کتابوں کتابوں کی کتابوں کی کتابوں کو کتابوں کو کتابوں کو کتابوں کو کتابوں

بھی کا ملیک ممرال کے سورہ فاتحہ مدوحہ ابک آئینہ تر آن نما سے اسکی تھر ہے ہہے کہ قرآ ب نے بین کے مقاصد مین سے ایک بہ ہے کہ وہ نما مر مما در کا لہ باری تعالیٰ کو بیا ن کر آنا ہے اور م سکی ذات کے لئے جو کمال تا مرحاصل ہے اس کو بوضاحت بیان فرما تا ہے سو بیہ مقصد الحد دسمین بطر اجال یک کیا کیونکی سکے بہہ صف مین کہ تمام مما در کا لہ الدے لئے نما بت میں جوستی جریح کمالات اور ستی جمیع عبا دات ہے۔ دوسرا مقصد کو آن نے دلیے کا بہہ ہے کہ وہ خدا کما صافح کا مل ہونا، ورما لی العلمین مونا ظام کرتا ہے اور عالم کے ابتدا کا حال بیان فرما تا ہے اور جودا برہ عالم میں

اوروہ ہمی محض مذابیتال کے تطف اور احمال سے نہ کسی اپنی لیا تت اور خربی سے - ہم لعبد اِسکے فرمایا انت وجیج فی حض تی اخترت کی لفنسی - تومیری ورگاہ مین وجہ ہے میں نے بیجے اپنے کئے اختیار کیا - انت متی بہزلت تو حیدی و قفر بدی فیان ان تعان و تعرف ببن الناس - تو مجہسے ایسا ہے جسیا میری تومید اور تغربہ سووہ وقت آگیا جربیری مرد کیجائے اور تمبہ کو توکون میں معروف و مضہ کمیا مائے ہل اتی علالانے حدیث من الل حر لے مکن شیئا مذکو سل - کیاائسان بر اینے تعبد بروہ وقت نہیں گذرا کہ تراؤیا میں کمبہ بہز دکر و تذکرہ نہ تہا لیعنے تعبہ کو کو کی نہیں جانیا تناکہ توکون ہے اور کھا جیزے اور کہی شاروحاب میں ختما



المن العالم المراج المناس موجيكا اسكو محلوق فهرا باسب اوران المورك بولوگ مخالف مهن الكاكذب الب سويد مقعد رسب العالم المربيكا المربيك المربيك

بعنے کہ یم نہ ہا۔ سرگذفتہ لملفات واحسانات کا جواد ہے تا فیحی ہے آئید و فضلوں کے لئے ایک نوز مہرے۔ بعیاں الله تبادات و تعالی زاد جبدات ۔ بفطع ابا آلے و مبد و مناث سب باکیاں مدائے کئے ہیں جو نہائی برکت والا اور عالی ذات ہے اس نے برے مجد کوزیا دہ کیا نیر رسب باکیاں مدائے کئے ہیں جو نہائی ہے برار سقط مر مبائی کا ایم نام اور فوکر سقط مر مبائی کا بینے برار سقل اور مدائی الصداق المحالی داخرے و قالوا لات حدیث مناص ۔ کر میا۔ فعرت بالوسد ق البھا الصدیق ۔ نفرے و قالوا لات حدیث مناص ۔ تو مددی گیا اور مدی کے ساتھ مددی کے ساتھ کے ساتھ مددی کے ساتھ کے ساتھ



میں ورج ہے \ نما لیعلمہ البتر سور ۃ النمل الجزو بمبر ۱۲ – اور بجر جب دیکیا کہ قرآن شراف میں مرت قصے ہی نہیں ملکہ برے برے مجا کتی میں تو بہر بہہ دوسری اے ظاہر کی واعا باتہ علیہ قوم اخروں سورۃ الفرقان الجزو بمبر ۱۹ لیسے ایک بری جاعت نے شقیق ہوکر گور آن شمر لین کو ٹالیت کیا ہے ایک آدمی کا کام نہیں بہر جب قرآن شراف میں کا کو بہہ جواب دیا گیا گار قرآن کو کسی جائے علما فضلاا ور شعرانے اکھے ہوکر بنا باہے تو تم بھی کسی السی جاعت سے مرد لیکر تو آن کی نظر بنا کر و کم ہلاؤ ٹا تنہا راستجا ہونا ناہت ہو تو بہر لا جواب ہوکر اس رائے کو بھی عانے دیا اور ایک میری رائے طامر کی اور وہ بہ کہ گور آن کو جنات کی مروسے بنا یا ہے بہہ آدمی کا کام نہیں بہر فدانے اسکا جواب معی ایسا دیا کہ میں کے سامنے وہ جون جراکر نے سے عاج ہوگئے مبیا فرمایا ہے۔

کہاکہ اب رہے کہ ہمیں یعنے اور والہی اس مدیک شہنے جا گیگی کہ نوالغوں کے ول ٹوٹ جا بیٹے اور ان کے ور ٹوٹ جا بیٹے اور ان کے ور ٹوٹ جا بیٹا ۔ ور ما کان الله لیاتو کہ حتی بہزالحبیت میں الطعیب ۔ اور فدا ایسا نہیں ہے جربتے جہز دے حب مک وہ خبیث اور فی بہزالحبیت و الله عالم ایسا میں مرح وقت کرلے و الله عالم بیاس علا اصری و کمن آکٹو اکٹ الن س کی العیلوں اور فدا ابنے امر بر عالب ہے گرائزلوگ نہیں بانے ۔ افد احد می احد الله ی کنتم بله تستعبلوں جرو دورون البی ایسی الیوں میں مردورون تا اہمی ایسی الیوں میں بات ہوں کے لئے میں مردورون تا ہمی الیوں میں بات ہوں کے لئے میں مردورون تا ہمی اسے۔ امردت میں بات ہوں ہوا سکی بات ہوں ہوا سکی کرائن شہر نیکے کہ میں ہوئی بات ہوں کے لئے میں مدی کرتے ہے۔ امردت

بقيع كاشع حكاسط ميرا

وما هوعلى العنب بضنين وماهولقول شلطارم يف زين برب قسمك أموغيب يرضته الم اسقدرتبانا فاين تذ عبون عل لمن جمعت الحبن والانس على العناك كاكام نهن الكوكم وكدار تمام من تنقق مومائمين اوسا تنها ما قدام شل حذالُقُر أن لا تون مبتله ولوكان بن وم من القاق كرين ورسب مكريم عامن كرشل يرقر و بعضهم لبعض طهيوا-سوره بني آسرائيل الجزوممبره المحموق الرقران بناوين والكوكئ مركز مكن نهين موكا أكرمه ايك ووسر

جر حب ان مرسخة ون برا بني تما م خيالات كا جهوف مونا كنيل عن اور كو بي بات منتي نظر نه ا أي تو آخركاً كمال بيائي سے كميندلوگون كى طرح إس بات برا كئے كدم رطرح براس تعليم وشايع مونے ے روکنا جا جئے مبیا اِسکا فِر کر قرآنِ ت ریف میں فرما یا ہے-

من الما المرال الموان مفعد وأن شراف كامراط مستقيم كرونان كومان كرنا مع الديبراس طلب كے لئے تاكيد كرناك دُمَا اوْرِنْصَرَعِ ہے مسکوطلب کرین سوہیہ مقصد اھلہ فاالص طالمستقیم میں بلورا مبال کے ممایا۔ نوال مقصد م كرمين سوسيه مقصد صواط الذين الغدت عليهم مين النيا- دين المقصد قران ضريف كالأن لوكون كاخلق و لَمَرَقَ بِهِ إِن كُرُنَا هِ وَخِيرِ فِذا كَا غَفْنَ بِهِ إِنَّ الْمُؤْرِقِ اللَّهِ السَّام كَلَّ بِعِنْ الْ ے ورین سورید مقصد غیر المغضوب علیهم ولو الضالین مین بطور جال اس سے سید مقامد عشره من جو ور نرون نرون من سندرج من و جرام مدافلة ن كااهل الاصول من سويد تمام مقاصد سوري فا تعدمن بطور اجال آستئے-

ان استغلف فغلقت احدر انى جاعل فوالارض- ميني من في بني طرف سومنيف كريكا راده كمياسومن في اوم كو بداكها - من زمين مركز نوالا مون مبه خفعاري كله يجه لينه اسكو قا بمركز نوالا مون- إس مكر غليفه كحلفظ سحالسيا تشحض مراد ہے کہ جوار شا دور مرائب کے لئے مین اللہ دمین الحلق واسطے ہو خلافت ظام ری کہ موسلطنت او مکرانی یہ اطلاق باق موراد نهن بوادر زه و مجز ولن مح كسى دوميرك لرخواكي الرف سے شريعيت اسلام مين سنم سوسكتي ہے بكيديم من روحا ن مرانب اوررومان منيب كا وزكر بالدا وم ك لفظ سعبي و وا وم جوالوالب رب



وقال الذين كفن والاسمعوالهن العرآن والماسيخ الييكا ذون في كما كوس ورَّان كومت بمنوروجب تمار فيد لعلكم تعلبون. وقالت طالفُ ق من السين يواما وي توتم شورُ والدياكروتا شاكر إسى طرح عالب ما والد الكتاب إمنوا باالذى انزل على النابين أمنوا البضون في ميت أبون ورتيروبون مين عديم كروكم وحبه النهاد واكف واأحزى لعسلهم اول صبح وقت ماكر وآن برايان لوا وببرشام كوابناس وبنيا كراو تاشائد إس طورس كوك شك مين شرعائمين احددين اسلام كوج ورية

يرجعون -

فَيْ هُمْ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّ یہ باب کی ہا۔ مرور بی ہے اور ہو ترقیات فریت اور معرفت کے لیے کامل دستورالعل ہے کیو کد ترقیات ِ رُّر بِ کانبروع ا من انقله سیرسے ہے کہ حب سالک ابنے نفس پر ایک موٹ قبول کرکے اور سنمنی اور آزار کشی کو روار کرکے

مرا د نهین کله ایسا شخص مراد ہے صب کے انہ رشاد ادر مدا کیٹ کا تا کیم ہوکر روحانی سیداُکیٹ کومیٹا وڈ دال مائے سکو یا وہ رومان زنرگی کے روسے میں کے طالبون کا باب ہو۔ اور میہ ایک عظیمان ان مبٹی کو ف ہے جس من رومانى سلسلىك قائي سون كى طرف اشاروكما كماب ايدونت مين جكه أيس سلسله كانام ونشان نهين-بېرىعد وسكے سروعانى اوم كارومانى مرتبه باين زما يا اوركها - دنى فتد لَوافكان قاب لوساين اوادنى جب بدہ ائنہ شریفہ جو فرنہ آب شارین کی ائب ہے الہام ہوئی تواسکے سفنے کی تفہیں اور تعبین مین امال ثنا ا وراسی ما نل مین کمید خنیف سی خواب آگئی اور اُ س خواب مین اِسکے عضے مل کئے گئے اِسکی تغییل بهد ہمی كرد نوسے مراد قرب انہی ہے اور توب كسى حركت مكاتن كانام نہيں ملبہ اسو نت انسان كو متوب البي بولا ما ا ہے کہ حب وہ ارا دہ اور نفس اور خلق اور تمام ما ضدا دا درا غیار سے بگلی الگ ہو کر ملاعت ور معبت انہی مین سرایا موہوجا وے اور مرکبک ما سواالتہ سے بوری دور می حاصل کر لیوے اور محتبتِ الہی کے دریا میں البام وُ و بے اُ کہ کمپیدا نثرو جوداور اُنا نتیت کا با تی ندر سنے اور حب مک بنی سستی کے لوٹ سے مترانہن اور مقابات کے سبائیر ے متحلی نہیں تب کک ہِس تُرب کی لیاقت نہیں رکہا اور بغا با اللہ کا مرتبہت ماصل سرتا ہے ک*رجب فراک* معبت ہی انسان کی غذا ہومائے اورانسی مالت مومائے کہ انبیر مسکی یا دیے جی ہی نہیں سکتا اور م کے غیر کا

. 25. . B.

المرتوالح النع بين اوتوالفيها من الكتاب يؤمن كما توف ديمها نهن كرميه متبال اور بتووى خبول في المرتوالح بألجبت والطاغوت ولبقولون للذمين كفن والماء ترآت كوكيداد سمواساليره ليا برايان الكادبوتون اوربتون هُوء لا و اهدى من الذين المنوا سبيلالم بريوريث كون كوكت بين كدائكا منه ورث برسى بودهب اولئك الذمين لعنهد الله ومن بلعن الله احياب اور توحيد كامزب بوسلمان ركتومين مبركم بنين بريي فلن بخب له نصيرا سورة السناء الجزومبره- | لوگ من حبر خدان لعنت كى بواد جبر خدالعنت كر كراسك لركرتي مردكيار

بھی کا میں اور اسکے مولا من مان منانی مزامنوں سے خالصاً اللہ دست کش ہوجائے کہ جواسیں اور اُسکے مولی کریم میں مرائی وا من اوراً سك مونه كوفداك طرب سع ببركوا منى نغسانى درات اور جذباب اور عا دات اور خيالات اور اراوات ہو۔ نیز مخلوق کی طرف ہیں ہے میں اوراً بھے مز خون اوراً میدون مین گر فٹار کرتے میں اور ترقعا ی^ے کا اوسلام پر

دل مین سانا سوت کی طرح د کہائی دے اور مربیح مشہور موکہ وہ اسی سے سالنہ مبتاب میں الیا خدا کی طرف کمنیا ما دے جرد ل اسکام روفت یا دائمی مین سنفر تن اور اُسکے درد سے در د مندرہے اور ما سواسے اِسقار نفرت بدا موجاسط كرم و باغراديد المراء مل كي عداوت ذاتي ب حن كي طرف مبل كرف سے با اللبع و كم أمانا بحب سبرمات معتق موكى تودل جرموروا لزارالي ب خرب ما ف موكا وراساد اور صفات البي كالمسين انعكاس موكراك دوسراكمال مرتدتي م عارف مح سك ميش أبيكا أور تدتي سے مراد وہ سوط أور نزول م كدحب انسان تنملن بإخلاق الته وإص كرك مس ذات رحمان در ميم كي لمرح نسفتنًا على العباد عالم خلق كي لمرف رجور کے اور ج کی کمالات و قو کے کمالات اور الی سے لازم مرزوم میں لیں آر تی مستقدر موگی متعدر و توہے اور دقو کی کمالیت اسمین ہے کہ اسماء اور صفات البی کے عکوس کا ساکٹ کے قلب مین صور مواور محبوب حققی بے شائمہ ظلتیت ور ہے تو اسم حالیت و معلت اپنے نما م صفاتِ کا لمدے سا تبدم سین ظہور فر ماسے اور بہی استخلاف کی مقبقت اور روح التہ کی نفخ کی ^ا ہیت کے در مبی تخلق ما خلاق التہ کی اصل جنگاد ے اور جب نیز کی حقیقت کو تنوان با خلاق الله لازم موااور کمالیت فی النجان اس بات کو جا منی ہے کر شفقت عى العبادادر أبك لئ بقام نعيت كرب و الولم تمي مبلالي كم كئ بدل وجان معروف موجا الس



اب فلاصد اس تقریر کا بیہ ہے کہ اگر آنحضرت اُقی نہ ہوئے تو مخالفین آسلام ہا کیفیوں ہی وی اور عثیبائی جنکوعلاو ہ اعتقادی مخالفت کی ہم ہم جسداور لغض دا منگیرتھا کہ ہنی آسرائیل میں سے رسول نہین آ یا بلکہ اُسکے بھائیون میں سے جو بنی استاعیل میں آ یا وہ کیونکر ایک صریح امرضلاف واقعہ با کرخاموش منے بلاث بدان پر مید بات کمال ورج تا بت ہو کہا تھی کہ جو کہتم شخصرت سے مونہ سے تکلتا ہے وہ کسی اُلاث بدان پر مید بات کمال ورج تا بت ہو کہا تھی کہ جو کہتم شخصرت سے مونہ سے تکلتا ہے وہ کسی اُلاث بدان کو اندہ کا کا م نہیں اور مذرس میں آ د میوں کا کام ہے تب ہی تو وہ ابنی جیالت سے اعاللہ

بقی کا منبط مبرا وہ ہے کہ جوجوا بتدائی درمہ مین نفس کئی کے لئے تکالیف اٹہائی جاتی میں او حالت ستا دہ کو حیور کرطرح طرح سے دکھر سینے ٹرتے میں وہ سب ہوم صورتِ انعام مین ملا ہر ہوجا میں ادر بجا سے مشقت کے لذت اور بجا نے ریخ سے راحت ادر سجائے منگی کے النے اور گڑا شنت منو وار مو-اور ترقیا ہے کا اعلی درجہ وہ ہم

وریک بینج جاسے جب برزیادت متعقد نہیں ہیں سے دا صل نام کو مجہ الاضراد مونا ٹبرا کہ دوکا ہل طور برد و بخل جی ہواور ببر کامل طور برد و سنجلتی ہی ہیں وہ اُن دونون قوسون الو مبت دانسا نہت میں ایک دتر اور تدکی حرح دا تعدید ہے جو دونون سے تعلق کا مل رکت ہے اب طابعہ کام بید کہ و صول کا مل کے لئے د تو اور تدکی دونون گازم میں و تو اُس قوب نام کا نام ہے کہ حب کا مز کر کیے تو یہ سے انسان کا ال سیرال التہ سے سرزی التہ کے سا تدہ تحقق ہو جائے اور اپنی مہتی نا چرسے با لکل نا بدیم ہوکر اور غرق دریائے ہون دہ مگر ن موکراک میں میں ہو حدید ہے بود تر آن انسان کی ہس حالت کا نام ہے کہ حب وہ تماق باطاق الدکے بعد رہا نی شفتون اور جو تو نام ہے دار میں میں مالت اور مزت کے سامتہ دوقت کا دجے با یا گیا ایک خواب ہو دجو و وجو و نام ہی مور ہے اور ایک اسکے بندون کی طرف جو جو جو محدت ہے۔ اور دونوان قدم کا وجو دسے خدیم اور حاوت نے مراسان کی مراب سی دائرہ کے درمیان میں اسالا

منه حاشه د حاسة برا

علیہ قوم احرون کہتے ہے اور جوان میں سے دانا اور و ا تعی امل علم ہے وہ سنوبی معلوم کر کھیے ہے کہ قرآن انسانی طاقتون سے بامرہے اور اُن بر لقین کا دروازہ الیا کہل کیا تھا کہ اُسکے حق مین خیدانے فرما یا بعی فونہ کما لعی فون ا بناء تھے ہیں کہ میں اور حقیقت میں ہیہ دروازہ بقین اور معرفت کا کجہ ایکے ہی میں اور حقیقت میں ہیہ دروازہ بقین اور معرفت کا کجہ اُسکے لئے ہی نہیں کہ ایک کہا بکہ اِس زما نہ میں بھی سب کے لئے کہا ایک کو کہ قرآن بشراف کی حقا نیت معلوم کرنیکے بہیں کہ ایک کھیا بھی اِس زما نہ میں بھی سب کے لئے کہا ایک کے لئے کہا ایک کے ایک کھیا جو کیونکہ قرآن بشرافی کی حقا نیت معلوم کرنیکے بہیں کے لئے کہا جا کہ ایک کہا تھی معلوم کرنیکے ایک کہا بھی ایس زما نہ میں بھی سب کے لئے کہا ہا جو کیونکہ قرآن بشرافی کی حقا نیت معلوم کرنیکے

به الله الك استدر خدااوراً سكارا دون اورخوامنون سے استا داور مجتن اور بک حتی بیدا كرك كواسكاتاً می استان داخر م ابنا عین داخر با آل رہے اور ذات اور صفات الهته بلا شائب ظلمت اور بلاتو هم حالیت و محلیت اُسکے وجو د ه ائيذ صفت مين منعكس ہوماً من اور فناا تم كے آئيذ كے ذريعہ سے جينے سالک مين اوراً سكى نفسانی فوامنزلز

المع المع د المعالمة

کے اب بہی وہی معجزاتِ قُرآئید اور وہی ٹا ٹیراتِ فَرقانید اور وہی ٹائیداتِ غیبی اور وہی ہا بات لاری موجود ہیں خوات فرائی اس دینِ قویم کو قائم رکمنا تعالیس کئے اِسکی سب برکات اور سب ہا یات فائم رکہی اور علیہ کیوں اور میتج دلیوں اور ہندوں کے ادیانِ فحر فداو اطلاو زائفکا استیمال منظور تھا اِس جہت سے اُسکے الا تہ صرف قصفے ہی قصفے رہ گئے اور برکتِ حقا منت اور تا ئیدات ساویہ کا نام و فشان رہ ۔ اُسکی گنا میں ایسے نشان تبلار ہی مہیں جن کے شوے کا ایک

المی کا میکی میکر مین فائید درمه کا تعد موال دیا ہے انوکاس رتبانی ذات اور صفات کا نهائیت صفائی سے دکھائی دے - اِس تقریمین کوئی ایسالفظ نہیں ہے حبیبین وجو دیوں یا وجرا نیون کے باطل صال کی تا ٹید ہو کو بکھ اُنہوں نے مالق اور مخلوق مین جوابدی امتیاز ہے سنت خاصن میں کیا اور اپنے کنوفِ مشت نہے و ہو کمہ سے کہ جو سلوکِ نا تام

بفيع كستع وكستع بز

ذرانتان أبكے الم تهمین نهین صِرِن گذشته قصون كاحواله دیا جا تاہم مگر و آن ب شراف ایسے نتان مین كرتاہے حبكو سريك شخص دكيمه سكتا ہے-

بھی کو مالت میں اکثر مبنی آجاتے میں یا جوسودا انگیر رہا صنو ن کا ایک نیتجہ ہوتا سے سخت مغالطات کے بیج میں الم بڑگئے باکسی نے گئے اور سنجو دی کی مالت میں جوایک تعمر کا جنوں ہے اس فرق کو نفرسے ساقط کر دیا گر جو فراس کے دوح میں باعتبار طاقتون اور قوتوں در کمالات اور تعدسات کے ہے ورز طام ہج

ولول وتمسك فالدعقرب مع كداسكاتيل خود بجودرونس موجاً الرعباك اسكوموبي نمائ - المه لفولون عن مبيع متصبهن المع ولولوي الدب واله يعااية بعض واليولوا سي مستمر أستينها الفسهم وقالوا الإت حاين مناص فبمارح تيمن الله لينت عليهم ولوكنت فطاغليط القلب الفضوامين حوكك ولواك فَرا فأستر بهالجمال كما كمية من كه مهابك قرى جاعت بن جواب يزر قادم من عقرب بيرساري حاعت بهاگ جاسگی در بیر بیرلر بی اورجب میداوگ کوئی ف ن د سیستر مین و کهته مین کدید ایک معمولی اور فدنی سرم حالاکد ٔ 'تکے دلْ ان نشأ نوُن' برتقین کر گئے مین اور و لون مین امنہوں 'نے شجر پریا ہے کراب کریز کی مگر بنہیں افریعہ خدا کی جہتے که توان مرنرم موالد اگر توسخت دل موا تو مد لوگ تبرے مز دیکت اتنے او تجبیت الگ موجاتے اگر جو تران معززت ایسے د کمیتے جن سے بیار جنش من احاتے۔ مبر ما جو ان معین اوگوں کے حق میں بطور انہا مرابقا مؤمین حرکا ایسا ہی خیال اد حال نها اورشا کیرانیسے ہی اُوْر لوگ ہی کفا آوئین جو اِس صبر کی انتین کرین اور مدر کہ بقین کوالی بینجکہ سرم کریں۔ بہر *موجع* فوالما أنزلنا وقرم أمن القادكات و فالمتى انزلنا ودقا لحق نزل-صدَّق العدوْرسوُ له وكان الملهُ معغولا- لیمنے ہم نے اِن نشانوں اورعجائیا ت کو ونیز اِس الہام مراز معارف و حقائیت کو آمادیا ن کے قریب اُنا اہراد صورتِ حقّہ كے ساتها ناكر ہم اور مضرورت حقور الرو المسكے رسول فضرور تهى كرجوا بنے وقت بر بورى سوكى اور جو كھ يدخوا في عالم نها ده مرّامی تها- مبت_{راخ}ری نفرات اس بات که مرف شا ره ہے که _امن شخص کے نغمور کے لئی خشت نبی کرم مهانی اور علاق مل ابني مديث منذكرة بالامين اشاره فرمام يحكيم من اعضارتها لي ايح كالمِم تقدير من اشاره فرمُ البحرية بنو وه اشاره حقد موم كالها ٢٣ مين ربع برُجِكا بح ورُ فرقاني اشاره اس أب من بوجوا لذى دسل بهوله بالهدى ودين الحق له بطهري على الله مين كله مير أيت حماني ورسياستُ فأى ك مورر حفرت تميم ك حن من من كول ب اور حس عليه كالمه دینِ اسْلاَم کا دعده دیامیا ہے وہ علبہ سیے ذریوسے ظہرمین ایکااور حب صغرب منتیج علیہ السلام دو ہارہ

アイタ からくる からん

ترهيل هنتم مع جوامر فارق عادت كسى ولى سے صادر بهوتا مبے وہ حقیقت مین اُس بنی مبوع كا مُعزِ وسبے جسكى و اُرت مب - اور بهم بربهي اور ظا هر سے كيو كر حب كسى امر كا ظا مر بونا

إس ومنا مين تشرلف لا كين محمة وأسمح التوسيع دين اسلام جميع أفاق اور اقطار مين بيل ما يكا-لىكىن وس عاخرىر خلام كىيا كىيا سے كەرىيە خاكساراينى غرمب اور الكساراور توڭل اور ايتار اورام يات اور ا ذار کے روسے منتیج کی مبلی زندگی کامز نہ ہے اور اِس عاجز کی فطرت اور تیج کی فطرت اسم نہا میں ہی منتنا بہ واتو موسوئی ہے کو یا ایک ہی جو ہرکے دو مکرے ما ایک ہی درخت کے دو میں مہن اور سجدی ا مناد مهر كه نظر كشفى مين نها من من إريك امتباز مصور نيز طام مي طور برببي ايك سن سبت-یوں کرمٹیے ایک کا مل اور مغیرانشان نبی لیعنے موسی کا قالع اور فا دم دمین متا اور اسکی پنجیل تورثیت کی فرع ہے اور بہہ ما جز ببی اس صبیل النان بنی کے احتر ِ ما دمین میں سے ہے کہ جرستیدار سال ورسبِ روولا كالسسرتاج ببحاكروه مأسمين تووه احمرب اوراكر ووقحودمن تروه قمدسي صلى الدعليه وستمرسو ونكماكه عاجز كو حفرت منتج سے مت البت تامد ہے إس ملے خداو بدكر بم نے منتج كى بين كوئى مين البندان الله إلا عا جز کو مبی نشسر یک کرر کہاہے میسے حضرتِ تہیج میش کوئی شند کرؤ الاکا فلا ہری اور حبیانی فور برمصدا ق ہے اور بدیہ عاجزر و مانی اور معقولی طور پر اسکا محل اور سور دہنے بینے روحانی طور پر دین انسلام کا ظلبہ جو جج تاطداور برامبن ساطعه سرمو تون س إس عاجزك ورلعية سوعدر سي واسكي زند كي مين العدوفات بو-اور ارهي وين استي الألك مقرك روس قديم سع غالب جلآ باب اورا بتداسيم سك فالف رسواا ور ذميل موت طيم آئم من بیکن اِس غلبہ کا مختلف رقون اور تو موں برطا ہر مونا ایک ایسے ذما ندے آئے بر سوقون مالک میں مائت کہل جانے را ہون کے تام وینا کو مالک متحدہ کی طرح بنا تاہوہ ور ایک ہی توم کے حکم من واخل کرتا ہواور تمام اسباب اشاعت لعلم اور تمام وسائل اشاعتِ دین کے بتمامتر سہولت و سالی مبنی رقام



کسی شخص اورکسی فاص کتاب کی متالعت سے واب تہ ہے اور برون متالعت کے و و ظہور مین

بی کا میں میں اور مانی ترقیات کے لئے اِسقدر مالات منتظرہ مہن جنکا کوئی کنارہ نظر نہیں آتا وہ مس دائے منا

ممال تام سے من به یائسکا عین بوسکتا ہے جبکے لئے کوئی مالتِ مُتظرہ باتی نہدین م کیا جبکی مہی فانی اور جبکی دوج میں وہ با وجود ابنی تمام ہا لائنوں اور کر وریوں اور جبکی روح میں صریح مخلوقت کے نقصان بائے ما سے ما تنے مہیں وہ با وجود ابنی تمام ہا لائنوں اور کر وریوں

اوراندرونی اور سرونی طور پرتعلیم حقانی کے لئے نہائی سنا سب اور موزون موسواب وہی زما نہ ہے کیو تکہ ساعت کماں جاتے راستون اور مطلع ہونے ایک قوم کے دوسری قوم سے اور ایک مک کے دوسیے م مک سے سا مان تبلیغ کا بومۂ احس میٹر انجما ہے اور بومۂ انتظا مرداک ورکس وہار وجہاز و وسائل شخرہ اخبار وغیرہ کے دینی نالیفات کی اشاعت کے لئے بہت می اسا بیان موکمئی میں غرض ملائٹ مراب وہ وقت كُنْكُي البِيمُ كرهب مّن تام و منا أيك مي ملك كالحكم مند إكر تي ما تي ب اور سبا عن شابع اوردائيج مون کنی زبا بون کے تغیر تنفی کے بہت سے ذریعے نکل مائے میں اورغیریت اور صنبت کی مشکلات سے بہت سى سېدوىننى بېرگەئىڭ اور بومۇمبل ماپ دائىگى اور اختلاطات باروزى كى وحثت اورنغزت بمى كە جو بالطبع ایک قوم کو دوسری قوم سے تہی ہہت س*ی گہٹی گئی ہے بینا سخ*یاب تہند و بھی جنگی وُ میا ہیشہ ہا آرہارگر کے اندر سی ندر تہی اور حبکوسمندر کا سفر کرنا ذہب سے خارج کر دیتا تھا ننڈن اور آمر کیے یک سیر کرائے من خلاصه کوام مهدکه اس ز ما ند مین مرکب ور معیداشا عت دین کاا بنی وسعتِ تامه کو بنج محملیے اور گو بنا بربهت سي فلمت اور تاريمي جيارسي ب مربير يمي ضلالت كادوره اختمام بر فينيا سوامعلوم سونام المراكم كاكمال روبزوال نفراتا است كجبه منداى طرف نسه مهي طبايع سليمه مراط مستعيم كي لاين من مك محكة مبين اور نیک اور باکیزه فعاتمین مربقه حقّه کے ساسپ مال ہوتی جاتی ہمین اُور تو تحمید کے تُعدرتی جوہن نے متعد دارخ مووحدا نیت کے بنیر صافی کی طرف اگیل کر دیاہے اور مغلوق برستی کی عارت کا بووہ ہونا دانشمند لوگون بركمها عاجا ومعنوعي خدا بردو باره عقلمندون كى نفرمين انسا منت كامامه بينتي مبات من اورانيمه ہ سانی مرددین من کی تا ئید کے کے الیے ایسے جویش مین مین کروہ نشان اور خوار ق طبن کی ساعت سے عاجز اور ما تعس بندی خدا بنائے محصے تبے اب وہ حضرت تسید ارسل کے اونی خاد مون اور ما کرون سے

يته كاشعاد كاستعابر

ته بهی نهین سکتا تو به برایت نابت ہے که اگر جهوه و امر نظام رصورت کسی تابع سے طہور میں آیا ہو

بن اور نا با کیون اور عیبون اور نفتهانون کے اس ذات مبیل الصفات برابر موسکتا ہے جوابنی فو بون اور با باک میل اور نا باک مغتون مین ازلی ابدی طور پر اتم اور اکمل ہے بیسے اندو لقالی عمال صفون، بلکہ اِس میہ تعدم کی ترقی سے ہا را مطلب میہ ہے کہ سالک خداکی مجت میں ایسا فانی اور ستملک ہوجاتا ہے اور اِسقدر ذات

ت منهوداور محسوس مورج مهن اور جو بسطية ما ذرك لبص نبي مرت البيني حواريون كوحيب حيب ركمدنشالة دکہلا کے ہے اب وہ نشان مفرت سیڈارسل کے احقر توا بع سے دشمنون کے روبروظا ہر ہوتے من او انہنن وشمنون کی شمہاد تون سے حقیت اسلام کا اُفتاب تمام عالم کے لئے طلوع کریا جا تاہے اسواا سکے ہمیز ما ندا شاعتِ دین کے لئے ایسا مدد گارہے کہ ج_{وا}مرسیے ز ما نو^ان مین سوسال ک^ک دُینا میں شائع نہیں سکتا تهااب إس زاه مين وه مرف ايك سال مين تنام م مكون مين ميل سكتاب إس كمهُ اسلامي مرائب اورتباني نشانون كانقاره سجانے كے ليئ اِسقدراس ز النه مين طاقت و قوت بائي مِا تى ہے جوكسى ز ما نه مين اِس كى نظیر نہیں یا لی عباتی صد ؛ وسائیل جیسے رہیں و تار و احبار وغیرہ اسی خدمت کے لئے مروقتِ کمیّار مہن کہ ٹااک الک کے واقعات و وسرے ملک میں مہنی وس سوملائث بمعقولی اور روحانی لوربردین اسلام کے دائیل حقیق کا تبام و میا مین مبیلیاا کیسے ہی زما نہ بر موفوف ہمااور یہی با سا مان نہ مانہ ہِس مہان عزیر کی خدم^ان کرنے سے لئے من كل الوج ه السباب مهتا ركهتا ب بس خداوند تعالى في إس احقرها وكورس زمان مين بيداكر ك اورصدا نشان آسانی در خوارق غیبی آدرمعارف وحقایق مرحمت فر ماکر اور صد ؛ دلاً بل عقلیة فطعیه برعام خبز کرمیداراده فر ا پاہے کہ تا تعبیماتِ حقّہ وُر آنی کو مېر تو مراور پراک مین شائع اور رائیج فرما دیے اور اپنی حجت اُن ربہ بوری کرے اور اِسی ارا دہ کی وم بیسے مداوند کر میں گئے اِس عام کو ہمہ تو نییق دی کہ اتا ماً سحبتہ ڈسٹ ہزار رو ب کا اُنفتها اُ كت ب محساته به شامل كما كميا اور دستمنون اور مخالفون كى شهرادت سے اسانى نشانى مېش كى كرى اور م كيم، معارضدا ورمقا بدئے لئے تما مرمیٰ لفین کومیٰ طب یا گیا الکوئی دیفد اتمام مجت کا باتی ندرہ اور سر معالف ابنے مغلوب اور لا جواب مونے کا آب گواہ مرو جائے غرض فدا ونو کر مم کنے جواب اور وسائیل سٹاعت دین کے اور دلائیل اور برامن اتام حبت کے محص اپنے فصل اور کرم سے اِس ما جر کوعطا فرائے میں وہ ومم سالغة مين سيخ ا حبك كسى كوعطا نهين فرائح اور جو كحيد اِسْ باسك مين توفيقاتِ غيبيه إس عاخبر كو

المع المساد المساسعة

ليكن ورحقيقت مظهراس امركانبي متبوع مصحب كي متالبت سيخهوراً سكامف وطب اور ستراس

میں میں میں میں الم میں اپنی تمام معنات کا ملہ کے ساتبہ اُس سے قریب ہوجاتی ہے کہ الو مہیّت کے تبلیّات اُس کے م نعنانی مذبات براہیے فالب اَ مباتے ہمیں اور ایسے اُسکوا بنی طرف کہنچ کیتے ہمیں جواُسکو اپنے نغسانی مذبا سے معکد ہر یک سے جو نفسانی حذبات کا اُلج ہو معا کرت کی اور عداؤت ذاتی ہیدا سوجاتی ہے اور اُسمیں اور

و كاكن من وه أن من سي كسيمونهين و كاكنين-وخه لك فضل الله يوسيله من ليتباء بوجوزكه ُ حدا و نیر کریم نے اسبا بِ خاصّہ سے اِس ما جز کو مخصوص کمیاہے اورایے زمانہ میں اِس خاک ارکو بید اکیا ہے كد جرا تام خومت تبليغ كے لئے نہائيت ہي معين و مرد كارہے اس لئے اس نے اپنے تعقبلات وعمايات سعيد و فنخرى بى دى ب كروزازل سعيبى واريا فترب كرائب كرتميد منذكره بالا ونيرائب والله هتم لونس ه کارومانی طور رمیصدا ق به به عاجز سبخه اورخدایتعالی اُن دلائیل ورًا مهن کواور اُن سب ^{با} تون کو كر حراس عاجزنے مخالفون كے ليئے كيكيے مہن خود مخالفون يك بينجا ديكا اور الكا عاجزاور لا جواب او مغلوب بوناذينا مين ظاهرك مغرم أنب سنذكرة بالاكابوراكرديكا فالحيل لله على في بيربعد إسكيم البيام ب، وه مرب صل علاهي والعمل سيد ولداد مروحاتم النياين اور در ود بيع في اوران محدّر بر وبسروار بسية دم ك بليون كادرخا عرالانبيا بصصلى الة عليدوستم ميه إس بات في قرف اشاره بع كربيرسب مراتب اور تفضلات اورعنايات اسي كي طفيل سے مين اور اسى سے طبت كرنے كابير مسلوم سبمان الدام سرمدور کالیات کو مفرت احدیث مین کمیاسی اعلی مراتب من ادر کس قریم کا تُوب بے که اُسکا محتب مدا کا بجوب بن ما تاہے اور اُسکا غا دمرایک و بنیا کا مذرومر بنا یا جا تاہیے بميم موبى غاذمهم بار دكبرم مهرومدانسيت ورديار دلبركان كمارة كدفارة بجر رفيل فارس كاباغ كمروار وبهارد لبر إِنْسِ عَامِمِين مجبِهِ كُو ما دُمُ ما كدامك رات إس عاجرِ في رَسَ رُت عِسے دِر وُد فَسَرَافِ فِي الكرا كو ال ومان أسس مقلم وكلي السي داف خواب مين ديكها كه آبِ زلال كي نشكل ير يؤر كي شكين بس عاجزك مكان مين أُمرّاتْ من اورایک نے ان من سے کہا کہ مید وہی برکات میں جو تونے نگر کی طرف سبحی تبی صلی التر علیہ دولیہ وستم ادراياسي عميداك ودقصديا والما إسب كداك مرتب البام مراجك معنى يدبي من الماء على كوك فعومت مین مہن میضارا دہ البہا حیا و دین کے لئے جوش میں ہے لیکن منوز طاءا علیٰ پر شخصہ مجھیے کے تعمین طا ہز نہیز

ا ب کاکه کیون معجزه نبی کا د وسرے کے توسط سے ظہور ندیر سرما اسے میں ہے کہ حب ایک فاس

بقیطی حالی کا مبلا قسم دویم کی نرقن مین فرق بہت کو گو تسیم دویم مین بھی اسپنے رہ کی مرضی سے موافقت اللہ بدا ہوہ آق جواور م سکا ایلام بصورتِ انعام نظر آتا ہے گر منوز م سین البیا نوتل بالتہ نہیں ہو آ کہ جوا سوی السکے ساتھ عداوتِ ذاتی بیدا موجانے کا سوجب موادد حس سے محبت المی صرف ول کا مقصد ہی ندرہے ملکہ ول کی سرشت ہی ہو مبائے غرض قسم دویم کی ترقنی مین فداسے موافقت تا مدکر ناا درم سکے غیرہے عداد

ہو اُن اِس کئے وہ اختلاف میں ہے اسی اثنا مین فواب میں دیکیہا کدلوگ ایک مُمیں کوتلاسٹ کرتے ہیہتے ۔ مہن اور ایک شخص اِس عا جزکے سامنے تا مااو اِشارہ سے اُس نے کہا ھن اس ھبل محیب اِسوالاملاء لیف فیدا دمی سے جرسول الدسے محبت رکتا ہے اور اس تول سے بید مطلب بہا کر شرط اعظم اس مہدہ ک محبت رسول ہے سو وہ ایس شخص من متحقیٰ ہے۔ اورانیا ہی الہام شذ کرہ بالا مین جوّال رسول بردرود بہیج کا مگہ ہے سوا سعین ہی ہی سیترہے کہ افاضہ انوارِ الہی جن محتب اہل مب کو تھی نہائٹ عظیم د خاہے اورُ وبشخص حضرتِ احديث بحُ مقربن مين داخل بوتا سبّع وه إنهن طببُنن طا هرين كي درانت بإ" أسبّ اورتمام علوم ومعارف من من من الكاوارف أمرتا اب إس مكر ايك نما نت روسفس كشف ما والي ما اوروه البه م کہ ایک مرحبہ نماز مغرب کے بعد عین مبداری میں ایک نہوٹر می سی غنیت حب سے جو خفیف سے نشا اسے من بہ نہی ایک عجب عالم طاہر مواکد میلے کدنعہ جندا دمیون کے ملد صدر نے کی وازیم کی جدیں سرعت عِلنے کی حالت میں یا نو کی جو کی اور موزہ کی آواز آتی ہے بیڑاسس وقت یا سیج آدمی نہایت وجبید اور مقبول اور خربصورت سامنية محكئے لينے حباب ببغمبر خلاصلى المة عليه وستم و حضرت على وحسّنين و فآخم بدنسرور ضالمه عنهم احبعین اور ایک نے ان مین سفے آور انسا با دیر تاہیے کہ طفرت کا طمہ رضی الدعنہا نے نہائت مجت اور شفقت سے اور مہر بان کی طرح اس عاجز کا سرا بنی ران برد کمدنیا برنعد اِ سکے ایک کناب مجمد کودی مئى جبكى نسبت بهم بنوا يا گما كه به نعنب ير وسي سے جب و تاليف كيا ہے اور اب على وہ تعن يجويكو ديناب فالور على ذولك بريود أسك ميد الما مروا الد على صلاح مستقيم - فاصدع بما لود مروا عرف عن الحيا هلين - توسيدس راه برب سب أو حكم كما جا البيم السكوكمو كارم الورم الون سي كماره كر-وقالوالولا مُزِل علور حبل من قريبتين علميم- وتالوا اني لك هذا-أن هذا لمكرمكرة

بقه عاشه وعاسع مر

وبى امر سجالا الهي كرجوا سكے شارع نے فرما ياسى اور اُس امرسى بربہز كرا سے كدجوا سكے

بی کا منیک مجرا اسالک کا مقصد سوتا ہے اور اُس مقصد کے حصول سے وہ لذّت با تا ہے لیکن فیر سوم کی ترقی م رو فداسے سوافقت اسراوع کی فیرسے عداوت خود سالک کی سرسنت سوما تی ہے حس سرخت کو دہ کسی مالت میں جولر منہیں سکتا کیو کہ انفکاک النی عن لغنہ معال ہے برخلات فیر و وہ سے کہ اُسمین انفکاک جائز ہے اور حب مک ولائب کسی ولی کی فیر سوم مک نہیں ٹینجنی عارضی ہے اور خطرات سے اس میں بنہین

فوالملامينت منظم ف الياف وهم الاميعم ف وركينيك كركون بنين سيرا تراكس مب عالم فاصل راور شهون من سواور كمينك كه بهدم تستحب كوكمها ن سے الديد تو ايك كرت جوتم في شهر من اسم وكر سالايا جريرى المرف و يحيتے من اورنبين ويُحتي معنو تو منهين نفرنبي " ما كالله و القد السلنا الى الميم من فبلك فرين لعم الشَّعطا ف مين بن ذات كى قىم سے كريم تے تعبہ سو ملى اُرتتِ محدّيه من كئى ادليائكا مل مسيح يرث بطان نے فوئى والع كى راه كو لكافر دما يعيق طرح طرح كالرعات لمخلوط موكني أورك بديم والأواد الأن من مغوط تذريج - قال ال كنتم تحبون الله فالتعو في فيجيم واعلموان الله يحيوالارض لعدمولها سومن كان لله كان الله له - قل ان أفترسيّه فعلاجوام شدينً مر اگرتم مذاسیه محبت د کھتے ہو سومیری بردی کر و بعنے اتباع رسول بقبول کر ذما خدا بھی تم سے نجت رکہ وار بہ بات مال^و كەلتە قالى نئےسرے زمین كوزىدە كرنا ہوا ور و شخص خدا محالئى موجائے خدا سكے انتی و جا باہے كمار گرمن (ربيه افراك اسرو مريء يرمُر مندميد - انك البومرال بنامكين اماين وان عليك حتى فوالله فيا والدَّين والك من المنصورين آج تومرے نزٰ دیک با برتبراورامین ہواور تیرے برمیری جمت موسیا اور دین میں ہواور نور د دباگریا ہم پر معید لٹاللہ و مشیح اللیاف فدائيرى تعراف كرا مورور تيرى طرف ميا آمام و-الاا ك لفرالله قوي خرور مونداى دونز دك برسيعا ك الذى اسوى بعبديو ليلكًا بأكبروه والتصيف بنونده كوات كوقت من سيراها يغضاك ورتمراسي كزما نه مين جرات سيرشا بسهمقالا معرفت اور تقيين ك لدنى فرسى منها إيخلت أحد فاكرمك بيداكما آوم كونس الام كما أسكا - جرى الله فو حلل الابنيا جرى المدنعيون كوملون مين- اس فقرفوا الهامي كومه معنوبين كدمنطي^{ن ا}وروائي اد مهر دومني الهي مونيكا در اصل قلانعيا سجاوا كمو فيركو بلورستعار تما بيراور مبية منه أسبأ استَب محدّيه كربعض اوا كواخرض كمساز كاقصين عطاموًا بهراه أسى كاطرف اشاره بهجوم الخفرت صل اُسعلیه وسیّصنه نوا اُعام مِن کا نبایت کا نبایت کورنی ایس به نوک کرمه نبی بنین پرنبون کا کام م کوسیر کریما اس و کلنم عالمیت حفرة فالفذ كمدمنها وبتبع تمراك ويسب كخياره برسوس سوتكوفلات تخبي فيخولاس كاسان مطافرا باعسال

بيده السيع والمستع مية

مثارع فے شع کیا ہے اور اس کتاب کا یا بندر ہا ہے جوا سکے شارع نے دی ہے تووہ اِس موت

بھی کھی اوت داخل نہیں تب یک انسان کی موثبت میں خدا کی مبتت اور اسکے غیر کی عداوت داخل نہیں تب یک کمیررگ ولیٹیہ منظم کام سمیں باقی ہے کیو بھی س نے ربو سبت کو مبیا کہ مباسطے متعاا در نہیں کیا اور تقارتا مرما صل ہوئے سے منوز قاصرہے لیکن حب اِسکی مرسفت میں مجتبِ الہی اور موا فعنتِ بالتہ سنوبی داخل ہوگئی ہمان کی کہ خدا اُس کے کان ہوگئیا جن سے دہ مرائی سے اور اُس کی انخبین ہوگھیا میں سے وہ دیجہتا سنے اور اُسکا

ان يح عليكموا ف عدتم على وجلتا جهم الكافري حصايا- فدايتان كارده إس بات كالمرف مور برورم اور اگرتم نے گناہ ہور سرکٹی کی طرف رجوع کیا توسم ہی سارا و معتوبت کی طرف رجوع کرنگی اور سے محتم کو کا فرون کے لئے قید خانہ باد کا ے۔ بدیم ایت اس مقام من صفرت بسیرے ملائی کو برنظ اہر سونے کا اشارہ ہو لعینے اکر فرین رفت اور زمی ورکھا عناصان کو قبول منهن کر <u>نظ</u>ے اور من محض حود لائبل واضحہ اور آیات بتنیہ سوکٹ کمیا میرؤس سے سرکٹ رین گئے تو وہ زما نہ ہم آنیوالا ہم کرحب خداسیا مُومن کے لئی شدّت اور عنف اور توہ اور سختی کو استعال من ایڈیگا اور حفرت سبح عدیالسلام نہائی ساللہ کو نیا بڑا ترکیکے اورتا مرامون اور شركون كوخس وخاشاك سوما ف كروين مع اوركج او الست كانام ولشان شره كا ورجابل المي كمراس كم تنح کو اپنی جبلی قبری سے نعیت وابو و کر د لیگا اور میدا فراس ز ما ندے لئر مطور ارباص کے واقع سوا سر مینے اسوفت عبلالی اور فدالتان تمام خبت كركيًا ب بائ أسك حلال لوريعيف دفت واحبان سواتام حبت كردة بتولولوا واصلحواوالى الله توجها وعلى الله توكلوا واستعينوا بالصب والصلوة - توركراورفس اور فيوراور كفرا ور معميّ سه باز ہ واورانبے مال کی اصلاح کوا ورخد اکی طرف منوتم بو ما واوراس بر توکل کرواورصبراورصلو ہ کے سامتہ م سے مرد جا ہو کیونکہ نیکیوں سے بر ماں دور موما تی میں۔ مبتی بی لاق یا احدی -انت مرادی وجعی آ عن سف کل منگ بیدی - نوشخبری موتجهات میرے احد- تومیری مرادی اورمیرے سا تهہا عالی في ترى كرامت كواسية المهس كاياب فل المؤمنين لعضوامن ابصابهم ومجعظوا فروجهم دالم اف کی العب ر سومنین کوکمہ دے کہ اپنی می کھیں مامورون سے سندر کہیں اور اپنی سنر گامون کواور کا لولز کو نا لائین ا مورسے سیاوین میں اکنی باکنرگی سے لئے ضروری اور لازم ہے۔ میہ اِس اِت کی طرف اشارہ ہے کہ مریک مومن کے لئے مندیا ت سے بر مبزیر نا اورا بنے اعضا کو نا حالہٰ فیالسے معفوظ رکھنا لاز مسے اور سی طریق اسکی ایکتری کا مدادے۔

يمع عاشع والماسع مرا

مین مانکک اینے نفس سے محومہوکرا بنے شارع کی دمتہ داری مین حالیّے تا ہے بس اگر شارع طبیب

بي ما شيكا مبلاً المتهم بوگيا حرست وه بكرتا مب اور اسكا با نوم كيا حرسته وه جبتا مب تو بهركو أي ظلم اسمين ما قى ندرا اور مرك خطره سے امن مين آگيا - اسى در مه كي طرف اشاره ہے جوالة تعالى نے فرا باہ الذين امنوا ولد يخيلطوا ايما لف مربطلح أولئك لله حرالا من وهده مهتدون اب سممها جا مئے كہ بهہ ترقیات ثلاثه كه جوتمام علوم ومعارف كا اصل الاصول ملكة عام دين كا

جِثْمُ وش ددیده بندای حَ*گَزُن* کا دکن فرمانِ قل للمُوسنین ۴ خاطرخودزین و*ان کمیسرر*آر ۴ تا شو و برخاطرتِ حق اشکار زير باين د بران اين حبان كاما مُدهيرُه أن معبوبِ مان كاملان حيّ الديم زيرز من لا تو مُوري احياتِ امن حبّين سالېابائير كەخۇر، دل خۇرى ؟ تا كوئىردىت نى رە بىرسى كى كى باسانى سېتىكىنا ئىرىت ؛ صد جۇن بائىد كەتاموش تاكىر وآذاستلف عبادى عنى فانى قرب- اجبيد عوة الداع اذادعان - وماارسلناك الاس حبتد للعالمين - اورحب عبريت ميرك بندك ميرك بارك مين سوال كرين تومين نزديك ہوں ُد عاکر منوا کے کی ُد عاقبول کرنا ہوئن اور مین نے تیجے اِس کئے مبیما سے کہ نا سب لوگوں کے لیکے یمت كوسامان ميني كرون- لمريكين الذمي كفروا من العل ألكتائ المشكلين منفكين حستيل مَّا يَتِهِم البَيْلَة - وَكَانَ كَيْدِ هِتَمَعْظِيماً - إِدِرجِ لوَكَ ابِلِ كَمَّا بِ اورُّتُ رُونِ مِن سَع كا فِرسِ كُمُّ ہن لینے کو برسخت اصرارا ضیار کرلیاہے وہ اسینے گفرسے ٹجرا سکے باز آ نیوالے نہیں ہے کہ ^ملکو گہلی نشان د *کملائی جا*تی ا وران کا مکر ایک مبارا کریتها-میه _{ای}س بات کی طرف شاره ہے که مو کوید خدایتعال نے تهات ساوی در دلائل عقلی سے اِس عا جزکے التبرین طام کمیاہے وہ اتمام خبت کے لئے نہانت ضروری متا ا در اُس ز ما ند کے سیا ہ با طن حزار حرب اور خباف شکے کیڑے گے اند ہم اند کہا ایا ہے اسے نہیں ہے جو بجر ہم یات ِ صربی و رَبامِ مِنِ تطعیا ہے گفرے ماز ہم اِن کے ماردہ اُس کر میں گئے ہوئے تھے کہ اُکسی طرح باغ اسلام كوصفية زمين سف نبت ونابود كروين - أكر خدا اليسانة كرياً توومنياً مين اندم بيرطرها تا-مهر إس بات كي طرف اشاره ب جوم نيا كوان، إن مبنيات كي نهائب منرورت تبي اورد سيات كوك جو ا بے کفرا در حَبنِ کی با یمی سے محبذ دم کی طرح گدا ز موسکتے مین وہ بجز اِس اُسانی دواکے جوحقیقت مین من ك طابون كے كئي و مات تى تندرستى ماصل نهين كرسكة تبے - واخدا قبيل لعب مدلا تفسلا

يقط عاشهوا عاشيه مرا

عاذ ق کی طرح ٹہیک ٹبیک عراطِ متعیم کارمہاہے اور و ہ مبارک کتاب لایا ہے جبین شخص میر و

پیچہ کا تیجہ کمیراا لب لبائے ہور ہ فاتحہ میں تبا متر خوبی در عائب ایجاز دخوس اسلوبی بیان کئے گئے مہن مبا بنے میلی ترقی کہ جو خوا کا جو خوا کا جو ایک اول قدم سے اس آئت میں تعلیم کئی ہے جو فروا کا ہے ایک اول قدم سے اس آئت میں تعلیم کئی ہے جو فروا کا ہے ایک اور ایک کرنا میں وہی سخت گہائی ہے حبکود وسرے تفظون میں فناسے تعبیر کیا گیا ہے کیونکہ امور الوف اور معتادہ کو

فى الارض قالوام المتن مصلون - الاانهم هم المعسند ون - قل اعوذ برب الفلق من ش ماخلق دمر بتنجي غاسق اخاو قب-اورحب اُ نُو كها حائه كه ترزين من فسادمت كروادر كغرادر منسرک اور بد عقیدگی کومت بسیلا و تو وہ کہتے مین کہ عاراہی رائستہ شہیک ہے ادرہم مفید مہین میں ملامصل وررايفا دم من خبر دار دم مي مي لوك مفسد من جرزمن برف دكرد ميم من كرمي شرخلوات كي شرارون منداكم سايا ه ما كمنامون اور ازميري رات سي خداكي بناه من آيامون - لعني مدر ماندا ب فساد غطيم كروس اندميري رافعکی اکنندہے سوالہی تو تعمین اور طاقعتین اِس نہ ا نیکی تنومیٹے کیئے در سار میں انسانی طافعتوں سے میر کام انجام مونا محال ہے انی فاحرك - انى حافظك - انى جا علك للناس ا ما ما - اكان للناس عجباً مَّل مُوالله عجب بجبتي من سُنياً من عباد لا سُرسُ عالِفعان هم نُسِسُلون - وْلِلْكَ الْآيَام نِدا وَلِها مِن الن من تری مرد کرونگا-مین تری صافات کرونگا-مین تجیم توگون کو کشیش رو بنا و لگا کمیا گوکو کو تعرب واکد مداز دانسی ب همنية عميكا فملمومين لأماهم يحبكوما تهاجل بنبندون من وقين لبنا جوده ابني كامو نسه بوجها نهيب حاماكه اساكيون كواله وكريو يصيح ماتے ہیں - اور ہم مبہ و ن توگوں میں ہمریتے رہے میں لینے کسی کسی کی نوب آن ہے اور کہی کسی کی اور نوایا المدينت به لوست أمَّت محريد تح محملف افراد بردارد موسف رسمة من -وقالوااني لك من ان هذاالا اخلاق- اذانص الله من حعل لدا كماسدين في الاس فاالنّار موعدهم- قل الله تهدف ساهم في في في مليون - اوركمن على كدير تجر كوكمان سے اور میں توایک بنا وٹ ہے - خلامتعالی حب رومن کی مدد کرنا ہے توز مین بر کرنی اسکے ماسد بنا دنیا ہے سوجہ لوگ حسدیرا صرار کرین اور ما زمنه ادین قوحتبر انکا و عده کا ہ ہے ۔ کہ میہ سب کار دمار خدا کی لمرت سے من ببراً كو جبور وس ثالب بجا وض من كهيا رمن - قلطف باالناس وترحم عليه حدات فيه م

البدهي المعاشاه المقار

كى امراض روحانى كا علاج سبا ورواسكى علمى اوعلى مكميل كے لئے بوراسا مان موجود سبے - اور بيراسكے

من اور میاا در نفسانی خوا میشون کو جوایک عمرسے عادت مجو جب ک دفور ترک زیااور مرمک ننگ اور ایک عمرسے عادت مجو جب کرنیا حقیقت مین امرس اور عجب اور میاسے مونمہ میر کر اور قام ماسواللہ کو کا لعدم سمجہ کر سبر ع خدا کی طرف فرج کرلیا حقیقت مین ایک البیا کا مرہ جو جو ت کے مرا برہے اور مید ہوت روحانی بدالیش کا مدارہے اور جیبے وار ند جب یک فاک مین نمین متمالا و اپنی صورت کو فرم میں جبورتا تب مک نیا دانہ وجو د مین آنا غیر ممکن ہے اسی المرح روحانی بدالیش

منولة موسى واصبر على القولون - توكون كوساته رفق اورمي سومن اء اوران بريم كرتوان من بنزله توسي كري ادرائی باتوں برمبرر حضرت توسی روماری اور علم مین بی آسرائیل کے تائم بیوں سے سبقت کیکئے تہواوینی اسرائیل من نه متیجا ور ندکوئی دوسرا بنی ایسا نہیں ہوا جو صفرت کو ترقیہ عاقبہ کئے بہتے سکے قررنت سنے نا بٹ ہم جو حفرت موسی ر فن اور خلاورا خلاق فاصّله من سب اسرائيلي نبيون سي بهرار دفأين ترقيع جينياته كنتي بب دوازديم أن سوه آوري مين كلها ، كيتوسى سلك لوگون سى بوروك زمين برقيم زياده أر دبار متاسوفداف ترتب مين توسي كير دبارسي كي ايسي مولف كي ديني اسراس كامنيون من سكسى تعرف في بديكات بيان نبين فرمائ ان جرافلاق فاضد حفرت عام الانبيا ملاكة ميد دستم كاقرة أن شرفي من ذكر سروه صفرت توسی سے نزاع در دیر به كريم كيونك الديوالي نے فرماد با برك حفرت خاتم الانبيا صلى الميعيية وسترتما مرأن اخلاق فاضلنه كاجاح بهرج فبون مين متفرّق طورير بالشئح جات تبيه ورنير أن حطرت صلى أدعيه وسترك عن مين فرايا بهانك لعلى خنن عظيم- توطن عظير برب اوغطير كالفذ كوساتة مس مبركة معراف كي أنه وه عرب كوماره من س جنری انتهائے کمال کی طرف شارہ ہواہ ہندا اگر مید کم اجائے کہ بددرخت غطیم سے تو اِس سے برمطاب مرکا كرمها نتك درختون كولي عرض ادرتنادري مكن بهروه سبوس دخت مين هاصل بواس اسي اس ائل علم مع كرمها ملك خلاف وفعالم وسندنفس أساني وماصل موسكتيمن وه عام اطلاع كالدا مر نفس محتى من موجون سوبه بعراف السي على درمه كي سع حس سے طره كرمكن نبين اوراسي كالمف اشاره بي دوومري عَكِيّا مخفرت صلى الدعاد وستا كحق من وْمَا اِوْكَانْ فَصْلَ لِللهُ عَلَيْهَا لِنِمْ تِرْبِ بِعَدَّالْاً بِسِيرِ بِأَدْهُ فَصْلِ _{وَاد}رُونَى نَى تَرْبِ اللهِ عَلَيْهَا لِنِمْ تِرْبِ بِعَدَالْلَابِ مِنْ اللهِ عِلْمَا لِنَهِ مِنْ مِنْ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلَيْهِ عَلَيْهِ عِلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلَيْهِ عَلَيْهِ عِلَيْهِ عَلَيْهِ عِلَيْهِ عَلَيْهِ عِلَيْهِ عِلَيْهِ عِلْمَا اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلِي عَلَيْهِ عِلَيْهِ عِلْمَا عَلَيْهِ عِلْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عِلْهِ عِلْهِ عِلْهِ عِلْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ ع عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ ع توليف بلومينكو أى روراب مهمين الخفرت ملى المعبد وسلمى شان من موجود بروب اكدفران جريز الفرائج وفتى ك روغن وتبرت مصاحون وزياده تحبرٌ معظم كما اور جركا متب ميزيد كوعاد بني اسرأمال عنبون كي طرح من إس لط المام منذكره بالامين إس عاجزى تضبيه مغرب موشى سع دى كئى ادربهة عام بركات معزت شيدارسل كم من جو

القيع عاشيع حاسع مرتا

بیرونے بغیرکسی اعراض صوری ما معنوی کے اُن تعلیما کے بصد ق ول قبول کر ایا ہے تو جو کجبہ اوا

بقی کامی از است میار می است ملیار موتا ہے جون جون بندہ کا نفس شکست بکرتا ما ناہے اوراً سکا نعل اور ارادت اور روسنجان ہونا فنام تاج تون تون بدائی رو مانی سے اعضا بنتے مائے مین بہانتک کہ حب بنا، اتم مالر ہو مانی ہے تو و جو دِنانی کی ملفت عطاکی ای ہے اور تم انشا نام حلقنا اُ خرکا وقت آ ما تاہے اور جو کہ بہد فنا واتم بغر رُفرت و تو فرق و تو مر ماص قا در مطلق کے مکن نہیں اِس کے بہرہ عاتعلیم کی بینے اھلانگا

فداوند كرمم اسكى عاج اُمت كوابين كمال كلعت اوراحسان سے ایسے السے مفاطبات شریف یا و فرما آسیے الله مصل على محل وال على - بربدرك بياباى عبارت م- واذا قيل لهم أمنوا كماا من الناس قالوالذومن كما أمن السفهاء الأألف مدهم السفهاء ولكن لا بعلون. و بعبون ان تل هنون - قل ما و تها الكافرون لا اعبد ما تقبرون - قيل ارجواالي الله فلا ترجبوك - وقيل استودوا فلا تشيخودون - امر تسكيه مس حزج فهدمن معزم مفلك بل انينا هم بالكن فهد ملحي كارهون- سماند وتعالى عمايصون - احب الناس ان ماتركواان ليُولوا امناوهم لا يفتنون - يجبون ان مجد وابمالم يفعلوا - وكالمنجعي على الله حا فيه-ولا بصلح شيئي قبل اصلاحه- ومن صدد من مطبعه فلا مرحله اورحب الكوكيا حائے کہ ایمان لاُد جیسے لوگ ایمان لائے مہن تووہ کہتے ہین کہ کمیا ہم ایسا ہی ایمان لاوین جیسے بیو قو**ن** ا یان لائے مین خرد ارسو وسی مبو قوف مین گر ما فیضنین - در مید ما بینے مین که نم ان سے دا سه کرو کہاہے کا در د مین اُس میز کی برسنش ہنین کرتا جبکی تر کرتے ہو مکو کما گیا کہ خدا کی طرف رجوع کر د سونم رجوع ہنیز کرتے اور مکو کما گیا جرتم اپنے نغیوں سرِغالب آ حا اُسو تم غالب نہیں آ تے - کیا تر اِن کو گون سلسے کمیزدو ہی ما کمنا ہے بیں وہ اِس یا اوان کی وصب حت کو قبول کرنا ایک بیائے سبحتے مہن ملکہ ^و ککوشفت میں دیا جا ہا ہو اور وہ من سے کراہت کر رہے ہیں۔ مندا بیغال اُن میبون سے باک دبرترہے جو وہ لوگ اُسکی زات بر کانے من کیا تہہ لوگ میہ سیمینے میں کہ استان کئے سرف : اُنی ایمان کے دعریٰ سے حبوث حاد بنگے ۔ جا ؟ من جوابے کامون سے تعراف کمیا من حکوا نہوں نے کیا بنین اور خداستالی سے کوئی خرجبی سر ای نہن اور حب مک وہ کسی شنے کی اصلاح نہ کرے اصلاح نہیں موسکتی-اور جوشحف اسکے مطب ہے کرد کیا جائے ہ مقه عاشع في عاسته مرا

وہ تاربعد سالعت کامل کے مترتب ہو بھے وہ حقیقت مین اُس بنی متبوع کے فیوض مین سواسی

بقی کی اور ہر بال العم اطالمستقیم جیکے بہہ سفتے ہیں کہ اے مذا مہورا وراست برقائی کراور ہر بال طور کی کجی اور بار است سخت میں کہ است اور راست روسی مبکو طلب رف کو کامکر ہے ہائیت سخت کا مہت اور راست روسی مبکو طلب رف کو کامکر ہے ہائیت سخت کا مہت ہوئی کہ اور است روسی مبکو طلب کو نام کامکر ہے ہیں اگر سالک برایک نسیر بسر کی طرح ہے جس کے سامنے موت نظر آتی ہے بس اگر سالک میں اور خدا اِس سے زیا دہ نز کر ہم ہے کہ بہرا سکو میں اور خدا اِس سے زیا دہ نز کر ہم ہے کہ بہرا سکو

ممكوكروبس نمين اسكا - لعلك باخع نفسك الأمكو يفو منين - لا تقف مالسي اك به علمة ولا تَمَا طبي فرالذين ظلموا الهدم معن قون- يا ابوا هيم اعرض عن هذا اله عبن غاير صالح- امناانت من كووما انت عليه مبسطي - كيا تواسى غممين اب تين الكرديكا کہ بیہ لوگ کیون ایمان ہنین لاتے - حس مبر کا تنجیہ علم نہین اُسکے بیٹیے مت طرا ور ان لوگوں کے بارسے پر وظا أمين ميك ساته مخاطب من كروه غرق كيانكي اسار آميم بن سيخناره كريمه معالي ومي نهن تومِرت نعبحت و منده بان بر داروغه نهين - ميه جند ايات جوبلورالهام القامولي من بعض عاص لوگون کے میں من من برا مے اسکے برام مرب واستعینوا باالصار والصلوج واتف وا من مقام ارهم مُصَلِّی ۔ اور صبر اور صلُّوۃ کے ساتہ، مرد جاہوا درا بڑا مہرے مقام سے نماز کی حکد کِڑو - اِس حکہ مقام ابرا مہم سی اطلاق مرضيه ومعالمه البتنمراد يربيعي محبت الهتدا ورتفز نفي اور رضااور دفايبي عثيثي مقام أبراميم كاسب مجراست محمرته كوملوزمويت ورانت عطام فا بحادر فِيمَف البِرَامِيم برنعلوق بُواسكي ماع بسي الى من بحر فيلل مراك عليك ولغيلك وربيعك - وال لور بعصك الناس فبعصك الله من عندي و يعصك الله من عندي وان لمربعيمك المناس-خوابتهالل ابني يمت كالتجرير سائد كرنيكا وزبزيترا فزيا ورس بوكا ورتجد برجه كرنكا- ادراكرتا مرلوك بترى ببيا بيسه وربغ كرينيكر ضدا تنجير بي أيكا - اور خدا سخير خرايني مروس بيا مُنكا أكرت بمام أوك دريع كرين معي خدا تنجير ب مرد د لكا او ترى سي ك خواليع موشي تبيم مفوط ركب الدريسة من المدرية بروشا محال بنبكي وإد ميريك الذي كفر اوقد لي ما ها ما كالعلى اطلع الى المدمني وانى لاختنى من الكاد مبن - يا درمب مكرن بغرض كمن كرك ابزر فق كركم إكر كري فته الدراكين كالمركم المرام المن تولي ے خدیر اون استخصے خدا بر مقلعہ وہ اُدن کرنو کروہ اسکی دوکرا ہوا ہوئی باتہ ہوئی ہندی کرند میں ہوتا ہوں کر مرابط واقع اسندہ کی طوف اشارہ میرکر جو بھرت کارٹ تہ بیاں کیا گیا ہو ۔ لیت بدل آبی لطیب وقب ما کمان لدان بد خل نیا کا خالفا وها اصاً مك فمر الله الولهب وونون إنه لاك مجمُّواوروه بن لاك موااوير سكولايق نه تاكه بس كام من مجرَّ

نهو عاشع حرعاسته مرا

سواسی جهت سے آگر و لی سے کوئی امر فارق عا دت خلا سر ہو تو اُس نبی متبوع کا معجز ہ ہو گا۔ ۱ ب

القي**ح ها منديطة ممرا** سيرمبتيام وا دوزخ دكها و*ب غرض ميه كامل استن*فامت وه فناهج كرمس سيح كارخاية دج_و د بنده كو نَكِلّى ت منعیٰ ہے ۔ منابعی ہے اور موااور کشمیوت اور ارا د ٹ اور سر میک خو در و بی کے فعل سے سکیار گی دسہ کیش ہو نا بٹر تا ہے اور میدمر نبد بسیر وسلوک کے مرانب مین سے وہ مرنہ ہے صبین انسانی کومششوں کابہت ر دخل ہے اور منبیری مجام^{ات} کی سخو ہی مبیش رفت ہے اور اسی حد مک اولیا ، اللہ کی کوشٹ بن اور فالنب اورترسان ہونے کے بون سی در ری سے داخل موجا ااور جو عقبہ کوئینیج دہ تر حذاکی طرف سے مع -ہدکسی خوے شرکی طرف اشارہ ہے جوندر او سخرسر یا مرر افعار کی اور تعالی کے اس سے طعور میں اوے والترا علم إلى نسواب- الفسنة فيكنا فاصاركما صبراولوالعزم- الا الله) فلتلة من الله لبحب حبا جا - حباً من الله العزيز الككرم عطادً اغير فعذ وفي اس مكر فننه ب بس صركر صبح اولوالم لوگون نے صبر کیاہے خبروار موسیہ فتنہ مداکی طرف سے ہے تا وہ الیس محبت کرے جو کامل محبت ہے مُ س خدا کی مجت مو بنا نیت عزت والا اور بنیا نیت ِبزرگ ہے و پختیش میکاکبہی انتظاع نہیں۔ مثناً آپ الدیماً وكل من عليها فأف - و وكربان وسيح كميا منكى ورزمن بركوئي سيا نهن ومرف ي سي بيج ما تكاليف لئے قضا و قدر درمین ہے اورموت سے کسی کو خلاصی نہیں کوئی جار روز بیلے اِس ویا کو جبور گیااہ دکو ئی سبچیے اسے جا ملا- ہمین مرگ است کر یا ران ہو شدر دیے یا را ن را 4 سبکہ مرمی کند وقب خزان فصل مباران وجولا تهنوا ولا تعز لغ السي الله بكات عبدة - المرتعلم الله على كلفيى قدايد- وخبئا بك على حوالاء شهدا اورست من بواورغ مت كروكيا ضااب بندام كر كانى نهن م كيا تو نهن ما تاكر فدا مرجر مرفادر م اصفان لوگون بر تجه م كواه لائيكا دفى الله اجرف في الله اجرف و من الله و من الل ككرهوا شيتا وهوخير ككموالله بعلموانتم الاتعلمون مذابرامراد يراد لكااور تمرس اضيوكا ادر ترے اسم کو بورا کر لیکا اور مکن سے کہ من ایک جرکو دوست رکہواور اصل میں وہ تہارے سے بڑی ہو ا در مكن ب كونم ايك بيز كومرى مجموال مان وه مهارك كي اجبى موا فدخد ابتعالى عواقب اموركو ما مناج تمنين ما من - كنت كنزا عمقيًا فاجعت ان اعمَ الله السوات والارض كامناً وتعافقتهً في اها-وإ يْمَنْ وَلَكَ إِلَّا حَرِهِ ا- عِنْ الدَّولِيثِ الله- قِلْ عَالْبَرْ شَكَمْ وَكِيَ الْمُنَا لِعَكَم الدُواحِ والحخير كله والْفِرْآنِ الأَ

· 28. · 83. ان تہدات کے بعددلاً یل حقیت و آن شریف کے کہے ماتے ہیں۔ ونسکل اللہ التو فیق والنم و هونعم المولى و نعب النصير-

مرهان اقل-قال الله تعالى تا الله لقد ارسلنا الى الم من قبلك فرين لهده الشيطان اعالهدم فهووليهدم اليوم ولهدم عذا باليم. وما انزلت

اور در وسری تقی که بو گوست کے سیدانون مین چلنے کے لئے دوسرا قدم ہے اِس اسی مین میلیم

یمستد الاالمطروب و لقت لذبت فیک و جمل می قبلا افلا تعظاون سمین ایک خزا ما بوشید و تنها
سرمین نے ما اکر شنا حت کیا ما دُن اسان دورز مین دونون بند ہے سوجہ نے اِن دونون کو کم اور یا اور پر
ساتہ منہ ہی ہے ہے اُن کیکا و بر می کی ایم جر میکوندا فاصل حل کے مقرک الوز میکا دہ ہ دن ہوائی کر میں میں ایک اور کوئی تھا را
برزوا کا کہ مین دخر سارے میسا ایک آومی ہون مجر ہو وہی ہو تی ہے کہ بجز الد تعالی کے آور کوئی تھا را
سعود نہیں دہی اکمیلا معبود ہے میں کے ساتھ کسی جر کوئ میں کرنا نہیں دیا ہے اور تمام خیراور مبلا کی میمود نہیں دہی اکمیلا معبود ہے میں کے ساتھ کسی جبر کوئ میں کرنا نہیں دیا ہے اور تمام خیراور مبلا کی ا

المحاشط والشط مرا

عليك الكتاب الم النبين لهم الذى اختلفوا فيه وهدى ورجم القوم لؤمنون والله انزل من السماء ماء فاحيا به الارض ابد موقفا ان فى ذالك لأيه لقوم بسمعون الجزوم به اسوره النحل وهو الذى بوسل الوقاح لشرابين بيرى محتد حتى اخدا اقلت سما با ثقا لا سفائه لبلا ميت فا نزلنا بداكماء فاخرجنا به من كل التمات كأناك

مِنْ نَ مِن ہِے بُحِرُ اُسے اورکسی مگبسے مہلائی بنین مل سکتی اور ُوں نے تفائین مُرِثُ انہیں لوگوں بر مُلئے میں میں جنور ایک عظامین میں ہیں۔ اور میں ایک عزیک تم میں ہی رہار ہا ہوں کیا عکو عظام بند ...

مهت فرقان سارک زخداله تیننجر نونهال دنیک بودیهائید دارد بُرزبر سیوه گرخواهی ما زبردِ رخت میوه وار گرخرد مندی مجنبان سیدرا مبرنمر نورنیائم بادرت در وصفُ فرقانِ مبید حن آن شا م سبرس از شامرال فود کرد. سریر میرسین میران میراند و میران کرد. میران میران میران میران کرد. میران کرد.

يتع عاستع حاسقه عبت

نخرج الموتى لعكك مدتن كرون. والبل الطيب يخرج نباته با ذن ربه والذى خبث المخرج الما نكراء كذالك لفضالا يا ت لقوم ليتكرون المزومم سوره الا قران الله الذي برسل الرياح فتنير سما با فيسبط في السماء كيف يشاء و مجعله كسفا فار الودى غرج من خلله فا ذا صاب به من يشاء من عباحة ا ذا هم يستبشرون وان كا نوامن قبل النا

بی کا می کا می کا این کا می کا این می کا در این کا کا این می کا الفرای دوسری سے جسمین اپنی مجرب کے جسمین اپنی مجرب کا جسمین اپنی مجرب کا معرب اس الفرائی می الفرائی کا سے اور اصل موجب اس موجب اس مالت کا ایک موجب کا مل اور تعلق صادق مہر تا ہے جوا ہے موجب سے موجات اسے اور مید ایک موجب خاکر موجب میں جا کہ موجب میں جا کہ جس میں جلہ ہو تد مبر کو کہد دخل نہیں ملک خدا ہی کی طرف سے آئی ہے اور جب آئی ہے تو بیرسالک ایک دوسرار مگر کرتا ہے اور تمام ہوجہ آئی سے سرے آئادے مالے میں اور مبر میک ایلام العام می کا کو سے ایک دوسرار میک ایلام العام می کا کو سے ایک دوسرار میک ایلام العام می کا کو سے ایک کا کو سے ایک کا کہ کا

سه خالقِ ارض وسمابرین در جمت کتا ۴ دانی توان در دِ مراکز دیگیان بینمان کنم ۴ از لس لطیفے دلبرا در سررگ و نادم در آ تا جون نبود یا برنزا دل خوشتر ازنب کنم ۴ در رکشی ای اک خوجان برکم در بیج تو ۴ زانسان ممی گریم کرو یک عالمی گرای کم خواسی فقیم سرکن محداخواسی بمطفر مو نما ۴ خواسی کمش ماکن دا کوترک ن داماکنم

سيد النارات من المقام عبي من كالفرج إس مكر مرى بنين - يا عبد القاحر انى معك السمع وادعا عن المقام عبين من كالفرج إس مكر مزى بنين - يا عبد القاحر انى معك السمع وادعا عن الله الله عبد الله هم الغالمون - وما كان الله ليعل لهم وانت فيه من ها كان الله ليعل لهم وانت فيه من ها كان الله ليعل لهم وانت فيه من وما كان الله ليعل لهم وانت فيه من وما كان الله ليعل لهم وانت فيه من وما كان الله ليعل المهم وانت فيه من المون الله من تبرك سامتهم ون من المرك الموادم المرك الموادم المنابل المون تبرك المنابل المون تبرك المنابل المون تبرك المنابل المون الم

بقيادها شيادكا سيادي

عليه مرقبله لمبلسين فانظرالى أنادس حت الله كيف بحي الاس من المعدس قما ان خدالك لحي المعرف الفرالى أنادس حت الله كيف بحي العرب المساء ما أو ما المربية المربية

میں مہر البی ہوتی ہے اور نسکا گئے کا نشان نہیں ہوتا ہیں بید مالت البی ہوتی ہے کہ کو یاانسان مبد موت کے زندہ کمیا گیا ہے کیو کمڈان ممنیوں سے ابکل نظر نہ ، ہنے جر بیلے در مبرین تہین مبن سے ہر کبوقت موت کا ساسا معلوم ہوتا تہا گرا ب جارون طرف سے افعام ہی افعام ہا آہے اور اسی جہت سے اسکی مالت کے سنا سب مال ہی تہا کہ اُسکا نام سعم علید کمہا جا تا اور ویسرے لفظوں میں اسطالت

ليد علياك علياك عليا

كيفكان عاقبة الذين من قبل كان اكثرهم مشركين. اولمديروا نا نسوق المآء الى اكان كان اكثرهم مشركين. اولمديروا نا نسوق المآء الى اكان من الجزئ نبخ به خرعًا تأكل هذبه العامه حدوا الفسه حما فلا بيع ون البزء مبراء سرده احراب وجعلنا البيل والنها و

ا نام بقا ہے کیوکہ سالک اِس حالت میں اپنے تئی ایبا با اسبے کہ گویا وہ مراموا تنا اور اب زنرہ ہوگیا اور اپنے نفس میں طری خوشحالی اور النشراح صدر دکمیتا ہے اور نبشری کے انقباض سب دور موجاتے میں اور الومیت کے مرجایت افوار نعمت کی طرح برستے موئے دکھا گئے دیتے میں اسی مرتبہ میں سالک پر سرکی نعمت کا دروازہ کمو لاما نا ہے اور عنا یات البتہ کا ال طربر سوّقہ موتی میں اور اس مرتبہ کا نام سیر فی التہ

تعلي عاشيم وعاسيه من

شهر تنزل المكنكذ والووح فيها باخن ربعه مرس كل مرسلام هي حتى مطلع الغرادة ارسلنا اليكمر سوك شاهدا عليكم كما ارسلنا الي في عوي سرسولا - وبالحق انزلناه

موصل انت عبدوست مذاکارسول ہے اور جو گوگ کے سا تہہ مہن وہ کفار بسخت مہن ہے گفار آکو کے الا جاب اور مام نہ مہن کا ذون کے دلون برستولل ہے اور وہ لوگ ابھن ہم کستے مہن البت الرواب اور مام نہ مہن کا خوال میں ہے نہ بالبت کستے مہن اور من ہے اور وہ لوگ ابھن ہم تالبت میں البیا کرا مار کہتے ہوں کہ وہ نوی سنخولیاں کو کسی ہی کڑھ سے بین آہ بن اسے حال میں طال افراز المهن المون ہوں ایسا کہ المون ہوں اور مہم خوالی افراز کو دیکھ اور کا مواف کا مواف کا خوار مرت الدیک آئی امن ہوں ہواں آئی کو دیکھ اور المول کو کو کو نظر کہ اس ہے بینے اگر تہارے ہم مرت وہ بول اور مہم خوالی وہ اللہ آئی کو دیکھ اور کر اللہ کو دیکھ اور کہ بول ایک مول ہوں ہو آگر تھے ہو توالے ہوگوں کو بیش کو ان مواف ہوں ہو آگر تھے ہو توالے ہوگوں کو بیش کو ایک مول ہوں ہو آگر تھے ہو توالے ہوگوں کو بیش کو ان مواف ہوں ہو آگر تھے ہو توالے ہوگوں کو بیش کو ان مواف سے تول نہیں کیا جو کھ اور مرت میں ہو آئی ہو توالے مول ہوں کیا گو کو خوال نہیں کیا جو کو ان مواف سے تول نہیں کیا جو کو خوالے کو خوالے کہ خوالے کو خوالے کہ کو خوالے کو خوالے کو خوالے کو خوالے کا کو ٹو خوالے کو خوالے کہ ہوں کو تو کو خوالے کے خوالے کو خوالے کو

القيد عاشع المعاسع المرا

. **6**

وبالمتى نول - يا احل الكتاب قد جاء كمرسولنا يبين لكم على فترة من الوسل ان تقولوا ما جاء كم بشيرو نذير و الله على كلشي

بی کا میں در کا بنین کا مل ماک ہنجتا ہے کہ گویا مربر مقیقی کو بینیم مزد دیکہ ہاہے سواس طور کی الع کا مل جواسرار سمادی مین اُ سکو سختے جاتے مین اِسکا نا م سیر نبی التہ ہے لیکن ہم وہ مرتبہ ہجیمین محبت اہم انسان کو دسی قوماتی ہے لیکن بطریق طبعیت اُسین قایم ہمین کی اَتی تعیف اُس کی سنٹ

حاك الله- نفرك الله-س فع الله حجت الاسلام-جمال- هوالذي امشاكم في كل حال-لا يحاكم السل د الاولى الياء - مداتيري مايت كريكا - خدا تبه كورو وكيكا - خدا مجت المكم كو مبندكر ليكا- بحال الهي م جس في مرمال من تهارا منفيه كما م - خدامتال كو جاب وليون من اسسرار مین وه اعاطب با برمین کوئی کسی را ه سے اسکی طرف کہنیا جاتا ہے اور کوئی کسی راہ سے ایتوب نے وہ مرتم کر فارس سے پا اور وسرے ترک اسواسے باتے میں۔ بہد اس اے کا طرف اشارہ ہے محرضرا مينالي من دوصفيتن من جوزر سبت عباد مين مصرو ف مين - ايك صفت رفق اور گلف اورا حسان سبع إسكا نام مال سے اور دوسر می صفت قرر اور سختی ہے اِسكا نام طال ہے سوعا وت الله اِس مرح برمادی ہے كد جو اوك اسكى وجها و عالى من بلائے مات مين الله على ترسبت كبي حالى صفت سے اور كبي علا الى صفت سے سوتی سے اورجان حفرت امدیت کے ملطفات فطیر سندول سرتے سین وہان سمشد مسفت جالی کے تخليات كاغلبرتها مع كركبي كبي بندكان مام ك صفات بدائيس بي اوب او تربت منظور موتى ہے جسے البا برکر امرے سا تہ ہمی فدا بتالی کا بھی معاملہ اسپ کہ ہمنیہ صفاتِ سالیہ صفرتِ احدمتِ سے م كى زىت من مصروف رہے من كىلىن كىبى كىبى جى كىلىت قامت اورافلاق فاضلا كے ظا سركرنسكے لئے طلا مندن ہے ظاہر موں رہی من اور مکو شرمر و کون سے ؛ تنہ سے اواع قسام کے دکمہ کمتے رہے۔ من الم بنجے و وافعان فاصلہ و بغیر لیکا لیفِ شاقہ مے میش ہونے کے ظاہر نہیں ہو کسکتے وہ سب کھا ہر ہوجا اد و ما کے رکون کو معلوم موجائے کہ وہ کتے نہیں مین مکر ستے و فادار میں۔ و قالو انی الث معلیٰ ال طندا لا عروز- لن نوء من الدحتى زوالله جهزة - لايصدق السفيد الاسيفة

قلى والجرومبروسوركه ائره وكنتم على شفاحة قلم من الناس فالقذكم منهاكن الك يبين المدلكم إيا تدلعكم قستلان الجزومبرم سورة الغرآن ولوكان تعييم معيبة بما قدمت الدلعيم فقولوس بنالوكا الم مسلت الميناس سولا فنتع إيا تك وكون من المؤمنين - ولوكاد فعالله

> بھیج کے شیاط کمل میں داخل نہیں مو تی جگہ اسمین معوظ ہوتی ہے۔ اد تھری قائر میت کے صدافان میں ملنے

ادر میری قرقی و گرب کے سیدانون مین ملنے کے لئے انتہائی قدم ہے اِس ائت مین تعلیم کی کئی ہے

الهلاك - عدولى وعد ولك قل إلى احوالله فالانستجلى، - إذا جاء نعل لله الست بريكم قالوالي اور کمدر بھے مہان سے ماصل موا ہیدتوا یک سوہے جوافتیار کیا ما ناہے۔ ہم ہر کر نہیں ما جیگے حب مک مدا کو جنسم ورو مید ندلین - سعند سوز مزبهٔ الماکت سے کسی جنر کو با ور ندین کرقامر ااور میرا و مغن من كه خدا كارم يسب سوتم طدى مت كرو حب ضاك مدة أبكى توكما حا ميماً كدكما من تهادا خدا نبين كهين كمك كيون نهن اني متو فيك وس افعك إلى وجاعل اللذ بين المبعوك نوق الذبن كفره اللي يوم القيارولالقنواولاتخرافا وكان الله مكم مروفا محمااكا ان اولياء الله لاخوت لهد ولا هم يخرنون - متوت وانا لم ض منك فاحضلوا لمبنة انسَّاً والله أمنان - سكو عَلَى كُطِيتِهِ فَادِ خَلْقِ هِ أَمْنِين - سلوم عليك حُبِلَتُ مِبَاكًا - سمع الله ا نَه سميع اللها ت بنت مبارك فوي لدنيا والأخسرة - (مواض السائس م مك نعيال آسا يُوليل - احكر نعمني التي انعت عليك واني فضلتك على العيالمين ياالهذا النفس المعكمة ارجبي المهرك مراضية مرضية فاح خلى عبادى واحسلي جنتي يمين م الكر على كم واحس الى احباً لكم وعلكم مالمر لك لوا تعلم في - وان تعكم وا نعمت الله لا تحسو من عبد كويوري نعمت دولكا ادراسي لمرف أثمها وككا ادرجو لوك نبرى شابعت اختياركرين لعين حفيقي طرمرا الية و رسول سے متبعین میں داخل موماً میں اُ مکوا کے مخالفون برکہ جوالمکاری میں قیاست یک غلبہ بنمیز لکا لینے دہ کر حبّت اوردلیل کے روسے ایف فالوں برفالب دمن محے اور صد ق اور راستی کے انوارسا لمدانہیں کے شاً لى عال رمىن مستح اور سست مت مواور غم منت كرو خوا تنم بر بعبت بي مهر باب سے - مغروار موبه شخصین جو لوگ مقوالاً

المع المساعدة المساعدة

الناس بعضه مربعض له فن دسالارض ولكن الله ذوف على العلمين المك أيات الله فتلوها عليك بالحق وانك لمن المرسلين بوما ارسلناك الارجة للعالمين ولا لتنذر توما ما انذر الم عسم فهم غا فلون و ام تحب ال المثر هم لسمعون

بن من المعنوب علیه مرالی می دو مرتب سے جس من انسان کوندا کوئیت میں وہ مرتب ہے جس میں انسان کوندا کوئیت انسان کوندا کوئیت میں اور اس کے غیر کی عداوت سرشت میں داخل سوما تی ہے اور بطریق ملبعیت اس میں قیام کوئی ہے

سوت من ان مرید کمید خوف ہے اور نے کید می کرتے مین تواس مالت میں برگیا کہ جب مدانتجہ بررا ضی موجی بہشت من داخل موالفا المدامن کے ساتھ تم رسلام تم شرک سے باک مو سکے سوتم امن کے ساتہ بہنت مین داخل سو عجبه برسلام تومبارک کمیاکمیا - خدانے و عاشن بی وہ وعانون کومٹ نتاہیے - توونیا اور تخبرت من مبارك ليه - به إس كمرت الشاره فره ما كه بيلے إس مع حب درمتر الهامي اوربندايتان في سعام كرزان كه وما ماري تي كه من أجعلني مباركا حب ما كمنت ینے اسے میرسے رب مجے ایسا سارک کر کہ مرکم کیمین بردوبا بن کرون مرکت میرے سابتہ رہے ۔ برمذانے الب لكف واحسان سے وسى دُ عاكم برا بسم فرائى نبى قبول فرائى در يدعجب بنده نوازى بے كداول آب ہی اما می طور مرز بان برسوال ماری کرنا اور ہیر سر کہنا کہ میہ تراسوال منفور کیا گیا ہے اور اِس برکت کے بارہ مین مرات داع ما رقب الومين ببي اي عبب آلها من ردومين سواتها مبكو إسى مكبه لكنها سناسب ب اور تقريب إس آلها م ک ہبرمبٹی آئی ٹی کہ مولوی ابوسعید محرت بن صاحب بٹا اوی کہ جو کسی زما ندمین اِس عاجز کے ہم کمتب سمی ہے جب نے نئے مولوی موکر بھالدمن سے اور ٹبالیوں کو سکھے خبالات گران گذیہ ترمن ایک شخص نے مولوی ما مروح سے کی، خلافی سٹدمین بجٹ کرنے کئے سٹارس ماجر کربہت مجورکیا جا بچر اسکے کہنے کہانے سے ہم عا جرشام کے وقت اُس شخص کے ہمراہ مولوی صاحب مدوج کے مکان برگیا او مولوی صاحب کو موہ کیے والہ ما حب کے سعدمین با یا بیرخلاصہ میہ کہ اِس استرفے مو وہی صاحب موصوف کی اسوفت کی تقریر کومسلر معلوم کرنسا کہ اِنکی نقرر مین کوئی انٹی زیا دنی نہیں کہ قابل اعتراض ہواس کئے حاص اللہ کے لئے بحث کو ترک کیا گیا ^{ہا} كوفداوندكر يمين اينالهام اوران طبب من اسعترك بحث كالمرف الثاره كرك زما ياكه مراف اليراس

المع حاسمة لاحاسمة مبرا

اوليقلون ان هم اككا كالانغام بل هسم اضل سبيلا اوليواخذ الله الناس بالسبال المام الله الناس بالسبال المام على المسلم المام المام المام والمناسب المام المام

بیری کا ملیک کم براورصاحب اِس مرتب کا افلانِ اہمتیسے ایسا ہی بالطبع بیار کر تاہے کہ جیسے وہ افلاق مفرتِ امدیت مین محبوب مین اور محبّتِ و اق حضسرتِ مندا وندِ کریم کی اِس قدر اُس کے دل میں ہمیز کروالی

نعل سے راضی موااور وہ تجے بہت برکت دیگا میں نتک کہ مادشاہ برے کبرون سے برکت و موزوجیے۔ بہر لبدا سکے عالم کشف مین وہ با دشاہ دکمہائے گئے جو کمورون برسوارتے۔ جو کہ فاصاً فلااور اسکے رسول کے لئے انکسار اور مذلل اختیار کیا گیا اس لئے اس مجرت مطلق نے نیا ایک سکو تغیر احرے جورے نقدروا و نفکر توا۔

كنايوا د ولوشنا لبعثنا في كل قربتر نن يواد فلا نطع الكفرين أوجا هدهم به جهاده كبيرا د وهوالذى حجل البيل و النهاس خلف قد لمن الرادان بين كرا وا داد شكول و عوالذى خلق من الماء لبتراني عله نسبا وصهل و كان م بك قد يوا د الدترال رباب

بھی ہو کا منابط کرا اس کے ول سے محبت الہی کا شفک مہذا مستیں اور متمنع ہوتا ہے اور اگر اسکے ول کو اور م سکی عان کو ٹرے بڑے استانون اور اشلائوں کے سمندہ صدمات کے بیچ میں دیکر کوفقہ کیا جائے اور بخوٹرا مائے تو ہجز محبت الہتے کے قد کچیہ اسکے دل دورعاں سے نہیں کفلٹا اُسی کے در دسے لذت با اہج

كيف مد الظل ولويشاء كجعله ساكنا تقرجعلنا التنمس عليه دليلاد تفرقبضناه الينا قبضاً لبب يراط وهو الذى جعل ككمر اللبل لباسا والمن مرسبا تأوجعل النها و نشو براط اعلموا الله بحبوالا برض لعلم موقعا قل بينا ألا يات لعلكم تعقلون الجزو مبراء سوره العد بلعي كان المراء سوره العد بلعي كان ورما مع تام صفات كالمدم ومم في تجبه سعيم وأنا ككي فرقون اور قوسون من يغيم برسيم بس وه لوگ

بھی کی سائی میں اور اسی کوواقعی اور حقیقی لوربرابیا ولارام سمجہ اسے بہدوہ مقام ہے حس میں تمام نرتقیات و ب حزم مرباتی میں اور انسان اہنے اُس انہائی کمال کو تہنے ما تاہے کہ جوفط تِ لئبری کے لئے مقدرہے -بہد بطائی خرب میں کہ جوبطور نوز شنستے از خوواری مہم نے مکتبے میں گرعجا سُاتِ معنوی اِس صورت میں

يتع عشع دعاشع مت

سنسطان کے دہوکا دینے سے بھوگئے اور برے کام انکوا جے دکہا کی دینے گئے سووہی شیطان آج من سب کارفیق ہے جو انکوما وہ استقامت سے منحوف کررہ ہے اور بہہ کتاب اس لئے نازل کی گئی ہے کہ تا اُن کو کون کا رفع اختا فات کیا جائے اور تا سومنوں کے لئے وہ ہما ئیتین جربیلے کیا گئی ہے کہ تا اُن کوکون کا رفع اختا فات کیا جائے اور تا سومنوں کے لئے وہ ہما ئیتین جربیلے کتا ہون مین تا قص رہ گئی تہدین کا مل طور مربباین کیجا ئمین تا وہ کا مل رحمت کا موجب ہوا ورحقیقت مال ہیہ ہے کہ زمین ساری کی ساری مرکئی تہی جذائے اسمان سے با نی اُ تارااور نئے سرے اُس

کاننچا کی کمبرال او نیز دوسرے مقالین ومعارف اِسقد مین که اگر اُلکاعشر شنیر بهی مکہا جائے تو اُسکے کلینے کے لئے ایک کبری کتاب جائے۔ اور جو اِس سورہ مبارکہ مین خو اص روحانی مین وہ ہی اٹسے اعلیٰ دحیرٹ انگیز میں جنکو طالبِ متی ویکہ ہم کر اِس باٹ کے اقرار کے لئے مجبور مہدائے کہ ملائٹ ہدوہ قادر مُطلق کا کلام سے جنا نجہ منجلہ اُن خواص ِ عالمیہ کے

بیش آیا جربیان نہیں ہوسکتا جنا بنجہ یہ عاجر اسی ترق د میں سرزانونہا اور اس نعق میں تہاکہ با شخاد ایک مگر تمہیئے

اب اکس کی کو ہو بھے یا اس بید کمیا سواسی استغراق میں تہاکہ یکد فور بدالہام ہوا است ویک آسے ہیں اسپین فلک نہیں۔ اس المہ آم بر دو بر نہیں گزرے ہو بھے کو اسی روز ایک آرید کہ میڑواک منٹی کے بہلے بیان کی خرش بھیا

تہا وائی نہ میں گیا اور مسکو ٹواک منٹی نے کسی بات کی تغریب سے خردی کہ در اصل گبت رو بدہ ہے میں اور بہلے

یون ہی مورند سے کفل گیا ہما جرمین نے بینچر میریک یا جا با نج وہی اربیت ہوری کہ در اصل گبت رو بدہ ہے میں اور بہلے

معاصب اکو المدن کی طرف سوچھا ہے ہی یا اور معلوم ہوا کہ وہ کارڈو بہی منی آرڈور کے موا عذہ سے نہی نہ تہا اور نیز بہر ہی معاصب کی سور براگر دو بہت ہو ایک منٹی میں اور بہر ہی ہوں کہ میں اور بہر ہی ہوں کارڈو بہی منی آرڈور کو ایک اور اس کی تربیب معاوم بھی اور اور کی اور اس کو ایک و جد کی شعیر بنی ایک ملاور میں اور بہر کارڈور کی منٹی مواسا را الما انشاء فلط کے میں آرڈور ان کو ہی وی کئی قالمی للہ محلی گی میڈور کے ایک و جا طرف ا

المرهقة المعاشعة برا

مردہ زمین کوزندہ کیا ہم ایک نشان صداقت اُس کتاب کا ہے بڑان لوگوں کے لئے جو سُنتے ہیں ا یعنے طالبِ حق میں ۔ اور ہم فورا یا کہ خدا تبعالی وہ ذات کریم ورحیم ہے جسکا قدیم سے بہتا انون قدرت ہے کہ وہ ہواؤں کو اپنی رحمت سے پہلے لینے اِر ش سے پہلے جلاتا ہے بیا نتک کرحب ہوا میں ہماری مرایوں کو اُٹھالاتی میں ترہم کسی مُردہ شہر کی طرف لعنی جس ضلع میں ببا عنب اساک بارال زمین مُردہ کی طرح خینک ہوگئی ہوائ مورائ کو ہا بک دستے ہیں بہراً س سے بانی اُٹارتے میں اوراس کے کی طرح خینک ہوگئی ہوائ میں اوراس کے

ه بیگار ما شیگام ال ایک فاصدرومانی سوره فاتحدمین بهر به که ولی مضورسے اپنی نمازسے اسکو در دکرلینا اور اسکی تعلیم کونی لحقیقت سپرسم برکرا بنے دل میں قامیم کرلینا تنویر باطن میں نہائیت دخل رکہنا ہے بعنے اس وانٹرافیط اور البے اور لنبرت کی ظارت و ور موتی ہے اور مضرتِ سبدر فیوض کے فیوض انسان بر دار د مونے شروع موجا تے مین او قبولت البی

منع عاشع حراسته مرا

ذرایورسے قیم قسم کے میوے بیداکردیتے ہیں اسی طرح روحانی مردون کوموت کے گوہے سے کفالاکرتے میں اور ہید مثال اس کئے بیان کی گئی تو کہتم دہاین کرواوراس بات کوسم ہوائو کہ مبیا کہ ہم امساک بالان کی شدیعہ کے وقت مُردہ زمین کو زنرہ کردیا کرتے ہیں ایسا ہی ہمارا قاعدہ ہے کہ حب سخت درمہ برگر شہری ہیں ایسا ہی جہارا قاعدہ ہے کہ حب سخت درمہ برگراہی ہیں جاور ول جوزمین سے شابہ بین مرمائے ہیں توہم ان میں زندگی کی روح الله ویتے ہیں اور جوزمین باکٹرہ ہے اسکی تو کہتی التہ کے اون سے حب ہی کہانی ہے اور جوزاب

میں کا میں کا میں کا انوار اسپراما لدکر لیتے میں بہا تمک کہ وہ ترقی کر ناکر نامخا طباب البیسے سوافواز ہوجا تاہ اور کشو ف صفاقہ اور البهاماتِ واضحہ سے تمتع نام حاصل کرتاہے اور صفرتِ الومبیّیت کے مقربین میں وضل بالیتاہے اور وہ وہ عجائم بات القائے غیبی اور کلام لاربی اور استجاب وعید اور کشف سفیدبات اور ٹا کیدِ صفرت فاضی الحیاجات

بقيع عاشع وعاشعه مرا

زمین ہے اسکی صرف ہو گری سی کہتی کفلتی ہے اور عُمدہ کہتی ہمین نفلتی اسی طرح سے ہم ہیں ہو ہیں ہے۔
ہمین نا جوٹ کر کرنے والے ہمین شکر کریں - اور ہیم فر ما یا کہ غداستالی وہ ذاتِ کریم ورحیم ہے کہ جو برقوت صرورت الیسی ہوا نمین عبلا ناہے جو مدلی کو انہارتی ہمین بھر خداستالی اس مدلی کو صرح جا نہا ہے اسالا میں میں بیدا ور اسکوہ ہم ہم کہتا ہے ہیم تو دکھ ہا ہے کہ اسکے بیج میں سے مینہ کفلتا ہے ہیم وی میں میں بیدا ور اسکوہ ہم میں سے اس مینہ کا با نی سینے تا ہے تو وہ نوشو قت موجا نے ہمیں اور اُلم الی میں بندوں میں سے اس مینہ کا با نی سینے تا ہے تو وہ نوشو قت موجا نے ہمیں اور اُلم الی

بی کا منیکا ممبراا اس سے طہور میں آتی من کہ صب کی فلیرا سکے غیر من نہیں بائی مباتی آگر مخالفین اس سے انکار کریں اور غالبا انکار ہی کرینگیے تو اِسکا نبوت اِسٹ کتا ب مین دیا گیا ہے اور میدا حفر ہر یک طالبِ متی کی نسلی کرنے کو طمیار ہے اور ندمرت مخالفین کو مکہ اسمی اور سمی موافقین کو بھی کہ جو نبطا ہرسامان مہن گر معجوب مسلان اور قالبِ نیجیا مہن جنکواس

اسبة ال اسبة ال اسبة ال اسبة ال المواد المو

اقتع عاشع حاشعه مرتا

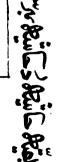
. **€**. €

طور بر خدا اکے غم کوخوشی کے ساتہ مبدل کر دیتا ہے اور مبنہ کے انتے سے بیلے کو باعث ہما سے بیلے کو باعث ہما سنتی کے کہا مید باتی خم کوخوشی کے سے بہتے ایسے وقت میں سنتی کے کہا مید باتی ہمید نو خدا بیتا الی آئی دستگیری فرما تا ہے بینے ایسے وقت میں باران رحمت نا زل ہو تا ہے جب لوگون کے ول موٹ ماتے ہیں اور مینہ در سینے کی کوئی امید باتی نہیں رماتی اور بیر فرما یا کہ توخدا کی رحمت کی طرف نظر اُنھا کر دیکہ ہو اور اُسکی رحمت کی فشانیوں برغور کرکہ وہ کیو کرزمین کو اُسکے مرف کے بیجیے ترندہ کرتا ہے بینیک و ہی خدا ہے جبکی ہم بہ بھی عاد میں کہ دو کروں کو اُسکے مرف کے بیجیے ترندہ کرتا ہے بینیک و ہی خدا ہے جبکی ہم بھی عاد میں کو اُسکے مرف کے بیجیے ترندہ کرتا ہے بینیک و ہی خدا ہے جبکی ہم بھی عاد میں کو اُسکے مرف کے بیجیے ترندہ کرتا ہے بینیک و ہی خدا ہے جبکی ہم بھی عاد میں کو اُسکے مرف کے بیجیے ترندہ کرتا ہے بینیک و ہی خدا ہے جبکی ہم بھی عاد میں کو اُسکے مرف کے بیجیے ترندہ کرتا ہے بینیک و ہی خدا ہے جبکی ہم بھی عاد میں کو اُسکے مرف کے بیجیے ترندہ کرتا ہے بینیک و ہی خدا ہے کہا کہ دو کو کیونکر نرمین کو اُسکے مرف کے بیجیے ترندہ کرتا ہے بینیک و ہی خدا ہے کہا کہ کو کی دو کو کو کو کو کو کو کی کی کی کہا کہ کردہ کی کو کی کو کو کی کو کو کی کو کرد میں کو اُسکے مرف کے بیج بی کی کو کی کو کی کو کی کی کی کو کو کی کو کی کو کرد میں کو کی کو کو کرد کو کر کو کا کی کو کردوں کے کرد کو کو کی کو کو کی کو کردوں کی کو کردوں کو کی کو کردوں کو کردوں کو کردوں کو کردوں کی کردوں کی کردوں کو کردوں کو کردوں کی کردوں کی کردوں کو کردوں کر کو کردوں کو کردوں کردوں کو کردوں کردوں کی کو کردوں کردوں کردوں کردوں کردوں کردوں کی کردوں کردو

فقیطی المین میم میر نوالمدت زما ندمین بات ساویه برلقین بنهین دیا اورالها مات حضرتِ احدیث کومحال خیال رتے بین اور از قبیل او بام اور وساوس قرار دیتے مین جنوب نے انسان کی ترقیات کا نهاست ننگ اور منقض وائیرہ بنا رکہا ہے کہ جو مرف عقلی انگلون اور فیاسی میکوسلون برختم میں اسے اور دوسری لھرف خدامیجالی کو بھی نہائیت ور عہ

ا كاندوشتن الدونون است مرحد و اكبر ر ذا براست و الدولي التهات المراس المرحد المسلخ برس المنوس المندون المال واز المال كرده و المال المالية المناس المالية المناس المالية المناس المالية المناس المالية المناس المالية المناس المن

روئے شان آن آن آفا بے کا زان د حنِم بروان خروم جو بی جان + تر فردی زن رائی تو بمیون زمان کو ناقص این اقصان خرب گرز و تو زنشت و تباه 4 بس مبر فرانم ام توان دروسیاه 4 کررب صد برد کا بر زنگ ند 4 دارن تعصیها مح توسیف مجمند

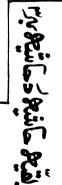


کا مزہ جکہا وے اور تا الیا ہو کہ وہ رجوع کریں۔ کہ زمین برسیر کر و ہر دکہ و کہ وہم سے بہلے فار اور سرکن گذر میں گذر میں انکا کیا اسخام ہواا وراکٹر ان مین منسرک ہی ہے۔ کیا اِنہوں نے کہانہ ہیں در کمیا کہ ہارا ہی دستورا ورطری ہے کہ مہم خسک زمین کی طرف یا نی روانہ کردیا کرتے ہمین ہراس سے کہتی کا لئے ہیں تا اُنکے عار بائے اور خود وہ کہتی کو کہا وین اور مرنے سے بچھا کمیں سوتم کمون نظر غورسی طان طرفہ نہیں کو تنا تا ہم س بات کو سمجہ ما وکہ دوہ کرمیے ورمیے ضرا کہ جو کی حبانی موت سے بجانے کے لئے خدت میں موت سے بجانے کے لئے خدت و موجہ ما وکہ دوہ کرمیے والی موجہ ما اور دوں دولئا میا ان بالی ہم نے رات سے موالی کہ جو اسکا کلام ہے تم سے وریخ کرے۔ اور میر فرما یا کہ ہم نے رات تو دوں دولئا نیاں بنائی ہمیں بینے اندیثار ضلالت جورات سے مشا بہ ہے اور اندیثار موالیت جودل سے اور دون دولٹا نیاں بنائی ہمیں بینے اندیثار ضلالت جورات سے مشا بہ ہے اور اندیثار موالیت جودل سے

ا ساموب ان رب مبل د بنت از کوری حقرت و دلیل د اس به اکس خورده صدمام فنا د مین بن خبت براز مرس و سوا سرخانری د وجود تولنت ن د نیک بو دنین حیات جو میکان د زاع کرزادی مجائب ادرت د نیک بودار فظرت مرکوم رت من بہ ہے۔ را ت حب اب کمال کو ہنے جاتے ہوں کے جرمنے بردلات کرتی ہے اور داجب اب کمال کو ہنے جا اس کے آئے کی خبر دیا ہے سوم کے رائ کا نشان محوکے دن کا نشان ایسا رہنا بنا یا لیعنے حب دن طحرہ ہا ہے تو معلوم ہو نا ہے کہ اس سے بیلے اند ہمرا تھا سودن کا نشان ایسا روئٹ ہے کہ رائ کی حقیقت بھی اُسی سے کمہلتی ہے اور رائ کا نشان بینی ضلالت کا زمانہ اِس لئے مقر کرکیا گیا کہ دن کے نشان لینے امنینا ربرائیت کی خوبی اور زبائی اُسی سے ظاہر ہونی ہے کہو کو خواصر کا قدر و منزلت برصورت سے ہی معلوم ہونا ہے اس لئے حکمت البتد نے بہی جا ماکن کھلمت اور فرعلی سیال کو ہنے و ماکن و نشا میں دُور کرتے رہی جب نورا بنے کمال کو ہنے والے تو فلکمت قدم کر ہا وے اور سبطمت البتد اللہ ایک درج بھا ہے تو ہم و را بنا بیا را جرہ و کہا وے سواستیان فلکمت کا فرکے ظہور باک

المنظم المراح التيم المراح المنظم المراح وه شخص ہے کہ جانب دل و تعقب اور عنا دسے خالی کے اور اسلام کے قبل کرنے بر مستخد ہوکر اِس مطلب کے حصول کے لئے بعد ق وارا دت تو ترکیب اور کیا برقد ہے وہ اور می ہے کہ استقد دوائد کا ہا تمریک نکر بر بی نظر اُٹھ کا کرنے دیکیجے اور دیوہ و دالتہ طابقال کی تعت اور غضب کا مور و بنا و سے مرک نہائت نزویک سے اور بازی امل سربر ہے اگر حلد تر ضا سے فرر کر ایس عا جرکی باتون کی طرف نظر نہیں کو سے اور ابنی تسلی اور سقی ماصل کرنے کے لئے صدق اور ارا دت سے قدم نہیں اُٹھ اُو گے تو میں ور تا ہوں کہ اب اور گون کا اپنا ہی اسنجام نہ سومب با بیڈت و آیا ند آریوں کے سرگر وہ کا استجام ہوا کیو کر اس احقر نے کو گوئ کی و فات سے ایک مرت بعلے را وراست کی طرف دعوت کی اور ہو خت کی رسوائی یا د دلائی اور ایکے ذرب اور اعتقاد کا سراسر واطل ہونا ترائین قطعیہ سے منبر ظاہر کمیا اور نہائت عمدہ اور کا مل دلایل سے با دب تمام اُن برنا بٹ کر دہا کہ وقر ہون

زائد كذب وفتى كوفوت وسرتر + داين باست خوارت ذان يرتو + توطاك الشفى سرمرى + زاكداز مان جهان مركن شوى الصدر الخارو فتك ارشاه وين إفا و مان وجاكوانش را مبن وكس فريده از زركانت نشان + نسيت وروست ومثن ازواقا



مه مُت مین اِس بات کی طرف اشار ہ ہے کہ جب ُطلمہ یا جبے کمال کو ہنچے گئی اور ترویخ طلمے سے جعر کئے تو ہم نے مطابق اپنے قانون قدیم کے نور کے نشان کوظا سرکہا یا وانشمند آوگ قادر مطلق کی تُعررتِ نما يان كو ملاحظ كرك ايني تقين اورمعرفت كوزيا ده كرين-اور يجر بعبد إسكے فرايا انا انزلنا B لة الق مراكم إس سوره كاحقيقي مطلب جوايك مبارى ما قت يرشتا سب حبياكهم تعطي ی لکہ پھکے مہن رس قاعدُہ کلی کابیان فرما نا ہے کہ وُنیا میں کب دورکس وقت میں کوئی کتا م برجعجا حاتا ہے سووہ قاعدہ ہیہ ہے کہ حب دلون برایک ایسی غلیط ظلمت طاری ہوجاتی ہو کی بارگی تام دل رومبر نیا سوجائے ہن اور میررو بدنیا ہونے کی شامت سوانکے ہام عفائد و اعمال وافعال واخلاق وآ دا ب *اورنتیون اورستون مین اخ*لا*ل کلی راه یاجا* اسے، ومحت الهردل^ن بءورميه عام وبالسيابيلة اسبحكة تامزمانه بررات كي طرح اندم يرحياما بالبحو ت کے این کا برائے بعد تنام و نیا میں آبوں سے برتراؤر کوئی مزب نہیں کمؤ کر بہ بوگ خدا بیعالیٰ کی سخت درہ برخمتیر رتے سكومان اورب العالمين نهين سميت اورتمام عالم كوسا نتك كردنيك فده وته كواسكال ت اور متی حقیقی مین است ق صاوق کوسفاٹ ابری دے سکتاہے احدار مار گتا بلامنے سے بجاسکتا ہویا ہنے کسی محتب رسكنا سيرتوين سب اون كابيي حراب سيح كرمرز نهين اسكومية فدرت بي ننبن كدلا ذرة ابني طرف سے بدا كرسكے اور نه اسىن مهير حسيت سے كەكسى او نار ماكسى ركمي يا منى كو ماكسى لىسے كومبى وم وَمِوا نُرابِومِهِتْ كَ لَكُ سُجات دے اور ہرا سكا مرتب لمحفظ ركب كر كمنى فاندسے با سرد فدنه كرے اور اپنے امیل قا كيك كرخواسى بياسب كرزاع مدنشان معدق شان مصطفى ، إن بيا اي درو لبندار مديد الشعاع في دورد ما دقان ابورِ عِن ابدوام به كاذبان مردند وشد تركة مام به مصطفی مېرد یشان ست ، برورون اون وسا

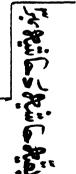
ت المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرك المربية المركزي المرابع المرا

این نشان لعنت آمرکاین خمان ۴ ما نده اند نظلتی چن خبران ۴ زدل مانی نین طراه بین ۴ واند و در کا و رب العالمین مان کن صدفن کمین مصطفی ۴ ره ندمنی مجز بدین مضطفی ۴ مان نور آحد آئر جا ره گره کس نمیس کمیر در تاریخی مرر



واخود اکند و اسکام سے بالا با اور میں اور بہر اسکے بعد دو د فیحہ بذرا بعد خطار حشری شدہ حقیت دین اسکام سے بالا با واخود اکو مشد کی گرمتند کما گیا اسلام وہ دین ہے جوابنی حقیق بردو مرا نبوت مروقت موجود کر متابع ایک معقولی د لایل جن سے اصول حقہ اِسلام کی دیوار روئین کی طرح مفیوط اور شخار کی اسلام کی دیوار روئین کی طرح مفیوط اور شخار کی اسلام کی دیوار روئین کی طرح مفیوط اور شخار کی اسلام کی ایس دو مرس آسان آوات و ربّان تا سُدا ت اور فیسی مکا شفات اور دحان البامات و می طبات اور دم گرخوار ن ما واجو اسلام کے کامل متبعین سے خلور مین آتے مین جن سے حقیق بنات ایسے جان مین ستج ایا ندار کو منی ہے سبہ دو دولا میں سے مقابل مرکم بنوت میں شک مو تو آسکام مین وجو دواسکا محقق ہے ۔ سواگر یون و دون فیم کے نبوت میں شک مو تو آسکام مین وجو دواسکا محقق ہے ۔ سواگر یون و دون فیم کے نبوت میں شک مرکم نبوت میں شک مو تو آسکام

د طعنیل اوست نویر سرخسبی نه نام مرمر سل نبام اوجلی نه آن کتا جهیمی خردادیش خلطه کزخش روشن شارین المسیل مهت فرقات فیت و فل مرشی فر از نشا نهامیدم مردم خمر له صدنشان ارستی دروی بدیمه نے جو درن تو نبائی میرشدنید



م مهين سباعث نزول وراكور كي ايك تا مزام من يست بهتر بنائي گئي- اوگريع قولي طور برنظر كرين تب مبي فاي ہے کہ صنلالت کاز ما ندعبا وت اور طاعت الہی کے لئے دوسرے زمانہ سے زیا وہ تر ہو حب و ب تواب ہے لیں وہ دوسرے زمانون سے زما دہ ترافضل ہے اور اُسکی عبا دہمن بباعث شدّت و صعوبت اپنی قبولت سے ترب میں اور اس زما ندکے عابد رحمتِ الہی کے زیا دہ ترمستی میں کوکھ منعيه عابرون اورايا مدارون كامرتب السيهى وقت مين عندالته متحقق سوما مي كدحب تمام زمانه بر وسيا برستی كی ظلمت طارسی مواور سیج كی طرف نظر والنے سے مان ما نیكا اند نیه مواور مید بات خود ظاهرهے كەحب دل افسرده اورئرد و بهوجائين اورسب كسى كوجيفه ونيا بى سيارا دكها في ديتا بهواور مرطرف اِس رو ما نی موت کی زمر ماک سوا جل رسی مواور محبت ِ الهته کی لخت دلون سے الم کئی سواؤ رو بحق موسف میں اور وفا داربندہ بننے میں کئی نوع کے صرر منصور سون نہ کوئی اِس راہ کا رفیق تنظر

هند من المنافع المنافع المن المرابي المن المرابي ما بين المرابي ما المنافع المرابي المالي الم نېروا مې خرج موراک کا مارے و ترر مېگا اور وه خطام شکے بعض آر يون کوسي د کملا با کميا اور و ويون جسفرون کی م کی دستخطی رسیسی کئی بر انہوں نے مُبِ و نیااہ نا موس وُ نیوی کے باعث سے اِس طرف ذرا ہی تو مّبہ نكى بيانتك كرحس ويناسك انبون نے بياركيا وربط فرا يا تها آخرىعبد حرب اسكوم وركا ورتام ورم دوبنار م بمجوري خزا مروكراس وارالفنا سيحوح كريك اوربهبة سي غفلت اوز كلمت وضلالت اور كفرك بهار البيغ مرمر نے گئے اور اسکے سفر آخرت کی ضربهی کو تبوا کو میں اکتو برسائٹ اومین میں ایسخینا تمین اہ میلے مدا ونو کرمہ نے بڑ عاجر کودے دی نبی جنا سنج بریہ ضربعض ہور کو تبلائی ہی گئی ہی۔ خیر مید سفر توسر کب کو درمینی ہی ہے اور کو گی اگرا كوئى ميجيه إس مسا فرغان كوحيول بنوالاسبع كريهيه افسوس ايك فمراا فسوس سبع كديندت صاحب كوغلاف الميع الم

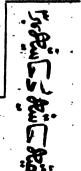
برزاعبازاست آن عالی کام + بوزیردانی در و دخند تمام + از خدائی نائمو ده کار را + بر در میره برد و کفت ررا مرزاعبازاست آن عالی کام + بوزیردانی در و دخند تمام + از خدائی نائمو ده کار را + بر در میره برد و کفت ررا '' اف اب است و کندهِ ان افغاب 4 گرنه کوری سایت گزشاب 4 اسے مزورِ عربیا بی سوئے ا 4 وارزو فارخت **فکنی در کوئ**ا ا

من من الما الما من المرائب المن المرائب المرائب المرائب المرائب المرائب المسيد المرائب المرائ

وارسومدق وشات وغم فری بروزگارے وقطورا بری بالی منی در بانی نشان به سوئے رحمان فلق وعالم اکثان اسر منظم من از م سرخلاف وا مؤلفتم مسخی به راضیم کروسرم مرتبی زن به راضیم منتی روارک ندید از سرکس امید ازام کاند نامردون کی ذکت بہ بائی نبوت میں جہی بر طلمت زمانہ ہے جواند سہری رات کی طرح ایک خوف صورت میں ظامر سو باہی سے سوی ایک خالی حالت میں کہ جو برے البلاکا وقت ہے وہی لوگ ہاکت سے سیسے میں جن برعنا یا ب البید کا ایک خاص سائیہ سونا ہے لیں انہیں موجبات سے فائیوالی نے اسی زمانہ کی ایک مجز کو جبین ضلالت کی مار کی عائیت درجہ بک بہنے کا کہ میں سیاتہ القدر مقرکیا اور ہیر العد اسے جس ساوی برکات سے اس ضلالت کا تدارک کیا جا تا ہے اسکی کیفیت ظامر فرائی ادبیان فور یا یا کہ اس المی کیفیت ظامر فرائی ادبیان فور یا یا کہ اس المی کی بون عادت ہے کہ جب طلمت ابنے کمال کی کہنچ جاتی ہے اور خط تاریکی کا است المی نام میں اور خواتی ہے اور خط تاریکی کا است المی نام المی طور بربیلہ القدر ہے تب فداؤند است المی نام المی کی طرف توص زرانا ہے اور اسکے اور نام سے مائیکہ اور روح القدس زمین برا ترتے میں اور خلق اللہ کی اصلاح کے لئے فدائی کی طرف توص نرانا ہے اور القدس زمین برا ترتے میں اور خلق اللہ کی اصلاح کے لئے فدائی کی اس سے تب وہ بنی اسمانی فور باکر خلق الدی کو خلات سے ماہ برکھاتا ہے اور جو القدس فرائی فرائی کی طرف تو جو بہتی اسمانی فور باکر خلق الدیکو خلات سے ماہ برکھاتا ہے اور جو بائی سے المی خور برائیا کا بنی ظمور فر ما تا ہے تب وہ بنی اسمانی فور باکر خلق الدیکو خلات سے ماہ برکھاتا ہے اور جو بائی سے تب وہ بنی اسمانی فور باکر خلق الدیکو خلات سے ماہ برکھاتا ہے اور جو بائی سے اس کو خلال سے تب وہ بنی اسمانی فور باکر خلق الدیکو خلات سے ماہ برکھاتا ہے اور جو بائی سے اسانی فور باکر خلق الدیکو خلات سے ماہ برکھاتا ہے وہ بنی اسمانی فور باکر خلق الدیکو خلات سے ماہ برکھاتا ہے دور بائی خلالے کا بی خلالے کا بی خلالے کی خلالے کے خلالے کی خلالے کر خلالے کی خل

الم رسواے برائرہ نہیں بند ت صاحب کے حال سے نصیت کو داور اپنے نفروں برطانہ کر وسی بنات کو دہو ڈہو ا اسی جہاں من مسلی رکمتیں ابو - سعی اور صفیقی نجات دسی ہے جبکی اِس جہاں میں برکستین ظامر موتی میں اور قالا توری کا دسی باک کلا م سے کہ جو اسی تکہ طالبوں بر یا سانی راہ کمونیا ہے سواسٹے آب کو دہو کا مت دو اور جس دین کی حفیت اِسی و نیا میں نظر آ رہی ہے جس باک دین سند رو گردان ہو کر این دلبر ارکی کا دہ بمت لگا کو مان اگر مقاطبہ اور معارضہ کرنے کی طاقت ہے تو اسی سور اُہ فا تو کے کمالات کے مساوی کو کی دو سرا کلامٹن ہے کہ بسور ہوتی ہے ہوئے کہ اس میں بات نہیں ہے کہ بسور ہوتی سامی بات نہیں ہے کہ باروا ورجو کہ بہر سور ہوتی تا تو میں دو اور کو کھی سامی بات نہیں ہے کہ

ا ضيم کر با شدم اين کينري کون روان رفاگ في آده سر که را ضيم کر ال وجان ون دود که توانجه از ميم البرسن رود سر در وغرفته باشد برزبان که راضيم بر برستخر کا د باب که ديگ کر نوري من سي سر که بر نوم نغري رس اکب



ک وہ نورا ہے کمال ک نہ بہنج مائے تب ک ترقی پرترقی کرناما ہا ہے اور اِسی قانون کے مطابق وہ اولیا بھی بدا ہونے ہیں کہ جوارشاہ اور ہائت طلق کے لئے بھیجے مائے ہیں کہ کور شاہ اور ہائت طلق کے لئے بھیجے مائے ہیں کہ کور استان اور ہائت طلق کے وارف ہیں سوائے کہ نقل میں جوارف میں ایس بات کو اُرت ہیں سوائے کہ نقائی استان کیا ہے کہ وُرنا کی مالت میں وہ ہے ایس بات کو اُرت بروا تعالم سے وہ آن شراف میں باب کیا ہے کہ وہ ناکی مالت میں وہ ہے ہو فر ما ایسے تو لیے اللیل فی المندل اور المندل اور المندل اور المندل اور المندل اور مائت کے خدیر مندالت کو بدا کرتا ہے ۔ اور حقیقت سے لیمنے ضلالت کے غلبہ بر ہوائت اور مرائت کے غلبہ بر مندالت کو بدا کرتا ہے ۔ اور حقیقت ہوں موجزر کی ہیہ ہے کہ کہ بی بامرالہ تعالی انسانوں کے دلوں میں ایک صورت انقیا میں اور جو بی اس موجزر کی ہیہ ہے کہ کہ بی بامرالہ تعالی انسانوں کے دلوں میں ایک صورت انقیا میں اور جو بی اور تمام ہمیتن اُس کی دلوں میں اور تمام ہمیتن اُس کی درست کرنے میں اور اُسکے عیش ما صل کرنے کی طرف شغول موجا تے ہیں ابنی وُریا ہے درست کرنے میں اور اُسکے عیش ما صل کرنے کی طرف شغول موجا تے ہیں اور اُسکے عیش ما صل کرنے کی طرف شغول موجا تے ہیں اور اُسکے عیش ما صل کرنے کی طرف شغول موجا تے ہیں اور اُسکے عیش ما صل کرنے کی طرف شغول موجا تے ہیں

میں اللہ عاجزا سنے واتی سخر بسے بیال کرنا ہے کہ فی لحقیقت سور کہ فاستی مظیرا نوارا ہی ہے استقد علی آبات اس سورت کے برید کے جینے میں کہ جن سے خدا کے باک ملام کا قدر دمنزلت معلوم ہوتا ہے اس سورہ میار کہ کی برکت سے تعاوم سکے تلاوت کے النزام سے شغیبات اس در حربی کہنچ کمیا کہ صد با اخبار غید قسل از و توع منک نے سور مربی شکل کو قت اسکے فیر سنے کی حالت میں عجب طور پر اخبار غید قسل میں اجر سے خلود من معجد اور و ما صادت میا جو است خلود من اس عاجز سے خلود من اس ماجر سے خلود من اس عاجز سے خلود من اس ماجر سے اس عاجز سے خلود من اس میں اس میں موجود میں اور دوسو مگر سے زیا وہ تو الیت کو عاکمی آنار نمایاں سے اور می صادق کے کہلنے کی طرح بوری میں موجود میں اور دوسو مگر سے زیا وہ تو الیت کو عاکمی آنار نمایاں سے اس مادی میں اس میں اس میں موجود کی میں اور دوسو مگر سے زیا وہ تو الیت کو عاکمی آنار نمایاں میں موجود کی میں اور دوسو مگر سے زیا وہ تو الیت کو عاکمی آنار نمایاں

نین سخها مرکه روگروان بود به آن نه مردی رمزن مروان بود ۱۰ سے خلابنے خبتانے مرار ۹کز جفا باس نب دار ند کا ر دل نمبدار ندومیتم و گوش بم ۴ بازسسر سجایان ازان مدر اتفه وین شان مرتصه کا دار د مار ۴ کشکر کا بر زبان دل ستور یمہ طلمت کا زمانہ ہے جس کے انتہائی نفطہ کی را ت اسلة القدر کہلاتی ہے اور وہ اسلة القدر ہم شیہ ہم طلمت کا مل طور برا سوقت آئی ہم کہ جب انحضرت صلی الته علیہ وستم کے ظہور کا دل اُبہا جا تا کہ ہو کہ اُسوقت تا م و نیا برالیں کا مل گراہی کی تاریکی ہیں گری ہی کی من کی ماریکی ہیں ہیں ہو گائی مانند کہ ہم ہم سیکھی جب بک قیاست نہ آوے ۔ غرض جب بیہ طلمت اہنے اُس انتہائی نقطہ کی شرح با بیہ طلمت اہنے اُس انتہائی نقطہ کی سوقت ہوتی ہے اور کوئی کا می ہو جا تی ہے کہ جو اُسکے لئے مقدر جب توعنائت الهتند نور عالم کی طون متوقد ہوتی ہے اور کوئی صاحب نور وہ نیا کی اصلاح کے لئے ہی جا با ہے اور حب وہ آتا ہے تو اُسکی طون متور وہ بن کہ شمع جا ہی ہم ہم نامی ہم بن اور حب ایک می کر مکن نہیں کہ شمع کے روشن ہونے سے بروانہ اس طرف رُخ نہ کرے الیا ہی ہم بھی غیر مکن ہے کہ بروفت طور کسی صابح فور کے صاحب فوطت سلیمہ کا اُسکی طرف بارا وت متوقد نہ ہو۔ اِن آ با ت میں چوخوا سیالی نے بیان فوایا فور کے صاحب فوطت سلیمہ کا اُسکی طرف بارا وت متوقد نہ ہو۔ اِن آ بات میں چوخوا سیالی نے بیان فوایا ہے جو گہنا و دعوی ہے اُسکا طاحہ ہم ہے کہ خطرت صلی الته علیہ وستم کے ظہور کے وقت ایک انتہائی اُن

ا اسے نازک موقعہ ن پر و بکیم گئے جن مین بطا ہم کوئی صورت شکل کٹائی کی نظر نہیں ، تی ہی اور اسی طرح کنف بر اور دوکر رے انواع افراع افراع افراع افراع کے بابت اسی سور ہ کے اقد ہم در دسے ایسے طبور کیڑنے کو کو اگرایک ا دنی بر توہ کٹاکسی باور سی یا بنڈت کے ول بر ٹر بعا بے تو یک دفوہ ب و بنیا سے قطع تعانی رکنے اِسلام کے قبول کرنے کے لئے مرنے بر ہما دہ موجائے اسی طرح مزمور البا ہائے صاد قدے جو بنیں کوئیاں اِس عاجز برطا مرمو تی رہی مین خن میں سے بعض منبی کوئیاں منا لغوں کے سامنے بوری سوگئی ہیں او بوری ہوتی جاتی مہن اِستقدامین کہ اِس عاجز کے حذال میں دو ابنجیلوں کی ضامت سے کہ نہیں اور رہ یا جز بطفیل تنا بعت صفرت رسول کر رہے۔

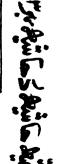
فق ب پارست در دید و شنیده خاک برفر ق کسی کنن را ندید به دیدراگری بخواے نا تمام ۴ در ندر کارخودی لبسرودخاکم برساعت بون مربا شندب ۴ من نیفزار به چوبی صدق و خاه صد نبراران فعارز دو شنید ۴ نمیت یکسان با جوی کام پیشیم



مالت پر زمانہ آ مِکا ہما کہ جو آفیاب صداقت کے ظاہر سونے کے متفاضی ہے اِسی حبرت سے خدانیا في ورون بنراف مين ابني رسول كابار باري كام بان كياب كمس في زانه كوسخت ظلمت مين ما ما وربير ظلمت سے محكوبا سريكالا مبيا كه وه فرما تا ہے كتاب انسان الياك ليخ ج الناس الطانت الحالنوس البزومبرا سورة الرآمم الله ولى الذين المنوا يخرجه من الطلات الحالفوس البزومبرا هوالذى يصل علي لم ملاككة ليخ جكم من الظلت الح النوس البزومبرا قد جاءكم من الله نور وكتاب مباين لهبلى دبه الله من إنتبع رضوا ندسبل السلامر ويخ جعب من الظلات الحاليف باخ ندوليك يهم الحصل ط مستقيم الرومر وسرة مأئمه قدانزل الله البكمذكر أرسولًا بتلوا عليكم ايات الله مبنات ليخرج الذب المنواد علواالصالحات من الظلك الحاليف الحاليف الجزومبر ٢٩ ميزهم الماليكاب معتبر تبرہ پراس غرض سے نازل کیا ہے کہ تا تو لوگوں کو کہ جو ظلمت میں ٹیرے نبوے مہن وز کی طرف لگا

من لكم أكما مب خدا وندِ كرمين اسى رسول مغبول كى شالعبت او مجنت كى بركت سے اور ابنے باك كملام كى بېردى " مخیفیہ سے الحلاء تخینی ہے اور مہت سے حقابق اور معارف سے اِس کیا جیز کے کسینہ کو فرکر رہا ہے اور بار با نبلادیا بيح كربيد سب عليات اورعنا مات اورميدسب تعضرات اوراحسانات اورميدسب لمطفات اور توجرات اور بيب انمامات اور مائيدات اور ميرسب مكالمات اور فمالمبات بمين مثالبت ومحبت حضرت فائتمالا نبياصلي المدعلة يتلم

دىن مان بلشد كەنوبۇل قى بەت ﴿ وازشرابِ دىدېرد مساقى بەت ﴿ دل مە الّاسنوبى كرّ عبال ﴿ وا مَا يُدِبرَوْ ﴾ يات كسال كورى خود ترك گرىلىمى بەبنى + اسے گدامز خىروان شاكىمى بەن + روبىبن وقدىيە بىن وخدىم با + واز مماسنېائے خوان م

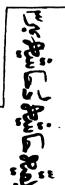


كدم از مؤد دورشو بهرِضد الج ما گرنوشي توكاسات لقا + دين حل شهرِغدائے امجية + داخل اودراها كِ ابزدست در دمے تكے مؤسل اسلوبي كنده سم مېر مؤو زيبا ومحبو بي كنده جانب المې سعادت بے زان 4 انتوى روزے سميد اجازي خ

ر سول ہیجا ہے کہ تمہاری مالت معصیت اور ضالت ہر شا مدہے اور نہیر رسول اُسی رسول کی انہے كه جو فرعون كى طرف بهيا گيا تها اور يهنے إس كلام كو ضرورت حقد كے ساتہ ا اراب اور ضرورتِ حقّہ کے ساتھ ہیں اتراہبے بیعنے ہیں کلام فی مدِ ذاتہ حق اور راست ہیں اور اسکا آنا بھی حقاً وضرور تاہے ہد نہیں کہ فضول اور بیفائدہ اور بے وقت نازل ہوا ہے اسے اہل کتاب تمہارے یا س ایسے وقت مین ہارارسول آبا ہے کہ حب کدایک مرت سے رسولون کا آ ما متعظم مہر ا ہما سووہ رسول فترت زانه مین اکر مکووه را در است تبلا تا ہے جبکوتم ہول گئے تہے اتم ہیے نہ کہوکہ مم وی ہی گراہ رہے اور خدا كى طرف سے كوئى كب يروندىر نه آيا جو مكومتنبه كرا سواب سمجهوكدوه كبيروندىر حب كى صرورت تهى سُرُكِيا اورخدا جوسر حيز مرج قادر بي است مكوكراه باكرانيا كلام ورانيار سول بهيديا -اورتم الكيك

بنى كى بىيەنشانى كېرى سېچە كواسكى مېش كورى بورى بنوجائے سوحب بادتر يون سنے ديكها كەستىغىزت صلى الدعلية وستم نے ہزار کا خبرت قبل ار و توع بطور مین گوئی فرمائی مین اور اکٹر مین گوئیون سے تو آن شرکف ہی ہر اسرا اسبے اور وہ سي في كان ابنے وقتوں بروری ہی ہوكئين تو ایجے ول کو میدو مرکا شروع ہوا کہ ان مبني گو یون برنظر والنے سے نبوت استحفرت صلی المه علیہ وسلم کری رہی طور پڑتا ہت ہوتی ہے اور یا ہمیے کمنا گرتا ہے کی جو کھیہ تورث میں لعینے كنّاب التنفار اباب الم ومهم مائية من سيخ بني كي كان لكبي ميده نشاني ضيح المن مي سوائس بيع من " کرنمائټ مط دمېري سنے" کموبيدکمنا طرا که وه ميټير گوبان اصل من فراستين مېن که اتفا قا بوري موکمي همين مليز جؤكه حس ورمنت كى سبنح مضبوط اور لهاقعين قائم مهن وه مهينه بيل لاماسبے رس حبت سے انحفرت صلى الله عليه وسلم كى مثب كويان اورد كي خوارق مرف اسى ذانه ك محدود نهين تنه بكداب بني اكابرابرب المدماري ع

ا المبالغار وكبين ازكو دني چهرو ورحق زن جراسرى دني چه نالهاكن كوخداوند نگان چه بگسلان از بائے من بندگران تا گرزان نالهائے در وزاک چه دست فليم گردت اگرزان نالهائي فدا كاراست فام چه ننجند دانداين سخن را والسام



بہہ توجاریا بون کی طرح من بلکہ ان سے بھی بہترا در اگر خدا اِن برگون سے اِسکے گنا ہون کا مواخذہ کرتا تو زمین برایک ہی زندہ مذہ ہوڑ تا اور خدا وہ ذات کریم ورجے ہے کہ جو ما رسٹ سے بہلے ہواو کو جو ہوئی ایک یا تی اسمان سے آبار نے مین ما اُس سے مری موئی بنی کو زندہ کر حین اور بھر بہت سے او میون اور ایک جاریا بون کو با نی بلا وین اور ہم بہر بھیبہر کر شالمین تبلا میں تا لوگ یا دکرلین کہ نبیوں کے بھینے کا بہی صول ہے اور اگر سم جا جہتے تو ہم کے لئے میں تا لوگ یا دکرلین کہ نبیوں کے بھینے کا بہی صول ہے اور اگر سم جا جہتے تو ہم کے لئے گبرا گورا درسول بھینے گرمیہ اِس لئے کیا گیا کہ تا تجہد سے بہاری کو شامی افضایت کا موجب ہوگا سو چوکمہ ایک مرومنراروں کا کا مرکز گیا تو بلائے بدوہ ٹرااج یا ٹیکا اور بہدام اُسکی افضایت کا موجب ہوگا سو چوکمہ ایک مرومنراروں کا کا مرکز گیا تو بلائے بدوہ ٹرااج یا ٹیکا اور بہدام اُسکی افضایت کا موجب ہوگا سو چوکمہ

، کی

المنظرة المنظرة وسلم افضل الانبيا ورسب رسولون سي بنهرا وربزرگتر الله ورفدا بينالي كومنظر الله من الله

بھی ہے اندیکا ممبر وضاحت سے گہل سکتی ہے جبرزیادت سُفتورنین اور آگریا وجو دست بدہ اِن کما لات کے ہر بہری کی کورباطن برعد برالمنالی اس ملام سفترس کی شند ہے تو اسکاعلام جو آئن شرفین نے آب ہی اب اکیا ہے خس سے کا مالی۔

صاحبان مجانین کے حیالات سے اسکو نسوب کرتے میں اور ایکے ہیں بارہ مین مجت ہم ہے کہ ارب الہام ق اور میں ہے تو موا ہ جناب بغیر برفدا صلی التہ علیہ وت مرسکہ با نے کے لئے آتی اور اولی ہے حالا کو انکا با نا استقی بندیں۔ اب بیدا حقر عبا وعرض کرتا ہے کہ اگر میہ اعتراض ویرنہ ہما ب الدین موتد نے مولوی صاحبون کی طون سے بیان کیا ہے حقیقت میں انہیں کے مونہ سے کفاہے تو ہواب سکے ہرک طالب صادق کو اور نیز حفایت مدد حدکہ با در کھنا جا سلنے کے عدم علم سے عدم نئے لازم نہیں آ ناکیا مکس نہیں کہ محا ہرکام رضی الو نہم کے نے راس ویرے الدا بات بائے ہوں گر معمل نے وقت سے عام طور پر انکو شابع نہیں کیا اور خدا بیتا لی کو ہر کی نئے زمانہ میں سنئے نئے مصالحہ میں اس نوت سے عام طور پر انکو شابع نہیں کیا اور خدا بیتا لی کو ہر کیا انہا بات نبی کے وحمی کی طرح قلب نہ ہوں ماغیر نبی کا بنی کے کلام سے تداخل واقع نہ ہوجائے لیکن اس زمانہ کے ب حبقہ راولیاد اور صاحب کمالات با طور گذرہ میں اس سب کے البا بات مضہور و متعارف میں کہ کہ وقعید میں اس ب رات کے بعد دن اور دن کے بعد رات لا تا ہے تا جس نے یا دکرنا ہووہ یا دکرے با شکر کرنا ہولوشکر

کرے یعنے دن کے بعد رات کا آنا اور رات کے بعد دن کا آنا اِس بات پر ایک نشان ہے کہ جیے

ہرائیٹ کے بعد ضلالت اوغفلت کا زیا ختر جا آیا ہے اسیا ہی خدا کی طرف سے بیہ بھی سقر ہے کہ خلا اور غفلت کے بعد مہائیت کا زیا ختر آنا ہے اور بہر فرما یا کہ خدا وہ زات قادر مطلق ہے جس نے بشہر کو

ابنی قدرت کا مدسے بیدا کہا بہر اس کے لئے نسل اور رئت تد مقر ترکر دیا اسی طرح وہ انسان کی رطانی بیدائیش برب فاور تھا یعنے اُسکا قانون فورت و وانی بیدائیش بین لعبینہ جمانی بدائیش کی طرح ہے کہ

بدائیش بربہی فاور تھا یعنے اُسکا قانون فورت و حانی بیدائیش مین لعبینہ جمانی بدائیش کی طرح ہے کہ

اقل وہ ضلالت کے وقت میں کہ جو عدم کا حکم رکھتا ہے کئی انسان کور و مانی طور برا بنے اہتہ ہے۔

بي ها مانولان بابن محت كوبوراكروه به به وال كنتم في ريب مانولنا على عبد ما الوالسورة من مثله و و من مثله و وان لمرتفع لواولن تفعلوا فا تقوالنا رالتي و قود ها الناس والحياس خ

کے کمتوبات ور ور سرے اولیا والتہ کی تما بین و کمجنی جائمین کہ کس گفرت سے ایکے الہانات بائے جاتے ہیں کلمہ المر آبی صاحب اب کم علات کی علاق اللہ کے مقرب بنیا میں جو کمتوب بنیا ہو کہ ہے اسمین صاف کیستے ہیں کر فہرنی ہی مکا لمات و مفاطبات حضرت احدیث سے موسوم ہے اور انہا شخص محدت کے ام سے موسوم ہے اور انہا کہ بڑا ہے اسمام سرت حضرت احدیث کے کئی تھا ما تعمین سے اسکا مرتب واقع در ہو اللہ اللہ کے مفوظات اور کمتو بات کا بحسر کیا جائے تو اس قبر محربانا ف ان کی مسلم تعرب کی ہے اور اگر اولیا، اللہ کے مفوظات اور کمتو با اسی کی مخترب کی است سے بائے ما بینے و کہ است کے ماری سے اسکا تعرب کی ہے اور اگر اولیا، اللہ کے مفوظات اور کمتو بات کا بحسر کیا جائے تو اس قبر محربانا ف ان کی مورد کا میں میں ہوت سے بائے مار شیکے اور اس اور کو المات میں اسرائیل کے نبول کی طرح نا بت اور تحقق ہوتکی میں اور موضی فی تعرب کے اس میں مورد کی میں اور کو المات میں اسرائیل کے نبول کی طرح نا بت اور تحقق ہوتکی میں اور موضی فی تفیش کرے اس سے خواد تی اور کو امات کے اکا برکو سب سے موسول کے دورہ کی میں موسی کے اور ان سے انکار کر نا ایک سخت در مرکی میں ہوت ورم کی میں ہوت درم کی میں ہوتھ ہوتے ہوت ہوت درم کی میں ہوتھ کی میں ہوتھ کی میں ہوتھ کی میں ہوتھ کی ہوتے ہوتھ کی ہوتھ کی ہوتھ کی میں ہوتھ کیا ہوتھ کی میں ہوتھ کی میں ہوتھ کی میں ہوتھ کی میں ہوتھ کی ہوتھ کی میں ہوتھ کی ہوتھ کی ہوتھ کی ہوتھ کی ہوتھ کی میں کی میں کی میں ہوتھ کی میں ہوتھ کی میں ہوتھ کی میں ہوتھ کی ہوتھ کی ہوتھ کی میں ہوتھ کی ہوتھ کی ہوتھ کی ہوتھ کی ہوتھ کی ہوتھ کی کو میں ہوتھ کی ہ



بیدائر تا ہے اور پیرا سکے متبعین کو کہ جواسکی ڈرتیٹ کا کم رکھتے ہیں برکت شالبت اسکی کے رافیا زندگی عطا فرما اے سوتھا م مرسل روحانی آوم میں اور آکی است کے نیک لوگ انکی روحانی نسلین میں اور روحانی اور ہمانی سلسلہ مالکا کی ہیں تطابق رکھتا ہے اور خداک ظاہری اور باطنی قوامی میں کسی نوع کا اختلاف نہیں - اور بھر فرما یا کہ کمیا تو خدا کی طرف د کمینہا نہیں کہ وہ کیو گرسا کی کو لنبا کھینچا ہے ہیا نتک کہ تمام زمین بر تاریخی ہی دکھائی دہتی ہے اور اگر وہ جا تہا تو ہ فینے تاریکی رکھتا اور کہ ہی تشی نہ ہوتی کئیں ہم آفاب کو اس کئے کا لیے ہمین کہ تا اس بات بر دلیل قائم ہوکہ اس سے پہلے ناریکی نہ ہوتی کئیں ہم آفاب کو اس کئے کا وجود شناخت کمیا جائے کیو کرف در ایعہ سے مسلم کا اور کو کہ کیا جائے کیو کرف در کے ذریعہ سے مسلم کا

ت ما المسلم می اعدت للکا فرمن مین از تهان اس کلام کے سنجانب الته مونے مین کبید شک ہے ترزم اسکے کسیووہ المسلم کا مرائد کا فرواز اللہ کا مرائد کوئی کلام مناکرد کہا واور اکر تم بنا نہ سکا اور یا در کموکر مرکز بنا نہ سکو کے سواس آگ سے در وجوکا فرواد

. F.

بیجانا ہم آسان مہوما آسے اور روشنی کا فدر و منزلت اسی برگہا آسے کہ جو آاریکی کے وجو ذہر اسی برگہا آسے کہ جو آاریکی کے وجو ذہر علام کھا مہا مہا اور ہم ماریکی کو روشنی کے ذریعہ سے تہوڑا تہوڑا دور کرتے جاتے ہم یں االمدہی میں بیٹنے والے اس روٹ نی سے امہتہ امہتہ منتفع ہوجا کمیں اور جو مکہ فعی انتقال میں حبرت وفت منتقع ہوجا کمیں اور جو مکہ فعی انتقال میں حبرت وفت منتقع کو روشنی سے منتقع کرنے کے لئے اور نیز روشنی اور تا ریکی میں جو فرق ہے وہ فرق ظام کرنے کے لئے خدا تعالی منتقع کرنے کے لئے خدا تعالی کی طرف سے آف اب صدافت نظام ہے اور بیروہ اسے تاہم تہ وہ نیا برطابوع کرنا جا تاہے۔ اور بیروہ اللہ کی طرف سے آفان کا بیم قانون قدرت ہے کہ جب زمین مرجا تی ہے تووہ نئے سرے زمین کو زندہ کرتا ہے کہ خدا تیا لی کا بیم قانون قدرت ہے کہ حب زمین مرجا تی ہے تووہ نئے سرے زمین کو زندہ کرتا ہے

بھی کی مانے کا بارکے لئے طیارہے جسکا ایندی کا فراد می اور اسٹھ بت ہیں جہار عہم کواپنے گنا ہوں اور شرار تون سے افروختہ کر رئیسے میں میہ نول فیصل ہے کہ جوندا تبعالی نے مسئے کرنے فرائی کے طردم کرنیکے لئے آب فرماد ماہے اس اگر کوئ طردم اور لاج اب دھکر میر بھی فران فراپ کی الماعنت مثیل سے مُسٹ کررہے دو مہمہ وہ گوئی اور زاز فائی سے با ذراً دے

جمنے کہ وکر میدنشان تبلائے بہن تا ہوکہ لوگ سومین اور بہیں۔
ان آیات مین خدائیعالی نے قرآنِ شرلف کی ضرورت نزول کی اور اسکے شجانب السّہونے کی بید ولیل میز ولی کی اور اسکے شجانب السّہونے کی بید ولیل میز ولی کی ہے کہ قرآنِ شرلف ایسے وقت مین آیا ہے کہ حب تمام استون نے اصولِ حقہ کو جہوٹر ویا تھا اور کوئی و بین رو سے زمین براییا نہ تھا کہ جو خدا کر شناسی اور باک اعتمادی وار نیک علی ہے اور بھر میک مزہب مین طرح طرح کا فساد و خل کر گیا تھا اور خود لوگون سے طرح کا فساد و خل کر گیا تھا اور خود لوگون سے طبابع مین و نیا برستی کی مجت اِستقدر بھر گئی تھی کہ مجز و نیا اور و نیا کی عز تون اور و نیا کی راحتون اور و نیا کے مال و متاع کے آؤر کی جو انکا مقصد نہیں کے اور امون اور و نیا کے عالی و متاع کے آؤر کی جو انکا مقصد نہیں

یں ہے۔ بیر کے اللہ ممبر توایہ ہے میا مقلب الفطرت کا اِس ُونیا میں علاج نہیں ہو سکتا اِسکے لئے وہی علاج ہے حبکاخلانے اپنے قول سر من وعدہ فر کا ایسے -

بعض نے بریاد کینید برور آ دمی جنبون نے ضداور نغسانیت بر ضبوطی سے قدم ارر کما ہے اور حکو تعصب کی مبند

يقطى يتطح حاسته عزر

. E. .

را عناا ورخدا میتال کی محبت اور آس کے ذوق اور شوق سے بکتی ہے ہمرہ اور بے نصیب ہوگئے ہے اور رسوم اور عادت کو مذہب سمجها گیا تھا ہیں خدا نے جبکا بہہ قانون ورت ہے کہ وہ شدتون اور صور بتون کے وقت اپنے عاجز بندون کی خبرلیتا ہے اور جب کسی سختی سے جیسے امساک باران وخیرہ سے ایک بندے وسیہ ہلکت کے مہوجا تے ہیں باران رصت سے ایک شکل کنائی کر ماہے نہ جا کہ کہ خلی التا اسی بلامین متبلاہ ہے جبکا نینجہ ہلاکت و ایکی اور ابدی ہے سوائی نے بتعمیل اپنے قانولاِ قدیم کے کہ جو صانی اور رو مانی طور پر ابتدا سے جلاآ تا ہے وہ آپ نسرلین کو خلی التہ کی اصلاح کے لئے تاریکی اور مزد ریخا کہ ایسے وقت میں فر آن شراف نازل ہوا کہ وکہ اس میر ظلمت زمانہ کی حالت موجود وہ اس میر ظلمت زمانہ کی حالت موجود ا

یا در این کان اندم ری نے بالکل اند کا کردیا ہے وہ لوگوں کو مید کم کر مہکاتے میں کرجست ربطانیف و لکات و آن کے سلمان لوگ ذکر کرتے میں اورجسقدر خواص عجیبہ مسکے سلمانوں کی کتابوں میں اندراج بائے میں میہ سب انہیں کے فہم کی نیزی ہے ہورا نہیں کی طبیعتوں کے ایجا دات میں ورنہ دراصل قرآن لطائیف و لکات و خواس عجیبہ سے خابی ہے

کنف مربح کی قدمتی بد معلوم کرایگی بهاکدایک کمنزی بندولبرداس نامے جرابتک قادیان مین لعندها موجود جه سفد مد فوجواری سے بری نهین بوگا گراد بی قد شخصف بو جا بھی لیکن اسکاد دسراہم فید فوشی ل نامے کہ وہ بھی بیک قادیان مین نه نده موجود جه ساری قید بهگیگا سواس مجزوکفف کی لنبت بدا بها بر آبار کرمب قیف کورٹ سے حب مین گوئی این عاجز شلمقدار مذکور ہ والب، ئی تو متعلقین مفدمر نے اس والبی کورب بی کورٹ سے حب مین گوئی این عاجز شلمقدار مذکور ہ والب، ئی تو متعلقین مفدمر نے اس والبی کورب بی کورب بی موجود کی اور بید عاجز می اور بد عاجز میں موجود کے میں بید خراد اس کے وقت میں بید خبر نوار میں بیل رہی ہے اور طرز مان گانون مین آگئے میں سوج کہ بد عاجز علانہ کوئو میں کہ دیکا تنہا کہ دو نوان فجوم برگر فرم سے بری نہیں ہو بھی اس کے جو کھ برا در فان اور کرب اسوف کا ذرائد میں ماز میں بار بیک مال میں حامی ہے ناز کے آول یا کھین ماز میں بار بود الہام برا سوگذ را نب خدا کی کورب ما حرب مال میں حامی ہے ناز کے آول یا کھین ماز میں بار بود الہام بر

کوالیے عظیم الثان کی اب اور الیے عظیم الثان رسول کی حاجت نہی اور ضرورتِ حقّہ اِس بات کی متعافی مہورہی تہی کہ اِس ناریکی کے وقت میں جو تا م دُنیا برجہا گئی تہی اور ابنے انتہا ئی درجہ بک بہنچ عجی بہی اور ابنے انتہا ئی درجہ بک بہنچ عجی بہی اور ابنے انتہا ئی درجہ بک بہر کو مکن نہ تہا کہ الیا نہ بہری گئی بہی اور وسرے مقام میں التقالی رات خو و بخو در وزر وشن کی صورت بکی حاب اور اُسی کی طرف ایک و وسرے مقام میں التقالی نے ارشاد فرما یا ہے اور وہ بہہ ہے لمریکن المذیب کفی وا میں اہل الکتاب والمتنہ کی یہ منظمین حتی تا تا تا ہے حر الکتیب میں سے کا فر سو کئے انکارا وراست برآ نا مجز اِسے مرکز مکن المت بنا کی طرف ایسا غظیم النان بنی بھیجا ما وے جوالی عظیم النان کتاب لا ما ہے کہ جوسبالہی نہ تھا کہ کی طرف ایسا غظیم النان بنی بھیجا ما وے جوالی عظیم النان کتاب لا ما ہے کہ جوسبالہی کتاب کی طرف ایسا غظیم النان بنی بھیجا ما وے جوالی عظیم النان کتاب لا ما ہے کہ جوسبالہی کتابوں کے معارف اور صدا قون برمح بط اور مر ما منظمی اور نقصان سے باک اور منزہ ہے۔

بقیاد حالیک ملامر الب لوگ بجزاسکے کو بناہی صن اور خُبٹ ظام کرین انوار و آن بربر وہ دال بنہن سکتے ایکے جواب میں یہ کمنہا کا فی ہے کہ اگر سلانوں نے خود ابنی ہی زیر کی سے قوان شرکف میں انواع اقسام کے مطابع ولکات وخواص اسم اوکر لئے میں اور اصل میں موج وزمہن وہم بھی ایکے مقالجہ برکسی اسنے الہا می کمتاب یا

بنارت دی کا تخف افاف انت کا علی او م فوکو طا مر موکما که وه خربری بونے کی سراسر حبوثی ایر اسر حبوثی اور اس عاجر کو خردی کرئی تبی حکوشر شب نامے ایک آریہ اور جند دوسر کے اور اس عاجر کو خردی کرئی تبی حکوشر شب نامے ایک آریہ اور اسیا ہی گیر وحف اجراک اور اسیا ہی گیر وحف اجراک فرانسا ہی گیر وحف اجراک فرانسا ہی کہ اس موجد اس سے بھی عجیب ترسیح اور افسطر ال سکی ہمد ہے کہ ایک مقدر میں کہ اس عاجر کے والد مروم کی طرف سے ابنی ذمینداری حقوق کے شخلی کسی وعیث بروائر تبا اس حاکسار برخیاب عاجر کے والد مروم کی طرف سے ابنی ذمینداری حقوق کے شخلی کسی وعیث بروائر تبا اس حاکسار برخیاب میں موجد وسے تبلادی میر بی در سے ابنی اتفاق ہوا کہ اخراس عا خرف وہ خواب ایک آر میکو کہ جو قادیا کہ میں موجد وسے تبلادی میر بی در اسے الیا اتفاق ہوا کہ اخراس خیر بر مرف مرعا علیہ معہ اجنے جندگو اسون

اب اِس دلیل کا ثبوت دومقدمون کے نبوت بر سوقون ہے اول بیہ کہ خدا تیالی کا بہی قانونِ قدیم ہے کہ وہ مجب انی یار وطانی ما جنون کے وقت مرد فر ما ٹا ہے لینے جب انی صعوبتون کے وقت ابنا شفانجش کلام نازل کرنے سے عاجب نر بندون کی وسے اور رو حانی صعوبتون کے وقت ابنا شفانجش کلام نازل کرنے سے عاجب نر بندون کی وسئگیری کرتا ہے

سوببہمف تر برہی الصداقت ہے کیو کد کسی عاقل کواس سے الکار نہیں کہ بہہودنوں سے الکار نہیں کہ بہہودنوں سے الکار نہیں کہ بہہودنوں سے الکار میں اسی وحب ابنا کے صحیح وسالم جلے آتے میں کہ خدا و نہر کریم نمین و نابود مہونے سے ابکو محفوظ رکہ ناہے شکا اگر فدا سی حالی جسمانی سلد کی حفاظت ندکرتا اور سخت سخت محفون کے وقت میں ارائ رحمت سے دستگیری نہ فرما تا تو ما تو خرمتم اِس کا بہی ہوتا کہ لوگ بہی فصلون کی جس قدر میں داوار تہی سب کی سب کہا لیتے اور بہرا کے اناج

بھی کے اللی میں دوسری کتاب سے استقدر لطالب و اکات مؤام ایجاد کرکے دکہ ہاؤو اور اگر تمام قرآنِ شرف کے مقابر پر نبین تومرف بطور نویز سورۃ آتا تھے مقابمہ برج سے کمالات کسیقدر اسٹی ماٹ یہ میں بیان کئے گئے ہیں کسی آڈرکٹا ب سے کھا کامر بنیں کرد۔ افسوس کمان سے میہ ماور زا واند ہے بیا امو گئے کے واستقدر روشنی کود کمیم کرد

عدالت مین حاسر سرااور اس طرف سے کوئی مخترو فیرہ حاصر نہ سوا شام کو دعا علیہ اور سبگواہوں نے والب ساکر سابی کی کر سافر میں کا کہ مقدمہ خارج سوگرا اس خرکو کسنتے ہی دہ آر رہ کا خدر است ہزارہ میں یا اُسو دن جسفار قلن اور کر باگر واللہ میں کہ میں ہے ہیں ہوا کہ ایک کروہ کنیر کا بیان میں میں ہے تعلق ادمی ہی ہے مطاب میں نہا ہت شدت سے آرہا م ہوا کہ ہزامنی میخی کمرج دل کے آمر دہ اور میں ہوگئی ہے مسلمان میں نہا ہت شدت سے آرہا میں ہوگئی ہے مسلمان ہوا کہ ہزامنی کر آباد دبا و جورسلمان ہوئی میں اور دہ بہہ تیا ہوگئی ہے مسلمان سے سے میں کہ میں ہوگئی ہی اور فور ہی ہوگئی ہے مسلمان ہوئی ہی اور فور ہی ہوگئی ہے مسلمان میں کہ موفق میں کو موفق میں اور ور سام میں کہ موفق میں کو کی ہے اور کے میں ہوگئے ور سے سمان میں کہ موفق میں کی طرح بورے ہوگئے ور سے ہوگئے ہوگئے ور سے ہوگئے ور سے ہوگئے ور سے ہوگئے ور سے ہوگئے ہوگئے ور سے ہوگئے ہ

کے نہ ہونے سے بھب ترفی کر مرحات اور نوع انسان کا خاتمہ ہوجا آیا اگر خدا تی تعالی عیر
وفتوں پر رات اور دن اور سورج اور جا بداور ہوا اور با ول کو خدا ب مغرّہ میں نہ لگا ہا تو تام

سلم عالم کا ورم برہم ہوجا تا اسی کی طرف التہ نیا ہی اب انسارہ فراکر کہا ہے است لاقع لور اف تری علی اللتہ کن ہا فان میشاء الله نیستہ علی قلبات و بجو المعالما الله فیتہ علی قلبات و بجو المعالما الله فیت کی ایک کا الله نیستہ علی قلبات و بجو المعالما الله فیت ملی الله فیت ملی الله فیت میں المعالم الله فیت میں الله فیت الله فیت الله فیت الله فیت الله فیت میں کہ بہہ خدا کا کلام نہیں اور خدا برجہوٹ با ند ہے ہے اگر خدا جا بہ تواسی برماری میں کا است کر دے بروہ سب رہوں کا کیو کہ اس کی عادت اسی برماری ہے کہ وہ احقاقی حق اور الطال باطل اسٹ کا کا ت سے کرتا ہے ۔ اور میہ منصب

بی کا میکی مجر میرمین کی تاری دور نبهن موتی- اِنکی با طنی بیار یون کے موا دکس قدر دی دوستعن موسیمین جنبوں نے اِنکے تا مرمواس ظامری و باطنی کوبرکیا رکر دیا ہے ذرا نہین سوجیے کو تآن فیرلیف و دکتاب ہے حس نے اپنی عظمتوں اپنی حکمتون اپنی صدا قتون اپنی طباغتون اسبنے لطالُیف و کٹات اسبنے الزار دومان کا آپ دعویٰ کیا ہے اورا بنا بالطر

اں ات بطیر اسرار من حکومید عاجز بیان نہیں کرسکتا بار کا عین مخالفون کی حاضری کے وفت میں ایسا کہ المہا ہم المہا امہام مو اسبے حبر کے بورا ہونے سے مخالفون کو مجز اقرار کے اور کوئی راہ نظر نہیں آیا اہبی جندروز کا ذکر ہے کہ یکد فد بعض امور میں میں طرح کا غرمین آگیا تا احب کے تدارک کی کوئی صورت نظر نہیں تاتی تھی اور بجر حرج وفضا ام میں الفی اور کر تی بسیل بمودار نہ تھی اسی روز شام کے قریب بید عا جربے سعول کے مطابق جنگل میں میں کو کہ بیا ان الله علی کے نزوک بیدا لمہا کہ میں الفی میں الفی جردو اردہ الم ام موا نخد ہے میں الفیم الم روز باردہ الم ام موا نخد ہے میں الفیم المحد ان الله علی کھنی قدا میں ہو میں میں بھر بیر بی خد سے جنا خواسی قدم بر بیر تادد ہے جنا مؤراسی قدم بر

میں گانیا کی مبار ہونا، بنظام فرما دیا ہے مبر بات ہرگز نہیں کہ میرف سنگانوں نے فقط اسنے خیال میں اسکی خربیوں کو قوار دے دیا ہے کہوہ تو خود اپنی خربوں اور اپنے کمالات کو مبای فرما تما ہے اور اپناہے مثل و ما نزر ہونا تام منو تات کے مقا بدہر سنین کر جہے اور منبذا وازسے عمل میں معامر حن کا نقارہ مجارج ہے۔ اور د قابل

جهان آلهام مواتباً سآرید کواس الهآم سے اطلاع دی گئی تھی او بہر فرانے وہ تینون طور کاغ دور کردیا فالحل لاف علی الدے لاف ہوا الدین مورد نے مولوی ماملاً موروس کی رائے بالدین مورد نے مولوی ماملاً موروس کی رائے بال کی اس رائ اگریزی مین ایک الهام مواکد برت با الدین کوشنایا گیا اور در بینی مورد کی رائے بی اسٹ کری سب کو کو از و دیو ہی سنسل مہلی ہو ۔ والم وزر و و و آگر کو و آر و دیو ہی سنسل مہلی ہو۔ والم وزر و و و آگر کا مرائم ارت سائم ہے اور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کا دور کی دور کی دور کی دور کی دور کا دور کا دور کی د

کی مہلک ناریجی کو اسکے فرلیدسے اُ ہٹا ناہے اور جو کہ حیانی رحمتین عام کو گون کی گنا ہ میں ایک واضح امرے اِس کئے اللہ تعالی نے آئت معدوصہ میں اول ضرورت و قان محبید کی نازل ہونے کی بیان کرکے بیر ل طور توضیح میسانی قانون کا حوالہ دیا تا والٹ مند آو دمی حیمانی قانون کو دمکیہ کرکہ ایک واضحہ اور بر میں امر ہے خدایت مالی کے روحانی قانون کو آبسانی سمجہ ہسکے اور اِس مگر بہدیجی واضح رہے کہ جولوگ بعض کتابوں کا منزل من اللہ ہونا ما خصے میں اُنکو تو خودا قرار کرنا طرا اے کہ واضح رہے کہ جولوگ بعض کتابوں کا منزل من اللہ ہونا ما خصے میں اُنکو تو خودا قرار کرنا طرا اسٹے کہ

بی کا میں کا مبار خفایق مسکے سرف دو میں نہیں جس میں کوئی نادان نسک میں کرے لکہ اُ سکے د قائق تو سجر نے فار کی طرح جر مار رہے میں او تر سمان سے ستار ون کی طرح حبان نظر والو حکمتے نظر آتے میں کوئی صدافت نہیں جو مس سے باہر موکوئی حکمت نہیں جو اسکے محیط بیان سے رہ گئی موکوئی نورنین جو اسکی متنافیت سے نہ ماتی ہو

تران بین ہے جوالہ تعالیٰ کی کتاب ہے وہی التہ جورجان ہے اسی رحان کی طرف کیات طیہ صوری کے میں ھوالان ی افر الغین میں بجد ما فنظوا و نیشی رحمت ۔ اندود واف کریم ہے کہ فواسی کے بیچے منہ برسا ناہے اور ابنی رحمت کو نیا میں بساتی ہے بینے عیں طروت کے و می خوری کی طرف مواجے کے بیچے منہ برسا ناہے بندون میں ہے جُن کی طرف موت ہے و گذا لک مناعلیٰ یوسف المصوف عند السوء والحق یا ءو لدن می تو ما ما اندی ابناؤہ ھے۔ مدف مدف مدف مدف السوء والحق یا ءو لدن می تو ما ما اندی روک دیں اور اور اسی طرح ہم نے پوسف برا مسان کیا ہم می سے بری اور فوش کو روک دیں اور اور اسی طرح ہم نے پوسف برا مسان کیا ہم میں سے بری اور فوش کو روک دیں اور اور اور کو کری نے نہیں دریا ہودہ ففات میں برب روک دیں اور اور اور کو کری نے نہیں اور اور کو کری نے اور اور کو کری نے نہیں اور اور کا اور اور کی کری ہو با عبار کری سے میں المدہ اور اور کو کری ہو اور کی میں اور اور کری ہو کری ہو کری ہو اور کری ہو اور کری ہو کری ہو

والمنطوح المنطوع

وہ کتا میں ایسے وقتون میں نازل ہوئی میں کرحب اسکے نزول کی ضروت ہی ہیں اسی اقرار کے ضمر میں انکو بیہ دول سرا آور کرنا میں لازم ہم یا کہ ضرورت کے وقتون میں کتابوں کا نازل کرنا خدائی عالی کی عاوت ہے لیکن ایسے لوگ کہ جو ضرورت گئب الہتہ سے منکر میں جیسے برہم جسام والے سوا کے میں لیکن اگر انہیں ایک وراانصاف ہو تو انکو وہما کی میں لیکن اگر انہیں ایک وراانصاف ہو تو انکو وہما کی ولیل کا فی ہے کہ جو التہ تعالی نے ہم یا ہوگئر نے الا میں آب بیان فرما ئی ہے کیو مکر جس حالت میں ولیل کا فی ہے کہ جو التہ تعالی نے ہم یا ہوگئر نے کہ الا میں آب بیان فرما ئی ہے کیو مکر جس حالت میں ولیل کا فی ہے کہ جو التہ تعالی نے ہم یا ہوگئر نے کہ الا میں آب بیان فرما ئی ہے کیو مکر جس حالت میں

من ما المراه دربیه با مین با نبوت نهین کوئی اساامرنهین جومرت زبان سنے کہا جا تاہیج بلکہ بیہ وہ متحقی اور بربی النبوت صداقت ہے کہ جر تیرہ موبرس سے برابرا بنی روشنی و کماتی جائی ہیں ہی ہے اور یم نے بھی اِس صداقت کو اپنی اِس من ب میں نہائیت تفصیل سے لکہا ہے اور دقائیق اور معارف قرآنی کو اِستقدر بیان کیا ہے کہ جوایک طالبِ صادق

يقيع التناع لمالشاه من

وہ لوگ افتے مین کہ جیا ہے فا ہری کا تا م استفام خدایته الی کی طرف سے ہے اور وہی ابنی اسمانی رہی امر بارانی یا بی کے فد لیے سے و نیا کو تاری اور طاکت سے بجا تا ہے تو ہیروہ اس افرارسے کہاں بہاگ سکتے میں کہ جیا ہے اور فو دہد بہائیت کو تداند لیٹی سکتے میں کہ جیا ہے کہ نا بائد ارحیا ت کا اہم ام تصرفِ فاص الہی سے تسلیم کر لیا جا وے لیکن و تعقی و اردیا حیات اور لازوال زندگی ہے لیف محرفت الہی اور نور با طمنی بہم صرف ابنی ہی عقلون کا نیتم واردیا جا ہے کہا وہ خواردیا جا ہے کہا وہ خواجس نے جمانی سلسلہ کے بریار کھنے کے لئے ابنی الومیت کی فوی طافتون کو فلائی کو اللہ اور فواجس نے جمانی سلسلہ کے بریار کھنے کے لئے ابنی الومیت کی فوی طافتون کو فلائم

و تلة من الآخرين ال منتي من تي كال اجريمو كفا إ فات دو كفا الدا بن طرف مها و كفا ليف في رمان مروفا يا في باست بن طرف مها و كفا او تيرت بالمعنده مروفا يا في باست بن طرف مها و كفا او تيرت بالمعنده او مهم مندن كو مجت او برا كان در بركات كروس و و مرت لوكن برفيا مت بحث فائن ركو كفا بهون من سع بهي ايكروه ب و بهدا و تي است بمي بي فاخر از بهدا من من المها و تي المعن المها و تي المعن المها و تي المعن المها و تي المعن ا

كمياهي اوربعيروك يدانساني الهون كزبر دست ورتمين دكهائي مين وه روحاني طوريراين طاقت · ظاہر کرنے کے وقت ضعیف اور کمزور خیال کہا جاسکتا ہے کیا ایسا حیال کرنے سے وہ کامل رہکیا ہے یا اسکی رومانی طاقتون کا نبوت مبتراسکتا ہے۔حقیقی تسلی حسل کی بنیا دایک محکم تعین برہونی جا مئے صرف قباسی منالات سے ممکن نہیں ملکہ خیالات قباسی کی مری سے بری ترقی ط^ی فالب مک ہے اور وه سجی اس مالت مین که حب تبیاس انکار کی طرف تُجبک نه حائے غرض عقلی وجوہ یا لکا غیرستی بخش اور آخری مدّع فان سے بیچیے رہے موتے مہن اور آنکی اعلی سے اعلیٰ منہے صوف ظا مری الکلوں داؤدعاً مل بالناس منقاوا حسانا - وإذا حُيّم تعبية في واحس منها وما بنعت رائ في ات وا عظمة انت محدة ثالله فك مآحة فارو فيدات وأؤد فلق التك سالته رفن اواصان كم سالته موالدراد اسلام کاجاب من کوریری واینےرت کی نعت کالوگوں کے باس فرکر کرمیری نعمت کا تسکر کر توف مسکونوان و بِا أَجِ غَيِهِ عَلَمِهِ عِنْهِ وَمِينِ اللهِ وَهِ مِي مِنْ مِنْ أَنْ أَوْرُوقُ سِبِ - سلام عليك سِا ابرا هيم أنك اليوم لديناً مكين أماين - فه وعقل متن - حت الله خليل الله السلا الله مُقِلِّل على محرا- ما وَد عك م بك وما قلى - المدنشر من الك صدى المدنجول الك سهولة في كل امر- ببت الفكروبيت الذكر- ومن حفله كان امناً- تيرب برسلام م ال أبرام مرتو آج عاسے نز دیک صاحب مرتب اورا ما نتدار اور قوی العقل ہے اور دوست مذاہے۔ ملیل التہ ہے۔ اسدالتہ ہے -ا ور محد (صلی الد طبید وسلم) برور و د مجیج - لینے برم اسی نبی رم کی سالوت کا میجیب اور لقبی ترم بربیب كه خداف تجمه كوترك نهن كما ورانه و مجدير ارا ص ب كمايم ف تراك بنهين كمولاكما بم ف مرك بات مین تیرے کئے اُسانی نہین کی کہ تجبہ کو سبٹ الفکرا دیست الذکر عطائیا ۔ درجِ شخص سُبتِ الذکر کمن ما خلاص وقص تعيد ومحت منت وحمر ايان واخل بوگاوه سوئ فاتر يسمامن من اماليكا - بيت الفارس مراداس مگروه ہو بارہ سے حس مین بہہ ما جرکتاب کی تالیف کے لئے سننول را ہے اور رتباہے اور بہت الذکرے مراد و منجر

یک ہے جن سے روح کو صفی افتارے اور عرفان حاصل نہیں ہوتا اور اندر و نی آلا کنیوں سے باکیر گائیر نہیں آتی بکد اسانسان فقط سفلی خیالات کا بندہ بنکر مقالاتِ حریری کے ابو ترمدی طرح ابنے عوم و فنوں کو کمر و فریب کا آلہ بنا ا ہے اور سب ستانی اور خوش بیا بی اسکی دام تر دریری ہوتی ہے کیا انسا کی کمر ورعقل ابنی تنہائی کی حالت میں اُسکو اس محب سے کفال سکتی ہو جو جو باز شوال موجب او غفلت کی وجہ سے کے نصیب ہور ج ہے ۔ کیا انسانی حیالات میں کوئی اسی طافت بھی موجو دہ ہے کہ جو خدا بنعالی کے علم اور تُوت سے برا بر موسکے ۔ کیا فدا کے باک انوار جو جوروح بر افر ڈوال سکتے میں اور عمق شکوک علم اور تُوت سے برا بر موسکے ۔ کیا فدا کے غیر کو بھی حاصل ہے ہڑو نہیں ہرگر نہیں مگر انہیں مگا ہے۔ ہو مقدم نے میں جنہوں سنے نہیں جنہوں نے کہی ہیہ نہیں سوجا کہ ہاری حقیقی سنجات کس در مرحوفان کی موقو وں ہے اور خدا کے بیائیت فضل سے موقو وں ہے اور خدا کے بیائیت فضل سے موقو وں ہے اور خدا کے بیائیت فضل سے موقو وں ہے اور خدا کے بیائیت فضل سے اسے اور خدا سے بیائیت فضل سے موقو وں ہے اور خدا کے بیائیت فضل سے موقو وں ہے اور خدا کے بیائیت فضل سے اور خدا کے بیائیت فضل سے اور خدا اللہ کی میں اور خوال سے نہیں بیائی کام کر سکتی ہے اور خدا کے بیائیت فضل سے بیا در خوال سے بیائیت فضل سے بیائیت فضل سے بیائیت فیل سے دور سے اور خدا کیا گوئی سے دور سے اور خدا کے بیائیت فیل سے دور وہ بیائی بیائی کام کر سکتی ہے اور خدا کے بیائی کیائی کیائی کیائی کو میائی کیائی کیائی کیائی کیائی کوئی کیائی کیائی کیائی کیائی کے دور کیائی کوئی کیائی کیا

تر مناظره كاتب بارات بيه به كه وه خداً أيطِ مذكوره بالاكر عائت سنة اس كتاب كه تطالف ومعارف دخ م مر ميني كرسه اور حس طرح تو آن تها م عقائم باطله كي رقة برمنت اسم اور حب طرح وه باك كلام مريك عقيده ميحد كود لا لر عقيبة سنة ما بت كرنا م اور عس طرح أن صحف مقد سدمين معارف و حقائق الهند مندرج من اور صراطرح أن مين تنوير

کہ جواس جو بارہ کے بہنومین بالی کئی ہے اور اخری فقرہ مذکورہ بالاسی سحدی صفت میں بان فرایا ہے جیکورف
سے بنا سسر کی اریخ بن کفلی ہے اور وہ بدہ مبارک وصبار ک وصبار کے وکل امر صباد کے بیجیل فیلہ ۔ یسے
سیم برکت و منہ دادر برکت با فقہ اور مریک امر سبارک اسمین کیا جائے گئا۔ ببرلبدا سکے اِس عاجری ک سبت فرایا ۔
من فقیت و جعلت مباک کا ۔ تواد من کیا اور مبارک بنایا کیا ۔ والذہ ین آمنوا و لم بلب والیما لله حباظلم
اوللہ کے ایس اور ایمان اُرکا فالص اور وفاواری سے ہوگا توضلان کی را ہوں سے اس مین آمائی اور وہی مین جو
ضدا کئے میں اور ایمان اُرکا فالص اور وفاواری سے ہوگا توضلان کی را ہوں سے اس مین آمائی اور وہی مین جو
ضدا کے میں اور ایمان اُرکا فالص اور وفاواری سے ہوگا توضلات کی را ہوں سے اس مین آمائیگ اور وہی مین جو
ضدا کے میں اور ایمان اُرکا فالص اور وفاواری سے ہوگا توضلات کی را ہوں سے اس مین آمائیگ اور وہی مین جو
ضدا کے میں اور ایمان دور میں ۔ میں ویں ون ال کی طف اُرنس اللہ ۔ علی الله حافظ کو

المنعلق المعافية

کس درجہ و سبت اور سنساخت برہم کہنچے سکتے ہیں اور وہ کس درجہ کو سبت اور انسان کی سکتا ہے۔ اِنکی معرفت جرب کا کارہ وہموں تک ختم ہے اور جوسرفت لقینی اور طعی اور انسان کی سنات کے لئے ازلس ضروری ہے وہ آئی عقل عجیب کے نزدیک محال اور متنع ہے لیکن ما بننا جا میٹے کہ ہیم انکی سخت خلطی ہے کہ جوعقلی حنالات ہر قفاعت کررہے میں جقانی معرفت کی راہ میں بے شار راز ہیں جنکوانسان کی کمزور اور دود آمیز عقل دریافت نہیں کرسکتی اور قباسی طاقت بباعث ابنی نہائی صفحف کی الوم بیت کے بازاسرار یک مرکز کہنچ نہیں سکتی سواس ببندی کے بازاسرار یک مرکز کہنچ نہیں سکتی سواس ببندی کر بہنچ نہیں سکتی سواس ببندی کر بہنچ نہیں جو نفو کی زینہ نہیں جو نفو دلی ہوائی سے ندا کا طالب میں ایک سے ندا کا طالب کے اور کوئی زینہ نہیں جو نفو دلی ہوائی سے ندا کا طالب کو اسکواسی زینہ کی صاحب طبرتی ہے اور کا و قدیکہ وہ محکم اور بلندزیند اپنی ترقیات کا ذرایعہ نہ کہرایا

بی کار است میں ایک است کردیا ہے اور تا نیراتِ غربیہ اور تا نیراتِ غربیہ بائے جاتے میں حبکو برف اس کتاب میں نابت کردیا ہے وہ سب اپنی کتاب میں مین کرے دکہ ہا وے اور حب بک ایساند کرے کب کک کسی سے عوثو کرنے سے

نج بزلناه وا نا له كما فظول-الله خيرها فطاوهوا و الوجين و و نيو و ذك من دونه - أنه الكفري المختف المن الناه المن الله في الله

جاوے تب ک انسان حقانی معرفت کے بندمنیار تک مرگزینے نہیں سکتا بلایسے اریک اور نظارت خیالات میں گرفتار رہا ہے کہ وغیر ستی نخش اور بعبد از حقیقت نہیں اور ساعف فقدان اس حقانی مر سے مسکر سب معلوات ہی اقص اورا دمورے رہتے میں اور عدبی سوئی بغیرد اگر کی کمی اور اکارہ ہجاور

يقي ها تنظم مبلر <u>سيما</u> مركور من كيد فرق نهين آسكنا بكيا يستنحف كي حالت نهائت افسوس كوائي بحروج اتبك مربع صاقت سے مرنصيب اوريحروم بسيننے كولئے دالت مسلالت كى لسورى بن قدم ركتا ہو- با ريمنا لغون من سوكئي صا^عب غيبورو نا مورمن ورحباً تك مم حيال كرته من الجوام ورفهم كانت مهارايي نيفين مركه اگرانصا ٺ تراوين توان ملاقون كوعه بهي لمورسيح بسكتي من يهما ري نتيت من مركز لعنا نبيت كا جيكرا ننهن ورمجز إسكو كرومنيا من سياكي اورسكي تهلائي جائے اور کو نی غرض تہیں ہیں لیے نصف مزاج نوی علم لوگو ن سی کی در مؤاست مرکدوہ بھی ایک اعت کر لئے صار فائنت كواستعال من لأوين عش عالت من المجي فراخ دلي درنيك المنيقُ كي قوم من شمّالتنوت موتوسم موكز أميد موسكترمن ^إ كيؤ كركمان كرسكته من وأس نعك فعنه كأس تحرزياده وسيع مونامكن نهائن إس لئة كرمين فخي أبلك كومنصفانة قدم فهانتخ نهين بايتيكن آمرابب ككوائ ميرى ايك محكم مقبين برقائم بواور مهت مفب مین حیال رکه ناسون کروب م اربوکنصف مزاج منالفین نهائب غایرا درعمتی لنفرسے اِس طرف منوقه سویکمی تو فود اگل ابنی کفامن اسکے وسا وس دور کرنیکے لئے کا فی ہوجمی - معیے اسدتهی کہ اس کتاب محصر کہ صور کے شایع سونے سے کرونداکی با تون کو ال دے - بیہ خوا کے کام دین کی سجائی کے لئے مُحت من مین اپنی طرف سی تھیے میدو لگا مین فروٹرا غرد وركر ونكا- اورتيراخدا قادر سيومي سامتها وركين تبرينسا تهمون تيرب لفي مين ف رات اور دن ميد كميا وكي توجام كركامن في تعبي الوجيد وه منزلت ركمن معجم وكو كونبين إس خي نقره كابد مطلب بين كمنيهات شرعه تنجي طلال مین طرایش کے بید شعفے مین کرتیری نظر میں منیهات کروہ کر گئے مین واعال مالی کی محبت تیری فطرت میں آوانی گئیسے گو باج خداکی مرضی ہے وہ تبدہ کی مرضی بنا اُنگئی اورسب، یابنات اِسکی نفر مین بعور فطرتی نقاضا کے محبوب کائی وخ الشقصل الله يوتدمن ليناء وقالواأن هوافك انترى وماسمعنا لهذا في آباء فاالأولين ولقد كرمنا · 80% بني أدمروضلنا لعضهم للعض-اجبناهم واصلفيناهم كذالك ليكون أيتدالمونين المحسبتم ال الكهف والوقيم كانوامن آياتنا عجبا- ولهوالله عجبيك لوم حوفوشان - ففهزاسلمان - وحجد والها واستفنك بَشْهِظِلاً وَعَلَوا حَسَلَقَ فَي تِلُولَهُمُ الْحَبْ وَاحَاءَكُمُ وَمِنَ اللَّهُ فَلَا تَكُفُرُوا الكُنْمَ مُومَنَ بِن - سلام على الراهيم صافينا و ونجينا و من الغسم - لفرح مَا دن الك- فا تحسُد ومِثْقًا مِد

کوئی کام سفیے گا اس سے انجام زیر نیمین سوسکتا اسی طرح عقلی فلسفد بنیر تا کید خداکی کلام کے نہا ئیت متزلزل اور غیر سنتی اور بے نبات اور بے مبنیا دہے۔ بائے استدلالیان جو مبن بو دی بائے جو مبن سخت بے مکین بود

کاللیک ممبر کرتی ساج اور آرید ساج کے دانشدا بی غلطی بر قبنه ہو کرصلا تن قفے کی طرف ایک بیاسد کی طرح و طرفیکے گراف میں کداب مین کو بہا کہ است سے منائی ہوئی کرتر بموصا جون اور آر آبون نے بری کتاب کو فورسے نہمن ٹرو الخصوص مجہ کوسٹر ت شیونرائی کالے کے دیجے نہ کہ اس علاقعت کا برتم ما حبون کو بری فاجھ میں نظر آبا یا ضوا رحم کرے افسوس کو بری کو بری ان کو بری افلاہ میں نظر آبا یا ضوا رحم کرے افسوس کو بری کو بری افلاہ سے نہم اور استقد تو بھی اور النظامی میں کو بری کا ان میں میں کو بری کا کا کر سفر زیا انصافی سے بہرا مواہے ہو بری کی خود کا خوت می کو بری کو بری

Se Just

		مام		3	امهراون	علطز			
محيح		كوبس كر	سطر	صغو	محيح	، فاط	كانتا	سغر	منم
ر و مقلوبي غارب		ماشيبرا	1.	OYO	كاخ ول است	كلخ ول إشد	مافينبرا	1.	444
حق روبتيت كو	ربو بتت کو	N	. 4	0.0	منيبات	مغيثات		10	19.
لعريلسوا	المرتخلطوا	4	۳	0.1	جبہیک	بب ہی کے	. ,		199
ر ملبه	• • • • • •	ماشدوسفاليم		p69	وصل	مرصل		14	4.4
كتشبية الرامين	ا تشکیل دین		^	• • •	بتانقا-	تقابقا		^	ال س
جي الخا	بهافخ	*		سو. بم	منان	میان		19	10 س
ا کرناره	کرما وه	•	۲	P P 9	2.0	,,,	<i>N</i>		# 14
إعراض	اغراض کے لیم د		y :	סאא	اس قلور طلق کن می ت	اس فاورطلن کی	•	أفري طر	۲۲ س
ایک باعث	ک باعث سومالا		^	4 4 4	الات	آبات نبید	",	, ,	4.
	سيحطالب مرز	•	4	L 44	برميمي	المرسبي			- pa pa -
آئ ٽويو ايمام دود	ای لولو ترریبی ده د	٠.	. 0	W A .	مخلوق برستون	1	جاشینمبرس رون	6	11
ای ایم و دیو	آئ ایم دوبو ی از دو بو		,	٠, ١	مرم خدا ہی	ہمدم ضای	ماشيبراا ماشيبراا		prop.
ای از و د پر فیک حتا	نگروز	•	سم .	. 14 44	یانے والا یانے والا			1)	
القبال	انتسا	4n #	ir	190	الحال فكالم	يك ممال وكال		4	א
ابراس ومست	نساس		1.	~ 94	وسهوان	عن مان وجب وجان	. N .		4 6
رمت ہی	بمت ہی	,	4	r 4 A	ایسے لوگون	ا سا			ه. د. ا
بونابی قعا	موا بي	*	سوا	•	توبوا	l	افيددعة ثيتر	5 ^	0.0
فيبنجن	فنيستص		•	نبوه ف	كرو	1	•	9	
والمركبين وحراب	اسطفرك المون	ماشينمبوا	٠ ٣	٠٧٥	اصلاحكرو	اصلاحكو		10	***
نود دې بو		,	, p	سرس و	نيك بوء	نیک بود	•	۳	. 011
انموں بندا ہے	افسوس بدماعت		٠٠٠)	944	ياخود	باخو	•		,
بهارآسان بوی	ار بهار آسان مین کارم	ماشيدهاير	.6	1014	2		•	9	OIM
ماضعقا بمب ترب			*	011	بحمالوث	تحالموك	مثن	•	010
الإيعلهالمخلق	• •	مكتورجا شيئتم	J.	04.	ولولياخلاقه	ويواخلالله	"	1	011
فعمناهاسينا	فنهناسلان	,		041	شنع بروناس	من بوما ہے	ماشيغيا	•	عام

بْدَا مِن جِبِ لِمَا بِالْيف كُلِّي هِي أَسوقت إلى كَاوْلِي أَوْصِورِت هَي بِرِبعِيدِ أَسَكَ قدرتِ النيدك أكما فت كم ف إس تقريباً وكوموسي كطرح الك يدعالم سنخبروي حب سيد بها في نبرتهي معنى يه عاجر بمي صنب ابن عمان ك طن اسبف الله ك أنب اريك مين لفركر القاكداك وفعدروه فيستع الخرافاً سيّاك کی آواز آئی ورایسے اسرارطا ہر ہوسے کیجن کے عقل اوخیال کی بیمائی تھی سوائب اِس کتا ب کامتولی اوٹیتی مظامرًا و باطنا حضرت ببالعالمين سبصا وركيم يعلوم نهين كيس اندازه اورتقداتك اسكومينجا فيصكا اماده سب اورسع توميس ا بعبقد ا*ئسنے مبلدہ یا مِرتک افارِ حقیت اسلام کے ظاہر کئے ہن بید*ھی اتھا مُحجّت کے لئے کا فی دین- اوراُسکیفنل م رمے اسیکیجاتی ہے کہ وہ جب تک شکوک اوشبهات کی طلست کو بکلے ووزکرے اپنی تا کیات خیبتیہ موگار مه يكا أكرحه اس عام وكوايني رندگى كأيواعتها ضهير ليكين ان ست نهايت خوشي *ب كه وه متي و قدم كيوفنا اورمو*ت ست یاک وسینسد تا قیامت دین اسلام کی نصرت بین ہے اور باب خ**اتم الانبها ص**لیٰ الله علیہ سلم برنج پرایسا *اسکافضل ہے* ُ رجواُس سے پیکے سی نیمین ہوا۔ اسجگراُن نیک ل ایا ملا ہون کا شکرکے نالازم ہے جنہون نے اِس کتاب سیطیے ہُو ے لئے آبج کک مرد دی ہے خد نعالی اُن سب پر جم کیسے اور جیسا اُنہون نے اُسکے دین کی حاست میں بنی دلی محتسے مریب دقیقه کوشش کے بجالا سفین زرلگایا ہے خدا وندگریم ایسا ہی انیفنل کرسے - معض معاصون سفے اس کتاب کو تحن خريه وفروخت كاأيب معامله سجها ہے اوبعض تے سينون كوخدا نے كھولديا اورصدق اوراراوت كوأن كرولومين تا يمروياب - نيكن ومرازكر بنوز ومبي لوك بن كجراستطاعت ماليب كمريطة بن اورسنت الله نے اک بیون سے بھی ہی ہی ہے کا قل اقل صفار اور ساکین ہی جوع کرتے سے بن اگر خبرت احد میت کا اراده می توکسی ذی مقدرت کے دل کوهی ایس كَلَ كَ أَنَّا وسين عَلَيْهُ عُولَ يُكا- وَاللَّهُ عَلَيْلٌ مُ قَلِيرً